Diyala Journal
for Human Research
Website:
djhr.uodiyala.edu.iq

مجـــلة ديالـــــــــــى
للبحـــــوث الإنســـــانية

p ISSN: 2663-7405
e ISSN: 2789-6838

العدد (٩٨) المجلد (٢) كانون الأول ٢٠٢٣

مجلة ديالى للبحوث الانسانية

تأثير استراتيجيّة الصّوت الدّاخلي على تحسين مهارات التحدّث لدى متعلّمي الرّابع الإعدادي

إشراف الدكتورة أمال أبي رعد

الباحث: محمد حيدر محمود

جامعة الجنان -كلية التربية قسم المناهج وطرائق التدريس

Email: *Anaamsalih53@gmail.com*

Published:1-12-2023

Keywords الأثر، الصّـــوت الدّاخلي، مهارة النطق، استراتيجيّة، المرحلة الإعداد

Abstract

The research aimed to find out the impact of the inner voice strategy on improving the skills of fourth grade middle school learners in the English language subjectt in the fourth grade of middle school in Diyala Governorate of teachers (400) male and female students.

To achieve the objectives of the research, and to answer his questions and test his hypotheses, the researcher prepared a measure of the inner voice strategy, and after arbitration procedures, he measured its psychometric properties to ensure that it is ready for the final application. After applying the scale and analyzing the data, the research results showed that there is a direct correlation in the use of the inner voice strategy and the improvement of speaking skills of fourth-grade learners, and there are differences in the subject of the English language according to the gender variable.

Based on the results, the researcher suggested subjecting English language teachers to training courses and training them to employ teaching techniques in using the inner voice strategy.

Accordingly, the researcher recommended the inclusion of English language curricula in directive activities that contribute to the development of speaking skills, conducting other studies and research on the effectiveness of the inner voice strategy in teaching English to other classes.

هذه مقالة وصول مفتوح بموجب ترخيص
CC BY 4.0
(http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/)

الملخص :

هدفت الدّراسة إلى بيان تأثير استراتيجيّة الصّوت الدّاخلي في تحسين مهارات متعلمي الرّابع الإعدادي في الانجليزيّة. اعتمد الباحث على المنهج الوصفي الارتباطي لتحقيق غاياتها. شمل المجتمع الأصلي للدّراسة مجمل متعلّمي الانجليزيّة في الصّفّ الرّابع الإعدادي في محافظة ديالى وتألفت عيّنة البحث من (٤٠٠) طالباً وطالبةً.

وللإجابة عن تساؤلات الدراسة والتحقق من فرضياتها، أعدَّ الباحث مقياسًا لاستراتيجيّة الصّوت الدّاخلي. وبعد إجراء المقياس وتحليل المعطيات أظهرت استنتاجات الدّراسة أنّ مدرّسي الانجليزيّة يستخدمون استراتيجيّة الصّوت الدّاخلي في تدريس الانجليزيّة، ولم تظهر فروقات بين متعلمي الرّابع الإعدادي في مهارات التّحدّث في الانجليزيّة وفق تصنيف النوع، إلى جانب وجود علاقة ارتباطيّة طرديّة في تعيين استراتيجيّة الصّوت الدّاخلي، وتحسين مهارات التّحدّث لدى متعلمي الصّفّ الرّابع، ووجود فروق في الانجليزيّة وفق تصنيف النّوع. وبناء على الاستنتاجات اقترح الباحث جلسات تدريبيّة لمدرّسي اللّغة الانجليزيّة، لتدريبهم على تعيين تقنيّات التّعليم في تعيين استراتيجيّة الصّوت الدّاخلي. وعليه، أوصى بتضمين مناهج اللّغة الانجليزيّة، مناشط توجيهيّة، تساهم في تنمية مهارات التّحدّث، وإجراء دراسات وأبحاث أخرى حول فعاليّة استراتيجيّة الصّوت الدّاخلي في تدريس الانجليزيّة لدى صفوف أخرى.

المقدمة:

واكبت التّطوّرات السّريعة الميدان التّربوي بشكل عامّ، حيث أسهمت في تجديد وظائفه ومجالاته على مرّ العصور، فكان لها المساهمة الأهّم في التّأثير بالتدريس، وأصبح تعيينها أمراً ضروريًّا، ومنه تشكّل لدى التّربويين دافع كبير نحو استثمار الاستراتيجيّات المتعددة في خدمة العمليّة التّعليميّة – التعلّميّة.

ونظراً للنّداءات نحو التّوسع في تعيين استراتيجيات التّدريس في مختلف المراحل الدّراسيّة وخصوصًا المرحلة الإعدادية، وبعد أن ظهر بشكل واضح في انخفاض تحصيل المتعلّمين، وذلك نظراً عدم تهيئة البيئة المساعدّة للعمليّة التّعليميّة-التعلّميّة، وقصور تحسين تصاميم التّعليم التي تسعى إلى تعيين تلك الاستراتيجيّات في خدمة العمليّة التّعليميّة بشكل فاعل.

قدّمت المستحدثات التّربويّة العديد من الآليات والوسائل التي أكّدت دورها الفاعل وكفاءتها في تحسين التّعليم، وأدّت إلى ظهور أنظمة وآليات جديدة كوّنت اتجاهات نحو تعيينها، والتي غيّرت من مساهمة القائمين على العمليّة التّعليميّة-التعلميّة، كما عمدت إلى تحويل شكل الغرفة الصّفيّة التّقليديّة إلى بيئة تعليميّة تناسب احتياجات المتعلّمين وقدراتهم.

طالما كان الحوار مع الذّات جزءًا من التّجربة الإنسانيّة الدّاخلية، سواءً عند طفل يحاول التّعرّف إلى عالمه المحيط، أو عند بالغ يحاول تذكّر ما تعلّمه خلال النّهار. ويُعرف الحوار مع الذّات بالصّوت الدّاخلي أو الكلام المخفي أو التّفكير اللّفظي، إذ أن له مساهمة مهمّ بالتّطوّر الإدراكي ومراقبة الكلام. بالإضافة لكلّ ذلك، هناك عدّة أدوار مهمّة أخرى للصّوت الدّاخلي، كالتّحكّم بالسّلوك والتّحفيز وتحسين الأداء وتمكين الثّقة بالنّفس وتخفيف القلق (Alderson,2015: 15).

١-إشكاليّة الدّراسة

تطوّرت طرائق عديدة لدراسة الصّوت الدّاخلي، بعضها يعتمد على تشجيعه ودراسة تأثيراته، وبعضها الآخر يعيق حدوثه. كما اعتمدت بعض التّقنيات على التّقاط عمليات الكلام الدّاخلي التّقاطًا عفويًا خلال الحياة اليوميّة. تمثّل طريقتا الاستبيانات والمشاهدة أهّم طرائق دراسة الكلام اللّفظي حاليًّا.

تنبع أهمّيّة اللّغة الانجليزيّة في المدارس كونها اللّغة الرئيسة للكثير من المصادر التّعليميّة سواء أكانت رقميّة أو تقليديّة ورقيّة، بالإضافة إلى اعتمادها كلغة للتّدريس في الجامعات حول العالم باعتبارها لغة وسطيّة لتلقّي العلم والتّواصل(Murray & Christison. 2019: 41)

دراسة اللّغة الانجليزيّة لا تعني تحسينها بشكل مجرّد، وإنّما تمكين قدرة الفرد على فهمها وكتابتها وتعيينها (Mcenery& Katamba, 2018: 132). ومن خبرة الباحث في التّدريس، قد لاحظ أن هناك قلّة اهتمام من قبل المتعلّمين بالانجليزيّة، إلى جانب قصور مهارات التّحدّث لديهم، ومنه ظهرت مشكلة الدّراسة الحاليّة، الّتي تتمثّل بضرورة البحث عن طرائق واستراتيجيّات، يمكن من خلالها تدعيم عمليّة تعلّم الانجليزيّة في الصّفّ الرّابع الإعدادي، والبحث عن طرق تساعد المتعلّمين على النطق بطلاقة، داخل المدرسة وخارجها، مع ضرورة تعلّمها بالطّريقة الصّحيحة.

ومن خلال ما سبق يتضّح، أن لمهارات التّحدّث والتّمكّن منها لدى المتعلّمين ولا سيّما في المرحلة الإعدادية، وانطلاقًا من أهمّيّة تنمية القدرة على النّطق لدى المتعلّمين والتّمكّن من مهاراته المتعدّدة، فقد أصبحت تنمية مهارات التّحدّث، من أهّم غايات تدريس اللّغة، كما حظيت باهتمام بعض الأدبيات المرجعية؛ من حيث تنميتها في مراحلّ التّعليم المختلفة، وتعيين عدّة برامج واستراتيجيّات ومناشط، والتي أثبتت فاعليّتها في مراحلّ التّعليم المختلفة. ومن هنا يمكننا ان نلاحظ أنّه من المهمّ أن يضع المعلّمون في اعتبارهم أهمّيّة الإفادة من استراتيجيّات الصّوت الدّاخلي بشكل جيّد، لكي يتمكّنوا من تمكين مهارات التّحدّث لديهم عند تعلّم الانجليزيّة. ومن هنا نستخلص سؤال الإشكاليّة الآتي:

ما تأثير استراتيجيّة الصّوت الدّاخلي على تحسين مهارات التّحدّث لدى متعلمي الرّابع الإعدادي؟

وينبثق عن هذا السؤال الرئيس التساؤلات الفرعية التالية:

١. هل يستخدم مدرّسو الانجليزيّة استراتيجيّة الصّوت الدّاخلي في تدريس الانجليزيّة؟
٢. هل هناك فروقات لها مدلول إحصائي بين متعلمي الرّابع الإعدادي في مهارات التّحدّث في الانجليزيّة وفق تصنيف النوع؟
٣. هل هناك علاقة ارتباطيّة طرديّة لها مدلول إحصائي عند القيمة الدلالية ٠,٠٥ بين تعيين استراتيجيّة الصّوت الدّاخلي وتحسين مهارات التّحدّث لدى متعلمي الرّابع الإعدادي في الانجليزيّة؟

٢-فرضيات الدّراسة

سوف يتمّ تحقق الفرضيات الآتية عند القيمة الدلالية (٠,٠٥):

١. يستخدم مدرّسو الانجليزيّة استراتيجيّة الصّوت الدّاخلي في تدريس الانجليزيّة.

٢. لاتوجد هناك فروقات لها مدلول إحصائي بين متعلمي الرّابع الإعدادي في مهارات التّحدّث في الانجليزيّة وفق تصنيف النوع.

٣. هناك علاقة ارتباطيّة طرديّة لها مدلول إحصـــائي عند القيمة الدلالية ٠,٠٥ بين تعيين استراتيجيّة الصّوت الدّاخلي، وتحسين مهارات التّحدّث لدى متعلمي الرّابع الإعدادي في الانجليزيّة.

٣ـأهداف الدّراسة

يمكن إجمال غايات الدّراسة فيما يلي:

أ. بيان تأثير الصّوت الدّاخلي في تحسين مهارات متعلّمي الرّابع الإعدادي في الانجليزيّة.

ب. تقديم معلومات للقيّمين على العمليّة التّعليميّة-التّعلميّة والتي تشـــجّع على تعيين الصّـــوت الدّاخلي، وتكســـبهم فنّ التّعامل معه، خاصّـــة إذا كان يحسّـــن من مهارات التّحدّث في الانجليزيّة.

ت. إكســاب المتعلّمين ســلوكيّات معيّنة تظهرها اســتراتيجيّة الصّــوت الدّاخلي، ويســاعد على تنميتها.

٤ـأهمّيّة الدّراسة

إنّ الاتجاهات الحديثة في التّعليم جعلت الطّالب محوراً للعمليّة التعليميّة، ويؤمّن اسـتفادته من مصـادر التّعلّم المختلفة المحيطة به (مهدي وعبد الأمير، ٢٠١٢: ٦٦)، حيث لا يمكن إغفال مساهمة المعلّم في توفير تلك المصادر وتقديمها كوسائط لدعم عمليّة تعلّم المتعلّمين (Nonye & Nwous, 2011:54).

طرأت على العالم تغيّرات نتيجة تطوّرات متلاحقة ومتسـارعة فهو عصـر اللّغة الانجليزيّة، (Park & Wee, 2012:55)، ولكن تمّ تجاهل دراســـة مهارات الصّـــوت الدّاخلي على اعتبار أنّ الكلام والصّوت الدّاخلي لا يمكن ملاحظتهما بشكل مباشر، ممّا أدّى إلى محدوديّة الأدبيّات التّجريبية حولهما والحاجة إلى تحسـين الطرائق لدراسـتها. تعتبر اللّغة بشـكل عامّ، وسـيلة للتّواصـل وتبادل الأفكار والآراء والتّعرّف على كلّ ما هو جديد في العالم. فهي تساعد على بناء الشّخصيّة وتوسيع المدارك والآفاق، كما أن تعلّم أيّ لغة ينمّي الدّماغ والذّاكرة ممّا يجعل الشّـخص أكثر ذكاءً وابداعاً وأوسـع إدراكاً، وينمّي أيضًا الشّعور بالثّقة بالنّفس لدى المتعلّم (AL-Harbi, 2016:66).

٥ـأطر الدّراسة

تقتصر الدّراسة على الأطر الآتية:

الأطر الموضوعيّة: تقصّي تأثير استراتيجيّة الصّوت الدّاخلي في تحسين مهارات التّحدّث لدى متعلّمي الرّابع الإعدادي.

الأطر المكانيّة: المدارس الإعدادية في محافظة ديالى -بعقوبة.

الأطر الزّمانيّة: العام الدّراسي ٢٠٢٢ /٢٠٢٣.

الأطر البشريّة: متعلّمو الصّفّ الرّابع الإعدادي.

٦-مصطلحات البحث الرئيسة

الصّوت الدّاخلي:

التّعريف الاصـــطلاحي: يمكن تعريف الصّـــوت الدّاخلي على أنّه التّجربة الذّاتيّة للّغّة في غياب النّطق المسموع والظّاهر، وهذا تعريف تبسيطي. فالتّجارب من هذا النّوع تختلف اختلافًا واسعًا في ظاهرها ومعناها عند الأشـخاص وعلاقتها مع الذّات وشـبهها مع الكلام الخارجي، ويعدّ الصّـوت الدّاخلي أداة لتحسين وظائف إدراكيّة قيد التّطوّر .(Alderson,2015:23)

التّعريف الإجرائي: مناشـــط، يطلب المدرّس من المتعلّمين في الانجليزيّة القيام بها بين أنفســـهم، كأن تكون لفظ كلمات وجمل داخليّة دون سماع صوت المتعلّم أو لفظ أيّ حرف.

المبحث الأوّل: اللّغّة الانجليزيّة

تمهيد

في عصـر أصـبحت فيه اللّغّة الانجليزيّة هي السّـائدة في مجمل أنحاء العالم وهي اللّغّة المهيمنة على مجمل المجالات، وممّا لا شـــكّ فيه أن اللّغّة الانجليزيّة هي أكثر اللّغات انتشـــارًا في العالم، حيث إن شـخصًا من بين كلّ أربعة أشـخاص في العالم يستطيع التّواصـل باللّغّة الانجليزيّة. ونظرًا لهيمنة اللّغّة الانجليزيّة وتزايد عدد متعلميها، إذ يبلغ عدد الطّلبة الذين يتعلّمون اللّغّة الانجليزيّة في مجمل أنحاء العالم نحو بليون طالب ولا يوجد دولة في العالم لا تدرّس اللّغّة الانجليزيّة في مدارســـها وجامعاتها. ويزداد عدد المعاهد الخاصّة يومًا بعد يوم.

المطلب الاول: تعريف اللّغّة الانجليزيّة

تعدّ اللّغّة الانجليزيّة اللّغّة العالميّة بمعنى أنّها إحدى متطلّبات الحياة الكونيّة، كما أنّها الأداة الرئيســـة للإبداء عن الذّات والمشـاركة في مسيرة العولمة، والإفادة من ثورة المعلومات والبحث العلميّ (حلبي، ٢٠١٥: ١٣).

المطلب الثّاني: أهمّيّة تعلّم الانجليزيّة

١. الاطلاع على ثقافات وآداب الأمم الأخرى والإفادة منها.

٢. توسيع مجال الفكر المحدود نظراً للاكتفاء بلغّة واحدة.

٣. تبادل الآراء والأفكار والخبرات.

٤. التّقارب الدّولي والتّفاهم بين الشّعوب الذّي يؤدّي إلى التّعايش بينها.

٥. الإفادة من حضارات الأمم المتقدّمة.

٦. إثراء اللّغّة القوميّة في مجمل المستويات.

٧. القضاء على الفكر الاقليمي الضّيّق والعصبيّة والتّمييز النّوعي والعرقي (عواريب، أبو مولود، ٢٠١٠: ٨٩).

وإذا كان تعليم اللّغات الأجنبيّة بصفة عامّة أمرًا هامًا وضروريًّا فإن تعليم اللّغة الانجليزيّة يحظى اليوم بأهمّيّة خاصّة، ذلك أن اللّغة الانجليزيّة تعتبر اللّغة الأكثر استعمالًا وهي اللّغة المعتمدة في هيئات دوليّة متعدّدة ومختلفة وهي كذلك لغة ٧٠٪ من البريد العالمي. وممّا يبرز أهمّيتها بشكل كبير استعمالها الواسع في ميدان العلم والبحث والتّكنولوجيا، فعدد هائل من البحوث والأدبيات يُنشر اليوم باللّغة الانجليزيّة ممّا يوجب الاهتمام بهذه اللّغة وتوفير الامكانيّات اللّازمة لتعلّمها.

المطلب الثّالث: غايات تدريس الانجليزيّة في المرحلة الإعداديّة

من غايات تدريس الانجليزيّة في المرحلة الإعدادية أن يكون المتعلّمون متآلفين مع اللّغة (شفويًّا وكتابيًّا) في جوٍ خالٍ من الضّغط ومليء بالمرح، لإعدادهم للمهارات المتطلّبة في المراحل الآتية كما يلي:

١. التّأكيد على أن تعلّم الانجليزيّة سهل حتى تنمو رغبة المتعلّم في تعلّم لغّة جديدة.

٢. تنمية عادات التّعلّم الايجابي مثل لعب الأدوار والمهارات المنظّمة والتّعلّم التّعاوني.

٣. توسيع آفاق التّلاميذ لكي يصبحوا متآلفين مع الثّقافات الأخرى المختلفة أثناء تنمية فهمهم لثقافتهم.

٤. توعية الطّالب بالتّجربة لبيان اختلاف اللّغة الانجليزيّة عن اللّغة العربيّة.

٥. قدرة التّلاميذ على الاتصال ببساطة ولكن بفاعليّة من خلال تنمية براعة الكلام باللّغة الانجليزيّة.

٦. وضع قواعد راسخة لتنمية الإلقاء والصّياغة باللّغة الانجليزيّة (أبو حسين، ٢٠١٢: ٧٠٤).

المطلب الرّابع: أهمّيّة اللّغة الانجليزيّة

يكرّس المزيد والمزيد من الناس الوقت لدراسة الانجليزيّة كلغّة ثانية، ويقوم العديد من البلدان بتضمين الانجليزيّة في مناهجها المدرسيّة، ويبدأ الأطفال في تعلّم الانجليزيّة في سن مبكرة. فإنّ دراسة الانجليزيّة يمكن أن تساعد الانسان على التّقدم في الحياة على الصّعيدين الشّخصي والمهني والمنافسة في سوق العمل العالمي، وزيادة المهارات المهنية ومقابلة أشخاص من جميع أنحاء العالم.

المبحث الثّاني: استراتيجيّات التّدريس

المطلب الاول: تعريف استراتيجيات التّدريس

هي آليات التّدريس التي يضعها المدرّس لكي تساعده على تنفيذ التّدريس على ضوء الوسائل المتوافّرة لتحقيق الغايات التّدريسيّة. وتضم المجالات الآتية:

اولاً: الغايات التّدريسيّة.

ثانيا: الأعمال التي يقوم بها المعلّم وينظّمها ليحقّق الغايات في تدريسه.

ثالثاً: إدارة وتنظيم غرفة الصّفّ.

كما وتعرّف استراتيجيّة التّعليم بأنّها مجموعة من الإجراءات المخطّطة لتحقيق غايات تعليميّة معيّنة بفاعليّة وتشمل إجراءات المعلّم التّدريسيّة وآليات التّقويم اللازمة للتّأكّد من تحقق الغايات (لأبو رياش وآخرون، ٢٠١٩).

ويمثل القاسم المشترك بين الاستراتيجيّات الجيّدة للتّدريس في أن يكون الطّالب هو فاعلًا في إحراز المعلومات وليس مستقبلاً لها، والقائم على ممارسة المناشط والمهام التّعليميّة، والمتأمّل لسلوكه ومستواه، ويطوّر أداءه في ضوء استنتاجات هذا التّأمّل، كما ويستمتع بالتّعلّم الفردي والتّعلّم التّعاوني، وهو المفكّر الدّائم في البحث عن المعارف وحلّ المشكلات واتخاذ القرار، ويسعى لمزيد من التّعلّم وإحراز المهارات.

المطلب الثّاني: استراتيجيّة الصّوت الدّاخلي

إنّنا جميعاً نألف الصّوت الدّاخلي، لأنه يرافق عملية التفكير، ولكن على الرغم من أنّه قد يكون رفيقنا الأكثر قرباً، إلا أنه من الصّعب جدًا تحديد ماهيّته بالضّبط. غالباً ما يتمّ وصف الصّوت الدّاخلي بأنه صوت الرّوح أو الضّمير، أو بمعنى آخر، صوت "نفسك الحقيقية"؛ وفي الواقع، يقول (فيغوتسكي، ١٩٨٦) بأن الكلام الدّاخلي يساعد الفرد على تكوين حياته الدّاخلية. بهذا المعنى، غالبًا ما يكون الصّوت الدّاخلي هو صوت النّزاهة الذّي يذكّرنا بمبادئنا.

والصّوت الدّاخلي هو أيضًا ما نفكّر به، إنّه الّذي ينتج اللّغة في رؤوسنا والّتي تعمل بلا توقّف، لدرجة أنّنا قد نتساءل أحيانًا عمّا إذا كان من الممكن إغلاقها! يجعلنا هذا الامر نسأل أنفسنا أحيانًا ما إذا كان من الممكن التّفكير بدون لغة. في بعض الأحيان، يبدو الصّوت الدّاخلي باهتًا، حيث تُأثّر اللّغة بشكل طفيف فقط على أفكارنا، بينما تأثّر أكثر أنماط أخرى مثل الصّورة المرئيّة. في أوقات أخرى، يتردّد صدى الصّوت الدّاخلي في رؤوسنا، أثناء قيامنا بعمليّات معقّدة مثل الحساب الذّهني، أو تحضير مقالات شفهيّة. ولكن نادرًا ما يبدو أنه يختفي تمامًا. فالصّوت الدّاخلي يتطوّر جنبًا إلى جنب مع جهودنا المتعثّرة للإبداء عن أنفسنا، يبدأ في مرحلة الطفولة المبكرة، ويظلّ يرافقنا لبقيّة حياتنا.

المطلب الثّالث: مهارات التّحدّث

تعدّ اللّغة وسيلة التّواصل الأساسيّة بين البشر فيستخدمونها للإبداء عن أنفسهم والتّعامل مع الأشياء في البيئة المحيطة. ومن اللّغات التي تشهد اقبالًا لا نظير له مقاربة باللّغات الأخرى اللّغة العربيّة، إذ تجذب الطّلاّب اليها من شتّى بقاع العالم حيث يتخطّى عدد متحدّثي اللّغة العربيّة مئات الملايين حول العالم، ما بين اللّغة الأمّ واللّغة الثّانية. وتقسم مهارات اللّغة الى أربعة أقسام وهي الإلقاء والصياغة والإنصات والنطق. وهذه المهارات تكون امّا منطوقة أو مكتوبة. ولتحسين اللّغة المنطوقة نحتاج الى مهارتي النطق والإنصات اذ تلعبان دورًا كبيرًا في حياة الانسان.

كما أنّ ممارسة مهارة النطق تبدأ من اليوم الأوّل الذّي يبدأ فيه الطّالب دراسة اللّغة، ويكون ذلك من خلال تعيين المفردات في جمل وسياقات من شأنّها أن تعزّز وتخدم مهارة الكلام. فالكلام من المهارات الأساسيّة التي يسعى الطّالب الى اتقانها عند تعلّم اللّغة الأجنبيّة. لذلك يجب تسليط الضّوء على هذا الجانب، ويجب على معلّمي العربيّة أن يجعلوا همّهم الاكبر تمكين الطّالب من الحديث بالعربيّة، لأنّ الاتصال والتّواصل هو الهدف الأوّل لمتعلّمي اللّغة، اذ انّهم يقيسون مدى تقدّمهم بمدى قدرتهم على

التّواصل مع الاخرين، فهو وان حفظ مليون كلمة ولم يستطع تعيينها، واقامة الحوار، فلن يشعر بثمرة ما تعلّمه فقط، بلّ سيشعر بالفشل أيضًا. (أحمد مصطفى ٢٠١٧).

إلّا أنّ معظم الطّلاّب الأجانب الذين يتعلّمون اللّغّة العربيّة قد ينجحون في كلّ المهارات ويواجهون صعوبة بالمحادثة؛ ليس لأن المحادثة لا تشبه نظيراتها الأخريات من المهارات من حيث الصّعوبة والسّهولة، بلّ لأن وسائل تحسينها وآليات عرضها غير دقيقة. وهي إلى جانب ذلك تعاني من مشكلات، بعضها متعلّق بالموضوع المطروح وطريقة علاجه، وبعضها الآخر متعلّق بالطّالب وبيئته التّعليميّة وبعضها يرتبط بالنّطق لديه. والاهتمام بإزالة تلك العقبات أمام الطّلبة والبحث عن سبلّ علاجها أمرّ ضروري. إذا كان الهدف الأساسي من تعلّم اللّغّة الثّانية هو التّواصل، فإن ذلك يؤكّد أنّ مهارة الكلام هي من المهارات الأساسيّة.

الإطار المنهجي

رمى البحث إلى التّعرّف على أثر استراتيجيّة الصّوت الدّاخلي على تحسين مهارات التّحدّث لدى متعلمي الرّابع الإعدادية، وقد جاء في هذا الفصل مجتمع البحث وعينته، وإجراءات تصميم المقياس، والآليات الاحصائيّة المتّبعة.

١- منهجية الدّراسة

سيعتمد الباحث المنهج الوصفي الارتباطي لأنّه الأنسب لهذه الدّراسة، وهذا المنهج هو منهج يمزج المعطيات الكمّيّة والنّوعيّة.

٢- مجتمع الدّراسة

شمل مجتمع الدّراسة مجمل متعلّمي مقرّر اللّغّة الانجليزيّة في الصّفّ الرّابع الإعدادي في محافظة ديالى – بعقوبة، وعددهم حسب إحصائيّات مديريّة التّربية في محافظة ديالى ٩٢٨٠ طالباً وطالبة.

٣-عيّنة الدّراسة

تمّ سحب نسبة ٣٠ % من مجتمع البحث وبالتالي تحدّدت عيّنة الدّراسة بـــ ٤٠٠ طالب وطالبة من طلّاب الصّفّ الرّابع الإعدادي موزّعين على أربع مدارس أعدادية طوبى للبنين ١٠٠ طالب وأعدادية الشريف الرضي ٩٦ طالب و مدرسة الحرية للبنات ١٠١طالبة ومدرسة ثوبية للبنات ١٠٣ طالبة.
حسب Krejcie and Morgan table

مستلزمات الدّراسة واجراءات التصميم

أوّلاً: مقياس استراتيجيّة الصّوت الدّاخلي ومهارات التحدث

أ- اختيار نوع الأداة

تمّ اختيار مقياس استراتيجيّة الصّوت الدّاخلي ومهارات التحدث، أداة للبحث لأنّه مناسب لمنهج البحث، وغاياته وافتراضاته، ويمكن إجرائه على عدد ممثل للمجتمع الأصلي، وتمّ تصميم هذا المقياس بحيث يكون مناسب لمفردات عيّنة البحث؛ بحيث يمكنهم الإجابة على بنوده بسهولة ويسر.

ب- تحديد هدف مقياس استراتيجيّة الصّوت الدّاخلي ومهارات التحدث

هدف المقياس إلى التّعرّف على أثر استراتيجيّة الصّوت الدّاخلي على تحسين مهارات التحدث لدى متعلّمي الرّابع الإعدادي في المدارس الإعدادية.

ت- تصميم المقياس استراتيجيّة الصّوت الدّاخلي ومهارات التحدث:

تمّ إعداد مقياساً يتكونُ من ثلاثةِ محاورٍ تشملُ (محور استراتيجيّة الصّوت الدّاخلي، مهارات التحدث، محور تأثير استراتيجيّة الصّوت الدّاخلي على تحسين مهارات التحدث) بحيثُ يشملُ المحورُ الأوّل (استراتيجيّة الصّوت الدّاخلي) تسع فقراتٍ (بنود)، والمحورُ الثّاني (مهارات التحدث) ثلاث عشرة فقرةٍ، بينما يشملُ البعد الثّالث (تأثير استراتيجيّة الصّوت الدّاخلي على تحسين مهارات التحدث) خمس عشرة فقرةٍ، وأعطي لكلّ فقرةِ خمسة اختيارات.

الجدول (١٠) استنتاجات تحقق ت ستيودنت لتقديرات مفردات عيّنة البحث على أبعاد مقياس استراتيجيّة الصّوت الدّاخلي ومهارات التحدث

البعد	المتوسط الحسابي	انحرافها	رتبة الحرية	دوى اختيار (ت)	دوى الدلالة الإحصائية	القرار
تراتيجية الصّوت الدّاخلي	٣,٣٨٩	٠,٤٤٠	٣٩٩	١٧,٦٧٩	٠,٠٠	دالة
مهارات التحدث	٣,٠٤٩	٠,٣٨٠	٣٩٩	٢,٥٧٣	٠,٠١	دالة
تأثير استراتيجية الصّوت الدّاخلي	٣,٦٥٩	٠,٤٦٨	٣٩٩	٢٨,١٧٩	٠,٠٠	دالة
الرتبة الإجمالية	٣,٣٦٦	٠,٣٢٢	٣٩٩	٢٢,٧٢٨	٠,٠٠	دالة

الجدول (١١) استنتاجات تحقق ت ستيودنت أبعاد مقياس استراتيجيّة الصّوت الدّاخلي ومهارات التحدث وفق تصنيف النوع

البعد	النوع	العدد	المتوسط الحسابي	انحرافها	رتبة الحرية	قديرات (ت)	الدلالة لاحصائية	القرار
استراتيجية صّوت الدّاخلي	ذكور	١٩٦	٣,٤١٤	٠,٤١٨	٣٨٩	١,٠٩٠	٠,٢٧٣	دالة
	اناث	٢٠٤	٣,٣٦٤	٠,٤٦٠				
هارات التحدث	ذكور	١٩٦	٣,٠٧١	٠,٣٦٤	٣٨٩	١,٤٣	٠,١٥٣	دالة
	اناث	٢٠٤	٣,٠٢١	٠,٣٩٢				
ير استراتيجية صّوت الدّاخلي على تحسين هارات التحدث	ذكور	١٩٦	٣,٦٦٧	٠,٤٧٠	٣٨٩	٠,٣٤٠	٠,٧٣٢	دالة
	اناث	٢٠٤	٣,٦٥٠	٠,٤٦٦				
رتبة الإجمالية	ذكور	١٩٦	٣,٣٨٦	٠,٣١٢	٣٨٩	١,٢٢٠	٠,٢٢٢	دالة
	ث	٢٠	٣,٣٤	٠,٣٢				

الجدول (١٢) جدوى معامل الارتباط بيرسون بين البعدي الأوّل والثّاني من المقياس

جدوى معامل الارتباط	جدوى الدلالة الاحصائية	القرار
٠,٧٢٩	٠,٠٠٠	دالة عند ٠,٠١

تحليل استنتاجات إجابات مفردات عينة الدراسة على المقياس

بهدف تحليل استنتاجات إجابات مفردات عينة الدراسة على المقياس؛ تم استخراج متوسطاتها وانحرافاتها على بنود أبعاد المقياس، وفق الآتي:

البُعد الأوّل استراتيجيّة الصّوت الدّاخلي:

يبين الجدول (٧) تقديرات مفردات عيّنة البحث وموسطاتها وانحرافها على بنود البعد الأول من المقياس، ورتبة الموافقة على كل بند وعلى البُعد ككل.

الجدول (٧) استنتاجات البُعد الأوّل من المقياس

استراتيجيّة الصّوت الدّاخلي	متوسّط حسابي	انحراف معياري	الرتبة
أحبُ أنْ أتحدّثَ بيني وبين نفسي.	3.133	0.869	متوسّطة
الحديث الدّاخلي يشعرني بالرّاحةِ.	3.195	0.861	متوسّطة
١) الحديث الدّاخلي يقلل من قلقي.	3.215	0.839	متوسّطة
٢) من خلالِ حديثي مع نفسي أفهم نفسي أكثر.	3.193	0.819	متوسّطة
٣) أتذكّر ما تعلّمته في النّهار داخلياً.	3.680	0.550	كبيرة
٤) أقومُ بحلّ السّؤال المطروحِ عليَّ داخليّاً قبلَ أنْ أجيبَ عليه شفهيّاً.	3.720	0.610	كبيرة
٥) أراجعُ سلوكياتيَ الصّحيحة والخاطئةَ قبلَ أنْ أنام.	3.528	0.685	كبيرة
٦) أفكّر فيما سأقومُ بهِ وأتناقش بيني وبين نفسي.	3.695	0.650	كبيرة
٧) أعاتبُ نفسي عندما أقومُ بفعلٍ غيرِ صحيحٍ.	3.145	0.710	متوسّطة
الرتبة الإجمالية للبُعد الأول	٣,٣٨٩	٠,٧٣٣	متوسّطة

من قراءة الجدول (٧) يتبيّن ما يأتي:

- وردت تقديرات متوسّطات على خمسة بنود برتبة متوسّطة هي (أحبُ أنْ أتحدّثَ بيني وبين نفسي، الحديث الدّاخلي يشعرني بالرّاحةِ، الحديث الدّاخلي يقلل من قلقي، من خلالِ حديثي مع نفسي أفهم نفسي، أعاتبُ نفسي عندما أقومُ بفعلٍ غيرِ صحيحٍ).
- وردت تقديرات متوسّطات تقديرات مفردات العيّنة على أربعة بنود برتبة كبيرة هي (أقومُ بحلّ السّؤال المطروحِ عليَّ داخلياً قبلَ أنْ أجيبَ عليه شفهيّاً، أتذكّر ما تعلّمته في النّهار داخليّاً، أراجعُ سلوكياتيَ الصّحيحة والخاطئةَ قبل أنْ أنام، أفكّر فيما سأقومُ بهِ وأتناقش بيني وبين نفسي).
- تألفت جدوى المتوسّط الحسابية للبعد الأول استراتيجيّة الصّوت الدّاخلي (٣,٣٨٩)، وهي جدوى تدل على رتبة متوسّطة، وتألفت جدوى انحرافها (٠,٧٣٣)، وهي جدوى متدنية نسبياً ما يدل على قلة التفاوت بين متوسّطات تقديرات مفردات العيّنة على بنود البُعد الأوّل وبين المتوسّط الحسابي للبعد ككلّ.

ويمكن تبرير الرتبة المتوسطة بتأثر تعيين استراتيجيّة الصّوت الدّاخلي لدى المتعلمين بعدد من العوامل والتصنيفات مثل السمات الشخصية للمتعلم؛ وميوله واتجاهاته نحو الإنجليزية، ومدى توجيه المعلم للمتعلمين بهدف تعيين استراتيجيّة الصّوت الدّاخلي؛ ولذلك تفاوت ت تقديرات مفردات عينة البحث على البعد الأول من المقياس؛ ووردت بالنتيجة ضمن فئة المتوسط.

البعد الثاني: مهارات التحدث:

يبين الجدول (٨) متوسطاتها والانحرافات المعيارية لتقديرات مفردات عيّنة البحث على بنود البعد الثاني من المقياس، ورتبة الموافقة على كل بند وعلى البُعد ككل.

الجدول (٨) استنتاجات البُعد الثّاني من المقياس

مهارات التحدث	متوسّط حسابي	انحراف معياري	الرتبة
١) أستطيعُ الإبداء عن نفسي بأسلوبٍ موجزٍ	٣,٦٦٠	٠,٦٧٨	كبيرة
٢) أجيبُ عن التساؤلات المطروحةِ بطريقةٍ منظَّمةٍ	٣,٢١٨	٠,٨٠٣	متوسّطة
٣) أستطيعُ الانتقالَ من فكرةٍ لفكرةٍ أخرى بسلاسةٍ.	٣,٦٣٥	٠,٧١٢	كبيرة
) أختار الأفكار المناسبة للإبداء عن موضوعٍ ما بشكل مترابطٍ.	٣,٢٨٨	٠,٧٥٨	متوسّطة
٥) أختارُ المفرداتَ والتّراكيبَ اللّغويّة بدقّة.	٢,٤٩٣	٠,٦٥٢	نادرة
٦) أستطيعُ إعادةَ صياغةَ بعضِ الجملِ والتّراكيبِ بسهولةٍ.	٣,٣٥٨	٠,٨٤٢	متوسّطة
٧) أُراعي قواعد اللغّة الإنجليزية عندما أتحدَّث.	٢,٥٦٨	٠,٦١٣	نادرة
٨) أستخدمُ مستلزمات الربطِ المناسبةِ عند ربطِ الجملِ.	٣,٦٦٠	٠,٥٩٥	كبيرة
٩) أستخدمُ مستلزمات وكلماتَ الاستفهام بشكل مناسبٍ.	٢,٥٠٣	٠,٦٥٢	نادرة
١٠) أستطيعُ سردَ قصة باللغّة الإنجليزية.	٢,٢٠٠	٠,٣٨٥	نادرة
١١) استخدمُ المفرداتَ والتّراكيبَ الصّحيحة تعيين ا صحيحاً.	٣,٠١٠	٠,٨٣١	متوسّطة
١٢) أستطيعُ تعيين الكلماتَ المتضادةَ أثناءَ حديثي.	٣,٠٤٨	٠,٨٤٣	متوسّطة
١٣) استخدمُ الحركاتَ الجسديةَ المتناسبةَ مع حديثي.	٣,٠٦٠	٠,٩٠١	متوسّطة
الرتبة الإجمالية للبُعد الثّاني	٣,٠٥٤	٠,٧١٣	متوسّطة

من قراءة الجدول (٨) يتبيّن ما يأتي:

- وردت تقديرات متوسّـــطات على أربعة بنود برتبة نادرة هي (أُراعي قواعد اللغّة الإنجليزية عندما أتحدَّث، أختارُ المفرداتَ والتّراكيبَ اللّغويّة بدقّة، أستخدمُ **مستلزمات** وكلماتَ الاستفهام بشكل مناسبٍ، أستطيعُ سردَ قصة باللغّة الإنجليزية).

- وردت تقديرات متوسّطات تقديرات مفردات العيّنة على ستّ بنود برتبة متوسّطة هي (أجيبُ عن التسـاؤلات المطروحةِ بطريقةٍ منظَّمةٍ، أختار الأفكار المناسـبة للإبداء عن موضـوعٍ ما بشـكل مترابطٍ، أستطيعُ إعادةَ صـياغةَ بعضِ الجملِ والتّراكيبِ بسـهولةٍ، اسـتخدمُ المفرداتَ والتّراكيبَ الصّـحيحة تعيين ا صـحيحاً، أسـتطيعُ تعيين الكلماتَ المتضادةَ أثناءَ حديثي، استخدمُ الحركاتَ الجسديةَ المتناسبةَ مع حديثي).

- وردت تقديرات متوسّـــطات تقديرات مفردات العيّنة على ثلاث بنود برتبة كبيرة هي (أسـتطيعُ الإبداء عن نفسـي بأسـلوبٍ موجزٍ، أسـتطيعُ الانتقالَ من فكرةٍ لفكرةٍ أخرى بسلاسةٍ، أستخدمُ **مستلزمات** الربطِ المناسبةِ عند ربطِ الجملِ).

- تألفت جدوى المتوسّـط الحسـابيّة للبعد الثّاني مهارات التحدث (٣,٠٥٤)، وهي جدوى تدل على رتبة متوسّطة، وتألفت جدوى انحرافها (٠,٧١٣)، وهي جدوى متدنية نسبياً ما يدلّ على قلّة التفاوت بين متوسّـــطات تقديرات مفردات عيّنة البحث على بنود البُعد الأوّل وبين المتوسّط الحسابي للبعد ككلّ.

وتشـير الرتبة المتوسـطة هنا أيضـاً إلى وجود بعض التفاوت في تقديرات مفردات عينة البحث على بنود البعد الثاني من الاسـتبيان، وذلك نظراً لتأثر مسـتوى مهارة التحديث بالعديد من العوامل مثل المسـتوى العام للمتعلم في اللغة الإنجليزية، ومهارة المعلم في إكسـاب المتعلمين مهارة النطق، والبيئة المحيطة بالمتعلم ورتبة تعيين اللغة الإنجليزية فيها، وكذلك اتجاهاته نحو المادة ونحو المعلم أيضاً.

البعد الثالث: تأثير استراتيجيّة الصّوت الدّاخلي على تحسينِ مهارات التحدث:

يبين الجدول (٩) متوسـطاتها والانحرافات المعيارية لتقديرات مفردات عيّنة البحث على بنود البعد الثالث من المقياس، ورتبة الموافقة على كل بند وعلى البُعد ككل.

الجدول (٩) استنتاجات البُعد الثّالث من المقياس

تُير استراتيجيّة الصّوت الدّاخلي على تحسينِ مهارات تحدث	توسّط سابي	حراف عياري	رتبة
) لاستراتيجيّة الصّوت الدّاخلي مساهمة في زيادةِ فهمي قة	٣,٩٤	٠,٧٢٩	يرة
) استراتيجيّة الصّوت الدّاخلي تُساعدني في الإبداء عن كاري	٤,٠٩٨	٠,٦٧٧	يرة
) استراتيجيّة الصّوت الدّاخلي تُمكّنني من إدراكِ الفرقِ ن الأصوات الطّويلة و القصيرة	٢,٨٨٦	١,٢٤٨	وسّطة
) استراتيجيّة الصّوت الدّاخلي تُتيح مناقشةَ أفكاري بداءَ رأيي	٣,٨٦٦	٠,٧٣٤	يرة
) استراتيجيّة الصّوت الدّاخلي تُمكّنني من تعيين صطلحات لُغوية تتناسبُ معي	٣,٣٥٨	٠,٦٥٢	وسّطة
) استراتيجيّة الصّوت الدّاخلي تُتيح لي من التعدد في يين الصّيغ اللّغوية	٢,٧٧٦	١,١٩٦	وسّطة
) استراتيجيّة الصّوت الدّاخلي تُساعدني على تَنظيمِ علومات	٣,٨١٤	٠,٧٢٦	يرة
) استراتيجيّة الصّوت الدّاخلي تُمكّنني من ربطِ معارفي تّابقة بالسياق الحالّة	٣,٩٨	٠,٦٧٤	يرة
) استراتيجيّة الصّوت الدّاخلي تُكسبني ثروةً لُغويةً يدة	٢,٨٤٦	١,١٢٦	وسّطة
١) استراتيجيّة الصّوت الدّاخلي تتيح احتفاظي معلومات بشكل أطول	٣,٩٧٨	٠,٧٠٤	يرة
١) استراتيجيّة الصّوت الدّاخلي تُمكّنني من إحراز علومات جديدة و توضيحها في عقلي	٣,٧٧٤	٠,٨٠٨	يرة
١) استراتيجيّة الصّوت الدّاخلي تتيح تحسين مهاراتي التّذكّر	٣,٨٩٦	٠,٧٨٦	يرة
١) استراتيجيّة الصّوت الدّاخلي تتيح تحسين مهاراتي النطق	٤,٠٥	٠,٦٥	يرة
١) استراتيجيّة الصّوت الدّاخلي تتيح تحسين مهارةِ غّة عندي	٣,٧٧٨	٠,٧٣٦	يرة
١) استراتيجيّة الصّوت الدّاخلي تُمكّنني من التّفكير لنطق بشكل مترابط	٣,٨٦٤	٠,٥٠٦	يرة
رتبة الإجمالية للبُعد الثّالث	٣,٦٥٩	٠,٧٩٦	**يرة**

من قراءة الجدول (٩) يتبيّن ما يأتي:

أ- وردت تقديرات متوسّطات على أربعة بنود برتبة متوسّطة هي (استراتيجيّة الصّوت الدّاخلي تُمكّنني من إدراكِ الفرقِ بين الأصواتِ الطّويلةِ والقصيرةِ، استراتيجيّة الصّوت الدّاخلي تُمكّنني من تعيين مصطلحاتٍ لُغويةٍ تتناسبُ معي، استراتيجيّة الصّوت الدّاخلي

تُتيح لي من التعدد في تعيين الصّـيغِ اللّغويّة، اسـتراتيجيّة الصّـوت الدّاخلي تُكسـبني ثروةٍ لُغويةٍ كبيرةٍ.).

ب- وردت تقديرات متوسّـطات تقديرات مفردات العيّنة على إحدى عشـر بند برتبة كبيرة هي (لاستراتيجيّة الصّوت الدّاخلي مساهمة في زيادةِ فهمي للغّة، استراتيجيّة الصّوت الدّاخلي تُساعدني في الإبداء عن أفكاري، استراتيجيّة الصّوت الدّاخلي تُتيح مناقشةَ أفكاري وابداءَ رأيي، اسـتراتيجيّة الصّـوت الدّاخلي تُساعدني على تَنظيمِ معلوماتي، اسـتراتيجيّة الصّـوت الدّاخلي تُمكنّني من ربطِ معارفي السّابقة بالبيان الحاليّة، استراتيجيّة الصّوت الدّاخلي تتيح احتفاظي بالمعلوماتِ بشـكل أطول، اسـتراتيجيّة الصّـوت الدّاخلي تُمكنّني من إحراز معلوماتٍ جديدةٍ وتوضيحها في عقلي، استراتيجيّة الصّوت الدّاخلي تتيح تحسين مهاراتي في التّذكّرِ، اسـتراتيجيّة الصّـوت الدّاخلي تتيح تحسـين مهاراتي في النطق، اسـتراتيجيّة الصّوت الدّاخلي تتيح تحسين مهارةِ اللغّة عندي، استراتيجيّة الصّوت الدّاخلي تُمكنّني من التّفكير والنطق بشكل مترابطٍ).

ت- وردت تقديرات متوسّـطات تقديرات مفردات العيّنة على ثلاث بنود برتبة كبيرة هي (أستطيعُ الإبداء عن نفسي بأسلوبٍ موجزٍ، أستطيعُ الانتقالَ من فكرةٍ لفكرةٍ أخرى بسلاسةٍ، أختارُ المفرداتَ والتّراكيبَ اللّغويّة بدقّة).

ث- تألفت جدوى المتوسّـط الحسـابية للبعد الثّني مهارات التحدث (٣,٠٥٤)، وهي جدوى تدلّ على رتبة متوسّـطة، وتألفت جدوى انحرافها (٠,٧١٣)، وهي جدوى متدنية نسـبيًّا ما يدل على قلّـة التفـاوت بين متوسّـطـات تقـديرات مفردات عيّنـة على بنود البُعد الأوّل وبين المتوسّط الحسابي للبعد ككلّ.

مستخلص الاستنتاجات

بيّنت اسـتنتاجات السّـؤال الأوّل أن واقع تعيين اسـتراتيجيّة الصّـوت الدّاخلي لدى متعلمي الرابع الإعدادي في الإنجليزية وردت برتبة متوسّـطة. وبيّنت اسـتنتاجات السّـؤال الثّاني أن واقع مهارات التحدث لدى متعلمي الرابع الإعدادي في الإنجليزية وردت برتبة متوسّـطة. امّا اسـتنتاجات السّـؤال الثّالث فقد بيّنت أن العلاقة بين تعيين الصّـوت الدّاخلي وبين زيادة مهارات التحدث لدى متعلمي الرابع الإعدادي في الإنجليزية قد وردت برتبة كبيرة.

امّا بالتقدير لافتراضات البحث فقد بيّنت استنتاجات **الافتراض الأول** أن مدرّسي الإنجليزية يستخدمون اسـتراتيجيّة الصّـوت الدّاخلي في تدريس الإنجليزية، وبيّنت اسـتنتاجات **الافتراض الثاني** عدم وجود فروقات لها مدلول إحصـائي بين متعلمي الرابع الإعدادي في مهارات التحدث في الإنجليزية وفق تصـنيف النوع. امّا اسـتنتاجات **الافتراض الثالث** فقد بيّنت وجود علاقة ارتباطيّة طرديّة لها مدلول إحصـائي عند القيمية الدلالية ٠,٠٥ بين تعيين استراتيجيّة الصّوت الدّاخلي وتحسين مهارات التحدث لدى متعلمي الرابع الإعدادي في الإنجليزية.

مقترحات وتّوصيات الدّراسات

١. إعداد جلسات تدريبيّة لمدرّسي اللغّة الإنجليزية تتضمّن كيفيّة تعيين استراتيجيّة الصّوت الدّاخلي في تدريس الإنجليزية.

٢. تدريب المدرّسين على تعيين تقنيات التّعليم في تعيين استراتيجيّة الصّوت الدّاخلي.

٣. تضـــمّين مناهج اللغّة الإنجليزية مناشـــط وتوجيها تســـاعد كلّ من المعلّم والمتعلّم على تعيين استراتيجيّة الصّوت الدّاخلي في تنمية مهارات المحادثة.

٤. إجراء دراسات أخرى حول فعاليّة تعيين استراتيجيّة الصّوت الدّاخلي في تدريس الإنجليزية لدى صفوف دراسة أخرى.

قائمة المصادر والمراجع

- أبو رياش، حسين وشريف، سليم والصّافي، عبد الحكيم. (٢٠١٩). أصول واستراتيجيات التّعلّم النّظريّة والإجراء، دار الثّقافة للنّشر والتّوزيع، الأردن، عمان.
- ابو شعيرة، يوسف، (٢٠٠٧)، فلسفة التّربية، كلّيّة التّربية، جامعة الأزهر، غزّة.
- البجة، عبد الفتاح حسن. (٢٠٠٠). أصول تدريس العربيّة بين النّظريّة والممارسة، عمان، دار الفكر.
- البدين، بهيج. (٢٠١٢). تعليم المنظومة الصّوتية، المعلّم العربي، دمشق، سوريا.
- الحبيب، طارق بن علي. (٢٠١٠). كيف تحاور (دليل عملي للحوار)، مؤسّسة حورس الدّوليّة، الاسكندرية، مصر.
- الحريري، مصطفى. (٢٠٠٧). سيكولوجيا التّعلّم بين التّطوّر الارتباطي والتّطوّر المعرفي. ط٢، دار النشر للجامعات، القاهرة، مصر.
- الحلاق، علي سامي. (٢٠١٠). المرجع في تدريس مهارات اللّغّة العربيّة وعلومها، المؤسّسة الحديثة للكتاب، لبنان.
- حلبي، تمارا. (٢٠١٥). المشـــكلات التي يواجها معلمو المرحلة الأســـاســـيّة الدنيا في تدريس الانجليزيّة في مدارس مديرية نابلس الحكوميّة، جامعة النّجاح الوطنية، الاردن.
- خميس، محمد عطية. (٢٠٠٨). منتجات تكنولوجيا التّعليم، دار الحكمة، القاهرة، مصر.
- السّليتي، محمد. (٢٠١٩). الشّامل في الصياغة والإملاء، دار أسامة للنّشر، عمان، الاردن.

المراجع الأجنبيّة

- **Alderson-day b, fernyhough c. Inner speech. (2016). Development, cognitive functions, phenomenology, and neurobiology. Psychological bulletin .**
- **Al-harbi, a. A. (2016). The effectiveness of interactive visualized software in the acquisition of reading and speaking skills in english language course efl students in the primary stage. International interdisciplinary journal of education .**
- **Mackenzie, i. (2014). English as a lingua franca theorizing and teaching. London and New York: routledge.**

- **Maclead. (2006). Sustaining children's interest in virtual peer storytelling.**
- **Alderson-day b, ferny Hough c. Inner speech. (2010). development, cognitive functions, phenomenology, and neurobiology. Psychological bulletin**
- **Mackenzie, i. (2014). English as a lingua franca theorizing and teaching. London and New York: routledge.**
- **Ningerom, Larry kintea. (2010). Education speech skills in children portlet communication dell hymes university of maulana malik ibrahim Islamic government Malang, Faculty of humanities and culture, Arabic language and literature Division (unpublished master thesis.**