



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة ديالى  
كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

# بناء وتقنين اختبارات الذاكرة الصورية للألعاب الفرقية وعلاقتها بمعالجة المعلومات لطلاب كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة في العراق

أطروحة مقدمة

إلى مجلس كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة  
ديالى وهي جزء من متطلبات نيل درجة الدكتوراه في  
فلسفة التربية البدنية وعلوم الرياضة

من قبل

ضحى سعد عزيز العبيدي

بإشراف

أ.د. محمد وليد شهاب      أ.د. بسمة نعيم محسن

2023م

1445هـ

**1-1- التعريف بالبحث:****1-1- مقدمة البحث وأهميته:**

إنَّ التقدم الذي يشهده العالم اليوم وبمختلف ميادين الحياة ولاسيما في المجال الرياضي والذي يظهر عنة طريق المستويات المهارية والإنجازات الرقمية العالية في مختلف الألعاب الرياضية لم يحدث صدفة وإنما جاء نتيجة لتطور مختلف العلوم، لذا لم تعد آفاق البحث العلمي الحديث تكتفي بما توصل إليه علم الجينات والهندسة الوراثية، بل وجدت في حقل العقل والدماغ ميدانا أكثر إثارة وفقا نحو البنية الأكثر تعقيدا في الكون.

وتعد الذاكرة الصورية من اهم القدرات العقلية المساهمة في اكتساب الطلاب المعلومات الجديدة وتخزينها وإعادة استخدامها وتجهيزها للاستفادة منها وفقا لمتطلبات المهام الملقاة على عاتقهم وهذه المميزات تنفرد فيها الذاكرة مما يجعلها الأكثر تأثيرا في جعله يتذكر الأشياء جميعها في حياته، وعندما تكون هنالك مشكلات فيها يؤدي إلى قصور في نواتج التعلم وعليه يجب العناية فيها لتكون هناك نواتج جيدة عن طريق اكتساب المعلومات والمعارف بصورة صحيحة وتخزينها من اجل توظيفها في المواقف المناسبة ولاسيما عند تعلم القوانين والألعاب الرياضية<sup>(1)</sup>.

وتعد الذاكرة الحسية احد القدرات العقلية، لذا فإنَّ أي نشاط عقلي معرفي يبدأ من الذاكرة الحسية وبوصفها أول عمليات الاتصال المباشر بالبيئة المحيطة، وان عملية التعلم والاكتساب والفهم ومن ثم المعالجة وتجهيز المعلومات يعتمد كليا على مدخلات الذاكرة الحسية.

وتعد الذاكرة مركز العمليات المعرفية ومحورها والتي تؤثر في كل ما هو معرفي وفي الأنشطة العقلية والمعرفية، وفي ضوء مخزونها المعرفي يمكن اشتقاق

(1) محمد عبودي حسين؛ الأداء التحكيمي بدلالة الذكاء الميداني والذاكرة الصورية لحكام الدرجة الأولى

بكرة السلة: (رسالة ماجستير، جامعة الكوفة، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، 2021). ص32

الاستراتيجيات المعرفية والتي تستخدم في التعلم والتفكير وحل المشكلات واتخاذ القرار<sup>(1)</sup>، إذ إنّ المناهج التعليمية الخاصة بالألعاب الرياضية الفرقة جميعها في العراق والمقرة من القطاعية في وزارة التعليم العالي والبحث العلمي تتضمن مفردات تخص تعلم تكنيك المهارات الأساسية لكل لعبة، فضلا عن مفردات تخص قانون اللعبة فضلا عن استراتيجيات خطط اللعب الهجومية والدفاعية، تبين مستوى الأداء المهاري وفهم قانون اللعبة فضلا عن استراتيجيات الخطط الدفاعية والهجومية لكافة الألعاب الفرقة وتعد هذه المفردات ضمن متطلبات نيل درجة النجاح في هذه الألعاب.

ومن كل ما تقدم فإن أهمية البحث تكمن بأن للذاكرة الصورية دورًا أساسيًا لدى الطلاب في كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة في العراق، لأجل استدعاء الصور البصرية واسترجاعها التي تعلمها الطلاب خلال المواقف التي تعرض لهم في أثناء الوحدات التعليمية، ومن ثم سعت الباحثة إلى إجراء مثل هذه الدراسة للوقوف على مستوى أداء الطلاب وعلاقة الذاكرة الصورية بمعالجة المعلومات ليتسنى للطلاب المعرفة التامة بمستواه وتجعله راضيًا عن تقييم أدائه قدر الإمكان.

(1) مروان أبو حويج وسمير مضلي؛ المدخل إلى علم النفس التربوي: (الأردن، دار اليازوري العلمية،

**2-1 مشكلة البحث:**

بعد ملاحظة الباحثة واطلاعها على الدراسات والبحوث المتعلقة باختبارات الذاكرة الصورية لطلاب التربية البدنية وعلوم الرياضة ولأهميتها في توضيح كم ونوع المعرفة المكتسبة من ذلك شخصت المشكلة عن مدى تكوين صورة في الذاكرة عما درس في المراحل السابقة لطلاب كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة في العراق وبالتحديد طلاب المرحلة الرابعة كون درست لهم الألعاب الفرقية جميعها (كرة القدم، كرة السلة، الكرة الطائرة، كرة اليد) عن طريق الشرح والعرض والتطبيق، ونتيجة لندرة وجود دراسات واختبارات لهذا الألعاب الفرقية في الذاكرة الصورية ارتأت الباحثة القيام ببناء وتقنين هذه الاختبارات للعينة المذكورة من اجل الافادة للعاملين في مجال التدريس لهذه الفعاليات .

## مستخلص الأطروحة

(بناء وتقنين اختبارات الذاكرة الصورية للألعاب الفرعية وعلاقتها  
بمعالجة المعلومات لطلبة كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة في  
الجامعات العراقية)  
الباحثة

ضحى سعد عزيز

أ.د. بسمة نعيم محسن

أ.د. محمد وليد شهاب

جامعة ديالى/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة ديالى/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

2023م

1445هـ

تعد الذاكرة الصورية من العوامل المساهمة في اكتساب الطلبة المعلومات الجديدة وتخزينها وإعادة استخدامها وتجهيزها للاستفادة منها وفقا لمتطلبات المهام الملقاة على عاتقهم وهذه المميزات تنفرد فيها الذاكرة مما يجعلها الأكثر تأثيراً في جعله يتذكر جميع الأشياء في حياته

وتعد الذاكرة الحسية احد القدرات العقلية، لذا فإن أي نشاط عقلي معرفي يبدأ من الذاكرة الحسية وبوصفها أول عمليات الاتصال المباشر بالبيئة المحيطة، وان عملية التعلم والاكتساب والفهم ومن ثم المعالجة وتجهيز المعلومات يعتمد كلياً على مدخلات الذاكرة الحسية.

ومن كل ما تقدم فإن أهمية البحث تكمن بأن للذاكرة الصورية دوراً أساسياً لدى الطلبة في كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة في الجامعات العراقية، لأجل استدعاء واسترجاع الصور البصرية التي تعلمها الطلاب خلال المواقف التي تعرض لهم في أثناء الوحدات التعليمية، وبالتالي سعت الباحثة إلى إجراء مثل هذه الدراسة للوقوف على مستوى أداء الطلاب وعلاقة الذاكرة الصورية بمعالجة المعلومات ليتسنى للطلاب المعرفة التامة بمستواه وتجعله راضياً عن تقييم أدائه قدر الإمكان.