# أثر استخدام الألعاب الصغيرة في تطويرقدرات الإدراك الحسي _الحركي لتلاميذ المرحلة الابتدائية بعمر ( ٦ _ ٧ سنوات )

**بحث مستل**

م.م. وليد كمال محمود البرزنجي
مديرية تربية ديالى

أ.م.د نبيل محمود شاكر
كلية التربية الأساسية/جامعة ديالى

التعريف بالبحث .

ـ المقدمة واهمية البحث .

لقد تميز هذا القرن بالاهتمام البالغ بدروس التربية الرياضية وذلك لعظم اثارها الصحية والجسمية والخلقية للتلاميذ ، ولهذا فقد احتلت موقعا كبيرا في برامج الدول المتقدمة واصبحت حاجة ملحة في حياة المجتمعات الجديدة لانها جزء متمم لتربية التلاميذ ويسهم الى جانب مناهج المواد الدراسية في تطوير كيان التلميذ . وتحقق لهم التنمية الشاملة والمتوازنة من خلال توفيرها الفرص الكافية لاكتساب الخبرات والمهارات التي يحتاجونها خلال فعالياتها التي تتسم بالمتعة والسرور لجميع التلاميذ .[1]لانه لم يعد مجرد اداء تمرينات بدنية وتداريب عضلية بل له اهداف تربوية وتنموية والتي لايتحقق بمجرد اشتراك التلميذ في الملعب بل يتطلب توجيها معينا واستخداما لطرائق التدريس التي تسهل عملية الاكتساب .{ وفي سبيل ذلك جد اساتذة التربية والتربية الرياضية معا جنب الى جنب في البحث عن اصول علمية تستند نظرياتها اليها لتطوير درس التربية الرياضية }.[٢]

ولما كانت المرحلة الابتدائية وخاصة المرحلة الاولى منها مرحلة مهمة واساسية من اجل اعداد التلاميذ للمراحل الدراسية الاخرى .اصبح ضروريا استخدام اساليب مختلفة من طرائق التدريس التي تلائم المرحلة العمرية وتنسجم مع ميولهم ورغباتهم وعلى ان تكون وثيقة الصلة بالبيئة ولها طابعها العلمي .وقد اكد الكثير من الباحثين والخبراء في مجال التربية الرياضية الى اهمية الالعاب في الارتقاء بقجرات التلاميذ واوضحو بان ممارستها {يعمل كوسيلة للنمو البدني وقدرات الادراك الحسي ـالحركي اضافة الى تنمية الحركات والمهارات الاساسية الخاصة .واكدو على وجود علاقة ايجابية بين القدرات الحسية ـ

[1] ERIC: Why should physical Education be Taught in the school ? Washington DC.U.S.A.1997.P4(w.w.w)

[٢] محمد علي حافظ واخرون : تطبيقات تربوية في التربية الرياضية : ح١ ، مطبعة احمد علي مخيمر ،القاهرة ،مصر ،(ب ت ):ص٣.

الحركية وسرعة تعلم واداء المهارات الحركية والمعرفية }[1] لانه عندما يمتلك التلميذ مهارات ادراكية حركية بمستوى جيد فان ذلك يعني نمو الجهاز العصبي الذي ينعكس على الجوانب الاخرى ويكون بمثابة موشر لها وبذلك يكون الطفل مهيأ للعملية التعليمية ، وللعب ايضا تاثيره في الجهاز العصبي والحركي وذلك في اكتساب سرعة الاستجابات وعفوية الحركات ودقتها ، ولهذا فان استخدام الالعاب الصغيرة لهذه المرحلة والتي تلائم طاقاتهم الحركية تنمي فيهم الانتباه ودقة الملاحظة وتلوسع مداركهم تبعا لزيادة خبراتهم ومهاراتهم في مواقف اللعب المختلفة .

وتاتي اهمية هذا البحث لكونها اول دراسة في القطر اختصت في قياس تاثير مفردة من مفردات المنهج الدراسي للمرحلة الابتدائية الاولى والغير مستخدم بشكل علمي في تطوير قدرات الادراك الحسي ـ الحركي وكذلك لان تلميذ الصف الاول الابتدائي ، والذي بدخوله المدرسة { ينتقل الى مرحلة التعلم المقصود والدروس الروتينية الصفية التي يبقى فيها من الصباح وحتى الظهر وبساعات معينة وفترات راحة قصيرة جدا يودي الى تقييد واعاقة نشاطه الحركي والجسمي }[2] وانه ((مايزال يحتفظ بمنظومة من الخصال ،تعد نموذجية ومميزة لمرحلة ما قبل المدرسة الممتدة من (٣ـ٥)سنوات وبسمات تميز مرحلة الطفولة المدرسية (المرحلة الابتدائية ))[3] وانجذابه الى الالعاب المختلفة لذا يجب فسح المجال امامه ليشبع ميله للحركة من خلال مزاولته الالعاب الصغيرة في دروس التربية الرياضية والتي تساعد في التعرف على (( الاشكال والالوان والاحجام ، وتنمو لديه محكات التمييز بين موضوعات العالم المحيط كما انه يتعلم الكثير عن جسمه وقدراته ويتكون لديه اتجاهات حول مفهوم الذات الجسمية ))[4] وضبط حركاته والتوافق بين العين واليد والعمل بيديه وقدميه وسرعة الاستجابة للمثيرات الخارجية ،((وان تنمية هذه القدرات الادراكية الحركية ذات اهمية بالغة ليس فقط لاهميتها في التفوق المهاري الرياضي .وانما ايضا من اجل نمو ادراكي عام في العمليت العقلية وذلك على النحو الذي يربط بين التعلم المعرفي والنمو الادراكي ))[5] عند التلميذ والتي يعد مطلبا اساسيا في المرحلة الابتدائية والحياة الاجتماعية ولهذا فقد حظي هذا الموضوع باهتمام الكثير من الباحثين والمختصين وتوصلوا الى نظريات كثيرة مثل : ـ نظرية (كيفارت للادراك الحركي ) و(نظرية جيتمان

---

٣ المصطفى ،عبد العزيز عبد الكريم :النشاط الحركي واهميته في تنمية القدرات الادراكية الحسية ـالحركية عند الاطفال ،بحث منشور ، مجلة ابحاث اليرموك ، سلسلة البحوث الانسانية والاجتماعية ، المجلد (١٤)،العدد (٨) ، الاردن ، ١٩٩٨:ص٣١.

[2] وجيه محجوب : عام الحركة (التطور الحركي منذ الولادة وحتى الشيخوخة ):مطبعة جامعة بغداد ،العراق، ١٩٨٧:ص١٢٥.

[3] المصري ،وليد احمد :دراسة تحليلية لطبيعة العلاقة بين اللعب وتاثيره في شخصية اطفال السادسة .بحث منشور ،مجلة المعام /الطالب ،مجلة تربوية محكمة .معهد التربية التابع للاوتروا ،عمان ، الاردن ،١٩٩٩م.ص٥

٤ الحماحمي ،محمد محمد : اصول اللعب والتربية الرياضية والرياضة :ط١، مطبوعات نادي مكة الثقافي ،مكة المكرمة ، المملكة العربية السعودية ،١٩٨٦.ص٤١.

[5] العدوي ،جمال الدين علي واخرون :القدرات الادراكية الحركية لتلاميذ المرحلة الابتدائية بدولة الامارات العربية المتحدة :الموتمر العلمي وواقع الريلضة العربية وطموحاتها المستقبلية ،المجلد الاول ، جامعة الامارات العربية ،١٩٩٩:ص٢.

للرويـة الحركيـة )و(نظريـة بيركلـي فـي الرويـة ) وتوصـلوا الـى طـرق لقيـاس هذه القدرات كمقياس (بوردو المسحي )ومقياس (دايتون ) ومقياس (هايود ) الذي استخدمه الباحث .

ـ مشكلة البحث.

ان الطريقة التقليدية والمتمثلة بالحركات التمثيلية والقصص الحركية والالعاب الغير هادفة لا تفي بالغرض اذا ماقورنت بما تتبعه الدول المتقدمة ،والتي تولي هذه المرحلة بالذات كل رعاية واهتمام ويرون بضرورة بناء البرامج التعليمية لهذه المرحلة الهامة (( بشكل اساسي على الامكانات النفس حركية الطبيعية المتاحة لدى الطفل والتي يهدف الى تحقيق اللياقة الحركية والبدنية للطفل وتنمية ادراكه الحسي ـ الحركي )).[1]

لذا ارتاى الباحث استخدام اسلوب الالعاب الصغيرة الهادفة والجذابة والتي تستند على اسس علمية ومن النوع الذي يدرب الجهاز العصبي والعضلي وينمي قدرات الادراك الحسي ـ الحركي للتلاميذ . مراعيا في اختياره الالعاب الصغيرة التي تلائم هذه المرحلة العمرية على اعتبار ان هذه الالعاب ليست مجرد لهو غير هادف وانما هي توافق عضلي عصبي وهي الاصل في الملاحظة والادراك فهي ليست الاساس لعمليات التعلم فحسب بل السبيل لتحسين مظاهر السلوك الحركي المختلفة .

ـ اهداف البحث .

يهدف البحث الى ماياتي : ـ

ـ معرفة اثر استخدام الالعاب في درس التربية الرياضية في تطوير قدرات الادراك الحسي الحركي لتلاميذ المرحلة الابتدائية بعمر ( ٦ـ٧) .

ـ معرفة الفروق بين البنين والبنات في قدرات الادرا ك الحسي ـ الحركي بعد اخضاعهم للمتغير المستقل ( اسلوب الالعاب الصغيرة في درس التربية الرياضية ).

ـ فروض البحث :ـ

يفترض الباحث ماياتي : ـ

ـ توجد معنوية ذات دلالة احصائيو بين الاختبلر القبلي والاختبار البعدي لمجموعة التجريبية ولصالح الاختبار البعدي .

ـ توجد فروق معنوية ذات دلالة احصائية بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة ولصالح المجموعة التجريبية في الاختبار البعدي .

ـ توجد فروق معنوية ذات دلالة احصائية بين البنين والبنات في الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية ولصالح البنين .

مجالات البحث .

ـ المجال البشري : تلاميذ الصف الاول الابتدائي (بنين ، بنات )المنتظمين في مدرسة الهلال المختلطة/ خانقين (تربية محافظة ديالى ).

ـ المجال الزمني : الفترة من ٢٠٠٠/٩/٢٦ ولغاية ١٢/٢٥/ ٢٠٠٠م.

ـ المجال المكاني : ساحة مدرسة الهلال المختلطة / خانقين .

---

[1] صفية احمد محيي الدين : دراسة حول امكانية تطبيق برامج التربية الحركية في مدارس الحلقة الاولى من التعليم الاساس بادارة الهرم التعليمية :المجلة العلمية للتربية البدنية والريلضة :المجلد الاول ، جامعة حلوان ، مصر ، ١٩٩٢،ص١١٥

تحديد المصطلحات .
الالعاب الصغيرة : -
((احد الوسائل الهامة التي تصبغ درس التربية الرياضية او الوحدة التدريبية بطابع السرور والمرح والاسترخاء . كما ينظر اليها كاحد الوسائل ذات الاهداف التربوية والتعليمية الهامة بالاضافة الى اسهامها بقدر وافر في الارتقاء بالقدرة الوظيفية لمختلف اجهزة الجسم ))[1]
درس التربية الرياضية : -
(( هو الوحدة الصغيرة في البرنامج الدراسي للتربية الرياضية ةالذي يحمل كل خصائص البرنامج وهو الاساس في منهاج التربية الرياضية ويتوقف منهاج الخطة وتحقيق الاغراض في البرنامج العام للتربية الرياضية على حسن تحضير واعداد واخراج درس التربية الرياضية مراعيا نواحي عديدة وتراعى فيه حاجات الطلبة وميولهم ورغباتهم )).[2]
تطوير : -
((مصدر الثلاثي المزيد بتضعيف العين ( فعل ) ، اذا كان صحيح اللام فمصدره على وزن تفعيل مثل (طور- تطوير) ))[3].و ((زيادة التاء على المصادر تدل على المطاوعة ( التغير بتاثير خارجي ) والمبالغة ( الكثرة ) ))[4] ويعرفه الباحث اجرائيا : ( هو الاشارة الى التغيرات المرغوبة الناجمة عن اخضاع الفرد لاسلوب تدريسي او تدريبي ((اسلوب استخدام الالعاب الصغيرة )) موضوع على اسس علمية مدروسة ).
الادراك الحسي - الحركي : -
(( هو ادارة المعلومات التي تاتي للفرد من خلال الحواس وعملية المعلومات ، ورد الفعل في ضوء السلوك الحركي الظاهر .))[5] ويعرفه الباحث اجرائيا ( هو ما يقيسه مقياس هايود للقدرات الادراكية الحسية - الحركية بالاسلوب التجريبي لعمر (٥- ٧)).
- الدراسات النظرية والبحوث المشابه:
- الدراسات النظرية .
الالعاب الصغيرة .
اللعب ونظرياته وسماته .
يعد اللعب من انجح الوسائل التربوية في التعليم والتعلم ويعنى به ((أي نشاط يمارس من اجل المتعة التي يقدمها ذلك النشاط ، بغض النظر عن ناتج او حصيلة ذلك النشاط وهو

---

[1] محمد حسن علاوي : موسوعة الالعاب الرياضية :ط٣،دار المعارف ، القاهرة ، مصر،١٩٨٣:ص٣٥.
٢الجبوري ، عدنان واخرون : المبادى الاساسية في طرق تدريس التربية الرياضية : مطبعة التعليم في البصرة ، العراق ، ١٩٨٧ : ص١٤١.
٢الراجحي : عبده: التطبيق الصرفي : دار النهضة العربية للطباعة والنشر ، بيروت ، لبنان ، ١٩٧٤ ، ص٦٩.
[4] محمد محيي الدين عبد الحميد : دروس في التصريف : القسم الاول ، ط٣ ، مكتبة السعادة ، القاهرة ، مصر ، ١٩٨٥ : صص٧٧ - ٧٨.
٥الخولي ، امين انور واسامة كامل : التربية الحركية ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، مصر ١٩٨٢ : ص١٩٩.

نشاط تلقائي طوعي ولا يفرض من موثر خارجي على الفرد ))[1]وهو نشاط سائد في حياة الاطفال وهو ضروري لهم ليس لنمو التفكيرفحسب ولكنه ضروري للنمو البدني وتنمية قدراته المهارية والحركية .

ويعرفه ( جود ، ١٩٧٥م)[2] بانه (( نشاط هادف او غير هادف يقوم به الاطفال تحقيقا للمتعة والتسلية يستغله الكبار ليسهم في تنمية شخصياتهم بمختاف ابعادها وسماتها العقلية والجسمية والوجدانية والاجتماعية )).

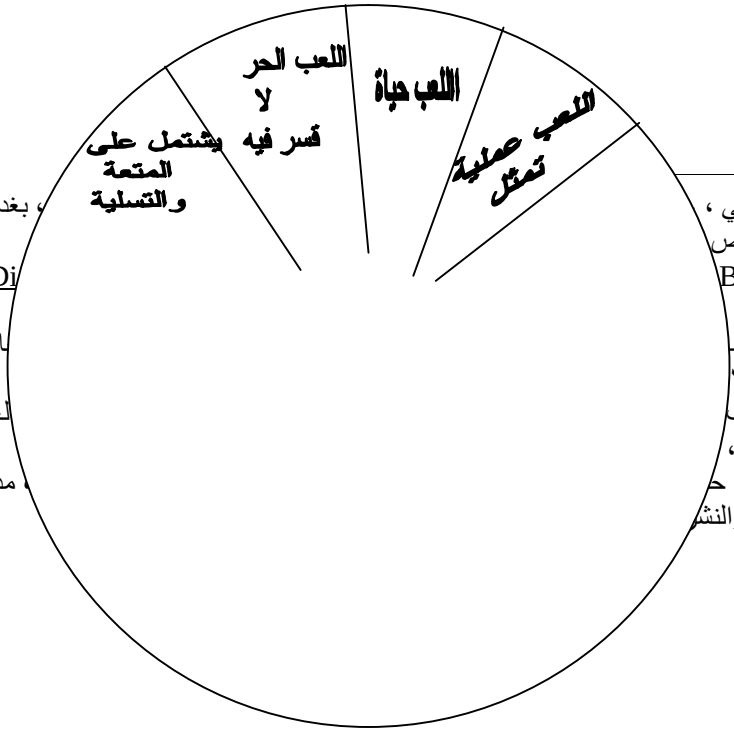
ويرى (معيوف ، ١٩٨٧)[3]ان الدافع الاساسي للعب الاطفال هو دافع النشاط والحركة والتعلم والاستطلاع ، وان له قيمة تعليمية فمن خلاله يستطيع الطفل جمع المعلومات من المحيط الذي يعيش فيه والتعلم ، كمعرفة الاشكال والالوان والاحساس بالملمس وتقدير المسافات والاجسام .

ويتوقف نوع اللعب على عوامل كثيرة يقع في مقدمتها عمر الطفل وجنسه والامكانات المتاحة في البيئة . ولقد اهتم الكثير من العلماء والباحثين بلعب الاطفال ووضعوا نظريات كثيرة تفسر لنا لماذا نلعب ؟

وتنصب هذه النظريات على ثلاثة عوامل رئيسية تحدد اللعب ، وتتصل هذه العوامل بالبيئة الطبيعية ، والبيئة النفسية ، والكائن البشري نفسه ومن تلك النظريات : - [4]

١- نظرية الطاقة الفائضة (نظرية سبنسر - شيلر ).
٢- نظرية الترويح .
٣- نظرية الاستجمام .
٤- نظرية الميراث .
٥- نظرية الغريزة ( نظرية جروس ) .
٦- نظرية الاتصال الاجتماعي .
٧- نظرية التعبير الذاتي .

وللعب سمات عديده وشكل ( ١ ) يبين لنا سمات اللعب .[5]

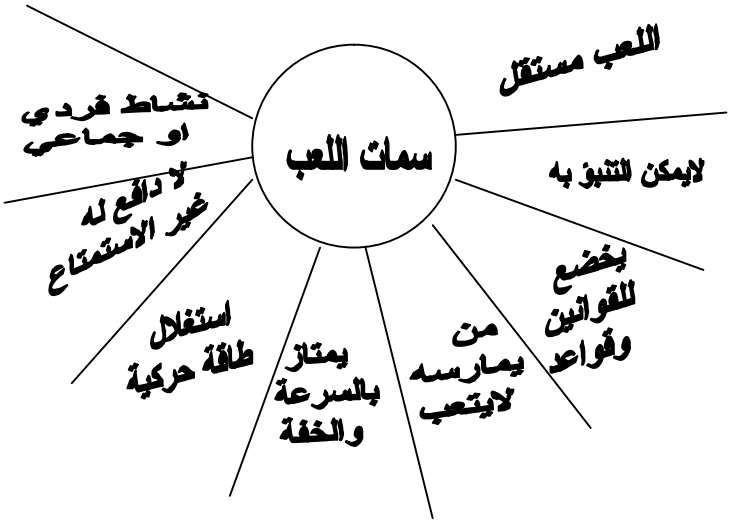



[2] GooD , C : Di B , 1975 .P401.


[2] الزوبعي ، ، بغداد ، العراق ، ١٩٩٧، ص

٣معيوف امعة الموصل ، العراق ٧

٤ الخطيب العالي في الموصل ، العراق ، د نزهان ح مديرية دار الكتب للطباعة والنش




شكل (١) يوضح سمات اللعب

ماهية الألعاب الصغيرة

عرض كثير من الباحثين تعاريف مختلفة للألعاب الصغبرة إلا أنهم رغم تعددها اتفقوا على أن لها سمات مشتركة من حيث مرونة قواعدها واحتياجها إلى أدوات قليلة وسهولة تنفيذها من قبل الأفراد ويمكن تطبيقها في الساحات الموجودة في المدارس وتتميز بطابع السرور والتنافس وتؤدي إلى تطوير القدرات البدنية والحركية لهم.

ويؤكد ( فيات،١٩٧٦م ) نقلاً عن( ابراهيم السيد حجاب،١٩٩٩م )[١](( أنها مصممة لكل من التدريس والمرح ويمكن أن يمارسها الأطفال ، حيث يمكن تطوير المهارات المستخدمة بالإضافة إلى تمتعهم بالمرح والسرور في الوقت نفسه ، وهي يمكن أن تؤدي في فناء المدرسة مستخدمين الأدوات والتسهيلات العادية المتاحة)) .

ولقد استخدم مصطلح الألعاب الصغيرة في المصادر الرياضية للإشارة إلى (( مجموعات متعددة من ألعاب الجري وألعاب الكرات الصغيرة والألعاب التي تمارس باستخدام الأدوات الصغيرة ، وألعاب الرشاقة وما إلى ذلك من مختلف الألعاب والتي تتميز بطابع السرور والمرح والتنافس مع مرونة قواعدها وقلة أدواتها وسهولة ممارستها وتكرارها عقب بعض الإيضاحات البسيطة))[٢].

---

[1] ابراهيم السيد حجاب:أثر تدريس المقرر للتربية البدنية للأطفال على مستوى بعض عناصر اللياقة البدنية لطلاب كلية المعلمين بالمدينة المنورة. مؤتمر البحوث العربية ( واقع الرياضة العربية وطموحاتها المستقبلية ) كلية التربية قسم التربية الرياضية/جامعة الإمارات العربية ، دولة الإمارات العربية، ١٩٩٩ص٣.

[٢] محمد حسن علاوي:( مصدر سبق ذكره،١٩٨٣).ص١٤.

ويعرفها كل من ( وديع ياسين وكامل عبد المنعم ، ١٩٨١م ) بانها (( مجموعة من الالعاب المتعددة الجوانب التي يوديها لاعب او اكثر ، وتقسم الى مجموعات متجانسة تختلف كل مجموعة عن غيرها بالنسبة الى تاثيرها التربوي والتعليمي وبالنسبة الى طبيعة نشاطها وسميت كذلك لانها بسيطة من حيث القواعد والقوانين والشروط الموضوعة لها ومن حيث الادوات المستخدمة واعتمادها على ساحات صغيرة وملاعب محدودة وضيقة ويقبل عليها الافراد من كلا الجنسين وفي مختلف المراحل من حيث السن والدراسة بكل رغبة وشوق اذ انها تتميز بطابع المرح والسرور والتسلية والتنافس الموجه الشريف ))[١]

ويعرفها ( عبد الحميد شرف ،١٩٩٥م ) واقتبسه (ابراهيم السيد حجاب ،١٩٩٩م)[٢] بانها (( العلب بسيطة التنظيم تتميز بالسهولة في ادائها يصاحبها البهجة والسرور تحمل في طياتها تنافس شريف في نفس الوقت . لا تحتوي مهارات حركية مركبة والقوانين التي تحكمها تتميز بالمرونة والسهولة والبساطة )).

وعلى ضوء ماتقدم نلاحظ الدور البارز للالعاب الصغيرة في المجال التربوي حيث تساعد في تنمية سلوك التلاميذ ونموهم ( عقليا ونفسبديا وجسديا وحركيا ) ولهذا اصبحت من المقومات التي نحتاجها في دروس التربية الرياضية وخاصة المرحلة الابتدائية . على ان تكون منظمة تنظيما جيدا وتلائم رغبات التلاميذ وتناسب اعمارهم وتكون اهدافها تساير الاهداف التربوية والتعليمية للمرحلة الدراسية .

مميزات الالعاب الصغيرة.

ان في الالعاب الصغيرة مميزات يجب توافرها لضمان حسن اختيار الالعاب ولتحقيق الاهداف التربوية والتعليمية المختلفة وهذه المميزات كما يراها ( محمد حسن علاوي ، ١٩٨٣م )[٣]و (سهام عفت، ١٩٨٣م)[٤] هي : -

١- نمتاز الالعاب الصغيرة بكثرة انواعها مما يجعل الفرصة للاختيار من بينها ما يتفق وميول الاطفال .

٢- تناسب كل الاعمار والقدرات من كلا الجنسين .

٣- ان تتطلب القليل من الاعداد والتجهيز وسهولة ممارستها في ساحة صغيرة

٤- سهولة تعلمها ووضوح قواعدها وان يتطلب ممارستها قدر من الرشاقة والمرونة وان ممارستها لا تحتاج الى قدرات عقلية وجسمية عالية .

٥- ان تسمح باشراك اكبر عدد ممكن من الافراد .

٦- مراعاتها التوزيع العادل لفترات الحمل ( النشاط ) وفترات الراحة .

٧- مراعاة ضرورة التنويع عند التكرار لزيادة عامل الدافعية نحو الممارسة .

٨- ان تبعث السرور والراحة وبث روح الحماس والمنافسة بين التلاميذ .

---

[3] وديع ياسين ،كامل عبد المنعم : الالعاب الصغيرة ، دارالكتب للطباعة والنشر ، جامعة الموصل ، العراق ،١٩٨١.ص٤١.

[٤] ابراهيم سيدحجاب : ( مصدر سبق ذكره ، ١٩٩٩).ص٣.

[3]محمد حسن علاوي : (مصدر سبق ذكره ، ١٩٨٣) ص٤١.

[٢] سهام عفت : التدريب الميداني في التربية الرياضية : ط٢ ، مطبعة دار المعارف ، القاهرة ، مصر ١٩٨٣.ص٢٦٠.

اهداف الالعاب الصغيرة .

اولا. الاهداف التربوية : -

للالعاب الصغيرة تاثير كبير في تربية الاطفال واكسابهم مختلف الصفات الحميدة التي نرغبها ويمكن تلخيص الاهداف التربوية للالعاب الصغيرة وكما يراها (نزهان ومازن ، ١٩٨٧م)[١] و( سهام ، ١٩٨٣م)[٢]:

١- تعويد التلاميذ على الضبط والنظام.

٢- بث روح الامانة والصدق من خلال التمسك بقواعد اللعبة.

٣- بث روح التعاون بين التلاميذ وسمات التواضع واحترام الاخرين .

٤- تنمية الصفات الحميدة كالشجاعة والشهامة والتمسك بالحق والمحافظة على الشرف .

٥- تنمية المشاعر الطيبة أي مشاعر الزمالة والصداقة .

٦- ان يكتسب التلاميذ من خلال المواقف المختلفة التي تميز بها من فوز وهزيمة كيفية التحكم في انفعالاته .

ثانيا. الاهداف التعليمية :-

تسهم الالعاب الصغيرة في تنمية الاطفال تنمية متوازنة ومتكاملة من جميع الجوانب ( بدنيا وعقليا واجتماعيا ونفسيا ) والاهداف التعليمية كما يراها (محمد حسن ، ١٩٨٣م)[٣] و (سهام ،١٩٨٣م)[٤]للالعاب الصغيرة هي : -

١- تنمية القدرة الوظيفية لمختلف اجهزة الجسم وتنمية اعضاء الحواس المختلفة .

٢- ترقية التوافق العضلي العصبي واكساب الفرد الخبرات الحركية المتعددة .

٣- تقوية الجهاز العضلي واعتدال القوام وتنمية اعضاء الحواس المختلفة.

٤- تنمية عناصر اللياقة البدنية اللازمة كالقوة والسرعة والاتزان والتحمل وخفة الحركة والرشاقة والمرونة.

تنمية بعض الصفات مثل قوة الملاحظة وسرعة البديهية والتذكر واليقظة.

- الية (ميكانيكية) حدوث عملية الادراك الحسي - الحركي.

تتم عملية الادراك الحسي - الحركي من خلال تتابع مراحل معينة يمكن تلخيصها بما ياتي : -

((يتم التعرف على المعلومات الحسية من خلال قنواتها كـ(السمع والروية)الاحساس .ثم تتم عملية تميز وانتقاء لها ثم ترسل الى مناطق حيث تتكامل وتخزن خلايا المخ على اساس خبرات الفرد السابقة ، كل هذه المعلومات تتكامل مع الخبرات السابقة والحالية ))[٥]

---

[1] نزهان حسين ومازن عبد الرحمن : (مصدر سبق ذكره ، ١٩٨٧).ص٣٨.

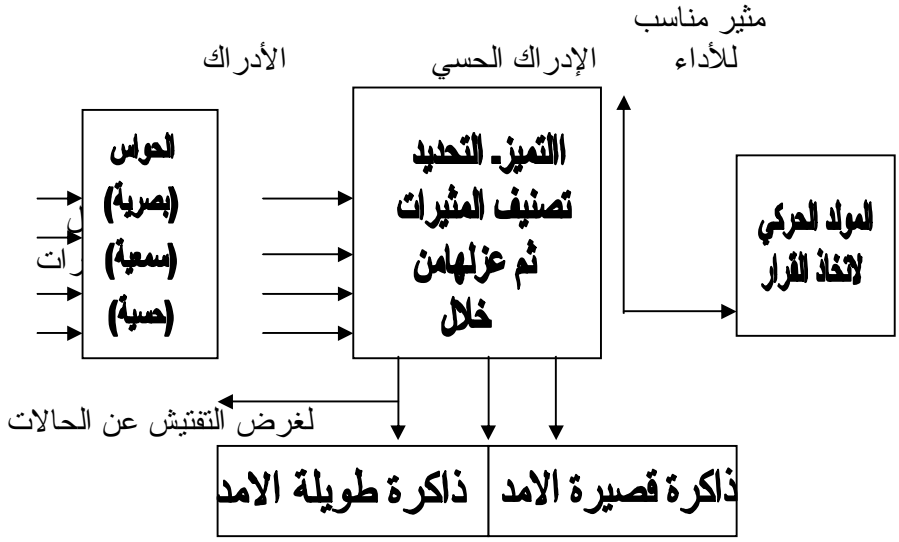
[٤] سهام عفت : ( مصدر سبق ذكره ، ١٩٨٣).ص٢٥٦.

[٥] محمد حسن علاوي : (مصدر سبق ذكره ،١٩٨٣).ص٤٠.

[4] سهام عفت :(مصدر سبق ذكره ،١٩٨٣).ص٢٥٧.

[5] الخولي ، امين انور واسامة كامل :(مصدر سبق ذكره ، ١٩٨٢).ص٢٠٩.

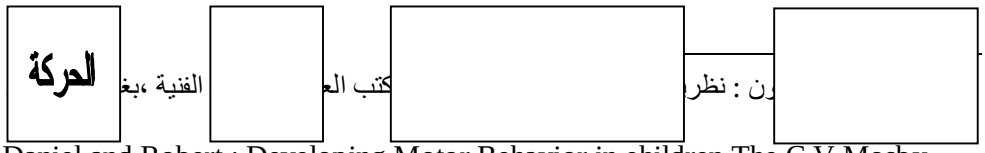
((لانتقاء ماهو ملائم للواجب الحركي لتمريره للمولد الحركي لاتخاذ القرار باداء الفاعلية او النشاط من خلال الايعز الى الجهاز العضلي للقيام بالاداء .وشكل (٢) يوضح الية حدوثه)) [١].




شكل( ٢ ) يوضح آلية عملية الإدراك الحسي _ الحركي

وعلى ماتقدم نلاحظ بان عملية الادراك الحسي ـ الحركي تتم عن طريق عملية منتظمة (مترابطة ومتسلسلة) وان وجود أي خلل خلال هذه السلسلة يوثر على مجمل عمليات الادراك الحسي ـ الحركي ، فمثلا صعوبة استرجاع المعلومات يجعل الفرد غير قادر على التعامل مع مختلف المثيرات وبالتالي يودي الى السلوك الحركي الخاطي. وفي درس التربية الرياضية ان التلميذ الذي لديه ضعف في الادراك الحسي ـ الحركي يتعامل بضعف مع المثيرات في ساحة اللعب ونفس التلميذ يجد صعوبة او لا يستطيع التعامل مع الكثير من الاحساسات الحركية خلال الدرس .[٢]

ويرى( مارتنك ، ١٩٧٦ ) نقلاً عن ( المصطفى، ١٩٩٦ )[٣] أن (( قدرة الشخص في الوصول إلى الحركة الناتجة أو المرغوبة تعتمد اعتماداً كلياً على خبرات الفرد في المواقف الماضية والمتشابهة . وأن عملية الإدراك الحسي _ الحركي تتم بالشكل الآتي ))




الفنية ،بغ كتب الع ون : نظر ،

[2] Daniel and Robert : Developing Motor Behavior in ehildren.The C.V Mosby Company, Saint Louis,U,S,A.1973.pp36-37.

[٢] المصطفى ، عبدالعزيز : ( مصدر سبق ذكره ،١٩٩٦ ) .١٣٨.

شكل ( ٣ ) يوضح آلية حدوث الإدراك الحسي_ الحركي حسب رأي( مارتنك )

الذاكرة وأنواعها ودورها في عملية الإدراك الحسي_ الحركي.

الذاكرة هي(( ذلك الجزء من الدماغ البشري الذي تتجمع فيه المعلومات التي نكتسبها خلال حياتنا ، وهي سجل مفصل بالمعلومات التي نكتسبها عن طريق الحواس. وهي أيضاً مكان معالجة المعلومات وتنسيقها وتحويلها إلى أنماط يمكن تمييزها وإدراكها ومن ثم فهمها وهي التي تساعدنا على تفسير الأشياء وتصنيفها إلى أشكال وألوان وأحجام وكما أنها هي المكان للتحكم بهذه المعلومات وضبطها وتوجيهها الوجهة الصحيحة وهي المكان الذي نحل فيه مشكلاتنا ونتخذ فيه قراراتنا . فذاكرتنا تتضمن جميع خبراتنا وهي وعينا بالحاضر وتذكرنا لخبرات الماضي ))[١].

تطور الإدراك الحسي_ الحركي للمرحلة العمرية ( ٥ _ ٧ سنوات )

(( ترى ( هايود ، ١٩٨٦م ) أن كفاءة أو قدرة الإدراك الحسي_ الحركي عند الأطفال ليست ثابتة، بل أنها دائمة التغير تبعاً لزيادة خبراته ومهارته في مواقف اللعب المختلفة، بينما يرى ( كيفارت،١٩٦٠م ) أن النمو الإدراكي الحسي _ الحركي عند الأطفال يكتمل خلال فترة ما بين ( ٦ _ ٩ سنوات )، أما ( كراتي ،١٩٨٢م ) فإنه يؤكد بأن القدر من النمو الإدراكي _ الحركي عند الطفل يكتمل في حوالي السابعة من العمر ، والجوانب الأكثر تعقيداً تكتمل خلال المراحل العمرية المتأخرة ))[٢]

(( حيث أن الطفل في هذه المرحلة العمرية (٥ _ ٧ سنوات ) يستطيع التحكم والسيطرة والتوافق الحركي، وكذلك الإيقاع الزماني والمكاني لمعظم المهارات الحركية كالجري والقفز والمسك والرمي والوثب رمي الكرة إلى هدف محدد))[٣] .

(( أي يستطيع تحقيق مستويات توافقية تتخطى في بعض أجزائها المستوى المتوسط للقدرة على التوجيه الحركي مثل أداء أشكال حركية مثل دحرجات أمامية وخلفية،الوثب بالحبل، والإقتراب ثم أداء قفزات مع الإرتكاز على اليدين ، وأداء وثبات مع الدوران على العقلة ووقوف عابر على اليدين وبعض الأشكال التوافقية الأخرى وربط هذه الحركات جميعها ناتج عن تدوازن وثبات في مراكز التوازن ، حيث يصل التوازن خلال هذه المرحلة إلى مستوى جيد فعلاً . ويعتبر هذا التطور المبكر والسريع في هذه القدرة طبيعياً))[٤].

---

[٣] افنان نظير درزة : أساسيات في علم النفس التربوي ( استراتيجيات الإدراك ومنشطاتها كأساس لتصميم التعليم ) .ط١،نابلس،فلسطين، ١٩٩٥. ص٤١

[2] المصطفى، عبدالعزيز : ( مصدر سبق ذكره، ١٩٩٨ ) ص٣٠ .

[٢] المصطفى، عبد العزيز : ( مصدر سبق ذكره ،١٩٩٦ ) ص١٢٦ .

[٣] السيد عبد المقصود : تطور حركة النسان وأسسها، الفنية للطباعة والنشر، الأسكندرية ، مصر ، ١٩٨٥. ص١٦٤ – ١٦٦.

ويتمكن الاطفال من (( تمييز الاشكال ويستكشفون الاشياء الجديدة بالنظر اليها فقط وهذا يدل ان حواسا مختلفة تصبح اكثر اهمية في مرحلة معينة من العمر . ولكن يحتاجون الى موشرات مختلفة لمتابعة ادراك شيء يتحرك ))[1].

(( وعلى العموم يستمر ادراك الشكل في التحسن ويكون قادرا على تميز الاشكال المتشابه اكثر من غيرها بينما يجد صعوبة في الاشكال الهندسية . وتزداد القدرة في الاحساسات المكانية مع زيادة العمر الا ان ( ايريس ،١٩٧٢م) وجد ان نضج لمس الذراعين يكتمل خلال العام الخامس من عمر الطفل ، وتزداد قدرته على معرفة اجزاء جسمه ويتمكن من تمييز اليمين واليسار وذلك عن طريق اجزاء الجسم كالعينين واليدين والاذنين . اما بالنسبة للاتجاهات وتحديد المواقع فقد اوضح كل من ( لونج ولوفت ،١٩٧٢م) بان الاحساس بالاتجاهات يزداد ويتطور في الفترة من (٦- ١٢سنة ).

والطفل في هذه المرحلة يصبح قادرا على التعرف على مختلف الاصوات وتمييز الاصوات المتشابهة ، اما بالنسبة الى تحديد مكان الصوت فانها تكتمل في فترة السنوات العشر من عمر الطفل .

ويتطور ايضا دمج البصر والاحساسات الحركية ويزداد ايضا كفاءة دمج البصر والسمع في هذه المرحلة ))[2].

((وتتحد مهارات الطفل باليد التي لها السيدة في مهاراته الحركية وهل هو ايسر او ايمن او ان يمكن استخدامها معا بسهولة . فعند بلوغ الطفل العام السادس يكون عادة سيادة احدى اليدين واضحة بحيث يصعب عليه الانتقال منه الى اليد الاخرى . والطفل الذي لايصل الى السيادة في احدى يديه عند دخوله المدرسة ( أي يستطيع استخدام احدى اليدين) في بعض المهارات واليد الاخرى في مهارات اخرى لن يجد صعوبة في الانتقال من يد الى يد اخرى ولكن قد تكون مهاراته اقل في مستواها من طفل لديه سيادة احد اليدين ))[3].

البحوث المشابهة ك ـ

ـ الدراسات العراقية .

ـ دراسة ( محمد حسن هليل ،١٩٩٦)[4] بعنوان : ـ

( اثر خطة تدريسية في تطوير بعض عناصر اللياقة البدنية )

اهداف الدراسة :ـ هدفت الدراسة الى معرفة اثر استخدام الالعاب الصغيرة في الخطة التدريسية المقترحة في تطوير عناصر اللياقة البدنية لتلاميذ المرحلة الابتدائية الاولى والكشف عن افضل الخطتين التدريستين ( خطة الالعاب الصغيرة ام القصص الحركية والحركات التمثيلية )في نسبة تطوير بعض عناصر اللياقة البدنية .

---

[1] سوزانا ميلر : سيكلوجية اللعب .(ترجمة حسن عيسى ومحمد عماد الدين اسماعيل ) ، مطابع الرسالة ، الكويت ،١٩٨٧، ص١٠٥.

[1] المصطفى ، عبد العزيز : ( مصدر سبق ذكره ،١٩٩٦).ص ص١٤١- ١٤٩.

[2] امال صادق وفؤاد ابو حطب : نمو الانسان ( من مرحلة الجنين الى مرحلة المسنين ).ط١، مركز اتنمية للنشر والاعلان ، القاهرة ، مصر ،١٩٨٨و ص٢١٥.

[3] محمد حسن هليل : اثر الخطة التدريسية في تطوير بعض عناصر اللياقة البدنية. بحث غيرمنشور. رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية / جامعة بغداد ، العراق ،١٩٩٦.

فروض الدراسة : ـ
١ـ للالعاب الصغيرة في الخطة التدريسية المقترحة تاثير ايجابي في تطوير بعض عناصر اللياقة البدنية .
٢ـ توجد فروق دالة احصائيا بين استخدام الالعاب الصغيرة في الخطة المقترحة والطريقة التقليدية في تطوير بعض عناصر اللياقة البدنية .
منهج البحث واجراءاته: ـ
استخدم الباحث المنهج التجريبي والتصميم التجريبي الذي يسمى ( تصميم المجموعتين المتافئتين ) وتكونت عينة البحث من (١٢٠) تلميذا مقسما بالتساوي بين المرحلتين الثانية والثالثة بين البنين والبنات .
واستخدم الباحث بطارية اختبار التي وضعها (د.قيس ناجي ) لقياس عناصر اللياقة البدنية .
الاستنتاجات : ـ توصل الباحث الى الاستنتاجات التالية : ـ
١ـ للالعاب الصغيرة في الخطة التدريسية دور ايجابي ومهم على تطوير الليلقة البدنية .
٢ـ وجود فرق معنوي بين الخطة المقترحة والخطة التقليدية ولصالح الخطة المقترحة .
٣ـ اثارت خطة الالعاب الصغيرة الحماس وزادت من مشاركة التلاميذ.
٤ـ تطور عناصر اللياقة البدنية للمرحلتين الثانية والثالثة مع فارق قليل في المستوى لصالح المرحلة الثالثة .
التوصيات : ـ واوصى الباحث بما ياتي :ـ
١ـ استخدام اسلوب الالعاب الصغيرة في خطة درس التربية الرياضية للمرحلة الابتدائية .
٢ـ الاستفادة من الالعاب الصغيرة المستخدمة في البحث .
٣ـ استخدام الالعاب الصغيرة ضمن تدريبات الناشئين واجراء بحوث مشابهة .
الدراسات العربية : ـ
ـ دراسة (المصطفى، عبد العزيز عبد الكريم ،١٩٩٨م)[1] بعنوان : ـ
((النشاط الحركي واهميته في تنمية القدرات الادراكية الحسية ـ الحركية عند الاطفال ))
اهداف الدراسة : ـ هدفت الدراسة الى معرفة اثر النشاط التدريبي والحركي على تنمية القدرات الادراكية الحسية ـ الحركية عند الاطفال ومعرفة هذه القدرات لتحديد الاطفال الذين يعانون من بعض حالات التخلف او العجز الحسي ـ الحركي .
فروض الدراسة : ـ
١ـ لاتوجد فروق دالة احصائيا بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعات الضابطة في القدرات الحسية ـ الحركية .
٢ـ توجد فروق دالة احصائيابين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في القدرات الحسية ـ الحركية .

[1] المصطفى ،عبد العزيز : مصدر سبق ذكره ،١٩٩٨).

٣ـ توجد فروق دالة احصائيا بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة ولصالح المجموعة التجريبية .

منهج البحث واجراءاته :ـ استخدم الباحث المنهج التجريبي ، والتصميم التجريبي ذي المجموعتين التكافئتين .وتكةنت العينة من (٨٠طفلا)من مدارس المنطقة الشرقية في السعودية واستخدم اختبار ( هايود، ١٩٨٦م)للقدرات الادراكية الحسية ـ الحركية للاطفال بعمر (٥ـ ٧سنوات).

الاستنتاجات : ـ توصل البحث الى الاستنتاجات التالية : ـ

١ـ وجود فروق دالة احصائيا في القدرات الادراكي الحسية ـ الحركية بين اطفال المجموعة التجريبية واطفال المجموعة الضابطة ولصالح المجموعة التجريبية .

٢ _ كان للبرنامج التدريبي المقترح تاثير ايجابي ودال على تنمية القدرات الادراكية الحسية ـ الحركية عند الاطفال .

٣ـ ضرورة الاهتمام بالبرنامج التدريبي والتي تناسب امكانات وقدرات الاطفال البدنية والعقلية .

التوصيات : ـ وقد اوصى الباحث بما ياتي : ـ

١ـ توفير فرص ممارسة الانشطة الرياضية التي تؤدي الى اشباع حاجات الاطفال في مرحلتي رياض الاطفال والمدارس الابتدائية.

٢ـ الاهتمام بادخال مادة التربية الرياضية في منهاج رياض الاطفال وتعليم الاساس لما لها من اهمية في تنميةالقدرات الادراكية الحسية ت الحركية . واكتشاف حالات العجز السمعي والنظري في مراحل مبكرة من حياة الطفل.

ـ مناقشة البحوث المشابهة والاستفادة منها.

١ـ اتفقت معظم الدراسات على فعالية استخدام اسلوب الالعاب الصغيرة في المدارس الابتدائية حيث ادت الى زيادة مشاركة التلاميذ والعمل على بث روح السرور والمنافسة فبهم اضافة الى نمو قدراتهم البدنية والعقلية كما في دراسة ( محمد حسن ،١٩٩٦م)ودراسة (المصطفى ،١٩٩٨م) واكدت الدراسات العراقية واقرت بعدم جدوى الاسلوب التقليدي المستخدم في دروس التربية الرياضية في مدارسنا كما في دراسة ( محمد حسن ، ١٩٩٦).

٢ـ الاستفادة من الدراسات العربية التي تؤكد اهمية تطوير القدرات الادراكية الحسية ـ الحركية للمرحلة الابتدائية وخاصة المرحلة الاولى كما في دراسة ( المصطفى،١٩٩٨)وحاجة البيئة العراقية لمثل الدراسات لهذه المرحلة الدراسية المهمة .

٣ـ ان معظم الدراسات اتفقت على ان البرامج المستخدمة ادت الى تحقيق تطور معنوي ذي دلالات احصائية كما في دراسة ( المصطفى ،١٩٩٨)ودراسة (محمد حسن ،١٩٩٦).

٤ـ اغلب الدراسات استخدمت المنهج التجريبي لملائمته مع هذا النوع من الدراسات بادخال متغير مستقل ومعرفة مدى تاثيرها في المتغير التابع كما في دراسة (المصطفى ١٩٩٨،)ودراسة ( محمد حسن ،١٩٩٦).

٥ـ الاستفادة من اختبار هايود القدرات الادراكية الحسية ـ الحركية (بعمر ٥ـ ٧سنوات )في دراسة (المصطفى ، ١٩٩٨) ةتطبيقها في هذه الدراسة من قبل الباحث .

٦ـ الاستفادة من بعض الالعاب الصغيرة المستخدمة في هذه الدراسات بعد اجراء بعض التغيرات عليها لتناسب المرحلة العمرية التي اجريت عليهم التجربة كما في دراسة (محمد حسن ، ١٩٩٦).

منهج البحث واجراءاته:ـ

ـ منهج البحث .

استخدم الباحث المنهج التجريبي وذلك لملائمته وطبيعة مشكلة البحث واهدافه ،لان ((التجريب يتيح للباحث ان يغير عن قصد وعلى نحو منظم متغيرا معينا (المتغير التجريبي او المستقل ) ليرى تاثيره على متغير اخر في الظاهرة المدروسة (المتغير التابع ) وذلك مع ضبط اثر كل المتغيرات الاخرى مما يتيح للباحث الوصول الى الاستنتاجات الاكثر دقة ممايتم التوصل اليه باستخدام اساليب البحث الاخرى ))[١].

ـ التصميم التجريبي .

استعمل الباحث احد نماذج التصميمات التي تاتي تحت الضبط المحكم .(تصميم ٢ ) (( تصميم المجموعة الضابطة العشوائية الاختيار ذات الاختبار القبلي والبعدي ))[٢] او مايسمى بـ(اسلوب المجموعتين المتكافئتين ) كما في شكل(٥)، ((حيث يختار الباحث في هذا النوع مجموعتين متكافئتين في جميع المتغيرات ويخضع احد المجموعتين للمتغير التجريبي ويترك المجموعة الثانية كما هي في الواقع .ومن ثم يلاحظ الفرق في الاداء الذي يعزى الى المتغير المستقل ))[٣].

| رقم التصميم | المجموعات | الخطوات | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | الأولى | الثانية | الثالثة | الرابعة | الخامسة |
| ٢ | المجموعة التجريبية | الإختبار القبلي | متغير مستقل | الاختبار البعدي | الاختبار القبلي – الاختبار البعدي | الفرق بين المجموعتين في الاختبار البعدي |

[١] عمار بوحوش والذليبات ،محمد محمود : مناهج البحث العلمي (اسس واساليب ).مكتبة المنار ، الزرقاء ، الاردن،١٩٨٩.ص١٠٧.

[١] الزوبعي ، عبد الجليل والفناو ، محمد احمد : مناهج البحث في التربية . ج١و مطبعة العاني و بغداد و العراق و١٩٧٤.ص١١٣.

[٢] انور حسين عبد الرحمن وعزيز حنا داوود : مناهج البحث التربوي . مطابع التعليم العالي في بغداد ، بغداد ، العراق ،١٩٩٠.ص٢٧٦.

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | المجموعة الضابطة | الاختبار القبلي | - | الاختبار البعدي | الاختبار القبلي_ الاختبار البعدي | |

شكل(٥) يوضح تصميم المجموعة الضابطة العشوائية الاختبار ذات الاختبار القبلي والبعدي( المجموعتين المتكافئتين )

_ عينة البحث

تألفت عينة البحث من(٦٠ تلميذاً) بعمر ٦-٧سنوات والمنتظمتين في الصف الأول الإبتدائي في مدرسة الهلال المختلطة في مدينة خانقين تم اختيارهم وتوزيعهم الى مجموعتين بطريقة عشوائية عن طريق ترتيب اسماء التلاميذ حسب الجنس ومن ثم وضع التلاميذ في مجموعتين كما يأتي:

١. المجموعة التجريبية :- ((وهي المجموعة التي يتحكم بها الباحث وذلك بتعريضها للمتغير المستقل ( اسلوب الالعاب الصغيرة ) لمعرفة تأثيرها عليه ))[1] وضمت ثلاثين تلميذاً ( بنين، بنات ) موزعين بالتساوي بين الجنسين، والذين تقابل اسمائهم الاعداد الفردية.
٢. المجموعة الضابطة:- ((وهي المجموعة التي لاتتعرض لأية مثيرات جديدة بل تبقى تحت الظروف العادية))[2] ( الاسلوب التقليدي ).وضمت ثلاثين تلميذاً ( بنين وبنات ) موزعين بالتساوي بين الجنسين، والذين تقابل اسمائهم الاعداد الزوجية.

تجانس المجموعتين:-

| ت | المتغيرات | المجموعة التجريبية | | المجموعة الضابطة | | ت المحتسبة | ت الجدولية | الدلالة المعنوية |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | س | ع | س | ع | | | |
| ١ | العمر | ٦,٣ | ٠,٣٢ | ٦,٣ | ٠,٢٦ | صفر | ٢,٠٢ | غير دال |
| ٢ | الوزن | ١٩,٤٤ | ٢,٣٠ | ١٩,٤٧ | ١,٨٢ | ٠,٠٦ | | غير دال |

يتضح من الجدول (١) أن قيمة ت المحتسبة لمتغيري ( العمر والوزن ) بأجراء اختبار ( ت ) للمجموعات المستقلة أصغر من قيمة ( ت ) الجدولية تحت درجة الحرية ( ٥٨ )

[1] - نايفة قطامي ومحمد برهوم: طرق دراسة الطفل . دار الشروق للنشر والتوزيع،عمان،الاردن،١٩٩٧.ص٦٠ .
[2] - نفس المصدر السابق،ص٦٠ .

ولاختبار ذي نهايتين والذي كانت ( ٢,٠٢ )[١]. إذن لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعات أي إن المجموعتين متجانستان في ( العمر والوزن ) .
تكافؤ المجموعتين :-

تم تكافؤ المجموعتين في قدرات الادراك الحسي _ الحركي بإجراء اختبار(ت) على جميع المتغيرات وجدول رقم ( ٢ ) يوضح لناتكافؤ المجموعتين لان قيمة (ت) المحتسبة لجميع المتغيرات اقل من (ت) الجدولية بدرجة الحرية (٥٨) لاختبار ذي نهايتين ، مما يدل على عدم وجود فروق معنوية ذات دلالة احصائية بين المجموعتين في جميع المتغيرات .

جدول(٢)يوضح تكافؤ المجموعتين في قدرات الادراك الحسي ـ الحركي

| ت | المتغيرات | المجموعةالتجريبية | | المجموعةالضابطة | | ت المحتسبة | ت الجدولية | الدلالة المعنوية |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | س | س + ع | س | س + ع | | | |
| ١ | الادراكالبصري(ثبات حجم الاشكال،المكان،الزمان | ٢,٣٣ | ٠,٦٥ | ٢,٣ | ٠,٩٧ | ٠,١٥ | | غيردال |
| ٢ | الادراك البصري(الادرااك الكلي والجزئي) | ٢,٣٧ | ٠,٧١ | ٢,٣٣ | ١,٠٤ | ٠,١٤ | | غير دال ٠ |

[٣] _ جورج ، أي ، فيركسون: التحليل الاحصائي في التربية وعلم النفس.( ترجمة هناء محسن ) ، دار الحكمة للطباعة والنشر ، بغداد العراق ، ١٩٩١ .ص٦٢٧ .

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ٣ | الادراك الحسي - الحركي(التعرف على اجزاء جسم الانسان) | ٧ | ١,٦٧ | ٧ | ١,٣٧ | صفر | | غيردال |
| ٤ | الادراك الحسي_ الحركي ( التمييز بين اجزاء الجسم الأيمن والأيسر) | ١٠٦ | ١,٠٨ | ١٠٦ | ٠٠٩٢ | صفر | | غير دال |
| ٥ | الادراك الحسي_ الحركي(التوازن) | ١٠٤٧ | ٠٠٥٦ | ١٠٤٧ | ٠٠٥٦ | صفر | | غير دال |
| ٦ | الادراك السمعي(تحديد مكان الصوت) | ١٠٨٣ | ٠٠٧٣ | ١٠٨٣ | ٠٠٩٥ | ٠٠١٥ | | غير دال |
| ٧ | المجموع الكلي لنقاط الاختيار | ١٦٠٦ | ٢٠٨١ | ١٦٠٥٣ | ٢٠٧٨ | ٠٠٠٥ | | غير دال |

ـالتوزيع الطبيعي للعينة.

لمعرفة مدى توزيع العينتين توزيعا طبيعيا (اعتداليا)طبق الباحث قانون (معامل التواء بيرسن )وجدول (٣)يوضح لنابان جميع قيم (معامل التواء بيرسن )ولجميع المتغيرات محصورة بين(+٣)[1] ممايدل على ان المجموعتين متوزعتان توزيعا اعتداليالجميع متغيرات البحث .

جدول(٣)يوضح توزيع العينتين التجريبية والضابطة توزيعا اعتداليا

[1] وديع ياسين محمد وحسن محمد عبد:التطبيقات الاحصائية واستخدامات الحاسوب في بحوث التربية الرياضية .دار الكتب للطباعة والنشر،مصر،العراق،١٩٩٩.ص١٧٨.

| المجموعات | العمر | الوزن | ثبات حجم الاشكال،امكان الزمان | الادراك الكلي والجزئي | التعرف على اجزاء الجسم | التمييز بين اجزاء الجسم الايمن والايسر | التوازن | تحديد مكان الصوت | المجموع الكلي للنقاط الاختبار |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| التجريبية | ٠,٩٦ | ٠,١٩ | ٠,٥١ | ٠,٥١ | ٠,٥٩ | ٠,٥٥ | ٠,٩٦- | -٠,٢٣ | ٠,٢٩ |
| الضابطة | ٠,٤ | ٠,١٤ | ٠,٣٠ | ٠,٣١ | ٠,٧٣ | -٠,٤٣ | ٠,٩٦- | -٠,١٨ | ٠,٣٧ |

المعالجات الاحصائية

١ ٠معامل ارتباط بيرسن.[١]

٢.معامل االتواء بيرسن.[٢]

٣.اختبار(ت)للمجموعات المترابطة .[٣]

٤.اختبار(ت)للمجموعات المستقلة .[٤]

٥.اختبار(مان وتني )للعينات المتوسطة وللمجموعات المستقلة .[٥]

$$ي_{١} = ن_{١} ن_{٢} + \frac{ن_{١} (ن_{١}+١)}{٢} - ر_{١}$$

$$ي_{٢} = ن_{١} ن_{٢} + \frac{ن_{٢} (ن_{٢}+١)}{٢} - ر_{٢}$$

ـ مرحلة الاعداد لتجربة البحث .

قام الباحث ابتداء من ٢٠٠٠/٧/١ بالاعداد لتجربة البحث وكما ياتي :-

١ـ الحصول على الموافقات الرسمية (ملحق ١) و(ملحق ٢).

٢ـ اختيار مجموعة الالعلب الصغيرة من المصادر العلمية .

٣ـ عرض مجموعة الالعلب الصغيرة على السادة الخبراء .(ملحق ٣)و(ملحق ٤).

---

[1] امطانيوس مخائيل :القياس والتقويم في التربية الحديثة ، منشورات جامعة دمشق ،دمشق ،سوريا١٩٩٧،ص٩٤.

[٢] وديع ياسين محمد وحسن محمد عبد :التطبيقات الاحصائية واستخدامات الحاسوب في بحوث التربية الرياضية ،دار الكتب للطباعة والنشر والموصل ،العراق ،١٩٩٩،ص١٧٨.

[٣] وديع ياسين محمد وحسن محمد عبد : نفس المصدر السلبق،١٩٩٩،ص٢٧٢.

[4] وديع ياسين محمد وحسن محمد عبد : نفس المصدر السابق ،١٩٩٩،ص٢٧٩.

[٥] عبد الجبار توفيق ك التحليل الاحصائي في البحوث التربوية والنفسي والطرق اللامعلمية .ط١،مؤسسة الكويت للتقدم العلمي ،الكويت،١٩٨٣،ص١٦٠.

٤ـ عمل قائمة بالاهداف السلوكية وعرضها على مجموعة من الخبراء (ملحق٤)و(ملحق ٥).
٥ـ وضع الخطط التدريسية وعرض نماذج منها على السادة الخبراء (ملحق٤)و(ملحق ٦).
٦ـ اختيار المساعدين وتدريبهم لاجراء الاختبارات .(ملحق٤)
٧ـ عقد اجتماع مع مديري المدرستين (مدرسة العلياء المختلطة للتجربة الاستطلاعية ةمدرسة الهلال المختلطة للتجربة الاصلية ) وتوضيح كافة الامور اليهم والاطلاع على التجهيزات الموجودة في المدرستين وتوفير ماهوغير موجود .
ـالاجهزة والادوات المستخدمة في البحث.
استعمل الباحث العديد من الاجهزة والادوات لغرض تحقيق تجربة بحثه وهي كما ياتي :-
١ـ مجموعة الادوات والاجهزة المستخدمة في تطبيق خطط الدرس .وهي موضحة في شرح الالعاب الصغيرة كما في (ملحق٣).
٢ـ مجموعة الاجهزة والادوات المستخدمة في تطبيق الاختبارات.
ا ـ ميزان لقياس الوزن.
ب ـثلاثة مكعبات ملونة(احمر،ازرق،اصفر).
ج ـمجموعة صور كما في (ملحق٩).
د ـجرس صغير.
هـ عارضة توازن.
و ـبساط عدد(٢).
ز ـ قلم رصاص.
ح ـ ساعة توقيت.
ـ عرض النتئج ومناقشته.
ـ عرض النتائج.
ـ عرض نتائج الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية .

جدول (٦)الدلالة الاحصائية للفرق بين الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية لقدرات الادراك الحسي ـ الحركي .

| ت | المتغيرات | الاختبار القبلي | الاختبار البعدي | س ف | مـــج ح ف | قيمـــــــة (ت)المحتـسبة | قيمـــــة (ت)الجدولية | الدلالة المعنوية |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | س | س | | | | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ١ | الادراك البصري (ثبات حجم الاشكال،المكان،الزمان) | ٢,٣٣ | ٥,١٣ | ٢,٨ | ٢٠,٨ | ١٨,١٨ | ١,٦٩٩ | معنوي |
| ٢ | الادراك البـــــــصري (الادراك الكلي والجزئي) | ٢,٣٧ | ٤,٧٣ | ٢٠٣٧ | ٣٢,٩٦ | ١٢,٢ | | معنوي |
| ٣ | الادراك الحـــــــــسي الحركـي(التعـرف علـى اجزاء جسم الانسان | ٧ | ١١,٣٣ | ٢,٣٣ | ٩٤,٦٦ | ١٣,١٧ | | معنوي |
| ٤ | الادراك الحسي ـالحركي (التمييز بين اجزاء الجسم الايمن والايسر) | ١,٦ | ٤,٢٣ | ٢,٦٣ | ٣٦,٩٦ | ١٢,٧٨ | | معنوي |
| ٥ | الادراك الحسي ـالحركي (التوازن) | ١,٤٧ | ٢ | ٠,٥٣ | ٩,٤٧ | ٥,١٣ | | معنوي |
| ٦ | الادراك الـسمعي (تحديـد نماك الصوت) | ١,٨٣ | ٤,١٣ | ٢,٣ | ٣٦,٣ | ١١,٢٧ | | معنوي |
| ٧ | المجموع الكلي لنقلط بنود الاختبار | ١٦,٦ | ٣١,٥٧ | ١٤,٩٧ | ٢٠٨,٩٧ | ٣٠,٥٤ | | معنوي |

يتـضح مـن جـدول (٦)ان قـيم (ت)المحتـسبة باسـتخدام اختبـار (ت)للمجموعـات المترابطـة تراوحـت بـين(٥,١٣ ـ٣٠,٥٤)وبالكـشف عـن قيمـة(ت)الجدوليةعنـد مـستوى دلالة(٠,٠٥)لاختبار ذي نهاية واحدة وبدرجة حرية(٢٩)كانت (١,٦٦٩)[1].

وبما ان جميع قيم (ت)المحتسبة لجميع بنود الاختبار اكبر من قيمة (ت)الجدولية اذن هناك فروق ذات دلالة احصائية بين الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية لجميع بنود اختبار (هايود،١٩٨٦م)لقدرات الادراك الحسي ـ الحركي ولصالح الاختبار البعدي وذلك لان جميع قيم (س)للاختبار البعدي لجميع بنود اللاختبار اكبر من قيم (س)للاختبار القبلي.

عرض نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة .

جدول(٧)الدلالة الاحصائية للفرق بين الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة لقدرات الادراك الحسي ـ الحركي

| ت | المتغيرات | الاختبار القبلي | الاختبار البعدي | س ف | مج ح ف | قيمة(ت)المحتسبة | قيمة(ت) الجدولية | الدلالة المعنوية |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

[1]جورج وا ي،فيركسون :( مصدر سبق ذكرهو ١٩٩١).ص٦٢٧.

| | | س | س | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ١ | الادراك البصري(ثبات حجم الاشكال،المكان،الزمان | ٢,٣ | ٢,٣٧ | ٠,٠٧ | ١٥,٩٩ | ٠,٤٩ | غير معنوي |
| ٢ | الادراك البصري(الادراك الكلي والجزئي) | ٢,٣٣ | ٢,٣٧ | ٠,٠٣ | ٤٣,٢٩ | ٠,١٥ | غير معنوي |
| ٣ | الادراك الحسي الحركي(التعرف على اجزاء جسم الانسان) | ٧ | ٧,٠٣ | ٠,٠٣ | ٢١,٦٥ | ٠,٢١ | غير معنوي |
| ٤ | الادراك الحسي - الحركي(التمييزبين اجزاء الجسم الايسر والايمن) | ١,٦ | ١,٥٧ | ٠,٠٣ | ٣٣,٤٤ | ٠,١٧ | غير معنوي |
| ٥ | الادراك الحسي - الحركي(التوازن) | ١,٤٧ | ١,٤٣ | ٠,٠٣ | ٢,٨٣ | ٠,٥٨ | غير معنوي |
| ٦ | الادراك السمعي(تحديد نماك الصوت) | ١,٨٣ | ١,٨٧ | صفر | صفر | صفر | غير معنوي |
| ٧ | المجموع الكلي لنقاط الاختبار | ١٦,٥٣ | ١٦,٦٣ | ٠,١ | ١٠٣,٩ | ٠,٢٩ | غير معنوي |

٢,٠٤٥

يتضح من جدول (٧) ان قيمة(ت)المحتسبة باستخدام اختبار (ت)للمجموعة المترابطة قد تراوحت بين(صفر ـ ٠,٥٨)لبنود الاختبار وبالكشف عن قيمة (ت)الجدولية عند مستوى دلالة(٠,٠٥)لاختبارذي نهايتين وبدرجةالحرية(٢٩)كانت (٢,٠٥٤)[1].وبما ان جميع قيم (ت)المتسبة لجميع بنود الاختبار اصغرمن قيمة (ت)الجدولية.اذن لايوجد هناك فروق ذات دلالة احصائية بين الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة ولجميع بنود (هايود،١٩٨٦م)لقدرات الادراك الحسي ـ الحركي .

كما يوضح الجدول ان المجموعة الضابطة قد حققت تقدما طفيفا في الاختبار البعدي وان لم يكن دالا احصائيا عند مقارنته بالاختبار القبلي في بعض قدرات الادراك الحسي ت الحركي .

ـ عرض نتائج الاختبار البعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة.

جدول (٨)الدلالة الاحصائية للفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة في للاختيار البعدي لقدرات الادراك الحسي ـالحركي.

| ت | المتغيرات | المجموعة التجريبية | | المجموعة الضابطة | | قيمة(ت) المحتسبة | قيمة (ت)الجدولية | الدلالة المعنوية |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | س | ع | س | ع | | | |

[1]جورج،ا ي فيركسون: مصدر سبق ذكره،١٩٩١.ص٦٢٧.

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ١ | الادراك البصري(ثبات حجم الاشكال،المكان الزمان | ٥,١٣ | ٠,٧٦ | ٢,٣٧ | ٠,٨٤ | ١٣,٢٤ | ١,٦٧٧ | معنوي |
| ٢ | الادراك البصري(الادراك الكلي والجزئي) | ٤,٣٧ | ٠,٧٣ | ٢,٣٧ | ٠,٧١ | ١٢,٥٩ | | معنوي |
| ٣ | الادراك الحسي - الحركي(التعرف على اجزاء جسم الانسان) | ١١,٣٣ | ٠,٧٥ | ٧,٠٣ | ١,١٧ | ١٧,٠٦ | | معنوي |
| ٤ | الادراك الحسي - الحركس(التمييزبين اجزاء الجسم الايمن والايسر) | ٤,٢٣ | ٠,٢٦ | ١,٥٧ | ٠,٥ | ١٨,٢٨ | | معنوي |
| ٥ | الادراك الحسي - الحركي (التوازن) | ٢ | صفر | ١,٤٣ | ٠,٥٦ | ٥,٥٠ | | معنوي |
| ٦ | الادراك السمعي(تحدي مكان الصوت) | ٤,١٣ | ٠,٦٢ | ١,٨٧ | ٠,٦٧ | ١٣,٤٩ | | معنوي |
| ٧ | المجموع الكليلنقاط الاختبار | ٣١,٥٧ | ١,٠٥ | ١٦,٦٣ | ١,٨٥ | ٣٧,٨١ | | معنوي |

يتضح من جدول (٨)ان قيمة (ت) المحتسبة باستخدام اختبار (ت)للمجموعات المستقلة قد تراوحت بين (٥,٥٠ـ٣٧,٧١)لجميع بنود الاختبار .

وبالكشف عن قيمة(ت)الجدولية عند مستوى الدلالة (٠,٠٥)لاختبار ذي نهاية واحدة وبدرجة حرية (٥٨)كانت (١,٦٦٧)[1]وبما ان جميع قيم (ت)المحتسبة لجميع بنود الاختبار اكبر من قيمة (ت)الجدولية.اذن هناك فروق ذات دلالة احصائية بين الجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبار البعدي ولصالح المجموعة التجريبية ولجميع بنود اختبار (هايود،١٩٨٦م)لقدرات الادراك الحسي - الحركي وذلك لان قيم (س )للاختبار البعدي للمجموعة الضابطة ولجميع بنود الاختبار.

- عرض نتائج البنين والبنات في الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية.

جدول (٩)الدلالة الاحصائيو للفروق بين البنين والبنات في الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية لقدرات الادراك الحسي - الحركي

| ت | المتغيرات | البنين | | | البنات | | | اصغر قيمة ل(ي) | قيمة(ي) الجدولية | الدلالة المعنوي |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | ر١ | ن١ | ي١ | ر٢ | ن٢ | ي٢ | | | |

[1]جورج،ا ي ،فيركسون: (مصدر سبق ذكره،١٩٩١).ص٦٢٧.

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ١ | الادراك البصري(ثبات حجم الاشكال،المكان،الزمان | ٢٠١,٥ | ١٥ | ١٤٤,٥ | ٢٦٣,٥ | ١٥ | ٨١,٥ | ٨١,٥ | | غير معنوي |
| ٢ | الادراك البصري(الادراك الكلي والجزئي | ١٩٧ | ١٥ | ١٥٨ | ٢٦٧ | ١٥ | ٧٧ | ٧٧ | | غير معنوي |
| ٣ | الادراك الحسي الحركي(التعرف على اجزاء جسم الانسان) | ٢٥٨ | ١٥ | ٨٧ | ٢٠٧ | ١٥ | ١٣٨ | ٨٧ | ٦٤ | غير معنوي |
| ٤ | الادراك الحسي الحركي(التمييز بين اجزاء الجسم الايمن والايسر) | ١٧٨,٥ | ١٥ | ١٦٦,٥ | ١٩٠,٥ | ١٥ | ١٥٤,٥ | ١٥٤,٥ | | غير معنوي |
| ٥ | الادراك الحسي ـالحركي(التوازن) | ٢٣٢,٥ | ١٥ | ١١٢,٥ | ٢٣٢,٥ | ١٥ | ١١٢,٥ | ١١٢,٥ | | غير معنوي |
| ٦ | الادراك السمعي(تحديد نماك الصوت) | ٢٣٠,٥ | ١٥ | ١١٤,٥ | ٢٣٤,٥ | ١٥ | ١١٠,٥ | ١١٠,٥ | | غير معنوي |
| ٧ | المجموع الكلي لنقاط بنود الاختبار | ٢٣٨ | ١٥ | ١٠٧ | ١٩٩,٥ | ١٥ | ١٤٥,٥ | ١٠٧ | | غير معنوي |

يتضح من جدول (٩) .ان قيمة(ي)المحتسبة باستخدام لختبار (مان ويتني)للعينات المتوسطة وللمجموعات المستقلة قد تراوحت بين (٧٧-٥، ١٥٤)ولجميع بنود الاختبار.

وبالكشف عن قيمة (ي)الجدولية بمستوى دلالة(٠,٠٥)كانت قيمة (ي)من تقاطع (ن١)العمودية و (ن٢)الافقية هي(٦٤)[1].

وبما ان قيمة (ي)المحتسبة لجميع بنود الاختبار اكبر من قيمة (ي)الجدولية .اذن لايوجد هناك فروق ذات دلالة احصائية بين البنات والبنين في الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية ةلجميم بنود اختبار(هايود،١٩٨٦م)لقدرات الادراك الحسي ـ الحركي.

ـ مناقشة النتائج.

ـ مناقشة نتائج الفرضية الاولى.

يتضح من جدول (٦٩ ان هناك فروقا ذات دلالة احصائية بين الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية ولصالح الاختبار البعدي لجميع بنود اختبار قدرات الادراك الحسي ـ الحركي .مما يعني ان استخدام اسلوب الالعاب الصغيرة في خطط دروس التربية الرياضية للصف الاول الابتدائي كنشاط تعليمي منتج باستعمال الاجهوة والادوات البسيطة ، وعن طريق بث روح المنافسة والبهجة والتشويق دفع التلاميذ الى بذل قصارى جهدهم وزيادة مشاركتهم بالدرس مما وفر فرصة كافية لاكتساب الخبرات التعليمية من خلال مواقف اللعب المختلفة والتي تتطلب منهو ان يظلوا في حالة انتباه وتاهب وسرعة الاستجابة للؤثرات اثناء الاداء، وبالتالي تطوير قدرات الادراك الحسي ـ الحركي لهم . ويحقق هذا الهدف الاول من الدراية ،وكذلك يحقق صحةالفرضية الاولى.ويتفق هذا مع

[1] عبد الجبار توفيق: (مصدر سبق ذكره،١٩٨٣).ص٢٧٦

دراسة (المصطفى،١٩٩٥م)و(محمد حسن،١٩٩٦م)و(المصري ،وليد،١٩٩٩م)الذين اكدو على ان الالعاب تساعد الاطفال من كلا الجنسين على ان يكتشفوا امكانياتهم وان يطوراقدراتهم البدنيةوالحركيةوالادراكية من خلال مشاركتهم وتطبيقهم للالعابالصغيرة .

وياتي هذا متفقا مع ما اشارت اليه (فريدة،١٩٨٤م)[١]((من ابتداع وسائل تتيح للطفل فرصة لاكتساب الخبرات متعلقةبالنشاط الادراكي الحركي .هذه الخبرات لها تاثير ايجابي هام في نمو قدراته الادراكية ... اذ في الوقت الذي يساعد فيه الطفل على تنميته الحركية ،يتيح لهذا الطفل بالحركة تنمية قدراته الادراكية .وهذه بدورها تعود فتؤثر على قدرات الطفل الحركية فتزيدها دقة واتقانا، ويبلغ التفاعل بين الاثنين (الحركة والادراك )حد التكامل والاندماج مما يعرف بالقدرات الحركية الادراكية )).

كما اشار (محمد حسن علاوي ،١٩٨٢م)[٢]الى ان المتطلبات الحركية المتعددة للالعاب الصغيرة وتنوعها واستخدامها للادوات ، وارتباط ذلك كله بعنصري المرح والسرور يسهم بقدر كبير على تنمية اعضاء الحواس المختلفة وتنمية القدرة الوظيفية لمختلف اجزاء الجسم .

ويعمل على اكساب الفرد الخبرات الحركية المتعددة مما يؤدي الى ترقية القدرات الادراكية الحركية .كما اتفق كل من (كورين ،١٩٨٠م)و(هايود،١٩٨٦م)و(جاليهو،١٩٨٦م)من ان ((قدرات الاطفال الحسية ـ الحركية تزداد كفاءة من خلال ممارسة الانشطة الحركية المتنوعة التي تتميز باستقلالية الحركة كالالعاب التي تستخدم فيها اهمية المكان والاتجاهات والاشكال الهندسية والارقام الحسابية بالاضافة الى عنصر المنافسة مما يؤدي الى تنمية الحركات الطبيعية والمهارات والقدرات البدنية والحركية ))[٣].

ـ منقشة النتائج للفرضية الثانية .

يتضح من جدول (٧) ان هناك فروقا ذات دلالة احصائية بين المجموعة الضابطة (الذي خضعوا للاسلوب التقليدي )والمجموعة التجريبية (الذين خضعوا لاسلوب الالعاب الصغيرة )في الاختيار البعدي ولصالح المجموعة التجريبية لجميم بنود الاختبار وبهذا يحقق صحة الفرضية الثانية ،ممايعني ان الاسلوب التقليدي (القصص الحركية والتمثيلية )ضعيف في توفير الخبرات الحركية للتلاميذ نظرا لاعتماده على الحركات البسيطة التقليدية والمملة في كثير من الاحيان والذي تقل فيه بعض العناصر المهمة التي تدفع التلاميذ الى بذل قصارى جهدهم مثل (عنصري المنافسة والتشويق )والموقف التي تنمي حواسهم وادراكهم زكما موضح في جدول (٨) حيث اشارت النتائج الى عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية بين الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة .بعكس اسلوب الالعاب الصغيرة التي توفر خبرات تعليمية غرضية تساعد التلاميذ في تنمية ملاحظاتهم ومفاهيمهم وقدراتهم وادراكهم للابعاد والاتجاهات كالاحساس بالتوازن ،والمظاهر الاخرى لقدرات الادراك الحسي ـ الحركي عن طريق الممارسةالميدانية للاعاب الصغيرة

[١] فريدة ابراهيم عثمان : (مصدر سبق ذكره ،١٩٨٤).ص١٣٨

[٢] محمد حسن علاوي : (مصدر بيق ذكره ،١٩٨٢).ص٣٩.

[٣] المصطفى ،عبد العزيز: (مصدر سبق ذكره ،١٩٩٨).ص٣٦

وبالتالي تطويره .ويتفق هذا مع دراسة (المصطفى ،١٩٩٥م)ودراسة (ايمان حمد ،١٩٩٨م)ومع ما اوضحه كل من (وجيه،١٩٨٧م)[1]و(الحمامي،محمد،١٩٨٦م)[2]على اهمية الالعاب الصغيرة لهذه المرحلة الدراسية والتي تساعد التلميذ على تدريب اعضاء جسمه واجهزته ،وتنمية التوافق العضلي والعصبي وتنمية حواسهم زقوة الملاحظة وتركيز انتباههم وادراكهم عن طريق زيادة خبراتهم التربوية والتعليمية.ومع ٠لندال دافيدوف ،١٩٨٣م)[3]و(ارنوف،ويتنج،١٩٨٧م)[4]من ان توفير الظروف البيئية الملائمة والحركة النشطة تساعد في التعامل مع كميات هائلة من المعلومات ومعالجتها وبالتالي اكتساب الخبرات الضرورية لنمو المهارات الادراكية الحركية .وعدم توفر هذه الخبرات الضرورية او حرمان الفرد منها قد لايمكنه من التفاعل مع مثيرات البيئة وبالتالي قد يؤدي الى اضطراب دائم يؤثر في نمو المهارات الادراكية الحركية له.

ـ مناقشة نتائج الفرضية الثالثة .

يوضح جدول (٩)عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية بين البنين والبنات في الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية ولجميع بنود اختبار قدرات الادراك الحسي ـ الحركي لان قيمة (ي)المحتسبة اكبر من قيمة (ي) الجدولية مما يعني رفض الفرضية البديلة والقبول بالفرضية الصفرية (أي لاتوجد فروق معينة ).وقد تكون النتائج مختلفة عن الدراسات التي اجريت في سايكلوجية اللعب في معظم المجتمعات التي تشجع الفروق في اللعب بين البنين والبنات ممايؤثر وبالتالي على خبراتهم التي يكتسبونها من خلال المواقف المختلفة للعب .الا ان تعريض الجنسين لنفس الخبرات الحركية في مواقف اللعب يؤدي الى تطوير قدراتهم بنفس المستوى مما يؤكد ان الالعاب الصغيرة المستخدمة في الخطط التدريسية ثم انتقائهابعناية وعلى درجة من العمومية والاسلوب المشترك لتنفيذ الالعاب (اداء البنين والبنات لنفس الالعاب وبنفس الوقت )ساعد في التغلب على أي فروق قد توجد .وحسب علم الباحث لاتوجد اية دراسة توضح الفروق بين البنين والبنات في قدرات الادراك الحسي ـ الحركي لهذه المرحلة العمرية .

وتتفق نتائج الدراسة مع ماتوصل اليه(العدوي، جمال الدين)في دراسته التي هدفت الى ((التعرف على القدرات الادراكية لتلاميذ وتلميذات مرحلة التعليم الاساس بادارة غرب الجيزة التعليمية وادارة مصر الجديدة التعليمية فقد توصل الباحث الى انه لاتوجد فروق ذات دلالة احصائية بين البنين والبنات في المرحلة الابتدائية في القدرات الادراكية الحركية ))[5].

ـ الاستنتاجات والتوصيات .

ـ الاستنتاجات .

بعد ان تم عرض ومناقشة النتائج توصل الباحث الى الاستنتاجات التالية : ـ

---

[1] وجيه محجوب :(مصدرسبق ذكره ،١٩٨٧).ص١٤٦.

[2] الحمامي ومحمد: (مصدر سبق ذكره ،١٩٨٦).ص٣٥

[3] لندال دافيدوف : (مصدر سبق ذكره ،١٩٨٣).ص.ص.٢٧٥ـ ٢٧٧

[4] ارنوف ،ويتنج : (مصدر سبق ذكره ،١٩٨٧).ص٩١

[5] العدوي ،جمال الدين واخرون : (مصدر سبق ذكره ،١٩٩٩).ص٣.

١. استخدام اسلوب الالعاب الصغيرة في الخطط التدريسية لدرس التربية الرياضية ساعد في تطوير قدرات الادراك الحسي ـ الحركي لتلاميذ الصف الاول الابتدائي.
٢. ان للتنظيم الجيد للالعاب واستخدام الادوات البسيطة دورا مهما في انجاح وتنفيذ الخطط التدريسية وبما يعكس تطوير قدرات الادراك الحسي ـ الحركي .
٣. الخطط التدريسية التقليدية المستخدمة حاليا في المرحلة الابتدائية الاولى لاتفي بتحقيق الاهداف المطلوبة لضعف فاعليتها في تطوير الادراك الحسي ـ الحركي والتي لها اهمية خاصة لهذه المرحلة الدراسية .
٤. حدوث تطور في قدرات الادراك الحسي ـ الحركي للمجموعة الضابطة عند مقارنة نتائج الاختبارين القبلي والبعدي لنفس المجموعة وبفروق عشوائية .
٥. حقق اسلوب الالعاب الصغيرة خبرات حركية للمجموعة التجريبية مما ادى الى ظهور فروق ذات دلالة احصائية بين الطريقة التقليدية واسلوب الالعاب الصغيرة ولصالح الاخيرة في قدرات الادراك الحسي ـ الحركي .
٦. ان الاداء المشترك للالعاب الصغيرة من قبل البنين والبنات بنفس الوقت في درس التربية الرياضية قد وفرت الخبرات الحركية بشكل متساوي لهم مما ادى الى عدم ظهور فروق معنوية بين الجنسين في الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية لقدرات الادراك الحسي ـ الحركي .

ـالتوصيات .

في ضوء الاستنتاجات التي تم التوصل اليها يوصي الباحث بما ياتي : ـ

١. استخدام الالعاب الصغيرة ةالخطط التدريسية موضوع البحث للمرحلة الابتدائية الاولى لتطوير قدرات الادراك الحسي ـ الحركي للتلاميذ.
٢. اعادة النظر في مفردات الخطط التدريسية للمرحلة الابتدائية الاولى لتنسجم مع التطور الحاصل في كافة المجالات ةلتحقيق الاهداف التربوية والتعليمية لهذه المرحلة .
٣. توفير بعض الادوات والاجهزة البسيطة الضرورية والتي تخدم تطبيق الالعاب الصغيرة في دروس التربية الرياضية لهذه المرحلة .
٤. ان يكون اختيار الالعاب الصفيرة على وفق معايير واسس علمية وبما تنسجم مع تحقيق الاهداف التربوية والتعليمية للمرحلة العمرية .
٥. ضرورة تقويم قدرات الادراك الحسي ـ الحركي لتلاميذ المرحلة الابتدائية في القطر واجراء مقارنات مع بعض النتائج في الدول العربية تم التوصل فيها الى تقييم هذه القدرات لتلاميذ المدارس الابتدائية في بلدانهم مثل دولة الامارات العربية وجمهورية مصر العربية .
٦. اجراء دراسات مشابهة للمراحل العمرية الاخرى من المرحلة الابتدائية.

**المصادر**

**المصادر العربية** :ـ

- ابراهيم السيد حجاب :اثر تدريس مقر التربية البدنية للاطفال على مستوى بعض عناصر اللياقة البدنية لطلاب كلية المعلمين بالمدينة المنورة .مؤتمر البحوث العربية (واقع الرياضة العربية وطموحاتها المستقبلية )،جامعة الامارات،١٩٩٩.
- ارنوف ،ويتج :مقدمة في علم النفس(سلسلة ملخصات شوم،نظريات ومسائل).دار ماكجر وهيبل للنشر،القاهرة،مصر،١٩٨٧.
- افنان نظير درزة:اساسيات في علم النفس التربوي(استراتيجياتالادراك ومنشطاتها كاساس لتصميم التعليم)ط١،نابلس،فلسطين،١٩٨٨.
- الجبوري،عدنانجواد واخرون:المباديءالاساسية في طرق تدريس التربية الريضية .مطبعة التعليم العالي في البصرة،العراق،١٩٨٩.
- الحمامي،محمد محمد:اصول اللعب والتربية الرياضية والريلضة.ط١،مطبوعات نادي مكة الثقافي،مكة المكرمة،السعودية،١٩٨٦.
- الخطيب،منذر هاشم والمشهداني،عبد الله ابراهيم:فلسفة الرياضة.مطبعة التعليم العالي في الموصل،العراقو١٩٨٩.
- الخولي،امين انور واسامة كامل:التربية الحركية.دار الفكر العربي،القاهرة،مصر،١٩٨٢.
- الراجحي،عبدة:التطبيق الصرفي.دارالنهضة العربية للطباعة والنشر،بيروت،لبنان،١٩٧٤.
- الزوبعي،عبد الجليل والغنام،محمد أحمد،مناهج البحث في التربية.ج١،مطبعة العاني،بغداد،العراق،١٩٧٤.
- الزوبعي،عبد الجليل واخرون:علم نفس الطفل.ط١٣،مطبعة الصفدي،بغداد،العراق،١٩٩٧.
- السيد عبد المقصود:تطور حركة الانسان واسسها.الفنية للطباعة والنشر،اسكندرية،مصر١٩٨٥.
- المصري،وليد احمد:دراسة تحليلية لطبيعة العلاقة بين اللعب وتأثيره في شخصية اطفال السادسة.مجلة المعلم /الطالب،مجلة تربوية محكمة ، معهد التربية التابع للأنوروا، عمان،الأردن،١٩٩٩.
- العدوي،جمال الدين علي وآخرون : القدرات الإدراكية الحركية لتلاميذ المرحلة الإبتدائية بدولة الامارات العربية المتحدة. المؤتمر العلمي(( واقع الرياضة العربية وطموحاتها المستقبلية))،المجلد الاول،جامعة الامارات المتحدة،١٩٩٩.
- المصطفى،عبد العزيز كريم:النشاط الحركي واهميته في تنمية القدرات الادراكية الحسية - الحركية عند الاطفال.مجلة ابحاث اليرموك،سلسلة البحوث الانسانية والاجتماعية،المجلد١٤،العدد٨،الاردن،١٩٩٨.
- امال صادق وفؤاد ابو حطب:نمو الانسان(من مرحلة الجنين الى مرحلة المسنين).ط١،مركز التنمية للنشر،القاهرة،مصر،١٩٨٨.

- اطـانيوس ميخائيـل:القيـاس والتقـويم فـي التبيـة الحديثـة.منـشورات جامعـة دمشق،،دمشق،سوريا،١٩٩٧.
- انورحسين عبد الرحمن وعزيز حنا داوود:منـاهج البحث التربـوي،مطـابع التعليم العالي ببغداد،بغداد،العراق،١٩٩٠.
- جورج،ا ي،فيركسون:التحليل الاحصائي في التربية وعلم النفس.(ترجمة هناء محسن)،دار الحكمة للطباعة والنشلر،بغداد،العراق،١٩٩١.
- سـهام عفـت:التـدريب الميـداني فـي التربيـة الرياضـية.ط٢،مطبعـة دار المعارف،القاهرة،مصر،١٩٨٣.
- سوزانا ميلر:سايكلوجية اللعب.(ترجمة حسن عيسى ومحمد عماد الدين)،مطابع الرسالة،الكويت،١٩٨٧.
- صفية احمد محيي الدين:دراسة حول امكانية تطبيق برامج التربية الحركية في مدارس الحلقة الاولى من التعليم الاساس بادارة الهرم التعليمية.المجلة العلمية للتربية البدنية والرياضة،المجلد الاول،جامعة حلوان،مصر،١٩٩٢.
- عبـد الجبـار توفيـق:التحليـل الاحـصائي فـي البحـوث التربويـة والنفـسية والاجتماعيـة(الطـرق اللامعلميـة)،ط١،مؤسـسة الكويـت للتقـدم العلمي،الكويت،١٩٨٣.
- عمـار بوحـوش والـذنيبات،محمـد محمـود:منـاهج البحـث العلمـي(اسـس واساليب).مكتبة المنار،الزرقاءوالاردن،١٩٨٩.
- لنـدال دايفـدوف:مـدخل علـم الـنفس.(ترجمـة سـيد الطـواب واخرون).ط٣،منشورات،مكتبة التحرير،القاهرة،مصر،١٩٨٣.
- محمـد حـسن عـلاوي:موسـوعة الالعـاب الرياضية.ط٣،دار،المعارف،القاهرة،مصر،١٩٨٢.
- محمد حسن هليل:اثرخطة تدريسية مقترحة في تطوير بعض عناصر اللياقة البدنيـة.رسـالة ماجـستير غيـر منـشورة،كليـة التربيـة الرياضـية/جامعـة بغداد،العراق،١٩٩٦.
- محمد علي حافظ وآخرون : تطبيقات تربوية في التربية الرياضية .ج١، مطبعة احمد علي مخيمر ، القاهرة، مصر ،١٩٧٨م.
- محمد محي الدين عبدالحميد : دروس في التصريف . القسم الأول ، ط٣ ، مكتبة السعادة،القاهرة ، مصر ، ١٩٥٨.
- معيوف ذنون حنتوش : علم النفس الرياضي. مديرية دار الكتب للطباعة والنشر ، جامعة الموصل ، العراق ، ١٩٨٧.
- نايفة قطامي ومحمد برهوم : طرق دراسة الطفل ، دار الشروق للنشر والتوزيع ، عمان ، الأردن ، ١٩٩٧.
- نزهان حسين عاصي ومازن عبد الرحمن : طرق التدريس في التربية الرياضية . مديرية دار الكتب للطباعة والنشر ، الموصل ، العراق ، ١٩٨٧.

- وجيه محجوب : علم الحركة( التطور الحركي منذ الولادة حتى الشيخوخة). مطبعة جامعة بغداد ، العراق ، ١٩٨٧.
- وجيه محجوب وآخرون : نظريات التعلم والتطور الحركي ، مكتب العادل للطباعة الفنية ، بغداد ، العراق ، ٢٠٠٠.
- وديع ياسين وحسن محمد عبد : التطبيقات الاحصائية واستخدامات الحاسوب في البحوث الرياضية ، دار الكتب للطباعة والنشر ، الموصل ، العراق ، ١٩٩٩.


**المصادر الاجنبية**


-Danieland Robert : Developing Motor Behavior in children.The C.V. Masby company, Sain Luis U.S.A, 1973.

-E R I : Why shold ph ysical Education Taught in the schools .Wahington DC, U.S.A, 1997.(W.W.W).