

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي جامعة ديالى كلية التربية للعلوم الإنسانية قسم التاريخ / الدراسات العليا

بلاد ما وراء النهر في كتاب الأنساب للسمعاني (ت٦٦٦هـ/١١٦م) دراسة في أحوالها العامة

رسالة مقدمة إلى مجلس كلية التربية للعلوم الإنسانية - جامعة ديالى كجزء من متطلبات نيل درجة الماجستير في التأريخ الإسلامي

من الطالبة ديانا ثائر كمال إبراهيم

بإشراف الأستاذ الدكتور صدام جاسم محمد البياتي







الفصل الأول

السيرة الذاتية والعلمية للسمعاني ونظرة جغرافية عامة عن بلاد ما وراء النهر المبحث الاول

السيرة الذاتية والعلمية للسمعاني

أولاً . الترجمة الذاتية التاريخية للسمعاني :

١. اسمه ونسبه ولقبه وكنيته:

هو عبد الكريم بن مجد بن المنصور بن مجد بن عبد الجبار بن احمد بن جعفر بن احمد بن عبد الله(۱) وانفرد السمعاني نفسه وابن عبد الله(۱) هذه السلسلة من اسماء اجداده من دون غيرهم من المؤرخين , في حين توقف اغلب المؤرخين الاخرين عند $(جعفر)^{(7)}$.

اما نسبه فيرجع الى بطن من بطون تميم وهو سمعان والذي اصبح لقباً له في الوقت نفسه , اذ ذكر ابو سعد السمعاني : " اما سمعان الذي ننتسب اليه فهو بطن من تميم "(٣).

⁽۱) السمعاني ، عبد الكريم بن مجد بن منصور التميمي (ت٢٦٥ه) ، الانساب ، تحقيق : عبد الله عمر البارودي ، ط۱ ، دار الفكر ، (بيروت – ٢٠١٠م) ، ج٣ ، ص٢٩٨ ؛ ابن عساكر ، ابو القاسم علي بن الحسن بن هبة الله (ت٧١هه) ، تاريخ دمشق ، تحقيق : عمرو بن غرامة العمروي , دار الفكر

^{, (}د.م - ۱۹۹۵م) , ج۳۱ , ص ۶۶۷ .

⁽۲) الذهبي , شمس الدين ابو عبد الله محجد بن احد بن عثمان بن قايماز (ت ١٤٧ه) , سير اعلام النبلاء , تحقيق : مجموعة من المحققين بإشراف شعيب الارناؤوط , ط۲ , مؤسسة الرسالة , (د.م – ١٩٨٥م) , ج ٢٠٠ , ص ٥٠١ ؛ ابن قاضي شهبة , ابو بكر احمد بن محجد بن عمر الاسدي لشهبي الدمشقي (ت ١٥٨م) , طبقات الشافعية , تحقيق : الحافظ عبد العليم خان , ط١ , عالم الكتب , (بيروت - ١٤٠٧ه) , ج٣ , ص ١٢ .

⁽٣) الانساب , ج٣ , ص ٢٩ ؛ اللكنوي , ابو الحسنات محد عبد الحي اللكنوي الهندي (ت ٢٠٤ه) , الفوائد البهية في تراجم الحنفية , تصحيح وتعليق : محد بدر الدين ابو فراس النعساني , ط١ , دار السعادة , (د.م – ١٣٢٤هـ) , ص ١٧٣٠ .

(الفصل الأوَل : السيرة الزلاتية والعلسية للسعاني ونظرة جغرا فية بحامة به بالماي ما وراء النهر



" وليس معنى هذا انه بطن قديم معروف في الجاهلية , فان علماء النسب لا يعرفون ذلك , وانما سمعان – الله اعلم – تميمي كان هو وابنه في زمن الصحابة وكان فيمن غزا مرو $\binom{(1)}{2}$, واستوطنها وكثر بنوه فنسبوا اليه وبذلك صار بطناً من تميم $\binom{(1)}{2}$.

والتميمي: هذه النسبة الى تميم والمنتسب اليه جماعة من الصحابة والتابعين $\binom{7}{1}$, وكنى ابو سعد ويقال ابو سعيد $\binom{1}{2}$, ولم تذكر المصادر غير هذه الكنية له.

٢. مسقط راسه وتاريخ ولادته:

أجمعت المصادر التاريخية ان السمعاني , ولد بمرو يوم الاثنين الحادي والعشرين من شهر شعبان سنة ست وخمسمائة (٥) .

⁽۱) مرو: احدى مدن خراسان واعظمها وقصبتها, يقال بناها ذو القرنين, بينهما وبين نيسابور سبعون فرسخاً ومنها الى سرخس ثلاثون فرسخاً, ومرو بالعربية الحجارة البيض التي يقدم بها الا ان هذا عربي ومرو مازالت اعجمية, وهذه هي نفسها مرو الشاهجان مرو العظمى, والشاهجان يعني نفس السلطان او روح السلطان, ينظر: ياقوت الحموي شهاب الدين ابو عبد الله ياقوت بن عبد الله (ت٢٦٦ه), معجم البلدان, ط٢, دار صادر, (بيروت - ١٩٩٥م), ج٥, ص١١١.

⁽٢) السمعاني , الانساب , تحقيق : عبد الرحمن بن يحيى المعلمي اليماني , ط١ , مجلس دائرة المعارف العثمانية , (حيدر اباد – ١٩٦٢م) , ج١ , من مقدمة المحقق ص١٤ .

⁽٣) ابن الأثير , ابو الحسن علي بن ابي الكرم محمد بن عبد الكريم , (ت٦٣٠ه) , اللباب في تهذيب الانساب , دار صادر , (بيروت - د.ت) , ج١ , ص٧٩٧ ؛ القرشي , عبد القادر بن محمد بن نصر الله (ت٥٧٥ه) , الجواهر المضية في طبقات الحنفية , مكتبة مير محمد كتب خانة , (باكستان / كراتشي - د.ت) , ج٢ , ص٢٩٣ .

⁽٤) القنوجي , ابو الطيب محد صديق خان بن حسن بن علي بن لطف الله الحسيني (ت١٣٠٧ه) , التاج المكلل من جواهر مآثر الطراز الاخر والاول ، ط١ , وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية , (قطر – المكلل من جواهر مآثر الطراز الاخر والاول ، ط١ , وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية , (قطر – ١٣٠٧م) , ص٢٠٠٧م .

^(°) ابن عساكر , تاريخ دمشق , ج٣٦ , ص٤٤٤ ؛ ابن نقطة الحنبلي , محمد بن عبد الغني بن ابي بكر بن شجاع ابو بكر معين الدين (ت٢٦٩هـ) , التقييد لمعرفة السنن والمسانيد , تحقيق : كمال يوسف الحدث , ط١ , دار الكتب العلمية , (د.م – ١٩٨٨م) , ص٣٦٧ ؛ ابن منظور , محمد مكرم بن علي (ت٢١١هـ) , مختصر تاريخ دمشق , تحقيق : روحية النحاس ورياض عبد الحميد ومحمد مطيح , ط١ , دار الفكر , (دمشق – ١٩٨٤م) , ج٥١ , ص١١٨٠ .



٣. نشأته والمكانة العلمية الأسرته:

نشأ ابو سعد السمعاني في جو أسرة ذات مدارك علمية وفقهية مما اهلته في الوصول الى مصاف ائمة العلم والفقه , وذكر انه الامام ابن الائمة غذي بالعلم ونشا في جو الفضل وحمل على اكتاف الائمة , اعتنى به ابوه كثيراً ورحل به احضره ابوه في الرابعة من عمره على مسند زمانه عبد الغفار بن مجد الشيروي (١) , وعبيد بن مجد القشيري (٢) , وسهل بن ابي ابراهيم السبعي (٣) , وسمع باعتناء ابيه من ابي منصور مجد بن علي الكراعي (٤) , والمحدث مجد بن عبد الواحد الدقاق (٥) . توفي والده سنة بن علي الكراعي (١) ، وأبو سعد صغير فكفله أعمامه وأهله فتهذب بأخلاقهم وتربى بينه, فلما راهق اقبل على القران والفقه وعنى بالحديث والسماع (١) .

⁽۱) عبد الفغار بن محد الشيروي: شيخ معمر سديد نبيل صالح ثقة , عفيف من بيت صلاح والحديث والتجارة والعفاف والسداد وكان من جملة شقات التجار وامناء التجار , زجى عمره وكان يخرج ويحمل معه بضائع الناس ويحسن القيام بها لأمانته , اشتغل برواية الحديث وحدث نحو اربعين سنة , توفي في يوم الاحد في السابع عشر من ذي الحجة سنة (۱۰ه/۱۱٦م) وعاش سبعاً وتسعين سنة . ينظر : السمعاني , التحبير في المعجم الكبير , تحقيق : منير ناجي , ط۱ , رئاسة ديوان الاوقاف , (بغداد – ۱۹۷۰م) , ج۱ , ص٢٤٠.

⁽٢) عبيد بن محمد القشيري : التاجر الامين المعمر , ولد سنة (١٧ه) , تصدق في اخر عمره بشي كبير وثقل سمعه توفي في الثامن عشر من شعبان سنة (١١٥ه) , وعاش خمسة وتعسون سنة . ينظر : الذهبي , سمعه توفي في الثامن عشر من شعبان سنة (١١٥ه) , وعاش خمسة وتعسون سنة . ينظر : الذهبي , سمعه توفي في الثامن عشر من شعبان سنة (١١٥ه) .

⁽٣) ابو القاسم سهل بن ابراهيم السبعي : شيخ ثقة صالح , من اهل نيسابور ادركه ابو سعد السمعاني وقيل له السبعي لان والده كان يقرأ كل يوم سبعاً من القران , توفي سنة نيف (٢٠هـ) . ينظر : السمعاني , الانساب , ج٣ , ص ٢١٥ .

⁽٤) ابو منصور محمد بن علي بن محمود بن عبد الله التاجر الزولهي المعروف بالكراعي ويقال اسمه احمد وكتب له محمد و من قرية زولاه احدى قرى مرو , كان شيخاً صالحاً من بيت الحديث , عمر الطويل , رحل الناس اليه وصارت قرية زولاه مقصد الطلبة والفقهاء بسببه , توفي سنة (٥٢٥ه) . ينظر : السمعاني , التحبير , حب ، ص١٩٦ .

^(°) محمد بن عبد الواحد الدقاق الحافظ المفيد الرحال , كان رجلاً صالحاً فقيراً متعففاً صاحب سنة واتباع الا انه كان يبالغ في تعظيم عبد الرحمن شيخه ويؤذي الاشعرية خرج لطلب الحديث لاماكن كثيرة كبخارى ومرو وسمرقند وغيرهم . ينظر : الذهبي , تذكرة الحفاظ , ط1 , دار الكتب العلمية , (بيروت – ١٩٩٨م) , ج2 , ص٣٦ .

⁽٦) الذهبي , تاريخ الاسلام ووفيات المشاهير والاعلام , تحقيق : بشار عواد معروف , ط١ , دار الغرب الاسلامي , (د.م – ٢٠٠٣م) , ج١ , ص٢٧٤ .



نالت عائلة السمعاني شهرة واسعة بسبب الاعمال العلمية والفكرية التي اشتهرت بها فضلاً عن رجالها الذين برعوا وامتازوا في علوم مختلفة اهلتهم الى انتشار صيتهم في ربوع العالم الاسلامي جميعه, اذ ذكر السبكي عن محمود الخوارزمي^(۱): " بيته ارفع بيت في ربوع بلاد الاسلام واعظمه واقدمه في العلوم الشرعية والامور الدينية واسلاف هذا البيت واخلافه قدوة العلماء واسوة الفضلاء الامامة مدفوعة اليهم والرياسة موقوفة عليهم, تقدموا على ائمة زمانهم في الافاق بالاستحقاق وتراسوا عليهم بالفضل والفقه لا البذل والوقاحة"(۱).

جده منصور بن محمد بن عبد الجبار السمعاني المروزي الامام ابو المظفر (٣), وحيد عصره في وقته, فضلاً وطريقاً وزهداً وورعاً من بيت العلم والزهد, ابوه القاضي محمد من وجوه مشايخ مرو وافاضلهم (٤).

وتفقه على يد والده وبرع في مذهب ابي حنيفة وله مؤلفات عديدة منها "مناهج اهل السنة" و"الانتصار" و"الرد على القدرية" و"القواطع" و"الاوسط" والمختصر" المسمى

⁽۱) ابو محدد بن محد بن العباس الخوارزمي فقيه شافعي مؤرخ من اهل خوارزم مولداً ووفاة , سمع الحديث بها وببلاد كثيرة اخرى وصنف (الكافي في نظم الشافعي) وكتاباً في تاريخ خوارزم . ينظر : الحلى , الحسن بن يوسف بن المطهر (ت٧٢٦ه) , مناهج اليقين في اصول الدين , ط١ , دار

الاسوة , (طهران – ١٣١٥هـ) , ص٥٥٥ .

⁽۲) السبكي , عبد الوهاب بن تقي الدين السبكي (ت ۷۷۱ه) , طبقات الشافعية الكبرى , تحقيق : محمود محد الطناحي وعبد الفتاح الحلو , ط۲ , دار هجر , (د.م – ۱۲ ۱۴ ه) , ج۷ , ص ۱۸۰ .

⁽٣) الزركلي , خير الدين بن محمود بن محمود بن علي (ت١٣٩٦هـ) , الاعلام , ط٥١ , دار العلم للملايين , (د.م - ٢٠٠٢م) , ج٧ , ص٣٠٣ .

⁽٤) تقي الدين الحنبلي , تقي الدين ابو اسحاق ابراهيم بن مجد بن الازهر بن احمد بن مجد العراقي الصريفي (ت ٢٤١ه) , المنتخب من كتاب السياق لتاريخ نيسابور , تحقيق : خالد حيدر , دار الفكر , (د.م - ١٤١٤ه) , ص ٢٨٣٠ .



"الاصطلام" ، سمع الحديث في صغره وكثر اصحابه وتلامذته (۱) , توفي سنة (۲) (۲) . (۲) .

والده العلامة الحافظ الاوحد , ابو بكر ابن الامام الكبير ابي المظفر مجد بن المنصور بن مجد بن عبد الجبار التميمي السمعاني الخراساني المروزي ($^{(7)}$) , كان علامة في الحديث والفقه والادب والوعظ وأ $^{(3)}$, شاب ونشأ في عبادة الله والادب والوعظ عن ثلاثة واربعين سنة $^{(7)}$.

والدته ام البنين فاطمة بنت الحسن بن احمد بن ابي نصر الزندخاني السرخسي , وقد ذكر السمعاني انها "من اهل سرخس" ($^{(V)}$, من بيت الرئاسة والتقدم والدها كان رئيس مرو , وهي كانت راغبة في الخير , كثيرة المعروف والاحسان الى الناس , توفيت بسرخس سنة ($^{(A)}$.

⁽۱) كاتب جلبي , مصطفى بن عبد الله القسطنطيني العثماني (ت۱۰٦۷ه) , سلم الوصول الى طبقات الفحول , تحقيق : محمود عبد القادر الارناؤوط , مكتبة ارسيكا , (استانبول – ٢٠١٠م) , ج٣ , ص٢٥٢ .

⁽۲) ابن الملقن , سراج الدين ابو حفص عمر بن علي بن احمد الشافعي المصري (ت٤٠٨ه) , العقد المذهب في طبقات حملة المذهب , تحقيق : ايمن نصر الازهري وسيد مهني , ط١ , دار الكتب العلمية , (بيروت - ١٩٩٧م) , ص١٠٦٠ .

⁽٣) الذهبي , سير اعلام النبلاء , ج١٩ , ص٣٧٢ .

⁽٤) ابن الجوزي , جمال الدين ابو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محيد (٣٧٥هه) , المنتظم في تاريخ الملوك والامم , تحقيق : محيد عبد القادر عطا ومصطفى عبد القادر عطا , طا , دار الكتب العلمية , (بيروت – ١٧٥م) , ج١٧ , ص١٥٠ .

⁽٥) كاتب جلبي , سلم الوصول , ج٣ , ص٢٧٣ .

⁽٦) الذهبي , سير اعلام النبلاء , ج١٩ , ص٣٧٢ .

⁽٧) سرخس : مدينة قديمة في خراسان كبيرة واسعة بين نيسابور ومرو في وسط الطريق بينها وبين كل واحد منها ست مراحل وهي مدينة عطشة ليس لها في الصيف الا ماء الابار العذبة وليس بها نهر جار , الا نهر يجري في بعض السنة ولا يدوم ماؤه , ينظر : ياقوت الحموي , معجم البلدان , ج٣ , ص٣ .

⁽٨) السمعاني , المنتخب في معجم شيوخ السمعاني , تحقيق : موفق عبد الله عبد القادر , ط١ , دار عالم الكتب , (الرباض – ١٩٩٦م) , ص١٩٠٧ .



وذكر السمعاني عمه اذ قال: " وعمي الاكبر ابو محجد الحسن بن ابي المظفر السمعاني كان اماماً زاهداً ورعاً كثير العبادة والتهجد نظيفاً منوراً مليح الشيبة منقبضاً عن الخلق, قلما يخرج عن داره, الا في ايام الجمع للصلاة ... دخل عليه اللصوص لوديعه كانت لإنسان عند زوجته وخنقوه ليلة الاثنين سنة (٥٣١هـ/١٣٦م) "(١).

وعمه الاخر الامام ابو القاسم احمد بن منصور بن مجد بن عبد الجبار بن احمد بن عبد الجبار بن الفضل بن الربيع بن مسلم السمعاني التميمي امام مفسر حافظ لمذهب الشافعي بيفتي ويناظر , وكان مجلس وعظه كثير الفوائد والنكت , ونظم الشعر الكثير باللسانين , وكان وقوراً , وساكناً , حيياً كريماً , ترة النفس مشتعلاً بالعلم ودراسته , ما كان يصرف وقته الا في افادة او استفادة , توفي في السابع عشر من شوال سنة (١٣٩هه/١٣٩).

٤. توجهاته المذهبية وميوله:

كان جد ابو سعد السمعاني , ابو المظفر امام الحنيفة في مرو , برع في مذهب ابي حنيفة بن النعمان , ومكث كذلك ثلاثين سنة $^{(7)}$, ثم تحول الى المذهب الشافعي واظهر ذلك $^{(2)}$, وكان قد عقد له مجلس التدريس بمرو في مدرسة اصحاب الشافعي والتذكير , وعن امام الحرمين $^{(3)}$ وقيل فيه : " لو كان الفقه ثوباً طاوياً , لكان ابو المظفر بن السمعاني طرازه" , وقال ابو القاسم بن امام الحرمين $^{(7)}$: "ابو المظفر بن السمعاني مقافعي وقته $^{(7)}$.

⁽١) السمعاني , الانساب , ج٣ , ص ٣٠٠ .

⁽٢) السمعاني , المنتخب , ص٢٠٦ .

⁽٣) ابن الملقن , العقد المذهب , ص١٠٦ .

⁽٤) تقي الدين الحنبلي , المنتخب , ص٤٨٣ .

^(°) امام الحرمين ابو المعالي عبد الملك بن عبد الله بن يوسف الجويني, الامام الكبير شيخ الشافعية امام الحرمين صاحب التصانيف له المحراب والمنبر والخطبة والتدريس ومجلس الوعظ يوم الجمعة, وظهرت تصانيفه حضر درسه والاكابر والجمع العظيم من الطلبة, تفقه به الائمة توفي والد ابو المعالي فاقعد مكانه ولم يكمل العشرين سنة, فكان يدرس توفي في الخامس والعشرين من ربيع الاخر سنة (٧٨ ٤هـ). ينظر: الذهبي, سير اعلام النبلاء, ج١٨, ص٢٦ ٤, ص٢٨ ٤.

⁽٦) ابو القاسم الانصاري: سليمان بن ناصر بن عمران النيسابور الشافعي المتكلم تلميذ امام الحرمين, صاحب التصانيف, كان صوفياً زاهداً, من اصحاب القشيري روى الحديث عن ابي الحسن عبد الفارسي وجماعة توفي في جمادي الاخرة. ينظر: ابن العماد الحنبلي, عبد الحي بن احمد بن مجد ابن العماد العسكري (٣٩٠١هـ), شذرات الذهب في اخبار من ذهب, تحقيق: مجد الارناؤوط, ط١, دار ابن كثير, (دمشق – ١٤٠١هـ), ج٢, ص٥٥.

⁽٧) السبكي , طبقات الشافعية الكبرى , ج٥ , ص ٣٤٢ .



اما والده فكان شافعياً ايضاً (۱), وكان ابو سعد السمعاني على مذهب ابيه وجده اي شافعي المذهب (۲), فعرف عنه كونه قد قرأ المذهب والخلاف (۳), ويبدو ان كون السمعاني شافعياً جعلت عبد الرحمن بن علي بن مجد الجوزي ابو الفرج المتوفى سنة (السمعاني شافعياً جعلت عبد الرحمن بن علي بن مجد الجوزي ابو الفرج المتوفى سنة والأمم) و (زاد المسير في علم التفسير) و (اخبار الاذكياء) (٤), يأخذ ناحيته موقفاً سلبياً ويطعن فيه وذكر هذا ابن الاثير (378/378), بقوله : " وانما ذنبه عند ابن الجوزي انه شافعي , وله اسوة بغيره (٥), وقد وصف اتهامه للسمعاني بالبرود بعد ما ذكر نص ابن الجوزي فقال ابن الاثير : " ذكره ابن الجوزي فقطعه فمن جملة قوله فيه انه كان يأخذ الشيخ ببغداد ويعبر به الى ما فوق نهر عيسى فيقول حدثني فلان بما وراء النهر , وهذا بارد جداً , فان الرجل سافر الى ما وراء النهر حقاً , وسمع في عامة بلاده من عامة شيوخه , فأي حاجة به الى هذا التدليس البارد (31/3).

كما أورد الذهبي (١٣٤٧هـ/١٣٤٨م) ايضاً على ابن الجوزي في استقاصه لابي سعد السمعاني بقوله: " وقد علم العالمون بالحديث انه اعلم منك بالحديث والطرق والرجال والتاريخ وما انت وهو بسواء , واين من افنى عمره في الرحلة والفن خاصة وسمع اربعة الاف شيخ ودخل الشام , والحجاز , والعراق , والجبال , وخراسان , وما وراء النهر وسمع من اكثر من مئة مدينة , وصنف التصانيف الكثيرة , الى من لم يسمع الا ببغداد ولا رأى الا عن بضعه وثمانين نفساً؟!"(٧) .

⁽١) القنوجي , التاج المكلل ، ص٦٢ .

⁽۲) ابن عساكر , تاريخ دمشق , ج٣٦ , ص٤٤٧ .

⁽٣) الخطيب البغدادي , أبو بكر احمد بن علي بن ثابت بن احمد بن مهدي (ت٢٦٤هـ) ، تاريخ بغداد وذيوله , تحقيق ودراسة : مصطفى عبد القادر عطا , ط١ , دار الكتب العلمية , (بيروت – ١٤١٧) , ج٢١ , ص٢١٨ .

⁽٤) ابن العماد الحنبلي , شذرات الذهب , ج١ , ص٤٧ .

⁽٥) الكامل في التاريخ , تحقيق : عمر عبد السلام التدمري , ط١ , دار الكتاب العربي , (بيروت - الكامل في التاريخ , حقيق : عمر عبد السلام التدمري , ط١ , دار الكتاب العربي , (بيروت - ١٩٩٧م) , ج٩ , ص٣٥٥٠ .

⁽٦) المصدر نفسه ، ج٩ ، ص٣٥٥ .

⁽٧) تاريخ الاسلام ، ج١١ ، ص ٩٩١ .



وبين الذهبي ايضاً ان ابن الجوزي قد اخذ الكثير عن السمعاني ولو ان ما جاء به السمعاني مغلوط وفيه كذب لما قد يأخذ عنه ابن الجوزي! , فقد ذكر الذهبي : " بل وعامة ما في كتابك "المنتظم" من سنة نيف وستين واربعمائة الى وقتنا هذا من التراجم , انما اخذته من "ذيل" الرجل , ثم انت تتفاخم (1) عليه وتتفاجم (1)" (1).

ولعل كلام ابن الاثير صحيح في مسألة الموقف العدائي لدى ابو الفرج بن الجوزي ، فقد ظهر ذلك في نص لابن الجوزي ذكر فيه: "الا انه كان يتعصب على مذهب احمد ويبالغ فذكر من اصحابنا جماعة وطعن فيهم بما لا يوجب الطعن...."(٤).

وهنا من المهم ان نذكر ان اغلب سكان خراسان هم من المذهبين الشافعي او الحنفي , وبما ان السمعاني هو مروزي المسكن اي من مدينة مرو وتبنيه للمذهب الشافعي او الحنفي شيء طبيعي لانهما السائدين هناك .

ه. وفاته ومكان دفنه:

بعد ماشق ابو سعد السمعاني الارض شقا , عاد الى مرو والقى فيها عصا الترحال , واقبل في اخر ايامه هناك على التصنيف (٥) , والاملاء والوعظ , والتدريس , ونشر العلم (٦) ، توفي في غرة ربيع الاول سنة (٥٦٢هـ/١٦٦م) , عن ست وخمسين سنة , ودفن في مقبرة سنجدان في مدينة مرو (٧).

⁽۱) التفاخم: وهو من تعظم الشأن , وترفيح مستوى قدره . ينظر : عمر , احمد مختار عبد الحميد (ت ١٤٢٤هـ) , معجم اللغة العربية المعاصرة , ط۱ , عالم الكتب , (د.م – ٢٠٠٨) , ج٣ , ص ١٦٨٠٠ .

⁽٢) تفاجج: الفجج وقوم فجج, اي قوم ثقلاء. ينظر: ابن معصوم, علي بن احمد بن مجد معصوم الحسيني المدني، الطراز الاول, تحقيق: مؤسسة ال البيت عليهم السلام لإحياء التراث, ط1, مؤسسة ال البيت عليهم السلام لإحياء التراث, (قم - ٢٦ ١٤ هـ), ج عص ١٧٦.

⁽٣) تاريخ الاسلام, ج١١, ص٩٩١.

⁽٤) المنتظم , ج ١٨ , ص ١٧٩ .

⁽٥) الخطيب البغدادي , تاريخ بغداد وذيوله , ج٢١ , ص١٢٨ ؛ ابن العماد الحنبلي , شذرات الذهب , ج١ , ص٢٤ .

⁽٦) ابن نقطة الحنبلي , التقييد , ص٣٦٧ ؛ ابن منظور , مختصر تاريخ دمشق , ج١٥ , ص١٨٠ ؛ الذهبي , تذكرة الحافظ , ج٤ ، ص٧٦ .

⁽۷) السبكي , طبقات الشافعية الكبرى , ج۷ , ص۱۸۰ .



ثانياً . حياته العلمية والوظيفية :

١. مكانته العلمية وآراء معاصريه فيه:

تربى ابو سعد السمعاني تربية علمية منذ صغره , ونشأ في ظل اسرة لها باع طويل في العلم , وبسبب حرص والده الشديد عليه فقد الحقه بمجالس عدة شيوخ , وبعد موت والده سنة (١١٥ه/١١٦م) تربى مع اعمامه واهله , فحفظ القران والفقه , ثم حبب اليه شأن الحديث (۱) , واعتني به , ورحل الى الاقاليم النائية وعمل المعجم في عدة مجلدات (۲) , " كان ذكي فهيماً , سريع الكتابة مليحاً , درس وافتى ووعظ وأملى وكتب عمن دب ودرج , كان ثقة , حافظاً , حجة واوسع الرحلة عدلاً , ديناً , جميل السيرة , حسن الصحبة , كثير الحفظ "(7).

وبسبب اقباله المبكر على العلم فقد تتلمذ على يد عدد كبير من المشايخ في مختلف صنوف العلوم , واورد ذكر ذلك الكثير من المؤرخين ، فذكر الذهبي نقلاً عن ابن النجار: "سمعت من يذكر ان عدد شيوخه سبعة الاف شيخ , وهذا الشيء لم يبلغه احد..."(١٤) , اما ابن الاثير فذكر عددهم اربعة الاف شيخ(٥).

قال فيه ابن النجار: "... وكان مليح التصانيف كثير النشوار والاناشيد لطيف المزاح ظريفاً حافظاً واسع الرحلة ثقة صدوقاً ديناً, سمع منه مشايخه واقرانه, حدثنا عنه حماعة "(٦).

⁽١) الذهبي , تاريخ الاسلام , ج١٢ , ص٢٧٤ .

⁽٢) ابن قاضي شهبة , طبقات الشافعية , ج٢ , ص١٢ .

⁽٣) ابن فضل الله العمري , احمد بن يحيى بن فضل الله القرشي العدوي العمري (ت ٢٤٩ه) , مسالك الابصار في ممالك الامصار , ط١ , المجمع الثقافي , (ابو ظبي – ٢٣٤ه) , ج٥ , ص ٢٣٥ .

⁽٤) سير اعلام النبلاء , ج٢ , ص٢٥٤ ؛ الصفدي , صلاح الدين خليل بن عبد الله (ت٢٢٧ه) , الوافي بالوفيات , تحقيق : احمد الارناؤوط وتركي مصطفى , دار احياء التراث , (بيروت – ٢٠٠٠م) , ج٩ , ص٠٦ ؛ الكتاني , مجد عبد الحي بن عبد الكبير (ت٢٨٦١ه) , فهرس الفهارس والاثبات ومعجم والمشيخات والمسلسلات , تحقيق : احسان عباس , ط٢ , دار الغرب الاسلامي , (بيروت – ١٠٤٠م) , ج٢ , ص٠٤٠٠ .

⁽٥) الكامل في التاريخ , ج١١ , ص٩٩١ .

⁽٦) الذهبي , تذكرة الحفاظ , ج؛ , ص٧٥ .



ومن جمل الثناء عليه قول ابن خلكان (ت١٢٨٢هم): "تاج الاسلام – السمعاني المروزي الفقيه الشافعي الحافظ الملقب بقوام الدين , ذكره الشيخ عز الدين ابو الحسن علي بن الاثير الجوزي في اول مختصره فقال : كان ابو سعد واسطة عقد بيت السمعاني ,وعينهم الباصرة , ويدهم الناصرة , واليه انتهت رياستهم وبه كملت سيادتهم"(١) وذكر ابن الوردي (٤٤٧ه/١٥٥م) : " هو إمام ابن إمام ابن إمام ابو إمام "(٢) . في حين ذكر اليافعي (ت٨٤٧ه/١٣٥م) : "... وكان حافظاً ثقة مكثراً واسع العلم كثير الفضائل ظريفاً لطيفاً مبجلاً نظيفاً نبيلاً شريفاً..."(٣) .

۲. شيوخه:

ذكرت فيما سبق ان ابو سعد تتلمذ على يد عدد كبير من مشايخ وشيخات عصره , مذكورين بشكل مفصل في معجم شيوخه , كما ترجم لهم ابو سعد ايضاً في كتابه التحبير في المعجم الكبير , وسأذكر أبرز هؤلاء الشيوخ :

- ابو الطيب الصالحاني (ت٥١٥ه/١٢١م)^(ئ):

طلحه بن الحسين بن ابي ذر مجد بن ابراهيم بن علي الصالحاني كان من المكثرين في الحديث (٥) , من اهل اصبهان (٦) , كان شيخاً صالحاً كثير السماع , كف بصره في

⁽۱) ابو العباس شمس الدين احمد بن محهد بن ابراهيم (ت ۱۸۱هه) , وفيات الاعيان وانباء ابناء الزمان , تحقيق : احسان عباس , دار صادر , (بيروت – ۱۹۰۰م) , ج۳ , ص۷۲ .

⁽۲) عمر بن مظفر بن عمر بن مجد ابن ابي الفوارس ابو حفص زين الدين (ت ٢ ٤ ٧ه) , تاريخ ابن الوردى , ط ، دار الكتب العلمية , (بيروت – ١٩٩٦م) , ج ، ص ٧٢ .

⁽٣) ابو محمد عفيف الدين عبد الله بن اسعد بن علي بن سليمان (ت٧٦٨هـ) , مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة ما يعتبر من حوادث الزمان , تحقيق : خليل منصور , ط١ , دار الكتب العلمية , (بيروت – ١٩٩٧م) , ج٣ , ص ٢٧٩٠ .

⁽٤) السمعاني , المنتخب , ص ٩٢١ .

⁽٥) الصفدي , نكث الهميان في نكت العميان , ط١ , دار الكتب العلمية , (بيروت - ٢٠٠٧م) , ص٥٥١ .

⁽٦) اصبهان: مدينة عظيمة مشهورة من أعلام المدن وأعيانها، يسرفون في وصف عظمتها حتى يتجاوزوا حد الاقتصاد الى الاسراف، واصبهان اسم للإقليم بأسره، وقيل: سميت باسم اصفهان بن فلوج بن لنطي بن يونان بن يافث، وقيل أيضاً: إن اصبهان اسم مركب، لأن الأصب: البلد بلسان فارس، وهان: اسم الفارس، فكأنه يقال: بلاد الفرسان، وذُكر إن اصبهان صحيحة الهواء نفيسة الجو خالية من الهوام (الحشرات المؤذية)، تربتها أصح تراب الأرض، يبقى التفاح فيها غضاً سبع سنين ولا تسوس بها الحنطة كما تسوس في غيرها. ينظر: ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج١، ص٠٢٠٢٠



اخر عمره , قال السمعاني : "كتب إلي الاجازة بجميع مسموعاته في (٩٠٥ه/١١١٥م) او (١١٥ه/١١١٦م) وسمع ابو سعد السمعاني من ولداه ايضاً , فقد جاء ما نصه عن ابو سعد في ترجمة ابو الطيب الصالحاني : " والد شيخنا ابي المنصور الحسين , وابى الخير سعيد الاديب , من اولاد المحدثين "(٢) .

- الحسين بن عبد الملك الخلال (ت٢٣٥هـ/١٦٧م)(٢):

الحسين بن عبد الملك الخلال الاصبهاني , ويعرف ايضاً بالبارع , روى الكثير وهو ثقة مشهور توفي وله تسع وثمانون سنة (3) , وذكر السمعاني : "... شيخنا الاديب ابي عبد الله الحسين بن عبد الملك الخلال , كان شيخاً , صالحاً , معمراً , اخرج لنا الاديب اجازته عن ابي الطيب عبد الرزاق بن عمرو بن شمة التاجر فقرات عليه بإفادته ستة احاديث (3) .

- زاهر بن طاهر (ت۳۳هه/۱۳۸م)^(۱):

زاهر بن طاهر بن مجهد ابو القاسم بن ابي عبد الرحمن بن ابي بكر الشحامي , المحدث المكثر الرحال الجوال , سمع الكثير واملى بجامع نيسابور , الف مجلس , ويقال انه كان به مرض يكثر بسببه الجمع بين الصلوات ($^{(Y)}$, سمع السمعاني منه ومن بقية اهل بيته , كما ذكر ابو سعد السمعاني في ترجمته لابنته (ام شماسة جوزناز بنت زاهر بن طاهر الشحامي) فقال : "سمعت منها , ومن ابيها , وعمها , وزوجها , واخوتها , واقربائها , عن قريب من عشرين نفساً $^{(A)}$. وكانت وفاته في ربيع الآخر ودفن بمقبرته , عن عمر الخمسة والثمانين سنة $^{(P)}$.

⁽١) المنتخب, ص٩٢٠.

⁽٢) المصدر نفسه, ص٩٢٠.

⁽٣) السمعاني والتحبير وج١ وص١٣٢ .

⁽٤) ابن ناصر الدين , محجد بن عبد الله بن محجد بن احمد القيسي الدمشقي (ت ٢ ١٨٥) , توضيح المشتبه في ضبط اسماء الرواة وانسابهم والقابهم وكناهم , تحقيق : نعيم العرقسوسي , مؤسسة الرسالة , (بيرت – ١٩٩٣م) , ص ١٢٢٠ .

⁽٥) التحبير, ج١, ص١٣٢.

⁽٦) السمعاني, المنتخب, ص ٢١٩.

⁽د.م البدایة والنهایة, اسماعیل بن عمر بن کثیر القرشي (ت ۲۷۷ه), البدایة والنهایة, دار الفکر (د.م – ۱۹۸۱م), ج ۱۲, ص ۱۲ م بن کثیر القرشي (ت ۱۹۸۶م)

⁽٨) المنتخب, ص ١٨٧١.

⁽٩) ابن كثير ، البداية والنهاية , ج١٢ , ص٥١٠ .



- فاطمة بنت زعبل (ت٣٣٥هـ/١٣٨م)^(١):

ام الخير فاطمة بنت ابي الحسن علي بن المظفر بن الحسن ابن زعبل بن عجلان البغدادي من اهل نيسابور , شيخه صالحة عالمة من اهل القرآن , تعلم القران للجواري , ولادتها سنة (7) , وتوفيت في أواخر محرم الخر محرم محرم أدا .

- هبة الله بن سهل السيدي (ت٣٣٥هـ/١٦٨م)^(٥):

ابو محمد هبة الله بن سهل بن عمر البسطامي النيسابوري المعروف بالسيدي , الامام الصالح العابد مسند وقته ولد في ربيع الاول , سنة (7) هما , حدث عنه ابو سعد السمعاني وابن عساكر والمؤيد بن محمد الطوسي والقطب النيسابوري (٦) , ذكر ابو سعد : "كتبت عنه الكثير , وظني ان احداً لم يسمع منه اكثر عما سمعت "(٧) , وكانت وفاته في الخامس والعشرين من صفر وله تسعون سنة (٨) .

- ابو منصور الفوشنجي (٣٤٥ه/١١٨م):

ابو منصور اسعد بن مجهد بن موسى الفوشنجي , عالم , فاضل (۱۰) , من اهل فوشنج (۱۰) , سكن مالين (۱۱) , هراة , كان اماماً فاضلاً حسن السيرة كثير المحفوظ (۱۲) ,

⁽١) الذهبي , سير اعلام النبلاء , ج١٩ , ص٥٦٢ .

⁽٢) ابن نقطة , اكمال الاكمال , تحقيق : عبد القيوم عبد ريب النبي , جامعة ام القرى , (مكة المكرمة – ٢) ابن نقطة , ج٢ , ص ٣٠٠ .

⁽۳) الزبيدي , محمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني (ت ١٢٠هـ) , تاج العروس من جواهر القاموس , تحقيق : مجموعة من المحققين , دار الهداية , (د.م - د.ت) , + ٢٩ ص ١٢٤ .

⁽٤) الذهبي , سير اعلام النبلاء , ج١٩ , ص٥٦٦ .

⁽٥) ابن ناصر الدين , توضيح المشتبه , ج٥ , ص١٨٩ .

⁽٦) الذهبي , سير اعلام النبلاء , ج ، ٢ , ص ١٤ .

⁽۷) المنتخب , ص۱۸۱۱ .

⁽٨) الذهبي , سير اعلام النبلاء , ج٠٢ , ص١٤ .

⁽٩) الذهبي , تاريخ الاسلام , ج٣٧ , ص١٣٨ .

⁽١٠) فوشنج: او بوشنج والعجم يقولون فوشنك, بليدة بينها وبين هراة عشرة فراسخ في واد كثير الشجر واكثر خيرات هراة تاتي منها. ينظر: ياقوت الحموي, معجم البلدان, ج٤, ص٢٨٠.

⁽١١) مالين : كورة ذات قرى متجمعة على فرسخين من هراة يقال لجميعها مالين و اهل هراة يقولون مالان . ينظر : ياقوت الحموي , معجم البلدان , ج٤ , ص٧٨٠ .

⁽١٢) السمعاني , المنتخب , ص٥١ ه ؛ .



ذكر ابو سعد السمعاني: "دخلت عليه داره, وسمعت منه شيئاً يسيراً ... "(۱) , ومن تصانيفه (كتاب لا معارض اورد فيه كل حديث معارض) ، توفي في ذي القعدة في بوشنج (۲) . هؤلاء هم ابرز شيوخه الذين ترددت اسمائهم في المصادر, فضلاً عن آخرين وهم كُثر فقد عُرف ابو سعد السمعاني بكثرة شيوخه كما ذُكر سابقاً (۲) .

٣. تلاميذه .

بعد ان تلقى السمعاني علوماً شتى على جهابذة عصره من العلماء والمحدثين توسعت مداركه العلمية واصبحت له اسهامات علمية في مجالات العلوم المختلفة, ثم تحول من تلميذ مجتهد بشهادة الجميع الى استاذ وشيخ لمريدين عدة او طلبة او عامة الناس او رجالات دولة منهم:

- ابو القاسم بن عساكر (ت ١٧٥ههه ١١٥م)^(ئ):

ابن عساكر الامام الكبير حافظ الشام بل حافظ الدنيا الثقة الثبت الحجة ثقة الدين , ابو القاسم علي بن الحسن بن هبة الله بن الحسين الدمشقي الشافعي , صاحب (تاريخ دمشق) , و (اطراف السنن الاربعة) , و (عوالي مالك وغرائب مالك) , و (فضل اصحاب الحديث) , و (مناقب الشبان) , و (عوالي الثوري) وغير ذلك من المؤلفات , ولد سنة تسع وتسعين واربعمائة , ورحل الى بغداد والكوفة ونيسابور (٥) وايضاً

(٢) كحالة , عمر بن رضا بن مجد راغب عبد الغني (ت ١٤٠٨ه) , معجم المؤلفين , دار احياء التراث , (بيروت - د.ت) , ج٢ , ص ٢٤٨ .

⁽۱) التحبير , ج۱ , ص۱۲۲ .

⁽٣) للمزيد ينظر : محمد , نجيب عبد الفتاح جيلان محمد , كتاب الانساب للسمعاني دارسة حضارية , رسالة ماجستير منشورة ، جامعة الازهر ، كلية اللغة العربية ، القاهرة , ٢٠١٢م , ص٤٧ .

⁽٤) ياقوت الحموي , معجم الادباء , تحقيق : احسان عباس , ط١ , دار الغرب الاسلامي , (بيروت – ١٧٠٣م) , ج٤ , ص١٧٠٣ .

^(°) نيسابور: مدينة عظيمة ذات فضائل كثيرة وهي منبع العلماء وقيل انها سميت بذلك لان سابور مر بها ومن تسمياتها ايضاً ابرشهر, وافتتح هذا البلد عبد الله بن عامر بن كريز في خلافة عثمان بن عفان واهلها اخلاط من العرب والعجم وشربهم من العيون والاودية وهي من بلاد خراسان ومنها الامام مسلم بن الحجاج النيسابوري صاحب (المسند الصحيح) ومنها ايضاً علماء كبار اخرين. ينظر: اليعقوبي, احمد بن اسحاق بن جعفر بن وهب (ت٢٩٢هـ), البلدان, ط١, دار الكتب العلمية, (بيروت – ١٩٤١هـ), ص٥٩٤؛ الحميري, ابو عبد الله مجد بن عبد الله بن عبد المنعم (ت٠٩ههـ), الروض المعطار في خبر الاقطار, تحقيق: احسان عباس, ط٢, مؤسسة الناصر الثقافية, (بيروت – ١٩٨٥م), ص٨٥٥.



وايضاً هراة (۱), ومرو (۲), كان محدث زمانه ومن اعيان الفقهاء الشافعية, غلب عليه الحديث واشتهر به, وكان رفيق الحافظ ابي سعد السمعاني في الرحلة ($^{(7)}$, سمع من ابو سعد السمعاني كما ذكر هو في كتابة (تاريخ دمشق): " سمع بقراءتي وسمعت بقراته وكتب عنى وكتبت عنه ... $^{(2)}$.

- ابن المبارك (ت ١٠٦ه/ ٢٠٤م)^(٥):

ابن الخفاف يوسف بن المبارك بن كامل بن غالب الحسين بن محمد الخفاف البغدادي ابو الفتح بن ابي بكر من اولاد المحدثين , كان من جملة فقهاء المدرسة النظامية , اسمعه والده الكثير في صباه وكانت سماعاته بعد $(300 - 10)^{(1)}$, وكان ممن سمع من السمعاني وروى عنه من بعده $(300 - 10)^{(1)}$, وتوفي في الخامس والعشرين من ربيع الأول $(300 - 10)^{(1)}$.

⁽۱) هراة : من اكبر بلاد خراسان وهي عامرة واهلها من احسن الناس اهلها من العجم وبها قوم من العرب وشرب اهلها من العيون والاودية , ولهراة سور عظيم ماء وداخلها مدينة عامرة ولها ربض وفي مدينتها قلعة ومسجد الجامع ودار الامارة خارج الحصن , وبناؤهم من طين , ولمدينتها الداخلة اربعة ابواب وهي باب السراي وباب زياد وباب فيروز اباد وباب خشك وكل ابوابها من خشب عدا باب سراي , ينظر: الاصطخري , أبو اسحاق إبراهيم بن مجد الفارسي المعروف بالكرخي (ت٢٤٣هـ) ، المسالك والممالك , دار صادر ، (بيروت - ٤٠٠٢م) ، ص٢٢٢ ؛ المنجم , اسحاق بن الحسين المنجم (ت٤٥٤هـ) , آكام المرجان في ذكر المدائن المشهورة في كل مكان , ط١ , عالم الكتب , (بيروت - ١٤٠٨هـ) ، ص٢٤٠٨ .

⁽٢) السيوطي , عبد الرحمن بن ابي بكر جلال الدين (ت ١ ٩٩١) , طبقات الحفاظ , ط١ , دار الكتب العلمية , (بيروت - ٣٠٤١هـ) , ص ٤٧٥ .

⁽٣) اليافعي , مرآة الجنان , ج٣ , ص٢٩٧ .

⁽٤) ابن عساكر , تاريخ دمشق , ج٣٦ , ص٤٤٧ .

⁽٥) الذهبي , سير اعلام النبلاء , ج١٦ , ص٨ .

⁽٦) الصفدي , الوافي بالوفيات , ج٢٩ , ص١٣٢ .

⁽٧) السبكي , طبقات الشافعية , ج٧ , ص١٨٢ .

⁽٨) الذهبي , سير اعلام النبلاء , ج١٦ , ص٨ .



- ابو احمد ابن سكينة (ت٧٠٦هـ/١٢١م)^(١):

عبد الوهاب بن علي بن عبيد الله ابو احمد الامين ابن سكينة مسند العراق ومحدثة ضياء الدين الصوفي الفقيه , وسكينة هي جدته ام ابيه , ولد في شعبان سنة (۱۹هه/۱۱۰م) وكان كما يقال : دائم التكرار لكتاب التنبيه (۱) , لازم ابو سعد السمعاني وقرأ القراءات ومهر فيها , قرأ المذهب والخلاف والنحو , اثنى عليه المؤرخون ووصفوه بالزهد والتقوى (7) .

- الافتخار عبد المطلب الهاشمي (ت٢١٦هـ/١٢١٩م)(؛):

الافتخار الهاشمي عبد المطلب بن الفضل بن عبد المطلب الامام العلامة الفقيه المفتي , افتخار الدين ابو هاشم العباسي الحلبي الحنفي له مصنفات كثيرة منها (شرح الجامع الكبير) , سمع الحديث , وحدث ($^{\circ}$) , وتفقه وسمع من ابو سعد السمعاني وجماعة وجماعة آخرين , توفي بحلب من شهر جمادي الاخر (7) .

- عبد الرحيم السمعاني (ت ٢٧١هـ/٢٢٠م)^(٧):

الشيخ الامام العلامة المفتي المحدث فخر الدين ابو المظفر عبد الرحيم ابن الحافظ الكبير عبد الكريم بن مجد بن منصور بن السمعاني المروزي ولد سنة (٣٧هه/١٤٢م) في ذي القعدة , اعتنى به ابوه اعتناءً كلياً ورحل به واسمعه ما لا يوصف كثرة , سمع (صحيح البخاري) و (سنن ابي داود) و (جامع ابي عيسى) و (سنن النسائي) و (مسند ابي

⁽١) الذهبي , سير اعلام النبلاء , ج٢١ , ص٥٠٥ .

⁽٢) السبكي , طبقات الشافعية , ج ٨ , ص ٢٢٤ .

⁽٣) الاربلي , المبارك بن احمد بن المبارك بن موهوب اللخمي (ت٦٣٧ه) , تاريخ اربل , تحقيق : سامي بن سيد خماس الصقار , دار الرشيد , (العراق - ١٩٨٠م) , ج٢ , ص٢٤٤ .

⁽٤) اللجنة العلمية في مؤسسة الامام الصادق , موسوعة طبقات الفقهاء , تحقيق : جعفر السبحاني , ط١ , مؤسسة الامام الصادق , (قم – د.ت) , ج٧ , ص ٦ .

⁽٥) ابن الغزي , شمس الدين ابو المعالي محد بن عبد الرحمن بن الغزي (ت١١٦٧ه) , ديوان الاسلام , تحقيق : سيد كسروي حسن , ط١ , دار الكتب العلمية , (بيروت - ١٩٩٠م) , ج١ , ص٦٣ .

⁽٦) اللجنة العلمية في مؤسسة الامام الصادق, موسوعة طبقات الفقهاء, ج١, ص٦٣٠.

⁽٧) كحالة , معجم المؤلفين , ج٥ , ص٢٠٦ .



عوانة) و (تاريخ الفسوي), روى الكثير ورحل اليه الطلبة, كان صدراً معظماً مكملاً بصيراً بالمذهب, وله أنسة بالحديث (١).

- ابو الضوء شهاب الشذياني (ت ١ ٦ ٦ هـ / ٢ ٢ ١ م)^(٢):

محمد بن محمد بن ابي الحسن بن المظفر ابو الضوء الشذياني الحاتمي الهروي ويلقب بشهاب , ولد سنة (7) (7) سمع من ابي سعد السمعاني وجماعة غيره (7) , وهو وهو من احدى قرى هراة (3) .

فضلاً عن علماء افذاذ اخرين قد تتلمذوا على يدي ابو سعد (٥) .

٤. رحلاته العلمية:

طاف ابو سعد السمعاني حالة كحال اي طالب علم في ذلك الوقت ما بين البلدان من اجل استحصال العلوم من افواه شيوخها فقد كان شرط من شروط طالب العلم ان يرتحل ويجوب البلاد ليصل الى ما ينشده .

فذكر اليافعي ان ابو سعد السمعاني: "رحل في طلب العلم و الحديث, الى مشارق الارض وغربها, شمالها وجنوبها "(١), حتى قيل: انه زار مائة مدينة (١), ولما كانت رحلاته تلك من اجل العلم فمن الطبيعي ان يلتقي بالعديد من الشيوخ والعلماء الذين تهون مشقة الرحلة وصعابها من اجل الالتقاء بهم والتعرف عليهم, حتى ينهل من منهلهم ويرتوي بمعارفهم, ومن ثم فليس بالكثير ان يكون عدد شيوخه الذين التقى بهم قد وصل الى اربعة الآف شيخ (٨), حيث انه بلغ من التصوف والارتحال ما لا يخطر على بال , فكانت اخبار ارتحاله من الاساطير, ولكنها اصدق من الصبح المنير, فقد استمرت

⁽۱) الذهبي , سير اعلام النبلاء , ج١٦ , ص١١٥-١١٦ .

⁽٢) الذهبي , تاريخ الاسلام , ج١٣ , ص٦٦٥ .

⁽٣) المصدر نفسه, ج١٣ , ص٦٦٥ .

⁽٤) ياقوت الحموي , معجم البلدان , ج٣ , ص ٣٧٠ .

⁽٥) للمزيد ينظر : محمد , كتاب الانساب للسمعاني دراسة حضارية , ص٧٥ .

⁽٦) مرآة الجنان , ج٣ , ص ٢٧٩ .

⁽٧) الزهراني , ناصر مسفر القرشي , انيس المسافر وسلوة الحاضر , ط١ , مكتبة العبيكان , (الرياض – ٢٥٨م) , ص٢٠٠٥ .

⁽٨) احمد , احمد رمضان , الرحلة والرحالة المسلمون , دار البيان العربي , (جدة – د.ت) , ص ٢٦٥.



رحلاته ما يقارب (۲۰سنة) لا يعرف الملل ولا الكلل^(۱) ، ويمكننا ان نقسم رحلاته الى اربعة رحلات رئيسية :

- الرحلة الاولى: هي الرحلة التي بدأت في سنة (9.9 ه/ 0111 a) عندما رحل به والده الى نيسابور وله ثلاث سنين (7), وكان قد احضره بمرو ايضاً (7).
- الرحلة الثانية : ولما راهق بدا رحلته الثانية والتي بدأت بسنة (١١٤٣هه/١١٥م) , وكانت من خراسان شرقاً الى الشام غرباً ومن العراق شمالاً الى الحجاز جنوباً (٥) .
- الرحلة الثالثة : كانت مدتها ست سنوات من سنة (٤٠هه/١١٥م) الى سنة (٤٠هه/١١٥م) وقد اقتصر فيها على زيارة اغلب مدن خراسان , كنيسابور وسرخس , ومرو الروذ^(٦) , وهراة , وبلخ^(٧) , ونسا^(٨) أيضاً^(٩) .

(١) الزهراني , انيس المسافر , ص٧٥٧ .

(٢) الذهبي , تاريخ الاسلام , ج١٩ , ص ٦١ .

(٣) السبكي , طبقات الشافعية , ج٧ , ص١٨٠ .

(٤) ابن كثير , طبقات الشافعيين , تحقيق : احمد عمر هاشم و كهد زينهم مجهد عزب ، مكتبة الثقافة الدينية ، (د.م – ١٩٩٣م) ، ج١ , ص ٢٦٤ .

(٥) الزهراني , انيس المسافر , ص ٢٥٨ ؛ العفاني , سيد حسين , صلاح الامة في علو الهمة , ط١ , مؤسسة الرسالة , (بيروت - ١٩٩٧م) , ج١ , ص ٢٢٣ .

- (٦) مرو الروذ: مدينة قريبة من مرو الشاهجان, بينهما خمسة ايام وهي على نهر عظيم نسبت اليه, وهي اصغر من مرو الاخرى, والمرو الحجارة البيض تقدح بها النار, والروذ بالفارسية النهر, فكانه مرو النهر, خرج منها خلق من الفضلاء ينسبون اليها. ينظر: ياقوت الحموي, معجم البلدان, ج٥, ص١١١؛ ابن عبد الحق, عبد المؤمن عبد الحق بن شمائل القطيعي (ت٩٣٩هـ), مراصد الاطلاع على اسماء الامكنة والبقاع, ط١, دار الجيل (بيروت ١٤١٢هـ), ج٣, ص١٢٦٢.
- (٧) بلخ : مدينة مشهور بخراسان , ومن اجل مدنها واكثرها خيراً واوسعها غلة , تحمل هذه الغلة الى جميع خراسان والى خوارزم كانت تسمى الاسكندرية قديماً بينها وبين ترمذ اثنا عشر فرسخاً . ينظر : ياقوت الحموي , معجم البلدان , ج 1 , ص ٤٧٩ .
- (٨) نسا: اسم بلد اعجمي , سبب تسميتها ان المسلمين عندما وردوا خراسان قصدوها فهرب اهلها ولم يتخلف بها غير النساء , فلما اتاها المسلمون لم يروا بها رجالاً , فقالوا : هؤلاء نساء لا يقاتلن فننسا امرها الى ان يعود رجالهن سميت نسا , وهي من مدن خراسان بينها وبين مرو خمسة ايام , وهي وبئة يكثر بها خروج العرق حتى ان الصيف قل من ينجو منه من اهلها . ينظر : ياقوت الحموي , معجم البلدان , ج٥ , ٢٨١ .
 - (٩) الذهبي , تاريخ الاسلام , ج١٢ , ص٢٧٤ .



- الرحلة الرابعة : مدتها اربعة سنوات , كانت في سنة (٤٩هه/١٥٤م) الى سنة (١٥٥هه/١٥٥) الى سنة (١٥٥هه/١٥٥) الى بلاد ما وراء النهر فيها سمرقند (١) , وبخارى (٢) , ونسف (٣) ونسف (٣) وغيرها , وفي طريق عودته زار مدينة خوارزم (٤) , ثم استقر في وطنه الام مرو الى أخر حياته سنة (١٦٦هه/١٦٦م) (٥) .

وهذه الرحلة الاخيرة الى بلاد ما وراء النهر هي من الرحلات المهمة , لاسيما فيما يتعلق بصلب موضوع الدراسة مدن بلاد ما وراء النهر التي زارها السمعاني ودونها من خلال ذكره لأكثر علماء هذا الاقليم الجليل ولاسيما فيما يتعلق بقصبتي الاقليم بخارى وسمرقند . وعلى هذا الاساس ومن خلال هذه الرحلة التي قام بها السمعاني نجد ان ياقوت الحموي (ت٦٢٦ه/١٢٨م) قد اعتمد في ذكره مدن بلاد ما وراء النهر على السمعانى .

اما بالنسبة لجميع رحلاته فقد جاء بحصيلة كبيرة من المصنفات المهمة $^{(7)}$, والمتنوعة في شتى العلوم حتى عُد ابو سعد محدثاً حافظاً مؤرخاً نسابة ورحالة ايضاً $^{(7)}$.

٥. مؤلفاته:

تنوعت النتاجات العلمية للسمعاني حتى وصف بانه صاحب التصانيف^(^), الكثيرة والفوائد الغزيرة^(٩), وقد تميزت مؤلفات عالمنا الجليل ابو سعد السمعاني بكونها حافلة

⁽۱) سمرقند : من اجل بلدان ما وراء النهر واعظمها قدراً واشدها امتناعاً واكثرها رجالاً وهي ناحية الترك , افتتحت مراراً لمنعها وشجاعة رجالها وشدة ابطالها , ولها نهر عظيم يأتي من بلاد الترك يقال له : باسف يجري في ارض سمرقند ومن سمرقند الى اشروسنة خمس مراحل مشرقاً . ينظر : اليعقوبي , البلدان , ص ١٢٤ .

⁽٢) عن مدينة بخارى ينظر: الفصل الثاني, ص٩٩-٩.

⁽٣) عن مدينة نسف ينظر: الفصل الثاني, ص١٥٨ - ١٥٩.

⁽٤) عن مدينة خوارزم ينظر: الفصل الثاني , ص١١٦-١١٦ .

⁽٥) الزهراني , انيس المسافر , ص٥٦٨ ؛ العفاني , صلاح الامة , ج١ , ص٢٢٥ .

⁽٦) احمد , الرحلة والرحالة , ص٥٦٥ .

⁽۷) نویهض , عادل , معجم المفسرین , ط۳ , مؤسسة نویهض , (بیروت – ۱۹۸۸م) , ج۱ , ص ۲۹۹ .

⁽٨) الذهبي , تاريخ الاسلام , ج١٢ , ص٢٧٤ .

⁽٩) ابن قاضى شهبة , طبقات الشافعية , ج٢ , ص١٢ .



بالآراء والنظريات الاصيلة التي لم يسبقه اليها احد من العلماء , فقد ثابر على الدراسة والتحليل والتدقيق رغبة منه في كشف الحقيقة والوقوف عليها , وكتب السمعاني في صنوف كثيرة كالتاريخ والجغرافية وفي العلوم الشرعية واللغوية , خلاصة القول عُرف بكونه موسوعة تمشى على القدمين (١) .

ومما يلفت النظر العديد الكبير لمؤلفاته , فالقائمة الموثوق بها تورد ما يقارب الخمسين مصنفاً (٢) , ولكن لم يكتب ان يصل الينا منها الا القليل والذي يعد على اصابع اصابع اليد , بسبب ضياعها كضياع العديد من المؤلفات المهمة من تراثنا الحضاري , اما البقية فلا نعرف عنها غير اسمائها . وإذا اردنا ان نقسم هذه المؤلفات , فيمكن ان نقسمها الى ما يأتى :

- المطبوعات : وهي خمسة كتب لا غنى عنها :
- أ- الانساب: من الكتب المطبوعة $^{(7)}$, بدأ السمعاني بوضعه سنة (000,000,000,000) والذي يشرح فيه معاني الانساب, ويشمل كلامه على الاسماء التي في بلاد فارس وما وراء النهر خاصة على مادة هامة, ويترجم باختصار لأشهر الاعلام, ويقع في ثمان مجلدات $^{(3)}$, وبه حوالي اربعة الاف ترجمة عنى فيها بضبط اسماء اسماء الرجال واماكنهم $^{(0)}$, وقد نشر على يدي من العلماء والاساتذة $^{(7)}$, وقد قامت شهرة السمعاني في كتابه الانساب, والذي يعد الكتاب الوحيد الجامع في فن الأنساب $^{(7)}$ ، ولما كان كبير الحجم لخصه ابن الاثير زاد فيه أشياء واستدرك

⁽١) الدفاع , علي بن عبد الله , رواد علم الجغرافية في الحضارة العربية الاسلامية , مكتبة التوبة , (الظهران - ١٤١٠هـ) , ص٧٥١ .

⁽٢) كراتشكوفسكي , اغناطيوس يوليا نوفتش , تاريخ الادب الجغرافي العربي , تحقيق : صلاح الدين عثمان هاشم , لجنة تأليف والترجمة , (القاهرة - ١٩٦٣م) , ج١ , ص٣١٩ .

⁽٣) الغماري , ابي الفيض احمد بن الصديق (ت١٣٨٢هـ) , الاجازة للتكبيرات السبع على الجنازة , تحقيق : ابي الفضل العمراني , دار الكتب العلمية , (بيروت - د.ت) , ص ٧١ ؛ مصطفى , محمود ، إعجام الاعلام , مكتبة الثقافة الدينية ، (د.م - ١٤٢٣هـ) , ص ٢ .

⁽٤) احمد , الرحلة والرحالة , ص٢٦٨ .

⁽٥) مصطفى , إعجام الاعلام , ص٢ .

⁽٦) ابن العماد الحنبلي , شذرات الذهب , ج١ , ص٢٤ .

⁽V) المصدر نفسه , ج ، , ص ۲ ؛ .



على ما فاته وسماه (اللباب في تهذيب الأنساب) ، ثم لخصه السيوطي (ت١٩٩هه/٥٠٥م) وسماه (لب اللباب في تحرير الأنساب)(١) .

ب-أدب الاملاء والاستملاء: وهي من مؤلفات ابو سعد المطبوعة (٢), وهي من كتب علوم الحديث, وقد استقى المصنف من مصادر الشرع الاسلامي الحنيف التي يستقى منه احكامه, فهو يضم بعض الآيات القرآنية, كما يشتمل على (١٤٠) حديثاً مرفوعاً (٣), والكثير من الاثار الموقوفة (٤), على الصحابة (رضوان (رضوان الله عليهم) او التابعين فمن بعدهم وضم ايضاً (١٦٠) بيتاً من الشعر التي تحض على لزوم آداب الاسلام في طلب العلم الشرعي, وبعض الحكايات التي ساعدت على فهم مختلف المواضيع التي بحثها ابو سعد السمعاني في الكتاب (٥), ذكرها الذهبي اختصاراً (بالإملاء والاستملاء), وتقع في خمسة عشرة عشرة طاقة (٢), كما جاء بها الذهبي نقلاً عن ابن النجار في قائمة المصنفات التي نقلها عن السمعاني (٧).

(۱) حاجي خليفة ، مصطفى عبد الله (ت ١٠٦٧هـ) ، كشف الظنون عن اسامي الكتب والفنون ، مكتبة المثنى ، (بغداد - ١٩٤١م) ، ج١ ، ص ١٧٩ .

⁽٢) احمد , الرحلة والرحالة , ص٢٦٨ .

⁽٣) الحديث المرفوع: هو الحديث الذي ينتهي اسناده الى النبي هم من قوله او فعل او تقرير او صفة تصريحاً او حكماً سواء اتصل سنده ام لا . للمزيد ينظر : السبكي , محمود محمد خطاب , المنهل العذب المورود شرح سنن ابي داود , تحقيق : امين محمود محمد خطاب , ط١ , مطبعة الاستقامة , (القاهرة – ١٣٥٣ه) , ج١ , ص٩ .

⁽٤) الحديث الموقوف: ما يروى عن الصحابة من اقوالهم وافعالهم ونحوها , فيوقفه عليهم ولا يتجاوز به الى رسول الله ﷺ . للمزيد ينظر : القزويني , عمر بن علي بن عمر القزويني ابو حفص سراج الدين (ت٥٠٥ه) , مشيخة القزويني , تحقيق , عامر حسن صبري , ط١ , دار البشائر الاسلامية , (د.م – ٢٠٠٥م) , ص٩٩ .

⁽٥) السمعاني , أدب الاملاء والاستلاء , تحقيق : احمد مجد عبد الرحمن , ط ، مطبعة المحمودية , (c. - c. a) , (c. - c. a) , (c. - c. a) , (c. - c. a)

⁽٦) الطاقة : وقيل : ان الطاقة نصف كراس . ينظر : ابن قاضي شهبة , طبقات الشافعية , ج٢ , ص١٣ .

⁽٧) الذهبي , تاريخ الاسلام ج١٩ , ص٦٢ .



ت-فضائل الشام: يظن ان كتاب فضائل الشام قد ألفه ابو سعد قبل تأليفه لكتاب (فرط الغرام الى ساكني الشام) إذ لم يُذكر كتاب (فرط الغرام) في كتاب (فضائل الشام), سيما ان (فرط الغرام) قد صنف من قبل السمعاني قبل وفاته بسنتين^(۱)، سيمي كتاب فضائل الشام عند الذهبي (فضل الشام)^(۱), ولم تذكر المصادر القديمة عنها شيئاً سوى انها في طاقتين^(۱).

وتعد من الكتب القيمة لأبو سعد السمعاني , والتي وجه الانظار فيها الى فضل الشام من خلال الاستدلال بآيات القرآن الكريم , والاحاديث النبوية التي قيلت فيها فضلاً عن الابيات الشعرية التي عكست جمال الشام وافاد ابو سعد بهذا المصنف الكثير من طلاب العلم .

- $\dot{\mathbf{r}}$ التحبير في المعجم الكبير : طبع في بغداد سنة (١٣٩٥هـ/١٩٧٥م) في مجلدين (٤) , وذكر ابو سعد السمعاني فيها تراجم شيوخه فأفاد واجاد (٥) .

⁽۱) السمعاني , فضائل الشام , تحقيق : عمرو علي عمر , ط۱ , دار الثقافة العربية , (دمشق – ۱) السمعاني , من مقدمة المحقق ص۱۳ .

⁽٢) الذهبي , سير اعلام النبلاء , ج٢ , ص٢٦٤ .

⁽٣) الذهبي , تذكرة الحفاظ , ج٤ , ص٧٦ ؛ الصفدي , الوافي بالوفيات , ج١٩ , ص٦٦ ؛ السبكي , طبقات الشافعية , ج٧ , ص١٨٥ ؛ ابن كثير , طبقات الشافعين , ص٦٦٥ .

⁽٤) السمعاني , فضائل الشام , ص١٣٠ .

⁽٥) الكتانى , فهرس الفهارس , ج٢ , ص ١٠٤٠ .

⁽٦) الخطيب البغدادي , تاريخ بغداد وذيوله , ج٢١ , ص١٢٨ ؛ الذهبي , تاريخ الاسلام , ج٢١ , ص٢٧٤ .

⁽٧) الكتاني , فهرس الفهارس , ج٢ , ص١٠٤٠ .

⁽٨) سير اعلام النبلاء , ج٢٠ , ص٢٠٤ .



- المخطوطات:

ذيل تاريخ بغداد : المصنف الذي ابرز ابو سعد السمعاني كمؤرخ , فقد اكمل فيه تاريخ بغداد للخطيب البغدادي (١) , وأتى فيه بكل مليحة (٢) , ذيله على اسلوبه في خمسه عشر مجلداً (٣) , وهذا الكتاب مفقود ولم يصل الينا سوى مختصر مخطوط واحد , ذكر الزركلي : " له مختصر مخطوط "(٤) , ويقع في عشرة مجلدات (٥) .

- المفقودات:

هي المصنفات التي نقل ابن النجار أسماءها عن خط السمعاني نفسه, عدا التصانيف التي ذكرتها ضمن المطبوعات والمخطوطات وهي:

(تاريخ مرو) خمسمائة طاقة (۱): يقع في اكثر من عشرين مجلداً, كتاب رائع عن مرو المدينة التاريخية العظيمة, عرض فيها ابو سعد خبرته المنهجية واثبت فيه التطور الفكري الذي مر به سكان مرو عبر العصور, واعتمدت طريقته في وصف مدينة مرو عند المؤرخين والجغرافيين منهجاً للتأليف (۷).

(معجم البلدان) خمسون طاقة (^(^) : وهي حصيلة ترحاله وتجواله , ضمن هذا الكتاب جميع المدن التي سمع بها ايضاً ^(٩) .

(ادب الطلب) مائة وخمسون طاقة: (الاسفار عن الاسفار) خمس وعشرون طاقة, (تحفة المسافر) مائة وخمسون طاقة, (الهدية) خمس وعشرون طاقة, (عز العزلة) سبعون طاقة (الادب في استعمال الحسب) خمس طاقات, (المناسك) ستون طاقة

⁽١) كراتشكوفسكى , تاريخ الادب الجغرافي العربي , ج٢ , ص ٣١٩ .

⁽٢) الصفدي , الوافي بالوفيات , ج١٩ , ص ٦١ .

⁽٣) حاجى خليفة ، كشف الظنون , ج١ , ص ٢٨٨ .

⁽٤) الاعلام , ج٤ , ص٥٥ .

⁽٥) احمد , الرحلة والرحالة , ص٢٦٦ .

⁽٦) الذهبي , سير اعلام النبلاء , ج٠٠ , ص ٢٠٤ .

⁽٧) الدفاع , رواد علم الجغرافية , ص١٥٧ .

⁽٨) الذهبي , سير اعلام النبلاء , ج٠٠ , ص٠٤٠ .

⁽٩) الذهبي , تاريخ الاسلام , ج١٢ , ص٢٧٤ .

⁽١٠) الذهبي , سير اعلام النبلاء , ج٢٠ , ص٢٠٠ - ٢١ .



, (الدعوات) اربعون طاقة , (الدعوات النبوية) خمس عشرة طاقة , (الحث على غسل اليد) خمس طاقات , (افانين البساتين) خمس عشرة طاقة , (دخول الحمام) خمس عشرة طاقة , (فضل صلاة التسبيح) عشر طاقات , (التحايا والهدايا) ست طاقات , (تحفة العيدين) ثلاثون طاقة , (فضل الديك) خمس طاقات , (الرسائل و الوسائل) خمس عشرة طاقة , (مقام العلماء بين يدي الامراء) احدى عشر طاقة (المساواة والمصافحات) ثلاث عشرة طاقة , (ذكرى حبيب رحل وبشرى مشيب نزل) عشرون طاقة , (الامالي الخمسمائة) مئتا طاقة , (فوائد الموائد) مائة طاقة , (فضل السهر) ثلاث طاقات , (الإخطار في ركوب البحار) سبع طاقات , (الهريسة) ثلاث طاقات , (تاريخ الوفاة للمتأخرين من الرواة) خمس عشرة طاقة , (الامالي) ستون طاقة , (بخار بخور البخوري) عشر طاقات , (الصدق في الصداقة) , (الربح في التجارة) , (رفع الارتياب عن كتابة الكتاب) الربع طاقات , (النزوع الى الاوطان) خمس وثلاثين طاقة , (حث الامام على تخفيف الصلاة) في طاقتين , (لفتة المشتاق الى ساكني العراق اربع طاقات , (السد لمن اكتنى العراق اربع طاقات , (السد لمن اكتنى البي سعد) ثلاثون طاقة , (فضل يس) طاقتين ().

٦. المناصب التي تقلدها:

بعد ان عاد السمعاني الى موطنه الام مرو , وحط بها عصا ترحاله بعد رحلات طويله , اقبل على التصنيف والاملاء والوعظ والتدريس^(۱) , فقد عين استاذاً للمدرسة النظامية^(٤) , وهي من اشهر مدارس مرو وكانت تحتوي على خزانة عامرة بالكتب^(٥) , ودرس ايضاً في المدرسة العميدية^(١) , وهي من مدارس مرو المشهورة وترجع الى عميد

⁽١) الذهبي , تاريخ الاسلام , ج١٢ , ص٢٧٤ .

⁽٢) الذهبي , تذكرة الحفاظ , ج؛ , ص٧٦ .

⁽٣) الذهبي, تاريخ الاسلام, ج١٢, ص٢٧٤.

⁽٤) الوزنة , يحيى بن حمزة , مدينة مرو والسلاجقة حتى عصر سنجر , ط١ , مكتبة الثقافة الدينية , (القاهرة - ٢٠٠٧م) , ص ١٤٠ .

⁽٥) درويش , عبد الستار مطلك , الامارة الغورية في المشرق , دار عالم الثقافة للنشر والتوزيع , (د.م – ٢٠١٨م) , ص٣٣٢م.

⁽٦) الصفدي , الوافي بالوفيات , ج ١٩ , ص ٦١ .



خراسان محجد بن منصور النسوي (۱) الذي بناها ووقفها على ابي بكر بن المظفر السمعاني واولاده , تحتوي على خزانة كتب , اقبل ابو سعد فيها على التدريس (۲) , فصار الطلاب يأتون اليه من كل فج(7) .

ثالثاً . ملامح العصر الذي عاش فيه وتعايش معه :

نشأ السمعاني وترعرع في مدينة مرو الشاهجان , وهي من كبريات مدن خراسان وارباعه الاربعة , من أسرة عربية انتقلت منذ بدايات الفتح الاولى الى الاقليم واستقرت به وكان لهذه الاسرة دور مهم واثر بالغ في الفكر العلمي لهذه المدينة من خلال ما رفدته من علماء كان لهم الاثر البالغ في النهضة الفكرية للمدينة على مر العصور . وعلى اثر ذلك عاصر السمعاني احداثاً سياسية كثيرة منذ ولادته الى حين وفاته اذ كان لها اثر في جوانب عدة منها :

١. الجانب السياسى:

عرف السمعاني بكونه من علماء القرن السادس الهجري (1) (0) (0) , اي انه عاصر احداثاً خطيرة من تاريخ دولة السلاجقة والتي كانت تتأرجح في تيارات الانقسامات السياسية (0) .

, والسلاجقة : هي القبائل التركية التي عرفها العرب باسم (الغز) $^{(\vee)}$, والذين استطاعوا في القرن السادس ان يقيموا امبراطورية ذات طابع بدوي امتدت من

⁽۱) محجد بن منصور النسوي: عميد خراسان ورد بغداد زمن طغرلبك وهو باني المدرسة العميدية وباني مدرسة بنيسابور ايضاً, كان كثير الخيرات والصدقات محسناً الى الرعية توفي سنة (۹۶هه). للمزيد ينظر: الصفدي, الوافي بالوفيات, ج٥, ص٥٥.

⁽٢) الوزنة, مدينة مرو والسلاجقة, ص ١٣٨٠.

⁽٣) الدفاع, راود علم الجغرافية, ١٥٦.

⁽٤) الجرجاني, ابو القاسم حمزة بن يوسف بن ابراهيم السهمي القرشي (ت٢٧٤هـ), تاريخ جرجان, تحقيق : محد عبد المعيد خان, ط٤, عالم الكتب, (بيروت – ١٩٨٧م), ص٢١.

⁽٥) الزركلي, الاعلام, ج، , ص٥٥.

⁽٢) الحلمي , احمد كمال الدين , السلاجقة في التاريخ والحضارة , دار البحوث العلمية , (الكويت – ١٦٠٥) , ص١٦٠ .

⁽٧) الغز: شعب من شعوب الترك الساكنين في ما وراء النهر وكانوا مسلمين, ولما استولى الخطاعلى ما وراء النهر هاجر هؤلاء لنواحي بلخ وخراسان. ينظر: ابن خلدون, عبد الرحمن بن محمد الحضرمي المغربي (ت٨٠٨هـ)، تاريخ ابن خلدون المسمى العبر وديوان المبتدأ والخبر في تاريخ العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر، تحقيق: خليل شحادة, ط٢, دار الفكر, (بيروت – ١٩٨٨م), ج٦, ص٧٠.



الصين الى البحر الاسود وسبب تسميتهم بهذا الاسم هو انتسابهم الى احد اجدادهم سلجوق بن دقاق^(۱).

دخلوا لخراسان سنة (۱۰۱هه/۲۰۰۰م) وقضوا على كل المعارضين لهم $(^{7})$, اصبحت قوة السلاجقة اعظم قوة في خراسان وبلاد ما وراء النهر وتضاءلت قوة الغزنويون $(^{7})$ امامها المها وفي سنة (۲۳۱هه/۲۰۰) عظم شان السلاجقة وارتفع شان طغرلبك ولا ملكهم المهم المهم قوة في فترة انحطاط القوى السياسية الامر الذي ادى لموافقة الخليفة العباسي القائم بأمر الله $(^{7})$, على اقرار

⁽۱) عماد الدین الاصفهانی , عماد الدین محجد بن حامد (ت۹۰۰هـ) ، دولة آل سلجوق ، تقدیم : یحیی مراد ، دار الکتب العلمیة ، (بیروت – د.ت) , ص۷ .

⁽٢) عدوان , احمد محمد , موجز في تاريخ دويلات المشرق الاسلامي , دار عالم الكتب , (الرياض – ١٧٩) , ص ١٧٩ .

⁽٣) الغزنويون: هم سلالة من الاتراك الذين سكنوا الجزء الجنوبي الشرقي من التركستان وهضاب افغانستان وجبالها, وهي الجهات التي سبق وفتحها القائد الاموي قتيبة بن مسلم الباهلي سنة (٩٠هـ) وينسبون في تسميتهم الى (غزنة) فعرفت دولتهم بالدولة الغزنوية (١٥٥-٨٠٥هـ)، وكان قد اصبح لحكام هذه الدولة الدور الكبير في نشر الاسلام، فقيل: إنهم كانوا من خيار حكام المشرق وأكثرهم جهاداً في سبيل الله وأعظمهم هو السلطان محمود الغزنوي الذي اصبحت الدولة الغزنوية في عهده أعظم قوة في المشرق الاسلامي. ينظر: المجلس الاعلى للشؤون الاسلامية, موسوعة المفاهيم الاسلامية, (مصر - د.ت), ص ٧٤٤؛ زعرب، مجد احمد مجد أسباب النصر والتمكين للدولة الغزنوية في عهد السلطان محمود بن سبكتكين الغزنوي (٨٨٨-، أسباب النصر والتمكين المولة ماجستير غير منشورة، الجامعة الاسلامية، كلية الآداب، غزة،

⁽٤) الحلمي , السلاجقة في التاريخ والحضارة , ص ٢٤ .

^(°) طغرلبك : ابو طالب مجد بن ميكائيل بن سلجوق بن دقاق الملقب بركن الدين طغرلبك اول ملوك السلاجقة , استطاع من ان يكسب الخليفة العباسي وبذلك اكسب نفسه سلطة شرعية , كان طغرلبك حليماً محافظاً على الصلوات الخمس يكثر من الصدقات توفي يوم الجمعة ثامن شهر رمضان سنة (٥٠٤هـ) . ينظر : ابن خلكان , وفيات الإعيان , جه , ص٦٣-٦٦-٢٧ .

⁽٦) ابن كثير , البداية والنهاية , ج١٢ , ص٤٨ .

⁽٧) القائم بأمر الله: الخليفة ابو جعفر عبد الله بن القادر بالله احمد بن اسحاق بن المقتدر جعفر العباسي البغدادي ولد سنة (٣٩١هـ) في نصف ذي القعدة كان مليحاً وسيماً ابيض بحيرة قوي النفس ديناً ورعاً متصدقاً له يد في الكتابة والادب وفيه عدل وسماحة , بويع في ذي الحجة سنة (٢٢١هـ) , ابوه هو الذي لقبه , ينظر :الذهبي , سير اعلام النبلاء , ج١١ , ص١١٤.

⁽٨) ابن شاكر الكتبي , محد بن شاكر بن احمد بن عبد الرحمن (ت٤٦٧ه) , فوات الوفيات , تحقيق : احسان عباس , ط١ , دار المصادر , (بيروت - ١٩٧٣م) , ج٢ , ص٧٥١ .



طغرلبك سلطاناً على خراسان وبلاد ما وراء النهر مما اكسب دولة السلاجقة الفتية الشرعية باعتبارهم مجاهدين ومدافعين عن الاسلام (١).

وكان ابو سعد السمعاني قد عاصر احد فترات الحكم السلجوقي التي كانت فيها مرو وكل خراسان وبلاد ما وراء النهر خاضعة لحكم السلطان سنجر $(^{7})$ بن ملكشاه $(^{7})$ بوالذي لقب بملك المشرق وذلك منذ سنة $(^{7})$ ها $(^{1})$ وظل ملكاً عليها مدة اثنين وعشرين سنة $(^{6})$, في حين كانت الاقسام الشمالية تحت سيطرة اخيه السلطان مجد $(^{7})$ بن ملكشاه $(^{7})$ وظهرت المنازعات السياسية التي تأثرت بها خراسان وبلاد ما وراء النهر حالها بقية الاقاليم الخاضعة السلاجقة عندما امر السلطان مجد اعطاء ابنه محمود $(^{6})$

⁽١) عماد الدين الاصفهاني , دولة آل سلجوق , ص ١٤٤ .

⁽۲) سنجر : هو السلطان سنجر بن ملكشاه بن الب ارسلان بن جغريبك بن ميكائيل بن سلجوق الغزي التركي السلجوقي , صاحب خراسان وعزنة وما وراء النهر , معز الدين , اسمه بالعربي ابو الحارث احمد بن حسن بن محد بن داود , ولد سنة (۹۷هه) , كان وقوراً كريماً سخياً مشفقاً ناصحاً لرعيته كثير الصفح . ينظر : الذهبي , سير اعلام النبلاء , ج۲۰ , ص٣٦٣٠ .

⁽٣) طقوش , محمد سنهيل , تاريخ السلاجقة في خراسان وايران والعراق , ط٢ , دار النفائس , (بيروت – ١٨١ م) , ص ١٨١ .

⁽٤) ولبر ، دونالد , ايران ماضيها وحاضرها , ترجمة : عبد المنعم حسنين , ط٢ , دار الكتاب المصري / دار الكتاب اللبناني , (القاهرة/بيروت - ١٩٨٥م) , ص ٦١ .

⁽٥) الوزنة , مدينة مرو والسلاجقة , ص ٥١ .

⁽٦) محيد بن ملكشاه : هو السلطان محيد بن ملكشاه بن الب ارسلان التركي , صاحب العراق غياث الدين , تفرد بالسلطنة وكان سنجر يخطب له بخراسان , ابصل المكس والضرائب في بغداد , وكسى في النهار ٤٠٠ فقير , توفي سنة (١١٥هـ) . للمزيد ينظر : الذهبي , سير اعلام النبلاء , ج١٩ , ص٥٠٦ .

⁽٧) طقوش , تاريخ السلاجقة , ص١٨١ .

⁽٨) محمود السلجوقي : محمود بن محد بن مكد بن ملكشة السلجوقي ابو القاسم (٥٢٥هـ) الملقب بمغيث الدنيا والدين يمين امير المؤمنين من سلاطين السلاجقة خلف اباه بالسلطنة بالري وهو في سن الحلم سنة (١١٥هـ) وكانت اواخر عهد المستظهر بالله العباسي , وتولى المسترشد بالله فجدد له التقليد بالسلطنة انتهز وزراء فرصة صغر سنه فتصرفوا في الامور واساوؤا للسياسة بمفاسد واوقعوا بينه وبين عمة السلطان سنجر , كان قوي المعرفة بالعربية حافظاً للأشعار والامثال عارفاً بالتواريخ والسير . ينظر : الزركلي , الاعلام , ج٧ , ص ١٨١ .



الذي يبلغ من العمر الرابعة عشر الحكم بموافقة الخليفة المستظهر العباسي (١) ($^{(1)}$ ($^{(1)}$, بينما رفض عمه سنجر حاكم خراسان وما وراء النهر ان يكون تابعاً لسلطة ابن اخيه , بل فوق ذلك اعلن نفسه سلطاناً , فاصبح في الساحة سلطانان في ان واحد , سلاجقة العراق الذي يمثلهم السلطان محمود , وسلاجقة خراسان وبلاد ما وراء النهر الذين يمثلهم سنجر ($^{(7)}$).

تحارب الاثنان في عام (١١١ه/١٩٥٩م) وكان النصر لسنجر , وركن محمود الى الفرار لاجئا الى اصفهان ولم يلبث ان اعترف الخليفة بسنجر سلطاناً على السلاجقة ووضع اسمه مكان اسم محمود في الخطبة في السادس والعشرين من جمادي الاولى سنة (١١١ه/١١٩م) , وكان يحكم قبل ذلك بخراسان مدة السنوات الاربع والعشرين السابقة على هذا التاريخ , وهكذا اختص بلقب السلطنة ولقب معز الدين بدلاً من ناصر الدين أب واصبح مصطلح سلاجقة خراسان وبلاد ما وراء النهر تمييزاً لهم عن سلاجقة العراق , وسلاجقة العراق يعترفون لسنجر بالزعامة والخليفة يعترف له بها , وصار اقليم خراسان وبلاد ما وراء النهر حينها مقصداً للناس جميعاً نتيجة للازدهار الذي شهدته (٥) , حيث انه اتخذ مدينة مرو حاضرة له ولدولته وجعلها داراً للحكم والسلطنة فمنها تخرج , حيث انه اتخذ مدينة مرو حاضرة له ولدولته وجعلها داراً للحكم والسلطنة فمنها تخرج الاوامر والقرارات السياسي وتعيين القادة والولاة , وقد بذل سنجر جهوداً كبيرة لإعادة الاستقرار والتعمير والبناء بعد تعرضها للدمار والخراب وعمل على النهوض بكافة المرافق (١٠).

⁽۱) المستظهر العباسي: المستظهر بالله ابو العباسي احمد بن المقتدى بامر الله ابي القاسم الخليفة الثامن والعشرين من الخلفاء العباسيين بويع له في ١٦ محرم سنة (١٨٥هـ), وله من العمر ستة عشر سنة وشهران, تزوج ابنة ملكشاه اخت سنجر وحجد, توفي في ١٦ ربيع الاخر سنة (١١٥هـ) وكان عمره احدى واربعين سنة وستة اشهر, مدة خلافة ٢٥ سنة وثلاث اشهر. للمزيد ينظر: النويري, احمد بن عبد الوهاب بن مجد بن عبد الدائم البكري (ت٣٣٥هـ), نهاية الارب في فنون الادب, ط١، دار الكتب والوثائق القومية, (القاهرة – ٢١٠١هـ), ج٣, ص٢٥٥-٢٥٠٠.

⁽٢) اليافعي , مرآة الجنان , ج٣ , ص٥٥٥ .

⁽٣) الوزنة , مدينة مرو والسلاجقة . ص ٥١ .

⁽٤) حلمي , السلاجقة في التاريخ والحضارة , ص٤٥ .

⁽٥) المرجع نفسه , ص٥٥ .

⁽٦) الوزنة , مدينة مرو والسلاجقة , ص٥٦ .



لكن في أواخر حياة سنجر اخر سلاطين السلاجةة بدأت الاضطرابات الداخلية تهم الدولة نظراً للتهديدات المستمرة من الخارج فقد جاءت قبيلة القره خطاى $^{(1)}$, من اقصى الصين وهزمت سنجر عام $^{(1)}$ من $^{(1)}$, في وقعة قطوان $^{(7)}$, وادت هذه الخسارة لاستغلال اتسز $^{(2)}$, الوضع ودخل خراسان , وقتل الكثير من اهلها وكان فيهم من اكابر العلماء , وخرج اليه ايضاً جماعة من العلماء والفقهاء طالبين ان يعفيهم مما وقع باهل مرو , فأعفاهم واستصفى اموال السلطان وقطع الخطبة لسنجر وخطب لنفسه $^{(2)}$, في مرو وسائر خراسان , واصبحت تحت قيادة اتسز حتى رجعت للسلطان سنجر عام $^{(3)}$, ولكن بقيت الحرب سجالاً بينهم الى ان ضعفت قوة السلاجقة , خاصة انه خاض حروب اخرى انهكت الدولة ولكن الضربة القوية التي انهكت الغز جاءت من الغز , الدين خرجوا على السلطان سنجر واسروه واذاقوه الذل بقي معهم صورة بلا معنى وصار يبكى على حاله $^{(3)}$, وقام الغز بنشر الفساد والفوضى .

⁽۱) القره خطاى او القراخطائيين: واصلهم من قبائل الخطا النازحين من شمال الصين, وكانوا دولة كبيرة قبيل الغزو المغولي وتقع بين مملكة الخوارزميين في الغرب ومساكن المغول في الشرق, وكان شاطئ نهر سيحون يكون حداً فاصلاً بين ممالك القراخطائيين واقاليم دولة الخوارزميين. ينظر: بخيت, رجب محمود ابراهيم, تاريخ المغول وسقوط بغداد, ط1, مكتبة الايمان/مكتبة جزيرة الورد, (المنصورة/القاهرة-٢٠١٠م), ص ٩.

⁽٢) ولبر , ايران ماضيها وحاضرها , ص ٦١ .

⁽٣) وقعة قطوان : معركة وقعت في الخامس من صفر سنة (٣٦ه) بموضع يقال له قطوان بالقرب من سمرقند بين القراخطائيين وعسكر سنجر والتي انتهت بهزيمة سنجر . ينظر : الصدر , حسام الدين عمر بن عبد العزيز بن مازن البخاري (٣٦٥هـ) ، شرح ادب القاضي للخطاف , تحقيق : هلال سرحان محيي , ط١ , مطبعة الرشاد , (بغداد-١٩٩٧م) , ج١ , ص٣٦ .

⁽٤) اتسز : خوارزم شاه اتسز بن محجد بن انوشتكين , الذي ولمد سنة (٩٠ هـ) , صاحب خوارزم كان قد اصابه فالج واستعمل ادوية شديدة الحرارة بغير الاطباء فتوفي في التاسع من جمادي الاخر سنة (٥٠ هـ) ملك بعده ابنه ارسلان . ينظر : ابن الاثير , الكامل في التاريخ , ج٩ , ص ٢٢٩ .

⁽٥) ابن خلدون , تاریخ ابن خلدون , ج٥ , ص١٠٧ .

⁽٦) الوزنة , مدينة مرو والسلاجقة , ص٥٥ .

⁽٧) السيوطي , تاريخ الخلفاء , تحقيق : حمدي الدمرداش , ط١ , مكتبة نزار مصطفى الباز , (د.م – ٢٠٠٤م) , ص ٢١١ .



٢. الجانب الفكرى:

تعد مرو التي نشأ وتثقف بها ابو سعد السمعاني عقدة المواصلات في خراسان ومنطلق كل الرحلات العلمية نظراً لموقعها المتوسط و كثرة سكنى العرب فيها, فكان الجغرافيون ينطلقون من مدينة مرو الى المدن الاخرى التي تناولتها اقلامهم (١).

حظيت مدينة مرو اثناء العهد السلجوقي بنهضة ثقافية كبيرة وواسعة فهي من اكبر مراكز النهضة الثقافية في الشرق الاسلامي فقد تخرج منها عدد من كبار العلماء والفقهاء والمحدثين واللغويين والشعراء والمتصوفين والفلاسفة وغيرهم مما أضحت معقلاً ومهبطاً للعلماء وطلاب العلم الذين يحضرون اليها من جميع الامصار الاسلامية ليتلقوا العلم من علمائها(۲). وعلى اثر ذلك فقد زارها الرحالة والجغرافي ياقوت الحموي وبقي فيها وقتاً طويلاً لحبه لهذه المدينة من العلم في خزائن كتبها وقرر البقاء فيها من كثر حبه لهذه المدينة (۱)، لكنه غادرها لظهور المغول ودليل ذلك قوله: " لولا ما عرا من ورود التتر لتلك البلاد وخرابها لما فارقتها الى الممات "(٤).

وقد نالت مرو حصتها من التخريب في هذه الحقبة ، إذ أغار عليها الغز الأتراك مدة ثلاث ايام , اكثروا من اعمال السلب والنهب والقتل , استولوا على مدخرات العظماء واذاقوا الاهالي انواع العذاب , وكانت مدينة مرو مكتظة بالذخائر والدفائن , فنهبوا المدخرات الذهبية والفضية والحريرية في اليوم الاول والحديدية والنحاسية في اليوم الثاني , ثم الاشياء الاخرى الارخص في اليوم الثالث وبعد تمكن سنجر من الهرب من الاسر , دخل لمرو , التف الناس حوله وجلس على كرسي العرش ثم اشتد عليه الحزن والاسى عندما دخل داره فوجده يسوده الدمار والخراب , فمات حزناً سنة (٥٢هه/١٥٧م) ودفن

⁽۱) سلطان ، طارق فتحي ومصطفى , ووفاء احمد , مدينة مرو في المصادر الجغرافية العربية , بحث منشور في مجلة علمية في كلية التربية / جامع الموصل , العدد ٣ , ٢٠٠٩م , ص٣٣ .

⁽٢) الوزنة , مدينة مرو والسلاجقة , ص١٢٩ .

⁽٣) أبو ليل ، رقية عبد الله احمد ، ياقوت الحموي شهاب الدين أبو عبد الله بن عبد الله (ت ٢٦٦هـ/٢٦٨م) وكتابه معجم البلدان الأوضاع الاقتصادية دراسة تاريخية ، رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة النجاح الوطنية ، كلية الدراسات العليا ، نابلس / فلسطين ، ٢٠١١م ، ص ١٢.

⁽٤) ياقوت الحموي ، معجم البلدان ، ج٥ ، ص١٤ .



في مرو – محل اقامته المحبب^(۱), وتم تنصيب محمود بن محجد بن بفراخان (ابن اخت سنجر) من قبل امراء خراسان ليكون سلطاناً عليهم , وخطبوا له في خراسان في العام نفسه إذ التف اهل خراسان معه وتوجهوا لمحاربة الغز , فلم ينالوا نصراً (۲) , وقتل السلطان محمود سنة (۸۰ه/۱۱۲۸م) وانقسمت دولة السلاجقة بين ثلاث ملوك حتى استولى الخوارزميون (۳) , على مرو وخراسان بأكملها واصبحت مرو في (٤) , حوزة الخوارزميون حتى وقعت في زمن المغول , فدمروها وقتلوا سكانها واصبحت مرو عام الخوارزميون حتى وقعت في زمن المغول , فدمروها وقتلوا سكانها واصبحت مرو عام الخوارزميون حتى وقعت في زمن المغول , فدمروها وقتلوا سكانها واصبحت مرو عام الخوارزميون حتى وقعت في زمن المغول . فدمروها وقتلوا سكانها واصبحت مرو عام

لقد كان السلاطين السلاجقة ووزرائهم يشجعون العلماء والادباء والنابهين في كل علم وفن على مواصلة الانتاج والابداع بما يقدمونه لهم من المكافآت والجوائز السخية حتى يشيدوا بذكرهم في مقدمات كتبهم وفي الوان انتاجاتهم المختلفة , مما جعل الانتاج العلمي والمغني غزير , وتشهد بهذه الغزارة والكثرة الاثار الباقية عن هذا العصر في كل علم وفن , وهكذا نشطت الحركة الفكرية ورجعت سوق العلم , وزخرت مدن وقرى خراسان بالعلماء والادباء والشعراء وغيره من حملة مشاعل العلم $^{(7)}$, لاسيما في أواخر القرن الخامس الهجري وطوال القرن السادس الذي عد من اهم عصور التمدن الاسلامي من حيث كثرة المدارس $^{(8)}$, ولاسيما بعد انتشار الافكار الباطنية في اقليم خراسان لأنه كان موطن

⁽۱) ولبر , ايران ماضيها وحاضرها , ص ۲۱ .

⁽٢) حلمي , السلاجقة في التاريخ والحضارة , ص٦٣ .

⁽٣) الخوارزميون: سلالة تنتمي من حيث الاصل الى الجنس التركي , وهم من خوارزم , يتكلمون اللغة التركية , وهي تختلف بطبيعة الحال عن اللغة الفارسية التي يتحدث بها اهل خراسان , يتميزون بالطول والضخامة وفي رؤوسهم عرض ولهم جبهات واسعة . ينظر: سليم , صبري , الاتراك الخوارزميون في الشرق الادنى الاسلامي , مكتبة الثقافة الدينية , (مصر - ٢٠٠٠م) , ص ١٤-١٠.

⁽٤) الوزنة , مدينة مرو والسلاجقة , ص ٥٩ .

⁽٥) المرجع نفسه , ص ٦٠٠ .

⁽٦) للمزيد ينظر : عزب , محمد سعيد السيد احمد , الحياة الفكرية في اقليم خراسان في العصر السلجوقي , اطروحة دكتوراه غير منشورة ، جامعة الزقازيق ، كلية الآداب ، ٢٠٠٦م , ص ٤٠ ؛ عسيري , مريزن سعيد , الحياة العلمية في العراق في العصر السلجوقي , رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة ام القرى ، كلية الشريعة والدراسات الاسلامية ، ٥٨٥م , ص ١٧١ .

⁽٧) حلمي , السلاجقة في التاريخ والحضارة , ص٣٧٣ .



المغذين لها بالآراء الفلسفية والبراهين المنطقية عن طريق الحوار والمناقشة لذا بدا التفكير بشكل فعلي في انشاء المدرسة النظامية (۱), والوقوف امام المد الاسماعيلي الباطني عقب اعتلاء السلطان الب ارسلان (۲) عرش السلاجقة عام ($603 \, \text{ه/ } 1.7.1 \, \text{م}$) ومع الوقت حظيت خراسان بالعديد من المدارس لعظمتها , لذا يمكن ان نصف العصر السلجوقي بشكل عام بانه كان عصر رواج للعلوم الفكرية والادبية خاصة , وعصر انطلاق للحركة المدرسية في الاسلام , ويمكننا القول انه قل ان وجدت مدينة في عصر السلاجقة تخلو من مجالس عديدة للتعليم يصول فيها فرسان التفسير والحديث والفقه والكلام والادب (٤) .

وقد قام الحكام بتشجيع العلماء وتقديرهم واجزال العطاء لهم مما كان له اثر كبير في التقدم والازدهار بالحركة الثقافية في مدينة مرو وقتذاك فكان السلطان سنجر محباً لأهل العلم فتدفق العلماء عليه واصبحت مدينة مرو منهلاً ومقصداً للعلم في البلاطات من جملة لوازم الرياسة لذا لم يكن بفضل بلاط على بلاطاً اخر الاعن هذا الطريق , فقد عين سنجراً عدداً من الشعراء المشهورين في عصره

⁽۱) المدارس النظامية : هي اقدم المدارس الاسلامية , ظهرت في القرن الخامس الهجري الوزير العظيم نظام الملك الذي وزر لالب ارسلان وملكشاه , وسميت بالنظامية نسبة لنظام الملك , فقد اسست سنة ٩٥٤ه , وقد ارتاد هذه المدارس عدد كبير من العلماء المهمين مثل ابو زكريا التبريزي المتوفي سنة ٢٠٥ه . للمزيد ينظر : حجازي , محمود فهمي , علم اللغة العربية , دار غريب , (د.م – د.ت) , ص ٢٦٠ ؛ الصلابي , علي محمود غهر , دولة السلاجقة , ط١ , مؤسسة اقرأ , (القاهرة – ٢٠٠٨م) , ص ٢٦٠ .

⁽۲) الب ارسلان : هو ابو شجاع محد بن جفري بك داود ميكائيل بن سلجق وهو ثاني ملوك الدولة السلجوقي اسمه بالعربية محد نقب بالملك العادل اصله من سلاجقة الاتراك فيما وراء النهر , وهو ابن اخ السلطان طغرلبك محد , وبعده تولى السلطنة وكان الب ارسلان اول من اسلم من اخوته واول من نقب بالسلطان من بني سلجوقي وذكر على منابر بغداد . ينظر : ابن تغري بردي , يوسف بن تغري بردي بن عبد الله الظاهري (ت٤٧٨ه) , النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة , دار الكتب , (مصر حدت) , جه , ص ٩٢٠ .

⁽٣) الصلابي , دولة السلاجقة , ص ٢٨٠ .

⁽٤) حلمي , السلاجقة في التاريخ والحضارة , ص ٣٧٦ .

⁽٥) الوزنة , مدينة مرو والسلاجقة , ص١٢٩ .



كمادحين يلازمونه في حله وترحاله واغدق عليهم (١), وقد حدد السلاطين شرطاً يجب توفره في الوزراء الذين يعينوهم الا وهو ان يكون محباً للعلم والعلماء (١), لذا فقد كان لهم دور كبير في تقدم الحركة العلمية (٣), ليس في مرو وحسب بل سائر خراسان منهم الوزير ابو جعفر محمد بن محمد بن الحسن الجهرودي الطوسي (١), والذي يعرف بالمحقق ونصير الدين وهمان اشهر القابه , لقب به لجهوده الجبارة في سبيل العلم , والتي كان من ابرزها استخلاص الكثير من كتب التراث (٥).

كما ان اهل مرو انفسهم اهتموا بتشجيع العلم والعلماء فلم يبخل بعض العلماء ذوي الشروات في الانفاق على العلم , فكان ابو الحسن علي بن الحسين الحفصوي (٦) , كريماً مع طلبة العلم والعلماء , كذلك الامام ابو المعالي عبد الله بن احمد الحلواني المروزي (١) الذي صرف الكثير على العلم واشترى بأمواله الكثير من الكتب ووقفها على اهل العلم ,

⁽١) حلمي , السلاجقة في التاريخ والحضارة , ص ٢٥١ .

⁽٢) الصلابي , دولة السلاجقة , ص١٨١ .

⁽٣) الوزنة , مدينة مرو والسلاجقة , ص١٣٠ .

⁽٤) ابو جعفر محد بن محد بن الحسن الجهرودي الطوسي: شيخ الشيعة وصاحب التصانيف راس الامامية وبرع وعمل بالتفسير, واملى احاديث ونوادر في مجلدين عامته عن شيخه المفيد, اعرض عنه الحفاظ لبدعته وقد احرقت كتبه عدة مرات, وكان يعد من الاذكياء من تصانيفه (تهذيب الاحكام) وهو كبير جداً و (مختلف الاخبار) و (المفصح في الامامة), توفي في محرم سنة (٢٠١ه). للمزيد ينظر: الذهبي, سير اعلام النبلاء, ج١٨, ص٣٣٥-٣٣٥.

⁽٥) الحلي , مختلف الشيعة , ط٢ , مؤسسة النشر الاسلامي , (د.م - ١٤١٣) , ص١٦ .

⁽٦) ابو الحسن علي بن الحسين الحفصوي الزوني : هو شيخ صالح كان سنجر يزوره ويتبرك به , سمع من الكثير من الشيوخ منهم ابا عمرو القنظري وابا بكر البيهقي , وسمع منه ابو سعد السمعاني وغيره , حدث بشيء يسير , ولد في حدود (٣٠٠هـ) , وتوفي في حدود (١٥هـ) . ينظر : ابن الاثير , اللباب , ج١ , ص٣٧٦٠ .

⁽٧) ابو المعالي عبد الله بن احمد بن محمد حمدويه الحلواني المروزي: الامام المحدث فقيه عالم كثير المال كبير القدر, ولد سنة (٢١هه) سمع من ابي بكر خلف الشيرازي ونحوه بنيسابور ومن ثابت بن بندار وطبقته ببغداد ومن اصحاب ابي نعيم باصبهان سكن غزنة مدة واشترى كتباً كثيرة ووقفها, انشأ رباط للمحدثين بمرو, اخذ عنه السمعاني وابن عساكر وطائفة توفي سنة (٣٩هه). ينظر: الذهبي, سير اعلام النبلاء, ج٠٠, ص١١٤-١١٥.



وانشأ رباطاً للمحدثين بمدينة مرو^(۱) ، كذلك لا ننسى ان البيت السمعاني من البيوتات العلمية الكبيرة والشهيرة في مرو وذلك لما رفده هذا البيت من علماء خرجوا منه كان لهم وقع وآثر في مدينة مرو حتى غدا هذا البيت من اشهر البيوتات في مدينة مرو واعرقها.

لذا نستطيع القول ان الرعاية والاهتمام الذي شهده العلم والعلماء في خراسان ومرو بالخصوص لم يكن حكراً على الامراء والوزراء بل امتد الى بعض القضاة والاعيان لذا فمع توالي الايام استمر الاهتمام بالجانب العلمي ونشطت الرحلة ايضاً من خراسان الى بقية عواصم الدول الاسلامية, ولعل من اهم هؤلاء الرحالة هو ابو سعد السمعاني الذي ارتحل في سبيل العلم الى كثير من البلدان(٢), وقد سبق وقدمت عرضاً لاهم رحلاته.

ايضاً ناصر خسرو^(۳) المولود في خراسان والذي عمل بمنصب كبير في ديوان السلاجقة بمرو وظل يعيش حياة الترف حتى سنة (٤٣٧هـ/١٠٥٥م), فضحى بمنصبه وبدأ حياة السفر والعلم بعد ذلك , خلف لنا هذا الرحالة وصفاً دقيقاً لمشاهداته واتصاله بالشعوب التي يمر بها توفي سنة $(303 - 100)^{(3)}$.

وايضاً كان لحركة الترجمة الفضل الكبير الذي شهده تطور الحياة الفكرية في مرو, والتي جعلت العلوم العلمية والتجريبية في متناول المسلمين (٥), كما ان توفر الورق من اهم عوامل تقدم النهضة في مدينة مرو, فقد اخذت صناعتها تنتشر في المدن الاسلامية ومنها مرو, مما ادى الى تقدم فن الوراقة وقيام الوراقين بنسخ الكتب وتصحيحها وتجليدها وبيعها (١).

⁽١) الوزنة , مدينة مرو والسلاجقة , ص١٣٠ .

⁽٢) احمد , الرحلة والرحالة , ص ٢٦٥ .

⁽٣) ناصر خسرو: خسرو بن حارث بن عيسى بن حسن بن محمد العلوي الاصبهاني , حكيم مشارك في الفقه والحديث توفي في جبال بوخشان وهناك اختلاف بين المؤرخين في سنة وفاته , ينظر: نوهيض , معجم المفسرين , ج١ , ص١٧١ ؛ كحاله , معجم المؤلفين , ج٣ , ص٧٠ .

⁽٤) حسن , زكي محمد , الرحالة المسلمون في العصور الوسطى , دار الرائد العربي , (بيروت - ١٩٨١م) , ص٥٧ .

⁽٥) الوزنة , مدينة مرو والسلاجقة , ص١٣٠ .

⁽٦) المرجع نفسه, ص١٣٣.



وخلاصة القول ان خراسان ومرو بالتحديد قد ازدهرت علمياً يشكل ملحوظ في العصر السلجوقي وخاصة في القرن السادس , واصبحت مقصداً لطلاب العلم الذين يقطعون المسافات لملاقاة مفكريها الذين رفدوا طلاب العلم بالعديد من المصنفات التي لا غنى عنها الى وقتنا الحاضر .

رابعاً : منهجه العلمي :

١. الباعث في تأليف كتاب الانساب:

لقد وضع لنا السمعاني سبب تأليفه لكتاب الإنساب في مقدمة الكتاب نفسه , والذي اشار فيه الى انه جاء بعد اتفاق واجتماع مع شيخه ابي شجاع عمر بن ابي الحسن البسطامي (۱) , فقال : " ومعرفة الإنساب من اعظم النعم التي أكرم الله تعالى بها عباده لان تشعب الانساب على افتراق القبائل والطوائف احد الاسباب الممهدة لحصول الائتلاف وكذلك اختلاف الا لسنة والصور وتباين الالوان والفطر على ما قال تعالى : (وَاخْتِلَافُ أَلْسِنْتِكُمْ وَأَلْوَانِكُمْ) (۱) , وكنت في رحلتي اتبع في ذلك واسال الحفاظ عن الانساب وكيفيتها والى أي شيء نسب كل احد واثبت ما كنت اسمعه ، ولما اتفق الاجتماع مع شيخنا وامامنا ابي شجاع عمر بن ابي الحسن البسطامي ذكره الله بالخير بما وراء النهر فكان يحثني على نظم مجموع في الانساب وكل نسبه الى قبيلة او بطن او ولاء او بلدة او قرية او جد او حرفة او لقب لبعض اجداده فان الانساب لا تخلو عن واحد من هذه الاشياء ، فشرعت في جمعه بسمرقند ، في سنة (٥٥ه/١٥٥) (۱م) (۱).

٢. مصادر السمعاني في كتابة الانساب:

اعتمد السمعاني بشكل رئيسي على رحلاته في تكوين مادة كتابه القيم (الانساب) ولكن هذا لا يلغي كونه قد استخدم ايضا المصادر المدونة لكبار الشيوخ والعلماء ، لذا نستطيع تقسيم مصادر السمعانى الى قسمين :

⁽۱) ابو شجاع البسطامي عمر بن محمد بن عبد الله الحافظ: المفسر الواعظ الاديب المتفنن له سبع وثمانون سنة , سمع ابا القسام احمد بن محمد الخليلي وجماعة , انتهت اليه مشيخة بلخ , وتفقه على جماعة , تفرد برواية الشمائل ومسند الهيثم ابن كليب . ينظر : ابن العماد الحنبلي , شذرات الذهب , جماعة , ص ٣٤١ .

⁽٢) سورة الروم الآية : ٢٢ .

⁽٣) السمعاني , الانساب , ج٢١ , ص١٩ .



- الروايات الشفهية:

وهي المعلومات والروايات التي استحصلها السمعاني مباشرة من اصحابها ، وذلك من خلال ترحاله وتجواله ما بين البلدان وقد ذكر ذلك في مقدمة الكتاب فقال : " وكنت في رحلتي اتتبع ذلك واسال الحفاظ عن الانساب وكيفيتها والى اي شيء نسب كل احد واثبت ما كنت اسمعه "(۱) .

كما اننا نستطيع ملاحظه ذلك ، من خلال استخدامه للكلمات ((اخبرنا)) و ((قال)) ، و ((سألته عن ولادته)) وغيرها من العبارات الدالة على ذلك مثل" اخبرنا ابو سعد احمد بن محمد بن الحمد بن الحسن البغدادي الحافظ بأصبهان انا ابو بكر محمد بن علي بن حوله الابهري انا ابو بكر بن مردويه الاصبهاني..."(۲) .

أو كما: " أخبرنا محجد بن أبي سعيد القصاري بمرو ، أنا عبيد الله بن محجد المروزي ، أنا أردشير بن محجد ، أنا احمد بن سعيد الشافسقي سمعت أبا بكر البسطامي ، سمعت أحمد بن سيار ... "(٣) ، و" انبأنا ابو بكر الخطيب ، أنا ابو بكر البرقاني ، ثنا علي بن عمر الحافظ حدثني محجد بن احمد بن اسحاق الحجازي..."(٤) ، و" سألته عن ولادته فقال : ولدت في غرة جمادي الاخرة سنة ثمانين واربعمائة ..."(٥).

- الروايات المدونة:

لقد اورد السمعاني في كتاب الانساب ذكر للكثير من المصادر المهمة التي اخذ منها نصوص لزيادة اثراء مؤلفة بها ، ولعل اهمها واكثرها تكرار عنده :

⁽١) السمعاني , الانساب , ج١ , ص١٨ .

⁽٢) المصدر نفسه, ج١, ص٢٢.

⁽٣) المصدر نفسه, ج١, ص٣٣.

⁽٤) المصدر نفسه , ج٢ , ص٥٧١ .

⁽٥) المصدر نفسه , ج١ , ص٣١٣ .



أ-كتاب المؤتلف والمختلف : لأبي الحسن الدار قطني المتوفي سنة $(1.18)^{(1)}$, الذي صنف الكثير من التصانيف التي انتفع بها المسلمون على مر العصور حتى قيل : سبعة من الحفاظ احسنوا التصنيف وعظم الانتفاع بتصانيفهم في اعصارنا " وبدأ بأبي الحسن الدارقطني (٢) ، ويعد كتاب المؤتلف والمختلف من كتب علم اسماء الرجال او رجال الحديث ، وللخطيب البغدادي وابن نقطة وابن ماكولا والذهبي والمزي وابن حجر وغيرهم كتب باسم المؤتلف والمختلف (7) ، وبقع في عشرة اجزاء (3) .

ب-كتاب مؤتلف القبائل ومختلفها: لمحمد بن حبيب بن اميه بن عمرو الهاشمي بالولاء ، ابو جعفر البغدادي من موالي بني العباس ، علامة الانساب والاخبار واللغة والشعر ، وفاته بسامراء ، وقال الزركلي (ت١٣٩٦هـ/١٩٩م) عن ابن النديم (ت٤٣٨هـ/٢٤١م): وكتبه صحيحه منها كتاب (من نسب الى امه من الشعراء) ، و (المغتالين من الاشراف في الجاهلية والاسلام) و (المحبر) و (خلق الانساب) و (المنمق) وغيرها (٥٠).

هذا وهناك الكثير من المصادر الأخرى المهمة مثل كتاب (صحيح مسلم) المعروف لمسلم بن حجاج $^{(7)}$ ، وكتاب (تاريخ الطبري) للطبري $^{(7)}$ وغيرها الكثير .

⁽۱) السلمي وعبد الرحمن وآخرون , مجد مهدي واشرف منصور وآخرون , موسوعة اقوال ابي الحسن الدار قطني في رجال الحديث وعلله , ط۱ , عالم الكتب , (بيروت - ۲۰۰۱م) , ص۲۲ .

⁽٢) حاجى خليفة , كشن الظنون , ج١ , ص ٨١ .

⁽٣) هارون , عبد السلام محمد (ت ١٤٠٨ه) , تحقيق النصوص ونشرها , ط٢ , مؤسسة الحلبي وشركاه ، (د.م - ١٩٦٥م) , ص ٦٥ .

⁽٤) ابن خير الاشبيلي , ابو بكر بن خير بن عمر (ت٥٧٥ه) , فهرسة ابن خير الاشبيلي , تحقيق : بشار عواد معروف , ط١ , دار الغرب الاسلامي , (تونس - ٢٠٠٩م) , ص٢٧٠ .

⁽٥) الزركلي , الاعلام , ج٦ , ص٧٨ .

⁽٦) السمعاني , الانساب , ج١ , ص١٠٧ .

⁽٧) المصدر نفسه ، ج٢ ، ص٨٠ .



اما المصادر التي استقى منها السمعاني بعض معلوماته عن بلاد ما وراء النهر فهى :

- الثقات والمجروحين: لمحمد بن حبان بن احمد بن حبان بن معاذ التميمي مؤرخ وعلامة وجغرافي المتوفي سنة $(307 a/70)^{(1)}$, الذي الف كتاباً من اكبر كتبه هو (التاريخ الكبير) ولكنه رأى صعوبة تنال ما في هذا الكتاب لأنه جمع بين الثقات والمجروحين فاختصر من هذا الكتاب كتابيه الثقات والمجروحين , وقد سار المؤلف في كتابه على المنهج العلمي الدقيق , حيث وضع قواعده في التضعيف والجرح وترك الرجال , وقد اعتمد الحفاظ من بعده على ما جاء به ابن حبان (7) , ومنهم السمعاني الذي اخذ من كتابه المجروحين في موضعين (الترمذي) (7) , و (الشاشي)
- حتاب اصبهان او تاریخ اصبهان: لیحیی بن عبد الوهاب بن محمد بن اسحاق بن محمد بن یحید بن مندة العبدی الاصبهانی (٥) , کان حافظاً فاضلاً مکثراً صدوقاً ثقة (٦) , صنف التصانیف الکثیرة (٧) , شیخ الحنابلة ومقدمهم حسن السیرة بعیداً عن عن التکلف متمسکاً بالأثر (٨) , اخذ السمعانی منه نصاً واحداً فیما یخص ما وراء وراء النهر فی نسب (الاستغدایزی) (٩) .

⁽۱) ابن شاهین , ابو حفص عمر بن احمد بن عثمان بن احمد بن مجد بن ایوب بن ازداذ البغدادي (۱) ابن شاهین , ابو حفص عمر بن احمد بن عثمان بن احمد بن مجد الرحیم مجد احمد القشیري , ط۱ , (د.م – ۳۸۹ه) , ص۱٤ .

⁽٢) الزركلي , الاعلام , ج٦ , ص٧٨ .

⁽٣) السمعاني , الانساب , ج ، ص ٥٥٩ .

⁽٤) المصدر نفسه , ج٣ , ص٥٧٥ .

⁽٥) ابن رجب الحنبلي , زين الدين عبد الرحمن بن رجب (ت٥٩٧ه) , ذيل طبقات الحنابلة , تحقيق : عبد الرحمن العثيمين , ط١ , مكتبة العبيكان , (الرياض – ٢٠٠٥م) , ج١ , ص٢٩١ .

⁽٦) المصدر نفسه, ج١, ص٢٩٣.

⁽٧) ابن خلكان , وفيات الاعيان , ج7 , ص ١٦٩ .

⁽٨) ابن رجب الحنبلي , ذيل طبقات الحنابلة , ج١ , ص٤٢٠ .

⁽٩) السمعاني , الانساب , ج١ , ص١٣٣ .



- حتاب تاریخ نیسابور: للحاکم ابی عبد الله بن محمد النیسابوری^(۱), المتوفی سنة (۵۰۰ه/۲۰۱۹), ویقع کتابه تاریخ نیسابور فی ست مجلدات^(۱), وذیله ابی ابی الحسن عبد الغافر الفارسی المتوفی سنة (۱۸۰ه/۱۸۵), تحت عنوان (السیاق فی ذیل تاریخ نیسابور) , ویعد هذا الکتاب من اقدم واعظم واجمع الکتب التی صنفت^(۵), وکان مرتباً علی حروف المعجم ویضم تراجم لصحابة الرسول والاعلام فی نیسابور الی سنة (۳۸۰ه/۹۰۹م), ویبدو ان اصل الکتاب فقد , اما المختصر العربی المتأخر منه فهو اعادة ترجمة عن صیاغة فارسیة اعدها مصنف اسمه الخلیفة النیسابوری^(۱), وهی من المؤلفات المهمة^(۲). استعان ابو سعد السمعانی بهذا الکتاب اثنا عشر مرة فی نصوص لانساب تعود لما وراء النهر ومنها (الترمذی)^(۸), (الجوبقی)^(۹), (الخجندی)^(۱).
- كتاب تاريخ بغداد : للحفاظ ابو بكر احمد بن علي بن ثابت البغدادي المعروف بالخطيب البغدادي المتوفي سنة (٢٣٤هـ/١٠٠م) , من الحفاظ المتفقين والعلماء المتبحرين ولو لم يكن له سوى التاريخ لكفاه , فانه يدل على اطلاع عظيم ,

⁽١) حاجي خليفة , كشف الظنون , ج٢ , ص١٠١١ .

⁽٢) الذهبي , سير اعلام النبلاء , ص ٥٠ .

⁽٣) الموسوي الخوانساري , محجد باقر , روضات الجنان في احوال العلماء والسادات , ط١ , اسماعيليان , (قم - ١٣٩٠هـ) , ج١ , ص٣١١ .

⁽٤) حاجي خليفة , كشف الظنون , ج٢ , ص١٠١١ .

⁽٥) خلف , محمود محمد , مناهج البحث في التاريخ الاسلامي , دار التعليم الجامعي , (د.م - د.ت) , ص ٢٧٩ .

⁽٦) سزكين , فؤاد , تاريخ التراث العربي , تحقيق : محمود فهمي حجازي , جامعة الامام محد بن سعود الاسلامية , (د.م - ١٩٩١م) , ج١ , ص٥٦٠ .

⁽٧) للمزيد من التفاصيل ينظر : عصفور , سمر طاهر , النصوص التاريخية في تاريخ نيسابور (المفقود) للحاكم النيسابوري (ت٥٠٤هـ) , اطروحة دكتوراه غير منشورة ، جامعة ديالى ، كلية التربية للعلوم الانسانية ، ٢٠١٧م .

⁽٨) السمعاني , الانساب , ج١ , ص٥٥٥ .

⁽٩) المصدر نفسه , ج٢ , ص١٠٩ .

⁽۱۰) المصدر نفسه , ج۲ , ص۳۲۷ .



وصنف قريباً من مائة مصنف وفضله اشهر من ان يوصف (۱), وكان قد كتب على طريقة المحدثين جمع بها رجالها وما ورد بها , وضم اليه فوائد جمة , فصار كتاباً عظيم الحجم والنفع في اربعة عشر مجلداً , ثم ذيله السمعاني على اسلوبه في خمسة عشر مجلداً (۲), ويعد هذا الكتاب من اشهر كتب التراجم في ميدان الثقافة العربية فهو فضلاً عن شهرته قمة شامخة الذروة , تميزت بصدق الرواية وحسن العرض وراس المدرسة التي تنهج الترجمة لاعيان مدينة بعينها (۱), اخذ منها السمعاني نصين في موضعين لانساب تخص ما وراء النهر وهي (الاربنجي) (ع), (الخنبنوي) (۰) .

- تاریخ اهل مصر: لأبو سعید عبد الرحمن بن احمد بن یونس بن عبد الاعلی بن میسرة الصدفی المصری ابو سعید الحافظ , المتوفی سنة $(^{(7)}, ^{9}, ^{(7)})$, یقال عنه مؤرخ دیار مصر $(^{(7)})$, اخذ السمعانی من تاریخه نصاً واحداً بما یخص ما وراء النهر فی نسب (الجندی) $(^{(A)})$.
- كتاب تاريخ نسف : لابي العباس جعفر بن مجهد المستغفري المتوفي سنة (۴۳۲هه/۲۰۰م) بفي نسف , صاحب التصانيف الكثيرة عدا تاريخ نسف , كتاب معرفة الصحابة وتاريخ كشف وكتاب الدعوات وكتاب المنامات وكتاب الخطب النبوي وكتاب دلائل النبوة , وكتاب فضائل القران وايضاً الشمائل (۱۰) ,

⁽۱) القنوجي , ابجد العلوم الوشي المرقوم في بيان أحوال العلوم ، تحقيق : عبد الجبار زكار ، دار الكتب العلمية ، (بيروت – ۱۹۷۸م) , ص ۲۲۱ .

⁽٢) حاجى خليفة , كشف الظنون , ج١ , ص ٢٨٨ .

⁽۳) الشكعة , مصطفى , مناهج التأليف عند العلماء والعرب , ط٥١ , دار العلم للملايين (بيروت – ٢٠٠٤م) , ص٤٥٣ .

⁽٤) السمعاني , الانساب , ج١ , ص ١٠٤ .

⁽٥) المصدر نفسه , ج٢ , ص ٤٠٨ .

⁽٦) ابن نقطة الحنبلي , التقييد , ص٣٣٣ .

⁽٧) الذهبي , سير اعلام النبلاء , ج١ , ص٧١ .

⁽٨) السمعانى , الانساب , ج٢ , ص٩٥ .

⁽٩) الذهبي , تذكرة الحفاظ , ج٣ , ص ٢٠٠٠ .

⁽١٠) السمعاني , الانساب , ج٥ , ص٤٨٧ .



ويعد كتابة تاريخ نسف من الكتب المهمة التي جمع بها رجال نسف , فقال السمعاني : " وقد جمع لرجالها ابو العباس جعفرين محجد بن المعتز المستغفري النفسي الحافظ كتاباً مشبعاً يشتمل على ثلاثين طاقة "(۱) . ويعد هذا الكتاب من اكثر الكتب التي استخدمها السمعاني كمصدر لرفد كتابه بمعلومات بما يخص ما وراء النهر , حيث استخدمها في ثمانية عشر موضع , كما في نسب (الاسبانيكثي)(7) , و (الجوبقي)(7) , و (الحزعوني)

- كتاب المؤتنف: للخطيب البغدادي الذي سبق وعرفناه في الحديث عن كتابة تاريخ بغداد , الذي كان قد اخذ كتاب الحافظ ابي الحسن عبد الغني بن سعيد الذي سماه "مشتبه النسبة" وجمع بينهما , وزاد عليهما وجعله كتاباً مستقلاً سماه "المؤتنف تكلمة المختلف" (ق) . اخذ السمعاني منه نصاً واحداً في مادته عن ما وراء النهر في نسب (الكارزني) (٦) .
- حتاب الاكمال في دفع الارتياب عن المؤتلف والمختلف من الاسماء والكنى والانساب: لعلي بن هبة الله بن علي بن جعفر بن علكان ابو نصر بن ابي القاسم المعروف بابن ماكولا($^{()}$), قتله غلمانه بجرجان في سنة نيف (القاسم المعروف بابن ماكولا($^{()}$), قتله غلمانه بجرجان في سنة نيف ($^{()}$), وقال غيره: وقيل: في سنة ($^{()}$), لم يكن في زمانه بعد ابي ($^{()}$) بخوز ستان وقيل: بالاهواز ($^{()}$)، لم يكن في زمانه بعد ابي بكر الخطيب البغدادي احد افضل منه , حضر مجلسه الكبار من الشيوخ وسمعوا منه وسمع منهم ($^{()}$), وكان قد الف كتابه "الاكمال" بعد ان اطلع على مؤلفات من

⁽١) السمعاني , الانساب , ج١ , ص٨٦ .

⁽٢) المصدر نفسه , ج ، , ص ١٢٧ .

⁽٣) المصدر نفسه , ج٢ , ص١٠٩ .

⁽٤) المصدر نفسه , ج٢ , ص٢٤٦ .

⁽٥) ابن خلكان , وفيات الاعيان , ج٣ , ص٥٠٥ .

⁽٦) السمعاني , الانساب , ج٥ , ص١٢ .

⁽٧) الخطيب البغدادي , تاريخ بغداد وذويله , ج١٩ , ص١٦٩ .

⁽٨) ابن خلكان , وفيات الاعيان , ج٣ , ص٣٠٦ .

⁽٩) الذهبي , تاريخ الاسلام , ج١٠ , ص٥٨١ .



من سبقه , يقع في مجلدين , طبع في الهند وتركيا والعراق (۱) , وكان الامير ابو نصر قد زاد على كتاب "المؤتنف" للخطيب البغدادي وضم اليه الاسماء التي وقعت له وجعله كتاباً سماه "الاكمال" , وهو في غاية الافادة في رفع الالتباس والتقييد وعليه اعتماد المحدثين وارباب هذا الشأن , فلقد احسن فيه غاية الاحسان , قال ابو مجد بن مرزوق (۲) : " لما بلغ الخطيب ان ابن ماكولا اخذ عليه في كتاب المؤتنف , وانه صنف في ذلك تصنيفاً , وحضر ابن ماكولا عنده وسأله الخطيب عن ذلك , فانكر , ولم يقربه واحد , وقال : هذا لم يخطر ببالي , وقيل ان التصنيف كان في كمه , فلما مات الخطيب اظهره , وهذا الكتاب ملقب بالى المؤتنف عن ما وراء النهر , ومنها ثلاث نصوص في نسب (الانجفاريني) (٤) , مادته عن ما وراء النهر , ومنها ثلاث نصوص في نسب (الانجفاريني) (١) .

حتاب الجرح والتعديل : لأبو مجد عبد الرحمن بن ابي حاتم الرازي $^{(\vee)}$, توفي سنة $^{(\wedge)}$, كان بحراً في العلوم ومعرفة الرجال والحديث الصحيح

⁽۱) الخطيب , محد عجاج بن محد تميم صالح بن عبد الله , لمحات في المكتبة والبحث والمصادر , ط۱۹ , مؤسسة الرسالة , (د.م – ۲۰۰۱م) , ص۲۱۰ .

⁽٢) ابو مجد بن مرزوق: الحافظ المفيد الرحالة ابو الخير عبد الله بن مرزوق الاصم الهروي , سمع ابا عمر المليحي واحمد بن ابي نصر الكوفاني وغيرهما واخذ عنه هبة الله السقطي وابو موسى المديني وجماعة , توفي في جمادي الاخرة سنة (٥٠٠ه/١١٣م) عن ست وستين سنة . ينظر: الذهبي , سير اعلام النبلاء , ج١٤ , ص٢٩٧ .

⁽٣) الذهبي , سير اعلام النبلاء , ج١١ , ص٧٤ .

⁽¹⁾ السمعاني , الانساب , ج ، ص ، ۲۱ .

⁽٥) المصدر نفسه , ج١ , ص٢٤٤ .

⁽٦) المصدر نفسه , ج١ , ص٢٧٢ .

⁽٧) الخليلي , خليل بن عبد الله بن احمد بن ابراهيم بن خليل القزويني (ت٢٤٤ه) , الارشاد في معرفة علماء الحديث , تحقيق : محمد عمر ادريس , ط١ , مكتبة الرشد , (الرياض - ١٤٠٩ه) , ج٢ , ص٦٨٣ .

⁽٨) الربعي , ابو سليمان محجد بن عبد الله بن احمد بن ربيعة (ت٣٧٩هـ) , تاريخ مولد العلماء ووفياتهم , تحقيق : عبد الله احمد سليمان الحمد , ط١ , دار العاصمة , (الرياض - ١٤١٠هـ) , ج٢ , ص٨٥٦ .



من السقيم , وله التصانيف ما هو اشهر من ان يوصف في الفقه واختلاف الصحابة والتابعين وعلماء الامصار وكان زاهداً (۱) , من كتبه "كتاب السنة" و"كتاب التفسير" و"كتاب الرد على الجهمية" و"كتاب فضائل امامنا احمد" (۲) , اما اما في باب الجرح والتعديل (۲) , فيعد "كتابه الجرح والتعديل اجمع كتب المتقدمين المتقدمين , واعظم ما وصلنا من غزارة مادته العلمية وكثر فوائده , واوثقها صلة بنقاد الرجال الذين عرفهم التاريخ الحديث , يقع في اربعة اجزاء كبيرة ضمت وقاعد كثيرة لهذا العلم مع تراجم لأكابر نقاد الرواة , ومجلدان لكل جزء من اجزاءه وعد كثيرة لهذا العلم مع تراجم لأكابر نقاد الرواة , ومجلدان لكل جزء من اجزاءه الاربعة (٤) , وهو كتاب كبير اوله الحمد لله رب العالمين بمحامده كلها ... الخ , وتعالى ولا من سنن رسول الله الله الا من جهة النقل والرواية وجب ان يميز بين المعدول الناقلة والروات وثقاتهم واهل الحفظ والثبت والاتقان منهم , وبين اهل العفلة والوهم وسوء الحفظ والكذب واختراع الحديث الكاذب (٥) , اخذ السمعاني من كتاب البحرح والتعديل نصاً واحداً في مادة ما وراء النهر في نسب (ورداني) (١) .

حتاب تاريخ سمرقند: لأبو سعيد عبد الرحمن بن مجهد بن مجهد بن عبد الله الاستراباذي الجرجاني كان حافظاً صنف وجمع الشيوخ والابواب وسكن سمرقند ومات بسمرقند سنة $(0.3 \pm 1.15)^{(4)}$, وكان احد من رحل في العلم وعنى

⁽١) الخليلي , الارشاد , ج٢ , ص٦٨٣ .

⁽۲) ابن المبرد , يوسف بن حسن بن احمد الصالحي (ت٩٠٩ه) , معجم الكتب , تحقيق : يسرى عبد الغنى البشيري , مكتبة ابن سينا , (مصر – د.ت) , ص ١٢٢ .

⁽٣) الجرح والتعديل : علم يبحث عن جرح الرواة وتعديلهم بألفاظ مخصوصة وعن مراتب تلك الالفاظ . ينظر : صديق حسن خان , ابو طيب مجد (ت١٣٠٧ه) ، ابجد العلوم , ط١ , دار ابن حزم , (د.م - ٢٠٠٢م) , ص٧٥٥ .

⁽٤) الخطيب , لمحات من المكتبة والبحث والمصادر , ص٢١٧ .

⁽٥) القنوجي , الحطة في ذكر الصحاح , ط١ , دار الكتب العلمية , (بيروت-١٩٨٥م) , ص٨٤ .

⁽٦) السمعاني , الانساب , ج٥ , ص٨٨٥ .

⁽٧) الجرجاني , تاريخ جرجان , ص٢٠٦ .



بالحديث وسمع من ابي العباس الاصم النيسابوري , وبعد كتابه تاريخ سمرقند من اهم مصنفاته (۱) , استخدمها السمعاني واحد وعشرين مرة لإثراء مادته عن ما وراء النهر كما في النص في نسب (الارخسي) (۲) و (الاسبانيكثي) (7) و (الاشتيخني) (7) و (الاشتيخني).

- حتاب تاریخ جرجان: لحمزة بن یوسف بن ابراهیم ابو قاسم السهمي الجرجاني طاف البلاد وسمع بها, کان اول سماعه بجرجان, کان من ائمة الحدیث حفظاً ومعرفة واتقاناً (۱۰), تکلم في الجرح والتعدیل, وصنف التصانیف الکثیرة توفي سنة (۲۷هه/۱۰۰۵م) من اهم تصانیفه هو کتاب تاریخ جرجان, استخدمه السمعاني في موضعین بما یخص مادته عن ما وراء النهر في نسبي (الغناجي) (۱۰ و (الکِسي) (۱۰).
- حتاب القند في ذكر علماء سمرقند: عمر بن مجهد بن احمد بن اسماعيل بن مجهد بن لقمان النسفي السمرقندي^(۹), من اهل سمرقند كان فقيهاً فاضلاً مفسراً محدثاً اديباً متفنناً, قد صنف كتاباً في التفسير والحديث والشروط, ولعله صنف مائة مصنف^(۱۱), اخذ السمعاني من كتابه القند اربعة نصوص في نسب (الخرقاني)^(۱۱), (الزركراني)^(۱۲), (الشكاني)^(۱۲), (النيازوري)^(۱۲).

⁽۱) الخطيب البغدادي , تاريخ بغداد , تحقيق : بشار عواد معروف ، ط۱ ، دار الغرب الاسلامي ، (بيروت – ٢٠٠٢م) ، ج١١ , ص ٢٠٠٠ .

⁽٢) السمعاني , الانساب , ج١ , ص١٠٧ .

⁽٣) المصدر نفسه , ج١ , ص١٢٧ .

⁽٤) المصدر نفسه , ج١ , ص١٦٣ .

⁽٥) الابلي , تاريخ اربل , ج٢ , ص٤٥٥ .

⁽٦) الصفدي , الوافي بالوفيات , ج١٣ , ص١٠٧ .

⁽٧) السمعاني , الانساب , ج٤ , ص ٢١٠ .

⁽٨) المصدر نفسه, جه, ص٧٠.

⁽٩) المصدر نفسه, ج١, ص٢٧٥.

⁽١٠) الخطيب البغدادي , تاريخ بغداد , ج٠٠ , ص٩٨ .

⁽١١) السمعاني , الانساب , ج٢ , ص٣٤٨ .

⁽١٢) المصدر نفسه, ج٣, ص١٤٧.

⁽١٣) المصدر نفسه , ج٣ , ص٤٤٨ .

⁽١٤) المصدر نفسه , ج٥ , ص٤٨٥ .



- حتاب المضاهاة والمضافات في الاسماء والانساب: لاحمد بن محمد بن علي بن نصير بن احمد بن الحسين الانبردواني النصير الحنفي , ابو كمال , عالم الانساب , توفي سنة $(833 a/100)^{(1)}$, اخذ منها السمعاني تسعة عشر نصاً نصاً في مادة بلاد ما وراء النهر , منها في نسب $(1100)^{(1)}$ و $(1100)^{(1)}$ و $(1100)^{(1)}$ و $(1100)^{(1)}$ و $(1100)^{(1)}$
- حتاب معجم الشيوخ: لهبة الله بن علي بن احمد نوري , ابو القاسم الشيرازي , احد الرحالين الجوالين في الافاق , كان حافظاً ثقة ديناً ورعاً , حسن الاعتقاد والسيرة , له تاريخ حسن , رحل اليه الطلبة من بغداد وغيرها (٥) , توفي سنة (١٠٩٤هـ/١٩٦ م) , وقيل : سنة (١٠٩٤هـ/١٠٩ م) , في رمضان , قام ليلة وفاته سبعين مجلساً , كل مرة يستنجد بالماء (٦) , استعان السمعاني بمعجم شيوخه مرة واحدة في مادته ما وراء النهر في نسب (الديزكي) (٧) .
- كتاب تاريخ بخارى: لمحمد بن احمد بن محمد بن سليمان بن كامل , ابو عبد الله البخاري الفنجار الحافظ^(۸) , هو من اهل ما وراء النهر , ولم يرحل كان من بقايا الحفاظ بتلك الديار ^(۹) , توفي سنة (۲۱۲ه/۲۰۱م) , وكتابه تاريخ بخارى افاد الخطيب البغدادي في تاريخ بغداد , وابن بشكوال في الصلة , والذهبي في تذكرة الحفاظ , وابن حجر في تهذيب التهذيب ولسان الميزان , والسمعاني في

⁽١) كحالة , معجم المؤلفين , ج٢ , ص١٣٦ .

⁽٢) السمعاني , الانساب , ج١ , ص ٢٤ .

⁽٣) المصدر نفسه , ج ، ب ٢١٣ .

⁽٤) المصدر نفسه , ج١ , ص٢٢٦ .

⁽٥) ابن كثير , البداية والنهاية , ج١٢ , ص١٤٤ .

⁽٦) الذهبي , سير اعلام النبلاء , ج١١ , ص١٠٥ .

⁽٧) السمعاني , الانساب , ج٢ , ص٢٦٥ .

⁽ \wedge) الذهبي , العبر في خبر من غير , تحقيق : ابو هاجر مجد السعيد بن بسوني , دار الكتب العلمية , (\wedge) الذهبي , (-2.-1) , +7 , +7 , +7 .

⁽٩) الذهبي , تاريخ الاسلام , ج٢٨ , ص٣٠٠ .

(الفصل (الأوَل : (السيرة (الزلاتية و(العلبية للسعاني ونظرة جغرا فية محامة محق بالمايو ما وراء (النهر



- الانساب^(۱), استخدمه في موضعين فيما يخص ما وراء النهر, في نسب (البخاري)^(۲), و (البيكندي)^(۳).
- حتاب التاريخ الكبير: لمحمد بن اسماعيل بن ابراهيم بن المغيرة ابو عبد الله الجعفي البخاري⁽³⁾, توفي سنة $(707 \, \text{ه/} \, 707 \, \text{م})^{(0)}$, ورتب تاريخه على حروف المعجم لكن بدأ بمن اسمه مجد⁽⁷⁾, وقد جمع فيه بين الثقات والضعفاء^(۷), ويقع في اربعة اجزاء, ترجم لأربعين الف شخص ما بين رجل وامرأة من عصر الصحابة وحتى شيوخه^(۸), استخدمه السمعاني في اربعة مواضع, في الانساب (البخاري)^(۹), و (البيكندى)^(۱۱), الصغاني^(۱۱), الطوساني^(۱۱).
- كتاب تاريخ شيراز: لأبي عبد الله الشيرازي محجد بن حفيف الزاهر, شيخ اقليم خراسان, وصاحب الاحوال والمقامات, توفي في ثالث من رمضان, عن خمسة وتسعين سنة, وقيل عاش مائة سنة واربع سنين, في سنة (٣٧١ههم)٩٨١م) اخذ السمعاني منه نصاً واحداً في مادته عن ما وراء النهر في نسب (الخبريني)(١٤).

⁽١) سزكين , تاريخ التراث العربي , ج٢ , ص٢٢٨ .

⁽٢) السمعاني , الانساب , ج١ , ص٢٩٣ .

⁽٣) المصدر نفسه , ج١ , ص٤٣٤ .

⁽٤) ابن الجوزي , المنتظم , ج١٢ , ص١١٣ .

⁽٥) ابن الاثير , الكامل في التاريخ , ج٦ , ص٢٩٣ .

⁽٦) ابن حجر العسقلاني , ابو الفضل احمد بن علي بن محد (ت٥٢٥ه) , المعجم المفهرس , تحقيق : محد شكور العسقلاني , ط١ , مؤسسة الرسالة , (بيروت – ١٩٩٨م) , ص١٦٦ .

⁽٧) جمعة , عماد علي , المكتبة الاسلامية , ط٢ , سلسلة التراث العربي الاسلامي , (د.م – ٢٠٠٣م) , ص١٤٢ .

⁽٨) المرجع نفسه , ص٥٤١ .

⁽٩) السمعاني , الانساب , ج١ , ص٢٩٣ .

⁽١٠) المصدر نفسه, ج١, ص٤٣٤.

⁽١١) المصدر نفسه , ج٣ , ص٢٤٥ .

⁽۱۲) المصدر نفسه , ج٤ , ص ٨٠ .

⁽١٣) الذهبي , العبر ج٢ ص١٣٨ .

[.] Υ ۱۸ السمعاني , الانساب , Υ , ص Υ ، الانساب , عنه المناني ,



- الانساب المتفقة: لأبو الفضل المقدسي الحافظ محمد بن طاهر بن علي بن احمد , كان له حفظ الحديث ومعرفة به , وصنف فيه (١) , كانت ولادته ببيت المقدس , وهو احد الراحلين في طلب العلم له مصنفات ومجموعات في علوم الحديث تدل على غزارة علمية وجودة معرفته , صنف الكثير من الكتب ومنها كتاب الانساب المتفقة في الحظ المتماثلة في النقط والضبط والكلمات المتشابهة نقطاً من اسماء النسبة , والذي ذيله ابو موسى الاصبهاني باعتناء (١) , اخذ السمعاني منه نصاً واحداً في مادته عن ما وراء النهر في نسب (الكلاباذي) (١) .
- كتاب معجم الشيوخ: للنخشبي ابو تراب عسكر بن الحسين , الامام القدوة , شيخ الطائفة , والنخشبي من نخشب وهي احد نواحي نسف⁽¹⁾ , مات بالبادية نهشته السباع سنة (٤٥ هـ/ ١٩٥٦م) قبل بناء القاهرة بنحو مائة وثلاث سنين^(٥) , واستخدم السمعاني معجم شيوخه في اربعة عشر موضعاً , منها ما ورد في نسب (الانبردواني)^(١) , ونسب (البذيخوني)^(٧) , ونسب (البراني)^(٨) .

وقد ذكر السمعاني ايضاً اسماء مؤلفين اخذ منهم نصوصاً , دون ذكر اسماء كتبهم , وهم كثر , لكني سأقوم بالتعريف عن المؤلفين الذين اخذ منهم السمعاني في مادته عن ما وراء النهر وهم :

- يحيى بن معين بن عون بن زياد بن بسطام بن عبد الرحمن , وقيل : غياث بدل عون - ابو زكريا المتري (مرة بن عطفان مولاهم) البغدادي الحافظ المشهور ,

⁽١) ابن الجوزي , المنتظم , ج١٧ , ص١٣٦ .

⁽۲) سركيس , يوسف بن اليان بن موسى (ت ١ ٣٥١ه) , تاريخ التراث العربي , مطبعة سركيس , (مصر - ١ ١ ٩ ٢٨) , ص ٢ ٢١ .

⁽⁷⁾ السمعاني , الانساب , جه , (7)

⁽٤) الذهبي , سير اعلام النبلاء , ج١١ , ص٥٤٥ .

⁽٥) المقريزي , احمد بن علي بن عبد القادر ابو العباس الحسيني (ت٥٤٨ه) , المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والاثار , ط١ , دار الكتب العلمية , (بيروت – ١٤١٨ه) , ج٣ , ص٩٣ .

⁽٦) السمعاني , الانساب , ج١ , ص٢١٣ .

⁽٧) المصدر نفسه , ج١ , ص ٣٠١ .

⁽٨) المصدر نفسه , ج١ , ص٥٠٥ .



كان امام عصره في الجرح والتعديل واليه المرجع في ذلك , وكان يتفقه بمهب الامام ابي حنيفة , قال الامام مجد بن اسماعيل البخاري : "ما استصغرت نفسي الاعند يحيى بن معين "(١) , كان اماماً حافظاً , وكان الامام احمد بن حنبل شديد الصحبة له , وكانا مشتركين في الاشتغال بعلوم الحديث (٢) , توفي في ذي القعدة من سنة $(700 + 100)^{(3)}$, النص الذي اخذه السمعاني منه في نسب (الصغاني) .

المشهور , كان عالماً حافظاً فقيهاً على مذهب الامام الشافعي , انفرد بالإمامة المشهور , كان عالماً حافظاً فقيهاً على مذهب الامام الشافعي , انفرد بالإمامة في علم الحديث في دهره ولم ينازعه في ذلك احد من نظرائه تصدر في اخر ايامه للاقراء ببغداد , كان عارفاً باختلاف الفقهاء ويحفظ كثيراً من دواوين , صنف كتاب "السنن" و"المختلف والمؤتلف" وغيرهما^(٥) . سار ذكره في الدنيا , وهو اول من صنف القراءات , وعقد لها ابواباً قبل فرشي الحروف , كان من بحور العلم ومن ائمة الدنيا , انتهى اليه الحفظ ومعرفة علل الحديث ورجاله , مع التقدم في القراءات وطرقها وقوة المشاركة في الفقه والاختلاف والمغازي , وايام الناس^(٢) وغير ذلك , توفي يوم الاربعاء لثمان خلون من ذي القعدة وقيل ذي الحجة , سنة (٩٩٥هم) في بغداد (٧) , اخذ السمعاني منه نصاً واحداً في نسب (الغربري) (٨).

⁽١) ابن تغري بردي , النجوم الزاهرة , ج٢ , ص٢٧٢ .

⁽٣) ابن الوردي , تاريخ ابن الوردي , ج١ , ص٢١٦ .

⁽٤) السمعاني , الانساب , ج٣ , ص٤٥ .

⁽٥) ابن خلكان , وفيات الاعيان , ج٣ , ص٢٩٨ .

⁽٦) الذهبي , سير اعلام النبلاء , ج١٦ , ص ٤٥٠ .

⁽٧) ابن خلكان , وفيات الاعيان , ج٣ , ص٢٩٨ .

[.] (Λ) السمعاني ، الانساب ، ج (Λ)



- عمر بن محجد بن احمد بن اسماعيل بن محجد بن لقمان النفسي السمرقندي , صنف في كل نوع من العلم , في التفسير والحديث , والشروط وبلغت تصانيفه المائة وله شعر حسن , ونظم الجامع الصغير لمحمد بن الحسن وهو صاحب كتاب القند في ذكر علماء سمرقند , الذي ذكرناه سابقاً , توفي في الثاني عشر من جمادي الاولى سنة (١١٤٢هم)(١) , ذكر السمعاني انه اخذ منه في نسب (الفيجكثي)(٢) , وايضاً في نسب (المرغياني)(٣) .

٣. منهج السمعاني في كتابه الانساب:

قد جعل السمعاني هدفه من هذا الكتاب وضع مؤلف في الانساب التي اشتهرت بها شخصيات تاريخية في مجال او اخر , وترد فيه الانساب على حروف المعجم (٤) , فقال السمعاني في مقدمته "... واوردت النسبة على حروف المعجم وراعيت فيها الحرف الثاني والثالث الى اخر الحروف فابتدأت بالألف الممدودة لأنها بمنزلة الالفين و ذكرت الابري في الالفين وهي قرية من سجستان والابري بالألف مع الباء وهذه النسبة الى عمل الابرة..."(٥) .

وذكر كراتشكوفسكي انه اذا كان السمعاني قد رفع بعض الانساب الى اسماء اعلام قبيلة او تاريخية فان الغالبية العظمى منها ترتبط بأسماء جغرافية للنواحي والمدن والاماكن المختلفة, وبهذا يضحى مفهوماً ان القيمة الكبرى التي ينالها الكتاب ليست من ناحية مادته التاريخية فقط بل والجغرافية ايضاً وهي التعريف بالمدن والنواحي (١).

أما عن الاسلوب الذي اتبعه في كتابه الانساب , والذي خالف به كل من كتب من قبله في باب الانساب , والذي يثبت التطور الفكري التاريخي عند مؤرخي المسلمين في العصور الوسطى فلعل ما كتبه عن نسب بنى منقذ في شيزر يعطينا فكرة واضحة عن

⁽۱) السيوطي , طبقات المفسرين العشرين , تحقيق : علي مجد عمر , ط۱ , مكتبة وهبة , (القاهرة – ۱۳۹۲هـ) , ص۸۸ .

⁽٢) الانساب, ج؛, ص١٦٤.

⁽٣) المصدر نفسه , ج٥ , ص ٢٥٩ .

⁽٤) كراتشكوفسكي , تاريخ الادب الجغرافي العربي , ج١ , ص ٣١٩ .

⁽٥) السمعاني , الانساب , ج١ , ص١٩ .

⁽٦) تاريخ الادب الجغرافي العربي , ج١ , ص ٣١٩ .



هذا الاسلوب المميز الذي ابتعد عن النقل والاسناد , واهتم بإعطاء فكرة واضحة عن تراجم الاشخاص واصولهم (١) .

وترد فيه الانساب مزودة بالشرح الكافي مع ضبط الاعلام الجغرافية والتعريف بها تعريفاً دقيقاً , ويصحب كل تعريف مختصر بسير الشخصيات التاريخية وذكر مصنفات العلماء , ولا شك ان السمعاني لم يكن اول من صنف في هذا الميدان , من بين السابقين له يرد عادة اسم الدارقطني (ت٢٠٠٤ه/١٠) في القرن العاشر الميلادي , وقد وضع مرجعاً من "اسماء التابعين" ثم ابن ماكولا (ت٢٠٤ه/١٠٨م) في القرن الحادي عشر وقد الف في "اسماء الرجال" ولعل اقربهم رحماً بالسمعاني من حيث الموضوع هو ابن القيسراني (ت١٠٨٥ه/١٨م) الذي وضع مرجعاً في الانساب المتشابهة طبع منذ عام (٢٨٢ه/١٨م) , وافاد السمعاني منه كثيراً , ومن هذا يتضح ان فكرة وضع مصنف من هذا الطراز لم تنشأ لأول مرة لديه , غير ان المؤلفين الاخرين اختلفوا عنه من حيث ان هدفهم كان قبل كل شيء استيفاء ما يسمى "بعلم الرجال" اي رواة الاحاديث النبوية , وقد وجد من امثالها عدد غفير ولكن فائدتها اقتصرت على مجالها فحسب(٢).

وذكر السمعاني: "واذكر نسب الرجال الذي اذكره في الترجمة وسيرته وما قال الناس فيه واسناده واذكر شيوخه ومن حدث عنهم ومن روى عنه ومولده ووفاته ان كان بلغني ذلك , وقدمت فصولاً فيها احاديث مسندة في الحث على تحصيل هذا النوع من العلم ونسب جماعة من اصول العرب وورد في الحديث ذكرهم وقد اذكر البلاد المعروفة والنسبة اليها لفائدة تكون في ذكرها والله تعالى ينفع الناظر فيه المتأمل له بفضله وسعة رحمته"(٣) , ويشتمل كلام السمعاني عن الانساب التي في ايران وما وراء النهر خاصة(٤).

⁽١) احمد , الرحلة والرحالة , ص٢٦٦ .

⁽٢) كراتشكوفسكي , الادب الجغرافي , ج١ , ص ٣١٩ .

⁽٣) الانساب , ج١ , ص١٩ .

⁽٤) احمد , الرحلة والرحالة , ص٢٦٦ .



المبحث الثاني

نظرة جغرافية عامة عن بلاد ما وراء النهر

اولاً . دراسة جغرافية تاريخية :

١. الجذور التاريخية لبلاد ما وراء النهر:

بلاد ما وراء النهر هو الاسم الذي اطلقه العرب على المنطقة المتحضرة الواقعة وراء نهر جيحون (۱), واطلقوا عليه ايضاً جانب هيطل (۲), او بلاد الهياطلة, وجاء تسمية الهياطلة من الاقوام التي كانت ساكنة تلك الارض قبل الفتح الاسلامي (۳), ويقال: هم قوم من فارس كانوا يلوطون فتم نفيهم فصاروا مع الاتراك (٤), وقيل ايضاً: انهم جنس من الاتراك والسند (٥), كما ذكر البعض بانهم قوم من الهند (١). وهناك مصادر أخرى قد اطلقت تمسية "توران" على اقاليم بلاد ما وراء النهر (٧), وهو نسبة لملكه توران شاه فسميت بلاد ما وراء النهر بأكملها بتوران (٨).

⁽۱) للمزيد ينظر: بارتولد, فاسيلى فلاديميروقتش (ت٩٦٩هـ), تركستان من الفتح العربي الى الغزو المغولي, ترجمة: صلاح الدين عثمان هاشم, المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب, (الكويت-١٩٨١م), ص١١٤؛ العنبكي، شيماء فاضل عبد الحميد، أحوال العرب العامة في بلاد ما وراء النهر من الفتح العربي الاسلامي حتى نهاية القرن الرابع الهجري/العاشر الميلادي، اطروحة دكتوراه غير منشورة، جامعة بغداد، كلية التربية للعلوم الانسانية، ٢٠١٤م، ص٢١٠١٠.

⁽٢) لسترنج , كي , بلدان الخلافة الشرقية , ترجمه ووضع فهارسه : يشير فرنسيس وكوركيس عواد , مطبعة الرابطة , (بغداد – ١٩٥٤م) , ص٢٧٦ .

⁽٣) ياقوت الحموي , معجم البلدان , ج٥ , ص٥٤ .

⁽٤) البلاذري , احمد بن يحيى بن جابر بن داود (ت ٢٧٩هـ) , فتوح البلدان , دار ومكتبة الهلال , (بيروت – ١٩٨٨م) , ص ٣٩٠ .

⁽٥) الزمخشري , ابو القاسم محمود بن عمرو بن احمد (ت٥٣٨ه) , اساس البلاغة , تحقيق : محمد باسل عيون السود , ط١ , دار الكتب العلمية , (بيروت – ١٩٩٨م) , ج٢ , ص٣٧٦ .

⁽٦) الخطابي, ابو سليمان حمد بن محمد بن ابراهيم (ت٣٨٨هـ), غريب الحديث, تحقيق: عبد الكريم ابراهيم الغرباوي, دار الفكر, (دمشق – ١٩٨٢م), ج٣, ص٨٩٨؛ المديني, محمد بن احمد بن عمر الاصبهاني (ت٥٨١هـ), المجموع المغيث في غريبي القرآن الحديث, تحقيق: عبد الكريم الغرباوي, ط١, دار المديني للطباعة, (السعودية – ١٩٨٨م), ج٣, ص٥٠٠٥.

⁽٧) القلقشندي , احمد بن علي (ت ٨٢١ه) , صبح الاعشى في صناعة الانشا , تحقيق : يوسف علي طويل , ط١ , دار الفكر , (دمشق – ١٩٨٧م) , ج٤ , ص ٢٢٨ .

⁽٨) ياقوت الحموي , معجم البلدان , ج١ , ص٤٣٤ ؛ الفيروزآبادي , مجد الدين ابو طاهر محد بن يعقوب (٨) ياقوت الحموي , القاموس المحيط , تحقيق : مكتب تحقيق التراث بإشراف نعيم العرقسوسي , ط٨ , مؤسسة الرسالة , (بيروت-٥٠٠٥م) , ج١ , ص٣٦٠٠ ؛ الزبيدي ، تاج العروس , ج١ , ص٣٦٥٠ .



ووفقاً لمفهوم الجغرافيون المسلمين فان هذه المنطقة لم تكن تدخل ضمن "تركستان", لان الاسم الاخير انما يقصد به بلاد الترك عامة اي الاصقاع المترامية الاطراف التي تمتد بين بلاد الاسلام و مملكة الصين والتي كان يقطنها الرحل من المغول والترك (١).

٢. الموقع والحدود لبلاد ما وراء النهر:

بالنسبة للموقع اصبحنا على معرفة ان بلاد ما وراء النهر يراد بها ما وراء نهر جيحون (7) من شرقه , وما كان في غرب النهر فهي خراسان (7) .

اما حدودها فقد كثرت التحديدات الجغرافية لإقليم بلاد ما وراء النهر في كتب البلدان الا انه يمكن اعتبار الحدود التي ذكرها الاصطخري الذي دون مادته العلمية في القرن الرابع الهجري/العاشر الميلادي هو المتكامل المعول عليه فهذا التحديد قد اخذ بعين الاعتبار سلسلة التغيرات السياسية التي طرأت على هذا الاقليم منذ الفتح العربي الاسلامي في القرن الاول الهجري/السابع الميلادي , ولذلك فهو يمثل من الناحية الجغرافية الحدود السياسية النهائية للإقليم في القرنين الثالث والرابع الهجريين/التاسع والعاشر الميلاديين (٤) , فذكر الاصطخري (٤ ٣٤هـ/ ١٩٥٩م): "وأما ما وراء النهر فيحيط بها من شرقيها فامر (٥) وراشت (٦) وما يتاخم الختل (٧) من ارض الهند على خط مستقيم ،

⁽۱) بارتولد , ترکستان , ص ۱۱۶ .

⁽۲) القزوینی , زکریا بن محمود (ت ۱۸۲ه) , اثار البلاد واخبار العباد , دار صادر , (بیروت – د.ت) , ص۷۰۰ .

⁽٣) ياقوت الحموي , معجم البلدان , ج٥ , ص٥٤ .

⁽٤) الدليمي , محد حسن سهيل النجم , نظام الري والزراعة في بلاد ما وراء النهر من الفتح حتى نهاية القرن الرابع الهجري , اطروحة دكتوراه غير منشورة ، جامعة بغداد ، كلية التربية-ابن رشد , ١٠٠٠م , ص ٢٠١٠

⁽٥) امر : هي بحيرة تسمى أيضاً بامير (pamir) تقع في التبت الصغرى مع الحدود الشرقية الاشروسنة . ينظر : لسترنج ، بلدان الخلافة الشرقية ، ص١٧٨ ، ص١١٥ .

⁽٦) راشت : بلد في أقصى خراسان في آخر حدوده ، بينه وبين ترمذ ثمانون فرسخاً ، وهي بين جبلين ، وكان منها مدخل الترك الى بلاد الاسلام للإغارة عليهم . ينظر : ياقوت الحموي ، معجم البلدان ، ج٣ ، ص ١٥.

⁽٧) عن الختل ينظر : الفصل الثاني ، ص١٠٧ - ١٠٨ .



مستقیم ، وغریبها بلاد الغزیة والخزلجیة (۱) من حد طراز ممتداً علی التقویس حتی ینتهی الی فاراب (۲) وبیکند (۳) وسغد سمرقند (٤) ونواحی بخاری الی خوارزم , حتی ینتهی الی بحیرتها وشمالیها الترك الخزلجیة من اقصی بلد فرغانة الی الطراز علی خط مستقیم , وجنوبیها نهر جیحون من لدن بذحشان (۱) الی بحیرة خوارزم (۱) علی خط مستقیم , وجعلنا وراء نهر جریاب (۷) ووخشاب (۸) , وعمود جیحون جریاب , وما دونه من ما وراء النهر وخوارزم مدینتها ما وراء النهر , وهی الی مدن ما وراء النهر اقرب منها الی مدن خراسان (۹) .

ومما يؤكد دقة هذه الحدود ان ابن حوقل (٣٦٧هم/٩٧٧م) الذي جاء بعد الاصطخري قد نقل تحديد الاقليم من الاخير (١٠٠).

⁽۱) الترك الخزلجية: شمالي بلاد التبت وهي طويلة عريضة ، بها أمم عظيمة من الترك ، مدينتهم العظمى تسمى خاقان الخزلجية وهي في غاية الحصانة لها اثنى عشر باباً. ينظر: ابن الوردي ، سراج الدين ابو حفص عمر بن المظفر (ت ۲۱۸ه) ، خريدة العجائب وفريدة الغرائب , تحقيق: انور محمود زناتي , ط۱ , مكتبة الثقافة الدينية , (القاهرة – ۲۰۰۸م) ، ص ۱۸۲.

⁽٢) عن فاراب ينظر: الفصل الثاني ، ص٢ ٢٠ .

⁽٣) عن بيكند ينظر: الفصل الثاني ، ص١٠١-١٠٢.

⁽٤) عن سغد سمرقند ينظر: الفصل الثاني ، ص١٢٨ – ١٣٠.

⁽٥) عن بذحشان ينظر: الفصل الثاني ، ص٩٧ .

⁽٦) بحيرة خوارزم: هي البحيرة التي يصب إليها ماء جيحون في موضع يسكنه صيادون ليس فيه قرية ولا بناء ويسمى هذا الموضع خلجان ، وعلى شطه من مقابل خلجان أرض الغزية من الترك ، ماؤها ملح ، ينصب إليها نهر جيحون وسيحون فضلاً عن أنهار أخرى . ينظر : ياقوت الحموي ، معجم البلدان ، ج ١ ، ص ٣٥١ .

⁽٧) نهر جرياب : مخرجه من بلاد وخان في حدود بذحشان ، تجتمع إليه أنهار خمسة كبار في حدود الختل والوخش فيصير منها نهر عظيم لا مثيل له في أنهار الأرض في كثرة ماؤه وسعة مجراه وعمق قعره . ينظر : الادريسي ، محد بن محد بن عبد الله بن ادريس (ت ، ٥ هـ) ، نزهة المشتاق في اختراق الافاق , ط ، عالم الكتب , (بيروت - ٩ ، ١ هـ) ، ج ، م ٢ ، ص ٤٨١ .

⁽٨) عن نهر وخشاب ينظر: ص٥٦ .

⁽٩) المسالك والممالك , ص٢٨٦ .

⁽١٠) محد بن حوقل البغدادي الموصلي (ت٣٦٧هـ) ، صورة الارض , دار صادر ، (بيروت – ١٩٣٨م) ، ج٢ , ص ٥٥٤ .



٣. اقاليم بلاد ما وراء النهر:

تباینت المصادر في تسمیة التقسیمات الاداریة التي قسمت الیها بلاد ما وراء النهر ما بین مصطلحي الاقلیم $^{(1)}$, والکورة $^{(1)}$, ولکن مفهوم الاقلیم الاشمل والاوسع جعلها المناسبة اکثر کوصف للوحدات الاداریة شاسعة المساحة , فلا یمکننا ان نطلق تسمیة الکورة مثلاً علی خوارزم وفرغانة مع مساحتها وکثرة المدن والقری والسکك والمحلات التابعة لها .

وكان الهدف من هذه التقسيمات السيطرة على هذه الاراضي والقدرة على تتسيقها وضبطها ليسهل ادارتها , وهي من دون شك كانت تتقلص او تتوسع تبعاً للظروف السياسية التي تتعرض لها تلك المناطق فحدثت عليها تطورات نتيجة لمتغيرات كثيرة مثل : الكوارث الطبيعية كالزلازل او الفيضانات ، أو غزو اقوام أخرى مما يؤدي الى تغيير حدود الدول او الاقاليم في تقليصها وتوسيعها نتيجة لضعف وقوة سياسة الدول (٢) . وهي وهي خمسة اقاليم (٤) :

- اقليم الصغد^(٥) : ويقال له ايضاً : (السغد) السين , وهو صغديانا القديمة , وبخارى , وسمرقند^(٦) , هما قصبتيه (٧) .

⁽١) الاقليم : ومفردها اقليم هو كل ناحية مشتملة عدة مدن وقرى . ينظر : ياقوت الحموي , معجم البلدان , ج١ , ص٢٦ .

⁽٢) الكورة : اسم فارسي بحت , وهو كل صقع يشتمل على عدة قرى . ينظر : ياقوت الحموي , معجم البلدان , ج١ , ص٣٦ .

⁽٣) الداغر , نزار عبد المحسن جعفر , ممالك بلاد ما وراء النهر وموقفها من الاحداث السياسية خلال العصر الاموي من سنة (٥٤هـ) حتى سنة (١٣٦هـ/٦٧٣-١٤٩٩م) , بحث منشور ، مجلة ابحاث البصرة للعلوم الانسانية ، كلية الآداب ، قسم التاريخ ، جامعة البصرة , العدد ١ , ٢٠١٨م , مج٣٤ , ص٥٥٥ .

⁽٤) لسترنج , بلدان الخلافة الشرقية , ص٢٧٦ ؛ خطاب , محمود شيت , بلاد ما وراء النهر , ط٤ , دار قتيبة , (دمشق – ١٩٩٠م) , ص٦ .

⁽٥) عن اقليم السغد ينظر: الفصل الثاني ، ص١٢٥-١٢٧.

⁽٦) سمرقند : هي من اجل البلدان واعظمها قدراً واشدها امتناعاً واكثرها رجالاً , واشدها بطلاً واصبرها محارباً وهي في نحر الترك , انغلقت سمرقند بعد ان افتتحت عدة مرار لمنعتها وشجاعة رجالها وشدة ابطالها وكان عليها سور عظيم , ولها نهر عظيم يأتي من بلاد الترك , من سمرقند الى اسروشنة خمس مراحل مشرقاً , وتعتبر سمرقند من اشهر مدن ما وراء النهر . ينظر :اليعقوبي البلدان , ص ٢٠ ؛ القزوبني , آثار البلاد , ص ٢٠ .

⁽٧) القصبة : ويقصد بها المدينة العظمى للإقليم . ينظر : ياقوت الحموي , معجم البلدان , ج٤ , ص٣٥٣ ؛ النبيدي , تاج العروس , ج١ , ص٨٦٠ .

(الفصل الأوَل : السيرة الزلاقية والعلسة للسعاني ونظرة جغرا فية بحامة به بالماء ما وراء النهر



- اقليم خوارزم (١): هو في غربي الصغد, وهذا الاقليم معروف اليوم بـ (خيوه).
- اقليم الصغانيان (٢): وهو في الجنوبي الشرقي وفيها الكثير من الكور الكبيرة التي تقع على اعالي جيحون .
 - اقليم فرغانة (٣) : في اعلى نهر سيحون .
- اقليم الشاش^(٤): هو اليوم اقليم طشقند مع النواحي التي في الشمال الغربي الممتدة حتى مصب سيحون.

٤. خصائص الارض والثروات الطبيعية:

بسبب مساحة بلاد ما وراء النهر الشاسعة فان هذا كان عاملاً مهماً ادى الى تنوع ثرواتها وتضاريسها التي كانت متباينة الى حد كبير ما بين السلاسل الجبلية والغابات والاراضي الزراعية والصحاري الجرداء , وتعد جبال تيان شان $^{(0)}$, من اشهر جبال المنطقة كما توجد بحيرات متعددة اهمها بحيرات الكاش $^{(1)}$, وغيرها الكثير $^{(2)}$.

وتعد اراضي بلاد ما وراء النهر من اكثر الاراضي خصوبة فقال عنها المقدسي (۱۸۰هه/۹۹م): "اخصب بلاد الله تعالى واكثرها خيراً..."(۱۸) , وتحدث عن خصوبتها ايضاً ياقوت الحموي فذكر : " فأما الخصب فيها فهو يزيد على الوصف وتعاظم عن ان

⁽١) عن خوارزم ينظر: الفصل الثاني, ص١١٣-١١٦.

⁽٢) عن الصغانيان ينظر: الفصل الثاني, ص١٣٦-١٣٧.

⁽٣) عن فرغانة ينظر: الفصل الثاني, ص ١٤٤٥-٥١١.

⁽٤) عن الشاش ينظر: الفصل الثاني, ص١٣٢-١٣٤.

^(°) تيان شان : هي عدد من السلاسل الجبلية المتتابعة الممتدة في الاتجاه الجنوبي الغربي شمالي شرقي من الخليج العربي حتى منغوليا . ينظر : فايد , يوسف عبد المجيد , جغرافية المناخ والبنات , دار النهضة العربية , (د.م – د.ت) , ص ٢٠٠٠ .

⁽٦) الكاش : او كاشان مدينة بما وراء النهر على بابها وادي اخسيكث , ينظر : ياقوت الحموي , معجم البلدان , ج٤ , ص٤٣٠ .

⁽۷) الحديثي , سندس غني عرببي , مدينة ترمذ دراسة في الحياة السياسية والعلمية من (۱۳۲ - ۱۳۲) , رسالة ماجستير غير منشورة جامعة بغداد ، كلية التربية - ابن رشد ، مدرسه ، ۲۰۱۰ م , ص۲۰۱۰ .

⁽٨) المقدسي , محجد بن احمد بن ابي بكر البنا (ت ٣٨٠هـ) ، احسن التقاسيم في معرفة الاقاليم ، تحقيق : غازي طليحات ، وزارة الثقافة والارشاد القومي ، (دمشق – ١٩٨٠م) , ج١ , ص ٩٦ .



يكون في جميع بلاد الاسلام وغيرها مثله , وليس في الدنيا اقليم او ناحية الا ويقحط اهله مراراً قبل ان يقحط ما وراء النهر , ثم ان اصيبوا في حر او برد او آفة تأتي على زروعهم ففي فضل ما يسلم في عرض بلادهم ما يقوم بأودهم حتى يستغنوا عن نقل شيء اليهم من بلاد اخرى وليس بما وراء النهر يخلو من العمارة من مدينة او قرى او مياه او زروع او مراع لسوائمهم وليس شيء لا بد للناس منه الا وعندهم منه ما يقوم بأودهم ويفضل عنه لغيرهم"(۱).

فكانت اراضيها جميعها بساتين متشابكة الخضرة وميادين ورياض والتي كانت تحف بالأنهار الدائم الجريان , لذا فكانت مخضرة الاشجار والزروع حولها , ووراء هذه لمزارع مراعي سوائمها $^{(7)}$, فالأراضي كانت عبارة عن ديباج اخضر قد سيرت بمجاري مياهها وهي ازكى بلاد الله واحسنها اشجاراً وثماراً , فقله ما تخلو سكة او دار من الاشجار والثمار الكثيرة والرياض المتصلة ما لا يوجد مثله في سائر الامصار $^{(7)}$, وترابها اطيب الاتربة $^{(4)}$, اما الدواب فلديهم من البغال والحمير والابل وغيرها من الدواب , بما فيه الكفاية ويزيد الى سائر البلدان الاخرى , وفي بلادهم من معادن الحديد ما يفضل عن حاجتهم من الاسلحة والأدواب وبها معدن الفضة والذهب والزئبق والذي لا يقاربه في حاجتهم من الاسلام من الكاغد الا في بنجهير $^{(6)}$, من الفضة , وليس في شيء من بلدان الاسلام من الكاغد الا في ما وراء النهر , اما فاكهتها فانه لكثرتها ما يزيد على سائر الافاق , ايضاً يكثر لديهم الزعفران والمسك وكذلك الاوبار $^{(7)}$, ولهم من

⁽١) ياقوت الحموي , معجم البلدان , ج؛ , ص ٢٠٠٠ .

⁽٢) السَّوم : وهي في سير الابل , سامت ؛ تسوم ؛ سوماً . ينظر : الفراهيدي , الخليل بن احمد بن عمرو (ت١٧٠ه) , العين , تحقيق : مهدي المخزومي وابراهيم السامرائي , دار ومكتبة الهلال , (بيروت - د.ت) , ج٧ , ص ٣١٩ .

⁽٣) الاصطخري , المسالك والممالك , ص٢٩٦ .

⁽٤) القزويني , اثار البلاد , ص٧٥٥ .

⁽٥) بنجهير : مدينة بنواحي بلخ فيها جبل الفضة واهلها اخلاط وفيهم عصبية وشر وقتل , والدراهم بها كثيرة لا يكاد احدهم يشتري شيئاً لو جزرة باقل درهم . ينظر : ياقوت الحموي , معجم البلدان , ج ١ , ص ٩٨ ك .

⁽٦) القزوبني , اثار البلاد , ص٧٥٥ .



الاعناب والجوز والتفاح وسائر الفواكه مع الورد و البنفسج وانواع من الرياحين كل ذلك مباح لا مالك له ولا مانع دونه وايضاً الفستق ليس في بلدة غيره $^{(1)}$, وهواء بلاد ما وراء النهر من اصح الاهوية ومياهها من اعذب المياه واخفها $^{(7)}$.

٥. الموارد المائية في بلاد ما وراء النهر:

إن من ابرز مزايا تلك البلاد كثيرة الانهارها والتي تجري بين مدنها وقراها , ومن المعلوم ان من اهم المقومات لازدهار اي اقليم او بلد او موضع هو وجود المورد المائي فيه , والذي كان موجوداً وبوفرة , وهذا جعلها من اكثر البلاد ازدهاراً اقتصادياً .

ولعل اهم ما تتميز بها انهار بلاد ما وراء النهر كونها شديدة الجريان ايضاً وذلك لان معظم منابعها من الجبال مما اعطاها صفة الجريان الدائم على مر السنة ودون اي انقطاع , وان اجتماع هذه الصفات المهمة في انهار بلاد ما وراء النهر (المنابع من الجبال , والجريان الدائم , وغزارة المياه) قد اعطى لهذه البلاد بعداً تكاملياً فيما يتعلق بمصادر المياه الامر الذي ادى الى قيام مشاريع زراعية وعمرانية كبرى كانت سبباً لازدهار البلاد (۱۲) . ولأهمية الانهار لبلاد ما وراء النهر لذا سنتطرق لأكبرها واكثرها اهمية على البلاد واقتصادها :

- نهر جيحون :

جيحون: هو الاسم الذي اطلقه العرب الفاتحين على نهر (اوكسس Oxus), وفي الحقيقة ان اصل اسم جيحون يعتريه الغموض, ويبدو ان العرب اقتبسوها من اليهود فجيحون ليست الاصورة مصفحة لاسم النهر المذكور في سفر التكوين جيحون (كيحون فجيحون ليست الاجتياح (علم النهر المذكور في سفر التكوين المجتياح (Gihon) وقال البعض: ان جيحون يمكن ان يكون اسمه قد اخذ من الاجتياح (هرون), وسمي كذلك لاجتياحه الارضين, واصل اسم جيحون بالفارسية (هرون) وهو اسم وادي

⁽١) الاصطخري , المسالك والممالك , ص٢٩٦ .

⁽٢) اليعقوبي , البلدان , ص ٢٢٩ .

⁽٣) الدليمي , نظام الري والزراعة في بلاد ما وراء النهر, ص ٦٧ .

⁽٤) لسترنج , بلدان الخلافة الشرقية , ص٧٧٠ .



خراسان على وسط مدينة يقال لها: جيهان فنسبة الناس اليها وقالوا جيحون على عادتهم في قلب الالفاظ^(۱).

ويقال ايضاً لجيحون: نهر بلخ, نسبة لمدينة بلخ^(۲), رغم ان مدينة بلخ تبعد عن النهر اثنا عشر فرسخاً حوالي ٣٦ ميلاً ومما يبدو ان العرب الفاتحين قد اعتادوا على تسمية الانهار الكبيرة بأسماء المدن الواقع عليه, فكانت بلخ احدى التسميات التي اطلقت على نهر جيحون لاسيما ان هذه المدينة في وسط خراسان على الجانب الغربي من جيحون فضلاً عن مكانتها الجليلة في العصر الاسلامي^(۳).

وفي اواخر العصور الوسطى , في وقت الاجتياح المغولي (٤) كاد يبطل اسم جيحون فعرف بـ(امودريا) (٥) .

ينبع جيحون من بلاد التبت , فيقبل من الشرق ويمر ببلاد وخاب^(۱) , ويصير الى اعلى حدود بلخ مما يلي المشرق , ثم الى ترمذ^(۱) , ثم الى خوارزم فيمر بمدينها فبعد تجاوزها تتشعب منه انهار وخلجان فصارت منه بطائح , وآجام^(۱) , ومروج اسفل مدينة خوارزم فيصب جيحون في بحيرة بخوارزم وهو الموضع الذي يصاد منه السمك المجلوب من خوارزم الى النواحي الاخرى , ويقع فيها انهار اخرى غير جيحون كنهر الشاش^(۱) .

⁽١) ياقوت الحموي , معجم البلدان , ج٢ , ص١٩٦ .

⁽٢) ابن الوردي, خريدة العجائب, ص ٣٧٤.

⁽٣) الدليمي, نظام الري والزراعة, ص ٦٩٠.

⁽٤) عن الاجتياح المغولي لبلاد ما وراء النهر. ينظر: محمد ، نسيبة احمد ، الاجتياح المغولي لمشرق العالم الاسلامي وآثاره (٩٦٦-١٣٩هـ/١١٩٩) ، اطروحة دكتوراه غير منشورة ، جامعة دمشق ، كلية الآداب للعلوم الانسانية ، ٢٠١٥م ، ص١١٨ .

⁽٥) نسترنج , بلدان الخلافة الشرقية , ص٧٧٤ .

⁽٦) وخاب : هو بلد وراء بلاد الختل وهي للترك يجلب منها المسك والرقيق وبها معادن فضة غزيرة وذهب وبين وخاب والتبت شيء قريب . ينظر : ياقوت الحموي , معج البلدان , ج٥ , ص٣٦٤ .

⁽٧) عن ترمذ ينظر: الفصل الثاني, ص١٠٣-١٠٥.

⁽٨) آجام : واحدها أُجّم , والاجمة الشجر الكثير الملتف , والجمع اجم واجام . ينظر : ابن منظور , لسان العرب , ط 8 , دار صادر , (بيروت - ١٤١٤ه) , + ، ص+ ، ص+ ،

⁽٩) البكري , ابو عبيد الله بن عبد الغزيز بن محمد (ت٤٨٧هـ) , المسالك والممالك , دار الغرب الاسلامي , (د.م – ١٨٩) , ج١ , ص١٩٩٠ ؛ الحميري , الروض المعطار , ص١٨٩٠ .



وذكر الاصطخري (ت٤٦٦هـ/٩٥٧م): " فأما جيحون فان عموده نهر يعرف بجرياب يخرج من بلاد وبذخشان (١) فيجمع اليه انهار في حدود الختل والوخش فيصير فيصير منه هذا النهر العظيم (7).

أما اهم روافد نهر جيحون فهو (نهر جرياب) هو المجرى الرئيسي لجيحون اي هو معظم جيحون الاعظم $^{(1)}$, وهو اليوم يعرف بنهر بنج, وكان يخرج من بلاد وخاب وقيل وقيل لنهر جرياب ايضاً وخاب وهو عمود جيحون الذي ينحدر من الهضاب الشرقية ويدور دورة كبيرة حول بذخشان, ويضرب نحو الشمال ثم يتجه غرباً فجنوباً قبل ان يبلغ اطراف خلم $^{(0)(1)}$. والرافد الثاني هو (نهر فارغر) $^{(1)}$, وهو ينحدر من بلاد الختل ويعرف ويعرف بنهر (ونج) اليوم $^{(1)}$. والرافد الثالث هو (نهر انديجاراغ) $^{(1)}$, ويعبر هذا النهر عبر رستاق بنك, وتوجد مدينة باسم هذا النهر $^{(1)}$ الرافد الرابع هو (نهر بربان) $^{(1)}$, ويسمى ايضاً (بلبان) $^{(1)}$, وكذلك عرف بنهر (برسان) ويلتقي هذا النهر مع (اخشو) مكون عمود واحد ويعتبر احد منابعه, وهذه الانهار تصب في نهر جيحون من جهته اليمنى قبل معبر ارهن $^{(1)}$.

⁽١) عن بذخشان ينظر: الفصل الثاني , ص٧٠ .

⁽٢) عن الوخش ينظر: الفصل الثاني, ص١٦٢.

⁽٣) المسالك والممالك , ص٢٩٦ .

⁽٤) الادريسي, نزهة المشتاق في اختراق الافاق, ج١, ص٢٨٧.

^(°) خلم: هي بلدة بنواحي بلخ على عشرة فراسخ من بلخ, وهي بلاد للعرب نزلها بنو تميم وقيس ايام الفتوح, وهي مدينة صغيرة ذات قرى ورساتيق وشعاب وزروعها كثيرة وليس تكاد الريح تسكن بها ليلاً ولا نهاراً في الصيف. ينظر: ياقوت الحموي, معجم البلدان, ج٢, ص٥٨٥.

⁽٦) لسترنج , بلدان الخلافة الشرقية , ص ٤٧٨ .

⁽V) المقدسي , احسن التقاسيم , ج ، (V)

⁽٨) خطاب , بلاد ما وراء النهر , ص٦٣ .

⁽٩) الاصطخري , المسالك والممالك , ص٢٩٦ ؛ الادريسي , نزهة المشتاق ، ج١ , ص٢٨٦ .

⁽١٠) الاصطخري , المسالك والممالك , ص ٣٣٩ .

⁽١١) المقدسى , احسن التقاسيم , ج١ , ص٢٢ .

⁽١٢) الادريسي, نزهة المشتاق, ج١, ص٢٨٢.

⁽١٣) ارهن : من مدن طخارستان من اعمال بلخ . ينظر : ابن عبد الحق , مراصد الاطلاع , ج ، ص ٣ ؛ السيوطي , لب اللباب في تحرير الانساب ، دار صادر ، (بيروت - د.ت) , ص ٤ .

⁽١٤) ينظر: الدليمي, نظام الري والزراعة, ص٧٤.



الرافد الخامس هو (وخشاب) وهو اعمق الانهار (۱), وأغزرها من بين بقية الانهار (۲), ويقع الى هذا النهر انهار كثيرة صغار تخرج من جبال البتم (۱), وغيره وتجتمع هذه الانهار كلها مع بعض قبل ان تقع في نهر وخشاب ونهر جيحون (۱), ونهر وخشاب يخرج من بلاد الترك ويسير تحت جبل كبير ويغور تحته ويعبر الجبل كالقنطرة ثم يخرج عن الجبل ويجري في حدود بلخ الى ان يصل الى الترمذ وهذه القنطرة هي الحد بين الختل وواشجرد (۵), ويمر بعدة مدن الى ان ينتهي الى بحيرة خوارزم وليس ينتفع احد من من الناس بماء هذا النهر من حيث خروجه من منبعه الى ان يصل زم (۱), وايضاً امل (۷), فينتفعون به قليلاً ثم يمنع خيره الى ان يصل الى بلاد الغزية فيسقى هناك وينتفع بمائه (۸).

والرافد السادس هو نهر (هلبك) ويعرف ايضاً بنهر (باخشو) و(اخشو) وهو يقابل عمود جيحون (٩) , وهو يلي نهر جرياب , ويلي نهر هلبك يأتي نهر بلبان (١٠) . فضلاً

⁽١) المقدسي , احسن التقاسيم , ص٢٢ .

⁽٢) ياقوت الحموي , معجم البلدان , ج٢ , ص١٩٦ .

⁽٣) جبال البتم: هي جبال شاهقة منيعة واكثرها تغلب عليها البرد والبتم حصون منيعة جداً وفيه معدن الذهب والفضة وغيرها من المعادن الثمينة والبتم جبال تسمى البتم الاول والاوسط والداخل, وماء سمرقند والسغد وبخارى من البتم الاوسط. للمزيد ينظر :الاصطخري, المسالك والممالك, ٢٢٨٠٠.

⁽٤) الادريسى , نزهة المشتاق , ص ٢٨٢ .

⁽٥) عن واشجرد ينظر: الفصل الثاني, ص١٦١-١٦٢.

⁽٦) زم: هي مدينة كبيرة على الشط, والجامع وسط الاسواق, شربهم من جيحون ويدخل الماء ايام الحصاد الى وسط البلد وهي قريبة من امل. ينظر: المقدسي, احسن التقاسيم, ص ٢٩١.

⁽٧) امل : وهي اكبر مدينة بطبرستان في السهل , لان طربستان سهل وجبل , طولها سبع وسبعون درجة وثلث وعرضها سبع وثلاثون درجة ونصف وربع , وبآمل تعمل السجادات الطبرية , والبسط الحسان , وكان بها اول اسلام اهلها مسلحة في الفي رجل وقد خرج منها كثير من العلماء لكنهم قل ما ينسبون الى غير طبرستان فيقال لهم : الطبري . ينظر : ياقوت الحموي , معجم البلدان , ج 1 , ص ٧٧٥ .

⁽٨) الاصطخري , المسالك والممالك , ص٢٩٧٣ ؛ الادريسي , نزهة المشتاق , ج١ , ص ٢٨١ .

⁽٩) الجبراني , حسين ابراهيم محمد , دويلات المشرق الاسلامي في القرنين الثالث والرابع للهجرة بين الوحدة والتنوع , ط١ , دار غيداء , (عمان - ٢٠١٧م) , ص٢٢٨ .

⁽١٠) الادريسي, نزهة المشتاق, ج١, ص٢٨٢.



عن انهار اخرى كثيرة اقل اهمية من المذكورة اعلاه , فان المصادر الجغرافية قد ركزت في ذكرها لروافد جيحون على الروافد السنة السابقة (١) .

- نهر سيحون :

سيحون هو الاسم الذي اطلقه العرب على نهر (جكزرتس Jaxartes), وسيحون كجيحون فان تسميته هذه يسودها بعض الغموض من حيث اصله ولكن يبدو ان العرب اقتبسوها من اليهود فسيحون صورة مصحفة لاسم النهر المذكور في سفر التكوين سيحون (ييسون Pison) $^{(7)}$, وفي المعاجم العربية سيحون مشتق من الفعل ساح, يسيح سيحاً, سيحاناً اي جرى على وجه الارض $^{(7)}$, كما سمى العرب نهر سيحون بنهر بنهر الشاش $^{(3)}$, وهكذا ذكرته اغلب المصادر العربية $^{(0)}$, وذلك نسبة الى اكبر المدن الواقعة عليه $^{(1)}$.

کما اطلق ایضاً علی سیحون تسمیة (سرداریا) $^{(V)}$, وایضاً (نهر خجند) $^{(A)}$, وکان المغول القاطنون بالقرب من سیحون یعرفونه باسم (کل زربان) $^{(A)}$, فضلاً عن اسماء

⁽١) للمزيد من التفاصيل ينظر: الدليمي , نظام الري والزراعة , ص٥٧-٧٧ .

⁽٢) لسترنج , بلدان الخلافة الشرقية , ص٧٧٧ .

⁽ $^{\circ}$) ابن دريد , محد بن الحسن بن دريد ($^{\circ}$ 1 $^{\circ}$ 1 $^{\circ}$ 3 , جمهرة اللغة , تحقيق : رمزي منير بعلبكي , $^{\circ}$ 4 , دار العلم للملايين , (بيروت $^{\circ}$ 1 $^{\circ}$ 4 $^{\circ}$ 5) الجوهري , ابو نصر اسماعيل بن حماد ($^{\circ}$ 7 $^{\circ}$ 8) , الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية , تحقيق : احمد عبد الغفور عطار , $^{\circ}$ 4 , دار العلم للملايين , (بيروت $^{\circ}$ 4 $^{\circ}$ 5 , $^{\circ}$ 6 , $^{\circ}$ 7 , $^{\circ}$ 7 .

⁽٤) مؤلف مجهول (ت٣٧٢ه), حدود العالم من المشرق الى المغرب, تحقيق: السيد يوسف الهادي, الدار الثقافية للنشر, (القاهرة – ٢٧١هه), ص٥٥؛ النويري, نهاية الارب, ج١, ص٢٧؛ النويمي, احمد بن محد بن محد بن علي (ت٧٧هه), المصباح المنير في غريب الشرح الكبير, المكتبة العلمية, (بيروت – دت), ج١, ص٩٩،

^(°) الاصطخري , المسالك والممالك ص٤٠٣ ؛ المقدسي , احسن التقاسيم , ج١ , ص١٩ ؛ الادريسي , نزهة المشتاق , ج١ , ص٥٠٥ ؛ ياقوت الحموي , معجم البلدان , ج١ , ص١٢١ .

⁽٦) الخوارزمي , مظهر الدين ابي محد محمود (ت٥٦٨ه) , من تاريخ خوارزم , تحقيق وتعليق : محمود محد خلف , دار الكتب العلمية , (بيروت - ١٩٧١م) , ص٥٥ .

⁽٧) عبد اللطيف, عبد الشافي محد, السيرة النبوية والتاريخ الاسلامي, ط١, دار السلام, (القاهرة – ١٤٢٨), ص١٤٢٨ ؛ خصباك, شاكر, في الجغرافية العربية دراسة في التراث الجغرافي العربي, ط١, دار الحداثة, (بيروت – ١٩٨٨م), ص١٠٤.

⁽٨) ابن عربشاه , ابو محمد بن محمد (ت ٥٩هه) , عجائب المقدور في اخبار تيمور , (كلكتا/الهند – ١٨١٧م) , ص ٢٣٠ .

⁽٩) لسترنج , بلدان الخلافة الشرقية , ص ١٩ ٥ .



اخرى كثيرة (۱) ، وينبع من بلاد الترك (۱) ، وعموده نهر يخرج من بلاد الترك في حدود اوزكند (۱)(٤) , وبعد ذلك يعظم ويغزر من انهار تجتمع اليه من بلاد الترك (۱) , ويمتد الى المسيكث (۱) , ثم الى خجنده (۱) , ويجري الى باراب (۱) , واذا جاوز حد صبران (۱) , جرى في برية تكون في حاشية بلاد الاتراك الغزية , حتى يقع في بحيرة خوارزم (۱۱) , ثم ينعطف شمالاً فيستقبل في يمينه نهر ايلاق ويمر بغرب ايلاق (۱۱) , والشاش , وفي ما يلي ذلك ينتهي الى رساتيق اسبيجاب (۱۲) , ثم اذا اجتاز صحاري الغز والترك , توزعت مياهه الى انهار عديدة حتى يقع في بحير خوارزم في القسم الشمالي الشرقي منه (۱۳) , ونهر سيحون صالح لسير القوافل ويجمد في فصل الشتاء (۱۱) .

⁽۱) للمزيد ينظر: الاعظمي, مها وضاح عبد الامير احمد, الحركة الفكرية في حوض نهر سيحون الشاش فرغانة خجندة (۱۳۲–۲۰۶ه), رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة بغداد، كلية التربية ابن رشد، ۲۰۱۸م, ص۱۲.

⁽٢) ابن حوقل, صورة الارض, ج٢, ص٤٨٣.

⁽٣) اوزكند : هي بلد بما وراء النهر من نواحي فرغانة ويقال له ايضاً اوزجند , و(كند) بلغة اهل تلك البلاد ومعناه القرية , ولها سور وقهندز وعدة ابواب واليها متجر الاتراك ولها بساتين ومياه جارية , وعلى احد ابوابها نهر يخاض ليس له جسر . ينظر : المقدسي , احسن التقسيم , ص ٢٧٢ ؛ ياقوت الحموي , معجم البلدان , ج ١ , ص ٢٨٠ .

⁽٤) ابن حوقل, صورة الارض, ج٢, ص١٢٥.

⁽٥) المصدر نفسه , ج٢ , ص١١٥ ؛ ياقوت الحموي , معجم البلدان , ج٣ , ص٢٩٤ .

⁽٦) عن مدينة اخسيكث ينظر: الفصل الثاني, ص٩٧ - ٨٠.

⁽٧) عن مدينة خجندة ينظر : الفصل الثاني , ص١٠٨ – ١٠٩ .

⁽٨) عن مدينة باراب ينظر: الفصل الثاني, ص١٤٢.

⁽٩) صبران : قلعة عائية بما وراء النهر ثم وراء نهر سيحون وهي مجتمع الغزية صنف من الترك للصلح والتجارات وهي في طرف البربة . ينظر : ياقوت الحموي , معجم البلدان , ج٣ , ص ٣٩١ .

⁽١٠) ابن حوقل , صورة الارض , ج٢ , ص٥١٥ .

⁽١١) عن مدينة ايلاق ينظر: الفصل الثاني, ص٨٨-٨٩.

⁽١٢) عن اسبيجاب ينظر: الفصل الثاني , ص٨٣-٨٤ .

⁽١٣) لسترنج , بلدان الخلافة الشرقية , ص٢٠٥ .

⁽١٤) ياقوت الحموي , معجم البلدان , ج٣ , ص ٢٩٤ .



أما روافد سيحون فيعتبر (نهر نارين) العمود الاكبر منه والاكثر ماءاً من بين روافده الاخرى , وكان يسمى آنذاك خيلام (١) , ومعه ايضاً (نهر قرادريا) الذي كان يعتبره السكان المحليين المنح الحقيقي لنهر سيحون (٢) .

واحد روافدها هو (نهر بسكام) واصل منبعها من بلاد الترك الخرلخية^(۱), ويصب في نهر سيحون^(۱), وايضاً (نهر ايلاق) الذي يخرج من حد الترك ويصب في نهر سيحون^(۱), فضلاً عن روافد اخرى, وكانت تعلو روافد سيحون دائماً على النهر الى حدٍ حدٍ ما ولم يكن للنهر اية واحة في دلتاه ذات قيمة^(۱).

فضلاً عن نهر ثالث هو ايضاً ذا اهمية كبيرة لبلاد ما وراء النهر وان كان يأتي بعد سيحون وجيحون وهو:

- نهر الصغد: ويسمى ايضاً بزرفشان , والاسم القديم له كان (نامق Namik) بهر الصغد: ويسمى ايضاً بزرفشان , والاسم القديم له كان (نامق معرف باسم نهر الصغد لأنه يسقي اراضي , وعرف في بخارى وسمرقند باسم (نهر بخارى) , وهو ينبع من جبال البتم (۱) , وتتوزع منه عدة انهار تروي المناطق التى يمر بها (۱۹) .

⁽١) عن خيلام ينظر: الفصل الثاني, ص١٥١.

⁽۲) بارتولد , ترکستان , ص۲۹۲ .

⁽٣) الترك الخراخ: قوم من الترك هم من اهل البغي والظلم يغير بعضهم والزبا عندهم ظاهر وهم اصحاب قمار يقامر احدهم صاحبه في زوجته واخته وامه وابنته, ونساؤهم ذوات الجمال والفساد, ورجالهم قليلو الغيرة ماكولهم الحمص والعدس ويتخذون من الدخن الخمر, لباسهم الصوف ولهم بيت عبادة في حيطانه صور بعض ملوكهم, والبيت من خشب لا تأكله النار وهذا الخشب كثير في بلادهم. ينظر: القزوبني, اثار البلاد, ص ٨٤٠.

⁽٤) الادريسي , نزهة المشتاق , ج٢ , ص٤٧٠ .

⁽٥) ابن حوقل, صورة الارض, ج٢, ص٥٠٥.

⁽٦) للمزيد من التفاصيل ينظر: الاعظمي, الحركة الفكرية في حوض نهر سيحون, ص٥١.

⁽۷) بارتولد , ترکستان , ص۱۹۸ .

⁽٨) ابن حوقل ، صورة الارض ، ج٢ ، ص٨٩٤ .

⁽٩) ياقوت الحموي , معجم البلدان , ج٣ , ص ٢٠٩ .



ثانياً . فتح بلاد ما وراء النهر :

١. اوضاع بلاد ما وراء النهر قبل الفتح:

لابد لنا من دراسة عامة لأوضاع بلاد ما وراء النهر قبل الفتح الاسلامي والاطلاع على اوضاعها الاجتماعية والدينية والعرقية لنعلم فيما بعد التغيرات التي حدثت فيها بعد الفتح .

في البداية ومن جهة النظر العرقية فان بلاد ما وراء النهر كانت تقطنها في اول الامر شعوب آرية (۱), ولم تلبث ان تسربت اليها اعداد غفيرة من العنصر التركي حتى اصبح عدد المتكلمين باللهجات التركية يشمل الشطر الاكبر من سكان المدن , وعلى العموم شغلت بلاد ما وراء النهر المكانة الاولى من بين الاقطار التي خضعت لسلطان الترك بسبب خصوبتها (۱), وفي القرن الخامس الهجري هاجرت اليها قبائل الهياطلة (۱), وزرعت هذه القبائل الرعب في نفوس القبائل التي كانت قاطنة في بلاد ما وراء النهر بما تمتلكه من بأس وقوة ورغبة في السيطرة , فحدثت منازعات كثيرة بينهم وبين القبائل الاخرى واصبحت هذه الحروب والمنازعات ظاهرة ملازمة في بلاد ما وراء النهر , ولذلك فقد انشأت الكثير من القلاع والحصون والاسوار لحماية المدن لتجنب اخطار الدمار والنهب , كما دخلوا في صرعات ايضاً مع امبراطورية الصين ولكن الاوضاع الداخلية في الصين , عزز قوة ونفوذ الهياطلة الذين اصبحوا هم اسياد بلاد ما وراء النهر لأكثر من الزمان , حتى سميت هذه البلاد ببلاد الهياطلة قبل الفتح (٤).

⁽۱) الآريون: هم الذين يتكملون احدى اللغات الآرية مهما يكن لون بشرتهم وموقع بلادهم, وهم يفخرون كونهم اريون وكانوا يسكنون هضبة ايران, وهم قبائل عدة منهم ما ذهب غرباً لآسيا الوسطى وايضاً اوروبا ومنها ما ذهب شرقاً الى الهند, وهم اهل بداوة ورحالة ومراعي وحرب وهمجية ولمصوصية وغزو ويقال ان كلمة (اري) سنسكريتية الاصل ومعناها النبيل واللغة الآرية اسمها الهندواروبية وهي لغة رئيسية في المنزلة العالمية القديمة بعد اللغة السامية. ينظر: حسين, عبد الله, المسألة الهندية, مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة, (مصر – ۲۰۱۲م), ص ۲۰

⁽۲) بارتولد , ترکسان , ص٥٤٠ .

⁽٣) فيصل , شكري , حركة الفتح الاسلامي في القرن الاول , دار الكتب العربي , (مصر - ١٩٥٢م) , ص ١٦٠ .

⁽٤) داغر , ملامح الحياة الاجتماعية في ما وراء النهر حتى عهد الدولة السامانية , بحث منشور في مجلة علمية ، جامعة البصرة , العدد ١٠٤ م , ص١٠٤ .



وبالنتيجة فان بلاد ما وراء النهر حملت ايضاً تسميات القبائل والاقوام التي سكنتها , او حتى حكاماً استطاعوا ان يخضعوها الا ان هذه التسميات لم تغير من الواقع العرقي والذي يتمثل بسيادة العنصر التركي الذي كون حداً فاصلاً بين الثقافتين التركية والايرانية (۱) , وايضاً شكل حداً دينياً بين الديانتين البوذية (۱) , والزرادشتية (۱) , من جهة اخرى (۱) , لكن هذا لا يلغي انتقال وسكن الكثير من الايرانيون في بلاد ما وراء النهر مغتصبين الاراضي من الترك الذين سبقوهم في الاستقرار بالمنطقة , واقدم المستعمرات التي سكنها الايرانيون هناك كانت تمتد من اخسيكث القديمة عند حدود فرغانة الشرقية حتى بخارى وهذه المنطقة من المناطق الخصبة تتخللها انهار وقنوات طبيعية واصطناعية عديدة (۱) , فبلاد ما وراء النهر كانت تتعرض وبشكل مستمر لتيارات ثقافية ايضاً ليست فقط واردة من ايران بل ايضاً من الصين , وكانت المذاهب تجد لها ملاذاً وي ما وراء النهر , ويبدو ان حرية العقيدة في هذه المنطقة قد ادت لصراعات غير عنيفة بين الزرادشتية والبوذية , ولذا لم يلعب رجال الدين في بلاد ما وراء النهر دوراً

(۱) محمود , حسن احمد , الاسلام في اسيا الوسطى بين الفتحين العربي والتركي , الهيئة المصرية العامة للكتاب , (مصر – ۱۷۳ م) , ص۱۷۳ .

⁽٢) البوذية : هي ديانة اسسها بوذا الهندي (٣٠٥-٣٨٤ق.م) واصبحت واسعة الانتشار في الهند والشرق الاقصى , واتباع هذه الديانة يسمون بوذيين . ينظر : مجمع اللغة العربية , المعجم الوسيط , دار الدعوة , (د.م – د.ت) , ص٧٦ .

⁽٣) الزاردشتية : هي ديانة فارسية تنسب الى زرادة الذي ادعى النبوة واذي كان يعتقد ان مبدأ العالم هو الله تعالى وانه قديم وازلي وانه خلق النور والظلمة متضادين مزجهما لحكمة راها , ومن امتزاجهما يكون العالم , واتباع هذه الديانة يدعون بالزرادشيين . ينظر : امدي , سيف الدين , ابكار الافكار في اصول الدين , دار الكتب , (القاهرة - ٢٢ ١ هـ) , ج٢ , ص ٢٧٩ .

⁽٤) لمزيد ينظر: الدليمي, نظام الري والزراعة في بلاد ما وراء النهر, ص١٩ ؛ مرزوقي, بلقاسم, الديانتان الزرادشتية والبوذية ودورهما في النظام السياسي للشرق القديم في الفترة ما بين (٣٠٠ق.م – ٢٣٠م), اطروحة دكتوراه غير منشورة ، جامعة باتنة ، كلية العلوم الانسانية ، قسم التاريخ والاثار ، ٢٠١٩م, ص٢٠١٩.

⁽٥) خطاب , قادة الفتح الاسلامي في بلاد ما وراء النهر , ط١ , دار الاندلس الخضراء , دار ابن حزم , (السعودية / لبنان - ١٩٩٨م) , ص٦٩٩ .



يذكر في معارضة الفاتحين العرب^(۱). وبالمجمل فان جميع الاختلافات العرقية والثقافية والدينية التي ذكرتها كلها انصهرت في بوتقة الاسلام في نهاية الامر.

اما عن صفات سكان ما وراء النهر الخلقية والاخلاقية فان بلاد ما وراء النهر اهلها اهل الخير والصلاح في الدين والعلم والسماحة فان الناس في بلاد ما وراء النهر كأنهم في دار واحدة , وما ينزل احد بدار احد اخر الاكانه نزل بداره , وهم كل امريء منهم الجود والسماح فيما ملكت يده من غير سابقه معرفة او توقع مكافئة (٢) , وروى لنا الاصطخري احدى الروايات التي كان قد شاهدها بنفسه فذكر : " ولقد شهدت منزلاً بالسغد قد ضرب الاوتاد على باب داره فبلغني ان بابها لم يرد منذ مائة سنة واكثر لا يمنع من نزولها طارق..."(٣) .

فكان من سكن هذه الارض اميناً لمبادئه صادقاً في حب أرضه يتصفنون بالكرم والشهامة والاعتزاز بالنفس والعز والكرامة, يبتهجون لقدوم الغريب المسالم ولكنهم دائماً على استعداد للدفاع عن ارضهم اذا اعتدى عليها معتد او طمع في جزء منها, وهم شعب لا يعرف للجبن معنى ولا يثنيه عن حقه تردد(٤).

٢. عمليات فتح بلاد ما وراء النهر:

قد طرق المسلمون هـ ذه البلاد عـ دة مرات منذ عهد خلافة عثمان بن عفان في مدة خلافة عثمان بن عفان في مدة خلافـ بني اميـة عدد من القادة المسلمين الى سنة $(78-70)^{(0)}$, وغـ زاها فـي مدة خلافــة بني اميــة عدد من القادة المسلمين الى سنة $(70-70)^{(1)}$, وسعيد بن

⁽١) محمود , الاسلام في اسيا الوسطى , ص١٧٣ .

⁽٢) القزويني , اثار البلاد , ص٥٥٥ .

⁽٣) المسالك والممالك , ص ٢٨٩ .

⁽٤) اكرم , السيد عبد المؤمن السيد , اضواء على تاريخ توران , تقديم : احمد محمد جمال , مطبعة رابطة العالم الاسلامي (مكة المكرمة – ١٣٩٩هـ) , ص١٢ .

⁽٥) ابن حجر العسقلاني , الاصابة في تمييز الصحابة , تحقيق : عادل احمد عبد الموجود وعلي محد معوض , ط١ , دار الكتب العلمية , (بيروت - ١٤١٥هـ) , ج٤ , ص٣٧٩ .

⁽٦) عبيد الله بن زياد : هو عبيد الله بن زياد بن ابيه , هو امير العراق ابو حفص ولي البصرة سنة ٥٥ه وله ٢٢ سنة , ولي خراسان فكان اول عربي قطع جيحون وافتتح بيكند , وكان جميل الصورة قبيح السيرة , قيل ان امه مرجانة كانت من بنات ملوك فارس , ابغضه المسلمون لما فعله بالحسين ، قتله ابن الاشتر يوم عاشوراء سنة (٦٦ه) . للاستزادة ينظر : الذهبي , سير اعلام النبلاء , ج٣ , ص٥٤٥ ؛ الصفدي , الوافي بالوفيات , ج٣ , ص٥٤٥ .



عثمان (۱), والمهلب بن ابي صفرة (۲), وايضاً ولديه يزيد (۳), والمفضل (٤), ولكن هذه الحملات لم تؤدّ الى فتح ما وراء النهر بشكل نهائي (٥), وكانت هذه هي المرحلة الاولى من مراحل الفتح, اما المرحلة الثانية كانت في مدة خلافة الوليد بن عبد الملك بن مروان (٦), والتي ايضاً استغرقت عشرة سنوات (٨٦–٩٦هه/ ٧٠٥ - ١٢م) وفيها استكمل فتح كل ما وراء النهر (٧).

لعبت خراسان دروراً مهماً في عمليات فتح ما وراء النهر حيث كانت القاعدة التي انطلقت منها جيوش المسلمين نحو ما وراء النهر , حتى وصلت هذه الجيوش الى تخوم

(۱) سعيد بن عثمان : هو سعيد بن عثمان بن عفان , ابو عثمان القرشي الاموي المدني سمع اباه وطلحة بن عبيد الله , روى عن عبد الملك بن عمير وهانئ بن هان وعمرو ابن بناته وغيرهم , ولاه معاوية خراسان وفتح الله على يده فتحاً عظيماً في سمرقند , اصيبت عينه بها , واخذ الرهون وقدم على معاوية , امه فاطمة بنت الوليد بن المغيرة , انصرف بعد موت معاوية الى المدينة فقتله اعلاج كان قدم بهم من سمرقند . ينظر : الصفدي , الوافي بالوفيات , ج ١٥ , ص ١٥١ .

(٢) المهلب بن ابي صفر: هو ابو سعيد المهلب بن ابي صفرة كانت له بنت اسمها صفرة وكان يكنى بها , ولد قبل وفاة النبي مجد البسنتين وهو من اشجع الناس , حمى البصرة من الخوارج وله معهم وقائع مشهورة , كان سيداً جليلاً نبيلاً , عيبه الوحيد هو الكذب , اخر ما ولي هي خراسان , وكان قد اصيب بعينه لما فتح سمرقند لما فتحها سعيد بن عثمان , وللمهلب عقب كثير في خراسان يقال لهم المهالبة . ينظر : ابن خلكان , وفيات الاعيان , ج ، ص ، ٣٥ ، ٣٥١ . ٣٥٠ .

(٣) يزيد: هو يزيد بن المهلب بن ابي صفرة ولاه سليمان بن عبد الملك بعد وفاة ابيه المهلب بن ابي صفرة فافتتح جرجان ودهستان وكان عبد الملك بن مروان قد عزله بمشورة الحجاج بن يوسف الثقفي فقد كان الاخير يكره لما فيه من النجابة فيخشى منه ان يأخذ مكانه لذلك كان يقصده بالمكروه في كل وقت وكان الحجاج هو زوج اخته هند بنت المهلب ويقال ان يزيد قتل يوم الجمعة لاثني عشر ليلة خلت من صفر سنة (١٠١هـ). للمزيد ينظر: الجرجاني, تاريخ جرجان, ص٩٤؛ ابن خلكان, وفيات الاعيان, ج٦, ص٢٧٨.

(٤) المفضل: المفضل بن المهلب بن ابي صفرة الازدي ابو غسان, روى عن النعمان بن بشير, وروى عنه ابنه الحاجب وثابت البناني وجرير بن حازم, ذكره ابن حبان في الثقات, تولى ولاية خراسان بعد يزيد بن المهلب بعد ان عزل الاخير منها (٨٥ه), ومكث في الولاية سبعة اشهر فغزا باذغيس فظفر وغنم, ويقال ان يزيد بن المهلب لما قتل هرب المفضل واخوته الى سجستان, فقتلوا سنة (١٠١هـ). ينظر: ابن حجر العسقلاني, تهذيب التهذيب, ط١, مطبعة دائرة المعارف النظامية, (الهند – ينظر: ابن حجر العسقلاني.

(٥) ابو عبية , طه عبد المقصود عبد الحميد, موجز عن الفتوحات الاسلامية, دار النشر للجامعات, (القاهرة _ د.ت), ص٨.

(٦) هو الوليد بن عبد الملك بن مروان بن الحكم بن ابي العاص بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف أمير المؤمنين الاموي ، يلقب بالنبطي للحنه ، كان أبوه يعيب عليه هذا ويقول له : كيف تعلو رؤوس الناس ، أمه ولادة بنت العباس ، كان الوليد ذا بشرة بيضاء به أثر جدري بمقدمة رأسه ولحيته وكان جميلاً طويلاً ، بويع له في دمشق سنة ٦٦هه ، توفي يوم السبت في جمادى الآخرة سنة ٦٩هه ، وكانت خلافته تسع سنين وسبعة أشهر ويوماً . ينظر : الوافي بالوفيات ، ج٧٧ ، ص٠٧٧ ؛ كاشف ، سيدة اسماعيل ، الوليد بن عبد الملك (٥٦-٩٦هه/٥٠٥-١٥١٥م) ، المؤسسة المصرية العامة ، (القاهرة – ١٩٦٩م) ، ص٧٠ .

(٧) عبد اللطيف, السيرة النبوية والتاريخ الاسلامي, ص٥٥٠.



(۱) خطاب , ادهام فاضل , نظام ولاية خراسان وبلاد ما وراء النهر في عهد بني امية ٤١-١٣٢هـ , بحث منشور في مجلة علمية ، جامعة الحمدانية ، كلية التربية , العدد ٣٠ ، ٢٠١٨ , ص ٨١ .

⁽۲) قتيبة بن مسلم الباهلي: هو قتيبة بن مسلم بن عمر بن حصين بن ربيعة بن خالد بن اسيد الخير بن كعبة بن قضاعي بن هلال الباهلي, نشأ في الدولة المروانية, وترقى وتولى الولاية في خراسان وقام بفتوحات عظيمة, كان شجاعاً جواداً دمث الاخلاق ذا رأي, قتل في سنة (۹۹ه), في خراسان ينظر: البغدادي, عبد القادر بن عمر (ت۹۰۱ه), خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب, تحقيق: عبد السلام محمد هارون, طع, مكتبة خانجي, (القاهرة – ۱۹۹۷م), ج۹, ص۸۳.

⁽٣) الحديثي , مدينة ترمذ , ص ٤٧ .

⁽٤) الحجاج بن يوسف الثقفي : هو الحجاج بن يوسف بن الحكم الثقفي هو امير العراق ولد سنة ٠٤ هـ او ١٤ هـ , وتوفي سنة ٩٥ هـ , روى عن ابي عباس وسمرة بن جندب احصي ما قتل فبلغ ذلك مئة وعشرين الفاً , وقيل : ان بعد موته عرض السجون فوجد فيها ثمانون الف سجين بينهم ثلاثون الف امرأة , وقال عمر بن عبد العزيز : لو تخابثت الاصم وجئنا بالحجاج لغلبناهم ما كان يصلح لدنيا ولا لآخرة , توفي ٢٧ من رمضان بواسط , وقيل عنه : ان اكبر ملذاته هي سفك الدماء . ينظر : الصفدي , الوافي بالوفيات , ج١١ , ص٢٣٧ .

⁽٥) كمال , احمد عادل , الجمهوريات الاسلامية بآسيا الوسطى من الفتح وحتى اليوم , ط١ , دار السلام , (مصر - ٢٠٠٦م) , ص ٢١ .



تعاونهم معه وهذا يدل على ذكاء وخبرة ومقدرة ادارية كبيرة (١), وقد مر فتح قتيبة لما وراء النهر على مدى عشرة سنوات (-87-88/0) بأربعة مراحل (٢) هي:

- المرحلة الاولى:

والتي بدأت سنة (۸۱ه/ ۲۰۰۰م) وحتى سنة (۸۱ه/ ۲۰۰۰م), قام قتيبة بن مسلم الباهلي من مرو وباتجاه الشرق مروراً بأعالي نهر جيحون في طخارستان ($^{(7)}$), وكان لفتح طخارستان اهمية كبيرة اذ اعتمد عليها فتح ما وراء النهر بأكمله, حيث اشقى امر طخارستان المسلمين حيناً من الدهر, ولم يصبح الفتح ممكناً الا بعد اخضاع تلك المنطقة اخضاعاً تاماً $^{(3)}$, وبعد عبور قتيبة النهر تلقته الملوك بالهدايا, واعطوه مفاتيح بلادهم ورجع الى مرو $^{(7)}$.

- المرجلة الثانية:

وبدأت سنة (۷۰ه/۲۰۷م) وحتى سنة (۹۰ه/۷۰م), وهذه المرحلة نتج عنها فتح بخارى, إلا ان هذا الفتح لم يأتي دفعه واحدة بل فتحت كل مدينة على حدة $(^{(V)})$, فبدأ بغزو بيكند فنزل بها, وحاصرها في البداية ثم فتحها بالسيف فقتل مقاتليها وهدم

⁽١) عبد اللطيف , السيرة النبوية والتاريخ الاسلامي , ٢٦٨ .

⁽۲) عبد اللطيف , العالم الاسلامي في العصر الاموي (۱۱-۱۳۲ه/۲۱-۰۰۷م) , ط۱, دار السلام , (مصر – ۲۰۰۸م) , ص۰۹۰ ؛ خلف , بلاد ما وراء النهر في العصر العباسي (۱۳۲– ۱۳۲م) , مصر – ۲۰۰۸م) , الهيئة المصرية العامة للكتاب , (القاهرة – ۲۰۱۶م) ص۴۶ ؛ كمال , الجمهوريات الاسلامية في اسيا الوسطى , ص۲۱ .

⁽٣) شاكر , محمود , موسوعة الفتوحات الاسلامية , ط١ , دار اسامة للنشر والتوزيع , (عمان - ٢٠٠٢م) , ص١٧١ .

⁽٤) فيصل , حركة الفتح الاسلامي , ص١٦٢ .

⁽٥) ابن الجوزي , المنتظم , ج٦ , ص ٢٧١ .

⁽٦) الطبري , محد بن جرير بن يزيد (ت ١٠٣ه) , تاريخ الرسل والملوك , ط٢ , دار التراث , (بيروت - الطبري , محد بن جرير بن يزيد (ت ٣١٠ه) , ج٦ , ص ٢٤٠٥ .

⁽٧) خلف , بلاد ما وراء النهر , ص ٩ ٤ .

⁽٨) عن بيكند ينظر: الفصل الثاني , ص ١٠١-١٠١ .



سورها ثم جمع غنائهما^(۱), وإن قتيبة لما فتح بيكند كان المسلمون قد اصابوا فيها من الذهب والفضة ما لا يحصى, وصار في ايديهم شيء لم يصيبوا مثله حتى في خراسان, فرجع قتيبة بهذه المكاسب لمرو وقوي المسلمون فاشتروا الاسلحة والخيول والدواب وتنافسوا في حسن الهيئة والعدة^(۱).

وفي سنة $(N^{-1}N^{-1}N^{-1})$ غزا نومشكث (N^{-1}) , وارمیثنة (N^{-1}) , فعرض اهلها علی قتیبة الصلح فقبل به وانصرف عنهم (N^{-1}) , ولما علم اهل الصغد ان قتیبة سیقصدهم شكلوا تحالفاً تحالفاً مع اهل كش ونسف في طریق الصحراء وقاتلوه هناك وانتصر علیهم (N^{-1}) , بعدها توجه لبخاری فتصدی له ملكها فعاد قتیبة لمرو وكتب للحجاج یخبره , الذي نصحه وامده وعرفه الموضع الذي یأتیها منه , وامره بالسیر الیها مرة اخری فسار لها سنة $(N^{-1}N^{-1}N^{-1})$, وتمكن من الانتصار بعد معارك شرسة استولی علی بخاری وكتب بالفتح الی الحجاج وبهذا استغرق فتح قتیبة لبخاری كلها ثلاث سنوات $(N^{-1}N^{-1}N^{-1})$.

- المرجلة الثالثة:

بدأت سنة (۱۹ه/۹۰۷م) وانتهت سنة $(۹۳ه/۱۱۷م)^{(٨)}$, وهي المرحلة التي فرض فيها قتيبة السيادة الاسلامية على حوض نهر جيحون (9), فبدأ عندما كتب ملك خوارزم الى قتيبة يدعوه لغزو المدينة على ان يمكنه من اخيه الاصغر الذي لم يكن يقوى عليه, الا ان قتيبة قد اظهر انه يريد الصغد من دواعي الحذر, فامن الناس في خوارزم على

⁽۱) ابن اعثم الكوفي , ابو محد احمد (ت ٢١٤هـ) , الفتوح , ط۱ , دار الاضواء , (بيروت - ١٩٩١م) , ج٧ , ص ه ١٤ .

⁽٢) الطبري , تاريخ الرسل والملوك , ج٦ , ص٢٣٤ .

⁽٣) نومشكث : وتسمى أيضاً تُمُشكَث ، وهي احدى النواحي التابعة لبخارى . ينظر : الطبري , تاريخ الرسل والملوك , ج٦ , ص٢٦ ؛ ياقوت الحموي ، معجم البلدان ، ج٢ ، ص٢٦ .

⁽٤) عن ارميثنة ينظر: الفصل الثاني, ص١٢١.

⁽٥) النويري , نهاية الارب , ج٢١ , ص٥٨٥ .

⁽٦) دحلان , احمد بن السيد زيني (ت١٤٢٧هـ) , الفتوحات الاسلامية , مطبعة السعادة , (مصر - ١٨٣٠هـ) , ج١ , ص٣٠٨ .

⁽٧) عبد اللطيف , العالم الاسلامي في العصر الاموي , ص ٢٩٨٠ .

[.] (Λ) محمود , الاسلام في اسيا الوسطى , (Λ)

⁽٩) عبد اللطيف , العالم الاسلامي في العصر الاموي , ص ٢٩٨ .



انفسهم , فلم يشعروا حتى نزل قتيبة عليهم وصالحهم على عشرة الأف راس ومتاع , وارسل من قتل اخو ملك خوارزم واستولى بذلك على خوارزم $^{(1)}$.

ثم عمل قتيبة على فتح سمرقند فضرب عليها الحصار ، فاستنجد ملك الصغد بملك الشاش ، فأتاه في خلق من مقاتليه فواجه المسلمون واقتتلوا أشد القتال ، ثم إن قتيبة استطاع من أن يوقع بهم $^{(7)}$ ، وبعد نجاح قتيبة من الوصول الى أبواب المدينة طلب أهل أهل سمرقند الصلح فوافق قتيبة عليها وصالحهم على جزية يؤدونها للمسلمين في كل عام وأن يخلوا المدينة من المقاتلين ، وبنى فيها مسجداً ، وبعد أن اطمأن قتيبة على المسلمين وضع من يستخلفه عليها وعاد الى مرو $^{(7)}$.

- المرحلة الرابعة:

⁽۱) ابن مسكويه , ابو علي احمد بن محد (ت ۲۱ عه) , تجارب الامم وتعاقب الهمم , تحقيق : ابو القاسم امامي , ط۲ , دار سروش , (طهران – ۲۰۰۰م) , ج۲ , ص ۲۱ .

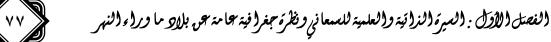
⁽٢) البلاذري , فتوح البلدان , ص ٢٠٦ .

⁽٣) خلف , بلاد ما وراء النهر غي العصر العباسي , ص٥٥ .

⁽٤) عن كاشغر ينظر: الفصل الثاني, ص١٤٨.

⁽٥) النويري , نهاية الارب , ج٢١ , ص٣٠٠ .

⁽٦) عبد اللطيف , العالم الاسلامي في العصر الاموي , ص ٢٠١ .





وأمير المؤمنين رافعك وصانع بك كالذي يجب لك ، فأتم مغازيك وانتظر ثواب ربك ، ولا تغيب عن أمير المؤمنين كتبك كأني انظر الى بلادك والثغر الذي أنت فيه "(١) ، اعطت هذه الرسالة الدافع القوي لقتيبة وأحدثت أثراً طيباً في نفسه وشجعته على معاودة نشاطه ورغبته في الغزو ، فخرج من مرو مع جيشه قاصداً كاشغر التي فتحها وأوغل فيها حتى وصل الى الصين(7) ، والتي لم يتوقف عند حدودها بل استطاع من أن يخضع ملكها ويقع تحت شروطه ويدفع الجزية وبعدها عاد قتيبة الى مرو(7).

(١) الطبري , تاريخ الرسل والملوك , ج٦ , ص٩٣ .

⁽٢) عبد اللطيف , السيرة النبوية , ص ٢٧٤ .

⁽٣) حسن , حسن ابراهيم , تاريخ الاسلام السياسي والديني والثقافي والاجتماعي , ط١، ا , دار الجيل , (٣) حسن , ١٠ , ص ١٥٠ .