

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة ديالى
كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة



تأثير تمارينات خاصة لذوي تفضيل النمذجة الحسية في أهم مؤشرات التوافق الحركي ودقة بعض المهارات الأساسية لكرة القدم للطلاب

رسالة مقدمة

إلى مجلس كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة ديالى
وهي جزء من متطلبات نيل درجة الماجستير
في علوم التربية الرياضية

من قبل

مصطفى قاسم عبد علي

بإشراف

أ.د. ناظم كاظم جواد

٢٠١٥ م

١٤٣٦ هـ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

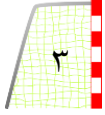
❁ قَالُوا سُبْحٰنَكَ لَا عِلْمَ لَنَا بِإِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا

إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِیْمُ الْحَكِیْمُ ❁

صدق الله العظيم

سورة البقرة - الآية (٣٢)





إقرار المشرف وترشيح لجنة الدراسات العليا

أشهد أنّ إعداد هذه الرسالة الموسومة بـ: " تأثير تمرينات خاصة لذوي تفضيل النمذجة الحسية في أهم مؤشرات التوافق الحركي ودقة بعض المهارات الاساسية بكرة القدم للطلاب " المقدمة من طالب الماجستير (مصطفى قاسم عبد علي) قد تمت بإشرافي في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة ديالى، وهي جزء من متطلبات نيل درجة الماجستير في التربية البدنية وعلوم الرياضة.

التوقيع

أ . د ناظم كاظم جواد

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة ديالى

/ / ٢٠١٥ م

بناءً على التعليمات والتوصيات المتوافرة نرشح هذه الرسالة للمناقشة.

أ.م. د ثائر رشيد حسن

معاون العميد للشؤون العلمية والطلبة

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة _ جامعة ديالى

/ / ٢٠١٥ م



إقرار المقوم الإحصائي

أشهد أنني قرأت الرسالة الموسومة بـ " تأثير تمرينات خاصة لذوي تفضيل النمذجة الحسية في أهم مؤشرات التوافق الحركي ودقة بعض المهارات الأساسية بكرة القدم للطلاب " المقدمة من طالب الماجستير (مصطفى قاسم عبد علي)، وقد تمت مراجعتها من الناحية الإحصائية بإشرافي بحيث أصبحت ذات أسلوب علمي سليم خالٍ من الأخطاء الإحصائية ولأجله وقعت.

التوقيع :

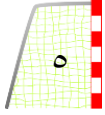
المقوم الإحصائي : بشار غالب شهاب

اللقب العلمي : أ . م . د

مكان العمل : كلية التربية البدنية وعلوم

الرياضة / جامعة ديالى

التاريخ : / / ٢٠١٥



إقرار المقوم اللغوي

أشهد بأنّ هذه الرسالة الموسومة بـ " تأثير تمارينات خاصة لذوي تفضيل النمذجة الحسية في أهم مؤشرات التوافق الحركي ودقة بعض المهارات الأساسية بكرة القدم للطلاب " المُقدّمة من طالب الماجستير (مصطفى قاسم عبد علي)، قد تمت مراجعتها من الناحية اللغوية، إذ أصبحت ذات أسلوبٍ علميٍّ سليمٍ خالٍ من الأخطاء اللغوية والتعبيرات غير الصحيحة ولأجله وقعت.

التوقيع :

المقوم اللغوي : ابراهيم رحمن حميد الاركي

اللقب العلمي : أ . د

مكان العمل : كلية التربية للعلوم الانسانية /

جامعة ديالى / قسم اللغة العربية

التاريخ : / / ٢٠١٥



إقرار المقوم العلمي

أشهد أنّي قرأت الرسالة الموسومة بـ " تأثير تمرينات خاصة لذوي تفضيل النمذجة الحسية في أهم مؤشرات التوافق الحركي ودقة بعض المهارات الاساسية بكرة القدم للطلاب " المُقدّمة من طالب الماجستير (مصطفى قاسم عبد علي)، وقد تمت مراجعتها من الناحية العلمية بإشرافي بحيث أصبحت ذات أسلوبٍ علميٍّ سليمٍ، وبذلك أصبحت مؤهلة للمناقشة.

التوقيع :

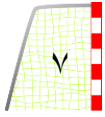
المقوم العلمي : ماهر محمد عواد

اللقب العلمي : أ . د

مكان العمل : كلية التربية البدنية وعلوم

الرياضة / الجامعة المستنصرية

التاريخ : / / ٢٠١٥



إقرار لجنة المناقشة والتقييم

نحن أعضاء لجنة المناقشة والتقييم نشهد إننا قد اطلعنا على الرسالة الموسومة بـ (تأثير تمرينات خاصة لذوي تفضيل النمذجة الحسية في أهم مؤشرات التوافق الحركي ودقة بعض المهارات الأساسية بكرة القدم للطلاب) وقد ناقشنا الطالب (مصطفى قاسم عبد علي) في محتوياتها وفيما له علاقة بها، ونُقرّ انها جديرة بالقبول لنيل درجة الماجستير في التربية البدنية وعلوم الرياضة.

التوقيع:

الاسم : أ . م . د بسمة نعيم محسن

عضو اللجنة

٢٠١٥ / /

التوقيع:

الاسم : أ . م . د مجاهد حميد رشيد

عضو اللجنة

٢٠١٥ / /

التوقيع:

الاسم : أ . د محمد عبد الحسين عطية

رئيس اللجنة

٢٠١٥ / /

صدّقت هذه الرسالة من قبل مجلس كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/ جامعة

ديالى بجلسته المنعقدة بتاريخ / / ٢٠١٥

التوقيع

أ . د ماجدة حميد كمبش

عميد كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

جامعة ديالى

٢٠١٥ / /

الإهداء

إلى من بلغ الرسالة وأدى الأمانة . . ونصح الأمة . . إلى نبي الرحمة ونور العالمين . .

سيدنا محمد ﷺ

إلى من كلله الله بالهيبة والوقار . . إلى من علمني العطاء بدون انتظار . . إلى من أحمل اسمه بكل اقتحار . . أرجو من الله أن يمد في عمرك
لترى ثماراً قد حان قطافها بعد طول انتظار وستبقى كلماتك نجوم أهدي بها اليوم وفي الغد وإلى الأبد . .

والدي العزيز

إلى ملاكبي في الحياة . . إلى معنى الحب وإلى معنى الحنان والتفاني . . إلى بسملة الحياة وسر الوجود

إلى من كان دعاءها سر نجاحي وحنانها بلسم جراحي إلى أعلى الحباب

أمي الحبيبة

إلى من بها أكبر وعليه أعتد . . إلى شعبة متقدة تنير ظلمة حياتي . .

إلى من بوجودها أكتسب قوة ومحبة لا حدود لها . .

إلى من عرفت معها معنى الحياة

زوجتي الحبيبة

إلى من هم أقرب إلي من روحي

إلى من شاركني حزن الأم وهم استمد عزتي وإصراري

إخوتي وأخواتي

إلى قرة عيني ونعمة الله لي في الدنيا

ابنتي الغالية ملك

إلى الذين لم تلدهم لي أمي . . إلى من تحلو بالإخاء وتميزوا بالوفاء والعطاء إلى ينايع الصدق الصافي إلى من معهم سعدت،

وبرفتهم في دروب الحياة سرت إلى من كانوا معي على طريق النجاح والخير

إلى من عرفت كيف أجدهم وعلموني أن لا أضيعهم

أصدقائي

إلى الأرواح الطاهرة التي ضحت في سبيل المبدأ والعقيدة وحب الوطن

شهداء العراق

أهدي ثمرة جهدي المتواضع

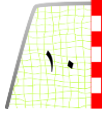


الحمدُ لله ربَّ العالمين، وما توفيقِي ولا اعتصامي إلا باللهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ أَنه نعم المولى ونعم النصير، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين سيِّدنا مُحَمَّد وَعلى آله الطيبين الطاهرين الذين اذهب الله عنهم الرجس وطهرهم تطهيرًا، وروى الْحَدِيثُ الشَّرِيفُ: ((من لم يشكر المنعم من المخلوقين لم يشكر الله عزَّ وَجَلَّ))، انطلاقًا من هَذَا الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ أَجد نفسي ممتنًا لبعض الأشخاص لمواقفهم الطيبة معي وتقديم الدعم لي في أثناء كتابتي للبحث.

لا يسعني وأنا أخطو أول درجة من درجات العلم، إلا أن أتقدم بالشكر والعرفان لله عزَّ وَجَلَّ الذي منحني الصحة والصبر على العمل، وبذل الجهد لمواصلة المسيرة في هَذِهِ الدِّرَاسَةِ، ومن واجب العرفان أتقدم بالشكر الجزيل إلى عمادة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة ديالى المتمثلة بعميدها الأستاذ الدكتور ماجدة حميد كمش، للجهود القيِّمة واحتضان طلبة الدراسات العليا لإكمال مسيرة البحث العلمي.

وأُتَقَدِّمُ بالشكر والثناء إلى كلِّ من مد يد العون وأسدى خدمة لإتمام هَذِهِ الرسالة سواء بمصدر أم قدم ليِّ بعلمي الميداني، واعترافًا بالفضل أتقدم بالشكر إلى المشرف على هَذِهِ الرسالة (الأستاذ الدكتور ناظم كاظم جواد) الذي كان خير ناصح وموجه أطال الله في عمره وأدامه لنا.

ويطيب ليَّ أن أتقدم بعميق شكري وامتناني إلى المدرس الدكتور قصي حاتم خلف والاستاذ المساعد مسلم حسب الله والمدرس المساعد احمد سلمان ، لما أبدوه ليِّ من مساعدة في العمل للعينة، وتقديم الملاحظات القيِّمة، التي زادت الرسالة رصانة، فضلاً عن الآراء السديدة التي أبدوها في وضع الحلول المناسبة للمشكلات والعقبات كافة، التي واجهت البحث، فجزاهم الله تعالى خير الجزاء.



ومن دواعي العرفان بالجميل أتقدم بالشكر إلى أساتذة السنة التحضيرية والحلقة النقاشية (السمنار)، الذين لم يبخلوا علينا بمعلوماتهم الوافرة، فجازهم الله خير الجزاء. ويسعدني أن أقدم شكري إلى الدكتور محمد وليد الذي ساعد الباحث كثيراً في إتمام المعالجات الإحصائية، ويدعوني واجب الوفاء أن أتقدم بالشكر إلى الاستاذ الدكتور عبد الرحمن ناصر، والأستاذ المساعد الدكتور مجاهد حميد رشيد، والأستاذ المساعد الدكتورة بسمة نعيم لمشورتهم العلمية التي كانت خير عون لي في إتمام هذه الدراسة.

وأقدم شكري وامتناني الى جميع اساتذة كرة القدم والساحة والميدان لما قدموه لي من مساعدة وصبر جميل اثناء اجراء اختبارات البحث، شاكرًا لهم من كل قلبي، فجزّاهم الله تعالى خير الجزاء.

وأنتقدم بوافر الشكر إلى جميع زملاء الدراسة الذين كانوا نعم الإخوة، فنذكر اللحظات الجميلة كلها التي عشناها معًا متحدين الأوضاع الصعبة التي مر بها وطننا العزيز على مدار مُدّة الدراسة، وأخصهم بالذكر (محمد، تحسين، عبدالستار، لهيب، دنيا، نبراس، سلام، حيدر، إياد، محمد قاسم، حيدر عزيز، عمر، آية، رسل، غدير، ضحى) شاكرًا الله عزَّ وَجَلَّ على معرفتي بهم وراجيًا لهم الموفقية والنجاح في حياتهم العلمية والعملية.

وأنتقدم بالشكر إلى أفراد العينة للجهود المتميزة لما قدموه لي من مساعدة وصبر جميل، شاكرًا لهم من كل قلبي، فجزّاهم الله تعالى خير الجزاء، وأنتقدم بالشكر إلى موظفي مكتبة الكلية لما أبدوه من تعاون، وكانوا ذا صدور واسعة شاكرًا لهم وهم: (محمد وماجد ورشا)، وأنتقدم بالشكر والثناء إلى موظفي الدراسات العليا، لما أبدوه من تعاون، وكانوا صدوراً واسعة شاكرًا لهم وهم: (إياد، وهبة، وعبدالرحمن، وحمزة) وامتناني

للمقوم الاحصائي والمقوم اللغوي والمقوم العلمي، ومترجم مستخلص الرسالة إلى اللغة الانكليزية، وإلى لجنة المناقشة.

وأخيرًا وليس آخرًا أقف عاجز اللسان عن التعبير عن مشاعر الحب والحنان إلى من كانوا خير جليس، وتحملوا طيلة مُدّة الدراسة صبرًا جميلًا عائلتي الكريمة (أبي وأمي وزوجتي وابنتي وأخواني وأخواتي) ولا يسعني أمامهم إلا أن أقدم لهم ما وفقني الله تعالى إليه، حفظهم وأدامهم عزًا وسندًا.

والى كل من ساعدني خير الجزاء ولو بكلمة وعذرا لمن لم يرد اسمه سهوًا والله الموفق والحمد والشكر لله سبحانه الذي انعم نعمته عليّ وأتمها.
وآخر دعوانا أن الحمد لله ربّ العالمين وصلى الله على سيّدنا مُحَمَّد وآل بيته الطيبين الطاهرين وأصحابه الميامين.

مستخلص الرسالة باللغة العربية

(تأثير تمارين خاصة لذوي تفضيل النمذجة الحسية في أهم مؤشرات التوافق الحركي

ودقة بعض المهارات الأساسية بكرة القدم للطلاب)

الباحث: مصطفى قاسم عبد علي

إشراف

أ . د ناظم كاظم جواد

٢٠١٥م

١٤٣٦هـ



اشتملت الرسالة على خمسة أبواب:

الباب الأول: التعريف بالبحث:

مقدمة البحث وأهميته:

يشهد عصرنا الحاضر تطورا كبيرا وواسعا في شتى مجالات الحياة ، وان التطور الرياضي الحاصل ما هو الا حصيلة ابحاث ودراسات وجهود علمية كلها ساهمت في تقدم الانجاز الرياضي تقدما واسعا في جميع الاصعدة الرياضية ، وتعد كرة القدم واحدة من الالعاب الواسعة الانتشار في جميع انحاء العالم وهي من الالعاب الفرقية المشوقة والمحبية للصغار والكبار لما تحمله من اثارة وسرعة وتشويق وتمتاز بمهارات متعددة يعتمد اتقان هذه المهارات على امتلاك الطلاب قدر كافٍ من اللياقة البدنية والحركية فضلا عن ما يحتاجه من قدرة التصرف السليم في أثناء اللعب واشتراك الحالة العقلية والنفسية والحواس في أثناء الأداء وهذا يؤدي الى كسب أداء جيد خال من الأخطاء والتي تؤدي الى نجاح الاعداد المهاري.

ويعد أسلوب تفضيل النمذجة الحسية أحد الأساليب الإدراكية التي حظيت باهتمام عدد من الباحثين ، فهو يتمثل بوسائل استقبال المعلومات من البيئة بواسطة الآليات

الحسية الإنسانية ، والنمذجة الحسية المتمثلة بالإحساسات (السمعية والبصرية والحركية) هي تفضيلات يمكن إن يستعملها المتعلم في المجالات كافة .

ويعد التوافق الحركي من القدرات الحركية المهمة والتي يستفاد منها في ممارسة اكثر الانواع من المهارات تعقيدا في التكتيك فالطبيعة المتكاملة للتعلم الحركي تعين توافق جميع الاجهزة لخدمة المهارة وهذه الخاصية المتكاملة لا يتعلمها اللاعب بنوع واحد عن المهارة وانما هناك مهارات مختلفة مرتبطة الواحدة بالأخرى.

وان للتوافق الحركي اهمية كبيرة في تطوير القدرات العقلية التي تلعب دورا رئيساً ومهما في الاداء الحركي من خلال تقليل الحركات الزائدة وغير الضرورية والاقتصاد بالجهد والدقة في اتخاذ القرار وبالتالي الوصول الى طالب متكامل تحتاجه لعبة كرة القدم .

ومن خلال ما تقدم تكمن أهمية البحث من خلال اعداد مجموعة من التمرينات الخاصة وتأثيرها في المتعلمين من ذوي الاسلوب المعرفي (تفضيل النمذجة الحسية) التي تساعد في تطور أهم مؤشرات التوافق الحركي ودقة بعض المهارات الاساسية في كرة القدم للإسهام في نجاح العملية التعليمية واتقان المهارات الاساسية للعبة كرة القدم .

أما مشكلة البحث ، ومن خلال إجراء الباحث مقابلات شخصية (*) مع ذوي الاختصاص في كرة القدم اتضح ان هناك ضعفاً في مستوى الاداء المهاري لدى طلاب المرحلة الاولى في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في المهارات قيد البحث ، وإن احد أسباب ضعف المهارات الاساسية في لعبة كرة القدم هو إن الاسلوب التقليدي في درس التربية الرياضية لا يطور من القدرات الحركية والمهارات الاساسية بصورة كبيرة. وإن المتعلمين قد يختلفون في الاسلوب المعرفي (تفضيل النمذجة الحسية) ، إذ يختلف المتعلمون ذوي النظام (السمعي) عن ذوي النظام (البصري) وعن ذوي النظام(الحسي) وعن ذوي النظام المشترك.

(*) ينظر ملحق (٢)

أما أهداف البحث:

١. اعداد تمرينات خاصة لذوي النمذجة الحسية لطلاب المرحلة الاولى في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة .
٢. تعرف مدى تأثير التمرينات الخاصة لذوي النمذجة الحسية في اهم مؤشرات التوافق الحركي لعينة البحث .
٣. تعرف مدى تأثير التمرينات الخاصة لذوي النمذجة الحسية في دقة بعض المهارات الاساسية بكرة القدم لعينة البحث.

أما فرضا البحث فهي:

١. توجد فروق ذات دلالة احصائية بين الاختبارات القبليّة والبعديّة للمجاميع التجريبية الاربعة في اختبارات اهم مؤشرات التوافق الحركي ودقة بعض المهارات الاساسية بكرة القدم ولصالح الاختبارات البعديّة .
٢. توجد فروق ذات دلالة احصائية بين الاختبارات البعديّة للمجاميع التجريبية الاربعة في اختبارات اهم مؤشرات التوافق الحركي ودقة بعض المهارات الاساسية بكرة القدم .

الباب الثاني: الدراسات النظرية والدراسات المشابهة:

تطرق الباحث في القسم الأول من الباب الثاني إلى التعلم والتعلم الحركي وخصائص التعلم الحركي وأهدافه ومعنى التمرينات وأهميتها في المجال الرياضي ومعنى التوافق الحركي ونظرياته وانواعه والتفسيرات النظرية لأسلوب النمذجة الحسية وأهمية الحواس في التعلم الحركي والمهارات الاساسية بكرة القدم أما القسم الثاني فتناول الباحث دراسات مشابهة عدّة للدراسة الحالية.

الباب الثالث: منهجية البحث وإجراءاته الميدانية:

استخدم الباحث المنهج التجريبي ذات اربع مجاميع تجريبية وذات الاختبارين القبلي والبعدي ، وتم اختيار عينة من طلاب المرحلة الاولى لكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة ديالى للعام الدراسي ٢٠١٤-٢٠١٥ والبالغ عددهم (٨٢) طالبا، إذ تم تقسيمهم على اربع مجاميع تجريبية بواقع (٣١ طالبا مج ١ النظام السمعي ، ١٠ طلاب مج ٢ النظام البصري ، ٢٩ طالبا مج ٣ النظام الحسي ، ١٢ طالبا مج ٤ النظام المشترك) ، وقام الباحث بإجراء التكافؤ على أفراد عينة البحث، أمّا إجراءات البحث الميدانية فشملت اختبار الدرجة بين (١٠) شواخص ذهابا وايابا واختبار تسليم ومناولة الى هدف صغير واختبار التحكم بإيقاف حركة الكرة من مسافة (٦) م داخل مربع (٢) م واختبار التهديف بعدد من الكرات نحو هدف مقسم على مربعات واختبار الجري في شكل (8) واختبار الدوائر المرقمة ، وقام الباحث بإعداد منهاج يتضمن تمرينات خاصة بالتوافق الحركي وتنفيذه على افراد العينة في يوم الثلاثاء المصادف ٢٠١٤/١٢/١٦ لشعبة (أ ، ب ، ج) ويوم الخميس المصادف ٢٠١٤/١٢/١٨ لشعبة (د ، هـ) ولغاية يوم الثلاثاء المصادف ٢٠١٥/٣/١٧ لشعبة (أ ، ب ، ج) ويوم الخميس المصادف ٢٠١٥/٣/١٩ لشعبة (د ، هـ) إذ استغرق المنهج (٨) اسابيع وبواقع وحدتين تعليميتين في الاسبوع الواحد .

الباب الرابع: عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها:

تم فيه عرض الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة لنتائج الاختبارات القبلي والبعدي وقيمة (f) المحسوبة بين الاختبارات البعدية وقيمة (L.S.D) لأقل فرق معنوي فضلاً عن مناقشة النتائج التي تم التوصل إليها .

الباب الخامس : الاستنتاجات والتوصيات:

توصل الباحث إلى استنتاجات أهمها:

١. ان استخدام التمرينات الخاصة بالتوافق الحركي لذوي تفضيل النمذجة الحسية قد أثر بشكل واضح في دقة اداء بعض المهارات الاساسية بكرة القدم للمجاميع التجريبية الاربعة بين الاختبارات القبلية والبعدية .
٢. ان استخدام التمرينات الخاصة بالتوافق الحركي لذوي تفضيل النمذجة الحسية قد أثر بشكل واضح في اداء اختبارات اهم مؤشرات التوافق الحركي للمجاميع التجريبية الاربعة بين الاختبارات القبلية والبعدية .
٣. لم يظهر تباين في اختبارات دقة اداء المهارات الاساسية بكرة القدم بين المجاميع التجريبية الاربعة في الاختبارات البعدية

التوصيات:

١. التأكيد على استخدام التمرينات الخاصة بالتوافق الحركي لذوي تفضيل النمذجة الحسية لما لها من تأثير في تطوير مستوى الاداء المهاري بلعبة كرة القدم .
٢. ضرورة استخدام التمرينات الخاصة بالتوافق الحركي لذوي تفضيل النمذجة الحسية لما لها من تأثير في تطوير أهم مؤشرات التوافق الحركي .
٣. ضرورة إلمام مدرسي التربية الرياضية ومعرفتهم بالأساليب المعرفية التي يتميز بها المتعلمين لما لها من أهمية في تسهيل عملية التعلم الحركي وتسريعها.

ثبت المحتويات

رقم الصفحة	الموضوع	ت
١	العنوان	١
٢	الآية القرآنية	٢
٣	إقرار المشرف	٣
٤	إقرار المقوم الإحصائي	٤
٥	إقرار المقوم اللغوي	٥
٦	إقرار المقوم العلمي	٦
٧	إقرار لجنة المناقشة والتقييم	٧
٨	الإهداء	٨
٩ - ١١	شكر وثناء	٩
١٢ - ١٦	مستخلص الرسالة باللغة العربية	١٠
١٧ - ٢٢	ثبت المحتويات	١١
٢٢ - ٢٣	ثبت الجداول	١٢
٢٤	ثبت الأشكال	١٣
٢٤	ثبت الملاحق	١٤

قائمة المحتويات

رقم الصفحة	الموضوع	ت
الباب الأول : التعريف بالبحث		
٢٨ - ٢٦	مقدمة البحث وأهميته.	١-١
٢٩ - ٢٨	مشكلة البحث.	٢-١
٢٩	أهداف البحث.	٣-١
٢٩	فروض البحث.	٤-١
٣٠	مجالات البحث.	٥-١
٣٠	المجال البشري.	١-٥-١
٣٠	المجال المكاني.	٢-٥-١
٣٠	المجال الزماني.	٣-٥-١
٣٠	تعريف المصطلحات.	٦-١
الباب الثاني : الدراسات النظرية والدراسات المشابهة		
٣٢	الدراسات النظرية.	١-٢
٣٢	التعلم والتعلم الحركي	١-١-٢
٣٣ - ٣٢	خصائص التعلم الحركي في المجال الرياضي وأهدافه.	١-١-١-٢
٣٤ - ٣٣	معنى التمرينات وأهميتها في المجال الرياضي.	٢-١-٢
٣٥ - ٣٤	أهداف اختيار التمرينات وشروطه.	١-٢-١-٢
٣٨ - ٣٥	معنى التوافق الحركي ونظرياته.	٣-١-٢
٣٩ - ٣٨	انواع التوافق الحركي.	١-٣-١-٢
٣٩	معايير تطوير التوافق الحركي في لعبة كرة القدم.	٢-٣-١-٢
٤٢ - ٤٠	التفسيرات النظرية لأسلوب النمذجة الحسية.	٤-١-٢
٤٥ - ٤٢	أهمية الحواس في التعلم الحركي.	٥-١-٢

رقم الصفحة	الموضوع	ت
٤٦ - ٤٥	المهارات الاساسية بكرة القدم.	٦-١-٢
٤٦	أقسام المهارات الاساسية بكرة القدم.	١-٦-١-٢
٤٨ - ٤٧	مهارة الدحرجة.	١-١-٦-١-٢
٥١ - ٤٨	مهارة المناولة.	٢-١-٦-١-٢
٥٢ - ٥١	مهارة الاخماد.	٣-١-٦-١-٢
٥٤ - ٥٣	مهارة التهديف.	٤-١-٦-١-٢
٥٥	الدراسات المشابهة.	٢-٢
٥٦ - ٥٥	دراسة (عبد الرحمن نبهان اسماعيل ، ٢٠١٣).	١-٢-٢
٥٧ - ٥٦	دراسة (قصي حاتم خلف ، ٢٠١٣).	٢-٢-٢
٥٩ - ٥٨	اوجه التشابه والاختلاف.	٣-٢-٢
الباب الثالث : منهجية البحث وإجراءاته الميدانية		
٦٢	منهج البحث.	١-٣
٦٧ - ٦٣	مجتمع البحث وعينته.	٢-٣
٦٧	الاجهزة والادوات ووسائل جمع المعلومات.	٣-٣
٦٧	وسائل جمع المعلومات.	١-٣-٣
٦٨	الاجهزة والادوات المستخدمة في البحث.	٢-٣-٣
٦٩	تحديد متغيرات البحث.	٤-٣
٧٠ - ٦٩	اختبار الانظمة التمثيلية .	١-٤-٣
٧١	تحديد اختبارات اهم مؤشرات التوافق الحركي.	٢-٤-٣
٧٢	مواصفات الاختبارات المرشحة لأهم مؤشرات التوافق الحركي.	١-٢-٤-٣
٧٢	اختبار الجري في شكل (8).	١-١-٢-٤-٣
٧٣	اختبار الدوائر المرقمة.	٢-١-٢-٤-٣
٧٤	تحديد المهارات الاساسية بكرة القدم.	٣-٤-٣

رقم الصفحة	الموضوع	ت
٧٦ - ٧٥	تحديد اختبارات المهارات الأساسية المرشحة بكرة القدم.	٤-٤-٣
٧٦	مواصفات الاختبارات المرشحة للمهارات الأساسية بكرة القدم.	١-٤-٤-٣
٧٧ - ٧٦	الدرجة (اختبار الدرجة بين (١٠) شواخص ذهابا وايابا).	١-١-٤-٤-٣
٧٨ - ٧٧	المناوله (اختبار تسليم ومناوله الى هدف صغير).	٢-١-٤-٤-٣
٧٩	الاخماد (اختبار التحكم بإيقاف حركة الكرة من مسافة (٦)م داخل مربع (٢)م.	٣-١-٤-٤-٣
٨٠	التهديف (اختبار التهديف بعدد من الكرات نحو هدف مقسم الى مربعات).	٤-١-٤-٤-٣
٨١	الاسس العلمية للاختبارات.	٥-٣
٨٢ - ٨١	التجارب الاستطلاعية.	٦-٣
٨١	التجربة الاستطلاعية الاولى.	١-٦-٣
٨٢ - ٨١	التجربة الاستطلاعية الثانية.	٢-٦-٣
٨٥ - ٨٢	إجراءات البحث الميدانية.	٧-٣
٨٣ - ٨٢	الاختبارات القبليه.	١-٧-٣
٨٤ - ٨٣	التمرينات الخاصة بالتوافق الحركي.	٢-٧-٣
٨٥ - ٨٤	تطبيق التمرينات الخاصة بالتوافق الحركي.	٣-٧-٣
٨٥	الاختبارات البعديه.	٤-٧-٣
٨٥	الوسائل الإحصائية.	٨-٣
الباب الرابع : عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها		
٩٢ - ٨٨	عرض نتائج اختبارات المهارات الأساسية بكرة القدم واختبارات التوافق الحركي في الاختبارات القبليه والبعديه للمجموعة التجريبية الاولى (لمجموعة النظام السمعي) وتحليلها.	١-٤
٩٥ - ٩٢	مناقشة نتائج اختبارات المهارات الأساسية بكرة القدم واختبارات التوافق الحركي في الاختبارات القبليه والبعديه للمجموعة التجريبية الاولى (مجموعة النظام السمعي).	١-١-٤

رقم الصفحة	الموضوع	ت
٩٥ - ٩٩	عرض نتائج اختبارات المهارات الاساسية بكرة القدم واختبارات التوافق الحركي في الاختبارات القبليّة والبعديّة للمجموعة التجريبية الثانية (مجموعة النظام البصري) وتحليلها.	٢-٤
٩٩ - ١٠١	مناقشة نتائج اختبارات المهارات الاساسية بكرة القدم واختبارات التوافق الحركي في الاختبارات القبليّة والبعديّة للمجموعة التجريبية الثانية (مجموعة النظام البصري).	١-٢-٤
١٠٢ - ١٠٥	عرض نتائج اختبارات المهارات الاساسية بكرة القدم واختبارات التوافق الحركي في الاختبارات القبليّة والبعديّة للمجموعة التجريبية الثالثة (مجموعة النظام الحسي) وتحليلها.	٣-٤
١٠٦ - ١٠٧	مناقشة نتائج اختبارات المهارات الاساسية بكرة القدم واختبارات التوافق الحركي في الاختبارات القبليّة والبعديّة للمجموعة التجريبية الثالثة (مجموعة النظام الحسي).	١-٣-٤
١٠٨ - ١١١	عرض نتائج اختبارات المهارات الاساسية بكرة القدم واختبارات التوافق الحركي في الاختبارات القبليّة والبعديّة للمجموعة التجريبية الرابعة (مجموعة النظام المشترك).	٤-٤
١١٢ - ١١٣	١ مناقشة نتائج اختبارات المهارات الاساسية بكرة القدم واختبارات التوافق الحركي في الاختبارات القبليّة والبعديّة للمجموعة التجريبية الرابعة (مجموعة النظام المشترك).	١-٤-٤
١١٤ - ١٢٠	عرض نتائج اختبارات المهارات الاساسية واختبارات التوافق الحركي وقيمة (f) المحسوبة و (L.S.D) لأقل فرق معنوي ودلالة الفروق بين مجاميع البحث الاربع (السمعي ، البصري ، الحسي ، المشترك) في الاختبارات البعديّة وتحليلها.	٥-٤
١٢١ - ١٢٣	مناقشة نتائج اختبارات المهارات الاساسية واختبارات التوافق الحركي وقيمة (f) المحسوبة و (L.S.D) لأقل فرق معنوي ودلالة الفروق بين مجاميع البحث الاربع (السمعي ، البصري ، الحسي ، المشترك) في الاختبارات البعديّة.	١-٥-٤

رقم الصفحة	الموضوع	ت
الباب الخامس : الاستنتاجات والتوصيات		
١٢٥	الاستنتاجات	١-٥
١٢٦	التوصيات	٢-٥
١٢٧	المصادر	
١٢٨ - ١٣٤	أولاً: المصادر العربية	
١٣٥	ثانياً: المصادر الاجنبية	
١٣٦ - ١٨٥	الملاحق	
A -D	ملخص الرسالة باللغة الانكليزية	

قائمة الجداول

رقم الصفحة	العنوان	رقم الجدول
٥٨	يبين أوجه التشابه والاختلاف بين الدراسة الحالية والدراسات المشابهة	١
٦٤	يبين العدد الكلي لمجتمع البحث وعدد العينة والمستبعدون واسباب الاستبعاد.	٢
٦٥ - ٦٦	يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للاختبارات القبلية لاختبارات المهارات الاساسية واختبارات التوافق الحركي للمجاميع التجريبية الاربعة.	٣
٦٦ - ٦٧	يبين قيمة (f) المحسوبة للتكافؤ في الاختبارات القبلية لمجاميع البحث الاربعة التجريبية في اختبارات المهارات الاساسية واختبارات التوافق الحركي.	٤
٧٠	يبين العدد الكلي والنسبة المئوية لكل مجموعة من المجاميع التجريبية الاربعة.	٥
٧١	يبين الاختبارات المعتمدة والنسب المئوية لاختبارات التوافق الحركي.	٦
٧٤	يبين الاهمية النسبية للمهارات الاساسية بكرة القدم.	٧
٧٥ - ٧٦	يبين الاختبارات المعتمدة والنسب المئوية لكل اختبار.	٨

رقم الصفحة	العنوان	رقم الجدول
٨٨	يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للاختبارات القبليّة والبعديّة للمجموعة التجريبية الاولى (مجموعة النظام السمعي).	٩
٩٠	يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للفروق وقيمة (t) المحسوبة ونسبة الخطأ ودلالة الفروق بين نتائج الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الاولى (مجموعة النظام السمعي).	١٠
٩٥	يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للاختبارات القبليّة والبعديّة للمجموعة التجريبية الثانية (مجموعة النظام البصري).	١١
٩٧	يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للفروق وقيمة (t) المحسوبة ونسبة الخطأ ودلالة الفروق بين نتائج الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الثانية (مجموعة النظام البصري).	١٢
١٠٢	يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للاختبارات القبليّة والبعديّة للمجموعة التجريبية الثالثة (مجموعة النظام الحسي).	١٣
١٠٣	يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للفروق وقيمة (t) المحسوبة ونسبة الخطأ ودلالة الفروق بين نتائج الاختبارين القبلي البعديّة للمجموعة التجريبية الثالثة (مجموعة النظام الحسي).	١٤
١٠٨	يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للاختبارات القبليّة والبعديّة للمجموعة التجريبية الرابعة (مجموعة النظام المشترك).	١٥
١٠٩	يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للفروق وقيمة (t) المحسوبة ونسبة الخطأ ودلالة الفروق بين نتائج الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الرابعة (مجموعة النظام المشترك).	١٦
١١٤ - ١١٥	يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية لاختبارات المهارات الاساسية بكرة القدم واختبارات التوافق الحركي في الاختبارات البعديّة للمجاميع التجريبية الرابع (سمعي ، بصري ، حسي ، مشترك).	١٧
١١٨	يبين قيمة (f) المحسوبة ونسبة الخطأ ودلالة الفروق في الاختبارات البعديّة بين مجاميع البحث الرابعة (سمعي ، بصري ، حسي ، مشترك).	١٨
١١٩	يبين اقل فرق معنوي (L.S.D) لاختبار الجري في شكل (٨) بين المجاميع التجريبية الرابعة (سمعي - بصري - حسي - مشترك).	١٩

قائمة الأشكال

رقم الصفحة	العنوان	رقم الشكل
٦٢	يبين التصميم التجريبي للمجاميع الاربع التجريبية ذات الاختبارين القبلي والبعدي.	١
٧٢	يوضح اختبار الجري في شكل (8) .	٢
٧٣	يوضح اختبار الدوائر المرقمة .	٣
٧٧	يوضح الدرجة بالكرة بين (١٠) شواخص .	٤
٧٨	يوضح اختبار المناولة	٥
٧٩	يوضح مهارة الاخمداد	٦
٨٠	يوضح اختبار التهديف	٧

قائمة الملاحق

رقم الصفحة	العنوان	رقم الملحق
١٣٨ - ١٣٧	أسماء الأساتذة المتخصصين والخبراء الذين أسهموا في تحديد المتغيرات والاختبارات المستخدمة في البحث	١
١٣٩	أسماء الخبراء والاختصاص الذين تم مقابلتهم (المقابلة الشخصية)	٢
١٤٠	يبين اختبار النمذجة الحسية .	٣
١٤٢ - ١٤١	استمارة استبانة توضح اختبارات التوافق الحركي .	٤
١٤٤ - ١٤٣	استمارة استبانة توضح المهارات الاساسية لكرة القدم .	٥
١٤٦ - ١٤٥	استمارة استبانة توضح اختبارات المهارات الاساسية المرشحة لكرة القدم.	٦
١٤٧	أسماء فريق العمل المساعد الذين تمت الاستعانة بهم في إجراء الاختبارات والوحدات التعليمية .	٧
١٤٩ - ١٤٨	استبانة تسجيل نتائج الاختبارات المستخدمة في البحث .	٨
١٦٨ - ١٥٠	يبين الرموز وتمرينات التوافق الحركي .	٩
١٨٥ - ١٦٩	الوحدات التعليمية.	١٠



١ - التعريف بالبحث :

١ - ١ مقدمة البحث وأهميته :

يشهد عصرنا الحاضر تطورا كبيرا وواسعا في شتى مجالات الحياة ، وان التطور الرياضي الحاصل ما هو الا حصيلة ابحاث ودراسات وجهود علمية كلها ساهمت في تقدم الانجاز الرياضي تقدما واسعا في جميع الاصعدة الرياضية ، للتوصل إلى تحقيق أفضل النتائج الجيدة من خلال إتباع كل ما هو جديد وإبداعي في العلوم الرياضية وهي ضرورة لا بد من أخذها بنظر الاعتبار عند التخطيط للعملية التعليمية والتدريبية ومناهجها.

وتعد كرة القدم واحدة من الالعاب الواسعة الانتشار في جميع انحاء العالم وهي من الالعاب الفرقية المشوقة والمحبة للصغار والكبار لما تحمله من اثارة وسرعة وتشويق وتمتاز بمهارات متعددة يعتمد اتقان هذه المهارات على امتلاك الطلاب قدر كافٍ من اللياقة البدنية والحركية فضلا عن ما يحتاجه من قدرة التصرف السليم في أثناء اللعب واشتراك الحالة العقلية والنفسية والحواس في أثناء الأداء وهذا يؤدي الى كسب أداء جيد خال من الأخطاء والتي تؤدي الى نجاح الاعداد المهاري ، " وقد كان لكرة القدم النصيب الاكبر من التطور الذي شهدته الالعاب الرياضية الفردية منها والفرقية والتي تعد اللعبة الاولى في العالم. فكان مدرسو هذه اللعبة يتسابقون مع الزمن في سبيل الارتقاء بجميع جوانب اللعبة من تطور فاق التوقع في جوانب اعداد الطلاب لذا كان المدرسون يبحثون في كل ما ينمي ويطور هذه الجوانب وبالأخص الجانب المهاري والخططي وقد وجد ان التمرينات التي يؤديها الطالب تلعب دوراً كبيراً في تطوير جوانب الاعداد المذكورة انفا⁽¹⁾

(1) محمد جاسم احمد وطارق الياس؛ حارس المرمى بكرة القدم : (الموصل، مطبعة لجنة شؤون الشباب ،



ويعد أسلوب تفضيل النمذجة الحسية أحد الأساليب الإدراكية التي حظيت باهتمام عدد من الباحثين ، فهو يتمثل بوسائل استقبال المعلومات من البيئة بواسطة الآليات الحسية الإنسانية ، والنمذجة الحسية المتمثلة بالإحساسات (السمعية والبصرية والحركية) هي تفضيلات يمكن إن يستعملها المتعلم في المجالات كافة .

وتعد النمذجة الحسية بمثابة تمثيل للمعلومات باستخدام الحواس (السمع، البصر، اللمس، الحس، الشم، التذوق) من العالم الخارجي، وفي داخل الجسم توجد مستقبلات حسية تقوم باستقبال المعلومة وتخزينها ومن ثم تستدعي بنفس الطريقة التي خزنت بها. وتعد الحواس منافذ الإدراك وان كل ما يدركه الانسان او يتعلمه ينفذ عن طريق الحواس وشحذ طاقاتها وقدراتها لتكون اكثر كفاءه وافضل اداء في دقة الملاحظة وموضوعيتها، ضمن الحدود البشرية ولاشك انه كلما ارتقت وسائلنا في الرصد زادت مدركاتنا وزاد وعينا وثقافتنا وتهيأت الفرص بشكل افضل لتحقيق النجاح، خاصة اذ علمنا ان الفرد اذا تغلبت عليه احدى هذه الحواس فسيركز عليها اكثر من غيرها.

وان التعلم الحركي هو احد المجالات الرئيسة في علوم التربية الرياضية اذ انه يعد اساس البناء الرياضي ولولاه لا يمكن للطلاب من اداء المهارات بهذا الشكل المعقد، ويعد التوافق الحركي من القدرات الحركية المهمة والتي يستفاد منها في ممارسة اكثر الانواع من المهارات تعقيدا في التكتيك فالطبيعة المتكاملة للتعلم الحركي تعين توافق جميع الاجهزة لخدمة المهارة وهذه الخاصية المتكاملة لا يتعلمها الطالب بنوع واحد عن المهارة وانما هناك مهارات مختلفة مرتبطة الواحدة بالأخرى.

وان للتوافق الحركي اهمية كبيرة في تطوير القدرات العقلية التي تلعب دورا رئيساً ومهما في الاداء الحركي من خلال تقليل الحركات الزائدة وغير الضرورية والاقتصاد بالجهد والدقة في اتخاذ القرار وبالتالي الوصول الى طالب متكامل تحتاجه لعبة كرة القدم .



وبما إن لعبة كرة القدم واحدة من الالعاب الجماعية التي استخدمت مختلف الاساليب العلمية والتربوية لتعلم واتقان مبادئ اللعبة البدنية والمهارية وغيرها ، فهي تتأثر بالتطور الحاصل في اساليب التعلم المختلفة لذا فأن استخدام التمرينات يمكن ان يكون له دور في تطوير أهم مؤشرات التوافق الحركي واتقان المهارات الاساسية . ومن خلال ما تقدم تكمن أهمية البحث من خلال اعداد مجموعة من التمرينات الخاصة وتأثيرها في المتعلمين من ذوي الاسلوب المعرفي (تفضيل النمذجة الحسية) التي تساعد في تطور أهم مؤشرات التوافق الحركي ودقة بعض المهارات الاساسية في كرة القدم للإسهام في نجاح العملية التعليمية واتقان المهارات الاساسية للعبة كرة القدم .

١ - ٢ مشكلة البحث :

تعد عملية تعليم المهارات الأساسية في كرة القدم من الأمور الصعبة ، وذلك للحاجة الماسة إلى معرفة الكثير من الأمور حول العينة المراد تعليمها من حيث الفروق الفردية بينهم وتفاصيل المهارات الاساسية الخاصة بلعبة كرة القدم، وكذلك لكثرة المتغيرات التي تؤثر في عملية التعلم ، والتي قد تكون بدنية أو مهارية أو نفسية ... الخ ، ومن خلال إجراء الباحث مقابلات شخصية (*) مع ذوي الاختصاص في كرة القدم اتضح ان هناك ضعفاً في مستوى الاداء المهاري لدى طلاب المرحلة الاولى في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في المهارات قيد البحث ، وإن احد أسباب ضعف المهارات الاساسية في لعبة كرة القدم هو إن الاسلوب التقليدي في درس التربية الرياضية لا يطور من القدرات الحركية والمهارات الاساسية بصورة كبيرة. وإن المتعلمين قد يختلفون في الاسلوب المعرفي (تفضيل النمذجة الحسية) ، إذ يختلف المتعلمون ذوي النظام (السمعي) عن ذوي النظام (البصري) وعن ذوي النظام(الحسي) وعن ذوي النظام المشترك ، لذا ارتأى الباحث

(*) ينظر ملحق (٢)



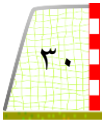
ايماناً منه من أجل تحسين مستوى الاداء والارتقاء به نحو الافضل الى اعداد مجموعة من التمرينات الخاصة بالتوافق الحركي لذوي الاسلوب المعرفي (تفضيل النمذجة الحسية) وتأثيرها في أهم مؤشرات التوافق الحركي ودقة بعض المهارات الاساسية بكرة القدم للطلاب.

١ - ٣ أهداف البحث :

١. اعداد تمرينات خاصة لذوي النمذجة الحسية لطلاب المرحلة الاولى في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة .
٢. تعرف مدى تأثير التمرينات الخاصة لذوي النمذجة الحسية في اهم مؤشرات التوافق الحركي لعينة البحث .
٣. تعرف مدى تأثير التمرينات الخاصة لذوي النمذجة الحسية في دقة بعض المهارات الاساسية بكرة القدم لعينة البحث.

١ - ٤ فروض البحث :

١. توجد فروق ذات دلالة احصائية بين الاختبارات القبالية والبعديية للمجاميع التجريبيية الاربعة في اختبارات اهم مؤشرات التوافق الحركي ودقة بعض المهارات الاساسية بكرة القدم ولصالح الاختبارات البعديية .
٢. توجد فروق ذات دلالة احصائية بين الاختبارات البعديية للمجاميع التجريبيية الاربعة في اختبارات اهم مؤشرات التوافق الحركي ودقة بعض المهارات الاساسية بكرة القدم .



١ - ٥ مجالات البحث :

١ - ٥ - ١ المجال البشري : عينة من طلاب المرحلة الاولى - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة ديالى .

١ - ٥ - ٢ المجال الزمني : من ١٧ / ٠٩ / ٢٠١٤ ولغاية ٢٩ / ٠٣ / ٢٠١٥ .

١ - ٥ - ٣ المجال المكاني : الملعب الخارجي لكرة القدم ومختبر الحاسوب في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة ديالى .

١ - ٦ تعريف المصطلحات :-

➤ **الاسلوب المعرفي (تفضيل النمذجة الحسية) :** " وهو اسلوب يعكس الفروق بين الافراد في توافقهم مع العلم الخارجي وهذا الاسلوب ذو ثلاثة ابعاد ، يتمثل البعد الاول بالأسلوب اللفظي الذي يدفع الافراد الى تخزين المعلومات على شكل رموز لفظية ، ويتمثل البعد الثاني بالأسلوب الحركي الذي يدفع الافراد الى تخزين المعلومات على شكل حركة او نشاط اما البعد الثالث فيتمثل بالأسلوب المرئي الذي يدفع الافراد الى تخزين المعلومات على شكل صور " (1).

(1) Fleming , J. S .and Bonwell , D . M , **Predicting The success of language minority student from developmental , Cognitive style , linguistic and teacher perception measures** . (Doctoral dissertation Arizona state University , 1987) p . 42 .