



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة ديالى
كلية التربية الأساسية
قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة

تأثير تداخل مهارات التدريس الفعّال بالأسلوب المتسلسل في تعلم
بعض المهارات الأساسية بالتنس لطلاب قسم التربية
البدنية وعلوم الرياضة

رسالة تقدمت بها الطالبة

نور عبد الكريم احمد كريم الحلفي

الى مجلس كلية التربية الأساسية في جامعة ديالى وهي جزء من
متطلبات نيل درجة الماجستير في طرائق تدريس التربية الرياضية

بإشراف

أ.د. رافد مهدي قدوري

٢٠١٧ م

١٤٣٨ هـ

الباب الأول

١- التعريف بالبحث

١-١ مقدمة البحث وأهميته

٢-١ مشكلة البحث

٣-١ هدف البحث

٤-١ فرض البحث

٥-١ مجالات البحث

١-٥-١ المجال البشري

٢-٥-١ المجال الزمني

٣-٥-١ المجال المكاني

٦-١ تحديد المصطلحات

الباب الأول

١. التعريف بالبحث :

١-١ مقدمة البحث وأهميته :

لقد شهدت الحياة بصورة عامة تطوراً ملحوظاً وكبيراً في مختلف مجالاتها، جاء بهمة العلماء والمختصين، متبعين الأساليب والصيغ العلميّة الصحيحة من أجل ذلك، ومن ضمن تلك المجالات التربيّة الرياضية. إنّ التطور الحاصل في الألعاب الرياضية بمختلف أنواعها وتحقيق الانجازات في المحافل الرياضية كافة، لم يأت من فراغ، ولم تكن ولادته ولادة يسيرة، بل جاء من خلال جهد كبير وبحث علمي متواصل، لقد سعى العلماء والمختصون في مجال التدريب الرياضي إلى إعداد مناهج تدريبية ورياضية تساعد على تطوير قابليات الرياضيين ورفع مستوى الأداء في اللعبة الرياضية التي يختصون بها، للصعود بالمستوى المهاري للاعبين وصولاً إلى تطوير مستوى الأداء الرياضي والإنجاز والإمكانية العالية في أداء المهارة، ومن بين الألعاب الرياضية لعبة التنس، شأنها شأن أكثر الألعاب لها صفات وقدرات بدنية عامة، وصفات وقدرات بدنية خاصة، تميزها عن باقي الألعاب الأخرى. إنّ المهارات التدريسية متداخلة ولا يمكن الفصل بينها، فصلاً قاطعاً وذلك لأنّ سلوك التدريسي المعبر عن المهارات التدريسية سلوك مركب ومعقد، وبالتالي لا يمكن من الناحية الواقعية عزل مجموعة من أنماط السلوك المعبرة عن كلّ مهارة فيما بينهم.

إن عملية التدريس تمر بثلاث مراحل أساسية (التخطيط ، والتنفيذ، والتقييم) إذ يعد التخطيط المرحلة الأولية من عملية التدريس إذ يتم فيها تحديد الأهداف ووضع الخطة السنوية، والشهرية، واليومية لدرس التربية الرياضية ، أما التنفيذ فيتم وضع المحتوى والأنشطة بواسطة الطرائق، والأساليب، والوسائل التعليمية بمعيار التقييم (التكويني) الذي يجريه مدرس التربية الرياضية للتعرف على تقدم الطلاب بالمهارة والكشف عن مخرجات هذه الأساليب والطرائق بإشراف وتوجيه قيادة مدرس التربية الرياضية وتفاعل الطلاب ، أما التقييم فهو المرحلة التي يتم فيها قياس حصيلّة الطالب في عمليتي التدريس والتعلم فضلاً عن ذلك هو عملية تشخيص الجوانب السلبية والجوانب الإيجابية وتعزيزها بعملية التدريس .

"ومفهوم التدريس الفعال هو ذلك النمط من التدريس الذي يُفَعَّل من دور الطالب في التعلم فلا يكون الطالب فيه متلقٍ للمعلومات فقط بل مشاركاً وباحثاً عن المعلومة بشتى الوسائل الممكنة". (١)

"أما بالنسبة لأسلوب التمرين المتسلسل فإنه يسمح بالتركيز على تعلم مهارة واحدة فقط وتنقيتها من الأخطاء وتصحيحها قبل الانتقال إلى مهارة أخرى لأنه سلسلة متعاقبة في التمرين التي تكون ممارسة تمريناتها بمحاولات متتابعة عديدة لمهارة واحدة لحين إكمال اكتساب تعلمها". (٢)

وأخذت لعبة التنس تواكب التطور والتقدم حيث شهدت تغييرات كثيرة في أساليب التدريس، والتعلم في نواحي مختلفة كما إن إتباع أساليب جديدة لتعلم المهارات الأساسية من خلال التنوع بمواقف التمرين، وأشكاله وذلك من أجل جعل المتعلم يتمتع بالقدرة على عملية إختيار البرنامج الحركي المناسب لحل الواجب الحركي بأفضل صورة وحسب متطلبات الموقف الذي يواجهه اللاعب، وإمكانية الإستفادة منها في تأدية المهارات الأساسية بشكل جيد وتكمن أهمية البحث في تداخل أهمية التدريس الفَعَّال بالأسلوب المتسلسل في تعلم بعض المهارات الأساسية بالتنس لطلاب المرحلة الثانية .

٢-١ مشكلة البحث :

لكون الباحثة أحد الممارسات للعبة التنس، وبعد إطلاع الباحثة على إطلاع آراء خبراء وملاحظاته الخاصة لاحظت الباحثة وجود ضعف لدى طلاب كلية التربية الأساسية – قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة في بعض المهارات الأساسية بالتنس (الإرسال ، الضربة الأرضية الأمامية ، الضربة الأرضية الخلفية) .

ولكون المهارات المذكورة من المهارات الأساسية وليست من المهارات المشتقة في لعبة التنس، لذا ارتأت الباحثة أن يكون عملها التجريبي باستخدام تداخل مهارات التدريس الفعال بالأسلوب المتسلسل لتعلم المهارات المذكورة قيد البحث.

(١) محمود داود سلمان ؛ طرائق وأساليب التدريس المعاصرة ، ط١ (عمان ، عالم الكتب الحديث للنشر والتوزيع ، ٢٠٠٦ م) ص ٣٥ .

(٢) نبيل شاكر محمود ؛ علم الحركة التطور والتعلم الحركي حقائق ومفاهيم ، ط١ (ديالى ، المطبعة المركزية ، جامعة ديالى ، ٢٠٠٥ م) ص ٧٦ .

٣-١ هدف البحث :

- ١- إعداد وحدات تدريسية تتضمن تداخل مهارات التدريس الفعال بالأسلوب المتسلسل في تعلم بعض المهارات الأساسية بالتنس .
- ٢- التعرف على أفضلية المجموعتين التجريبية والضابطة في تعلم بعض المهارات الأساسية بالتنس .

٤-١ فرض البحث :

- وجود فروق ذات دلالة إحصائية في اختبارات البحث القبليّة، والبعديّة بين المجموعتين التجريبية والضابطة في المهارات قيد البحث ولصالح الاختبارات البعديّة.
- وجود فروق ذات دلالة إحصائية في الاختبارات البعديّة للمجموعتين ولصالح المجموعة التجريبية.

٥-١ مجالات البحث :

- ١-٥-١ المجال البشري : عينة من طلاب كلية التربية الأساسية – قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة .
- ٢-٥-١ المجال الزمني : للمدة من ٢/١٠/٢٠١٦ ولغاية ١/٣/٢٠١٧
- ٣-٥-١ المجال المكاني : ملعب التنس في كلية التربية الأساسية - قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة .

٦-١ تحديد المصطلحات :

٦-١-١ التداخل : هو عبارة عن اندماج في أسلوبين أو أكثر من أساليب التمرين بحيث تظهر على شكل أسلوب واحد هدفه الوصول الى تحقيق أفضل تعلم . (١)

٦-١-٢ التدريس الفعال : هو ذلك النمط من التدريس الذي يؤدي فعلاً إلى إحداث التغيير المطلوب أي تحقيق الأهداف المرسومة للمادة سواء المعرفية أو الوجدانية أو المهارية ، ويعمل على بناء شخصية متوازنة للطالب . (٢)

٦-١-٣ الأسلوب المتسلسل : عند تعليم أكثر مهارة مختلفة خلال فترة معينة يقوم المعلم بتهيئة فترة تعليمية للمهارة وبتكرارات محدودة وعند تعلم هذه المهارة سوف ينتقل المعلم إلى تعليم المهارة الأخرى وهذا ما يسمى بالتدريب (المتسلسل) ويظهر في هذه الطريقة إن المتعلم سوف يركز على المهارة حتى يصل إلى مستوى أداء جيد قبل الانتقال إلى مهارة أخرى . (٣)

(١) ناهدة عبد زيد الدليمي ؛ تأثير التداخل في أساليب التمرين على تعلم مهارتي الإرسال الساحق والضرب الساحق بالكرة الطائرة ، أطروحة دكتوراه ، جامعة بغداد – كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة ، ٢٠٠٢ ، ص ٤

(٢) إقبال عبد الحسين و نبيل كاظم ؛ تقنيات واستراتيجيات طرائق التدريس الحديثة ، ط ١ (بغداد ، العراق ، ٢٠١٥م) ص ٧٠ - ص ٧١ .

(٣) نبيل شاكر محمود ؛ مصدر سبق ذكره .

مستخلص الرسالة باللغة العربية عنوان الرسالة

(تأثير تداخل مهارات التدريس الفعّال بالأسلوب المتسلسل في تعلم بعض المهارات الأساسية بالتنس لطلاب قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة).

المشرف

الباحثة

أ. د رافد مهدي قدوري

نور عبد الكريم محمد كريم

اشتملت الرسالة على خمسة أبواب هي :

الباب الأول : احتوى هذا الباب على المقدمة ومن ثم أهمية البحث و مشكلة البحث إذ تطرقت الباحثة الى صلب المشكلة التي تتركز على وجود ضعف لدى طلاب كلية التربية الأساسية – قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة في بعض المهارات الأساسية بالتنس (الإرسال ، الضربة الأرضية الأمامية ، الضربة الأرضية الخلفية).

لذا ارتأت الباحثة أن يكون عملها التجريبي باستخدام تداخل مهارات التدريس الفعال بالأسلوب المتسلسل لتعليم الطلاب المهارات المذكورة قيد البحث .

أما هدفي البحث فكانت :

١- إعداد وحدات تدريسية تتضمن تداخل مهارات التدريس الفعال بالأسلوب المتسلسل في تعلم بعض المهارات الأساسية بالتنس .

٢- التعرف على أفضلية المجموعتين التجريبيية والضابطة في تعلم بعض المهارات الأساسية بالتنس .

وخمّنت الباحثة في فرضيتها وجود فروق ذات دلالة إحصائية في اختبارات البحث القبليّة والبعديّة بين المجموعتين التجريبيية والضابطة في المهارات قيد البحث .

وحددت الباحثة مجالات البحث كما يلي :

١-٥-١ المجال البشري : عينة من طلاب كلية التربية الأساسية – قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة .

١-٥-٢ المجال الزماني : للمدة من ٢ / ١٠ / ٢٠١٦ ولغاية ١ / ٣ / ٢٠١٧ .

١-٥-٣ المجال المكاني : ملعب التنس في كلية التربية الأساسية - قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة .

الباب الثاني :

احتوى هذا الباب على الدراسات النظرية والدراسات السابقة المرتبطة والتي لها علاقة بتفاصيل البحث .

الباب الثالث :

احتوى هذا الباب على منهج البحث وإجراءاته الميدانية ، إذ تم استخدام المنهج التجريبي لملائمته طبيعة البحث ، ثم تم عرض الإختبارات المستخدمة قيد الدراسة فضلاً عن ذلك عرض نتائج الإختبارات القبلية للمجموعتين في متغيرات البحث .

الباب الرابع :

احتوى هذا الباب على نتائج الإختبارات المستخدمة قيد البحث وتحليلها ومناقشتها من خلال الجداول الإحصائية .

الباب الخامس :

أحتوى هذا الباب على الإستنتاجات والتوصيات التي توصلت إليها الباحثة وأهم استنتاج كان :

- إن تداخل التدريس الفعال كان له تأثير إيجابي على تعلم المهارات قيد البحث من خلال إستخدام الإسلوب المتسلسل الذي كان ملائماً جداً لأفراد المجموعة التجريبية.

أما أهم توصية فكانت هي :

- الإستفادة من التداخل في الأساليب التدريسية من خلال إستخدام الإسلوب المتسلسل في تعلم مهارات الإرسال والضربتين الأرضيتين الأمامية والخلفية بالتنس .