



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة ديالى
كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
الدراسات العليا - الماجستير

دراسة تحليلية لأهم القدرات العقلية والحركية والمهارية للاعبين سيف المبارزة والسيف العربي لأندية بغداد وديالى للمتقدمين

رسالة مقدمة إلى مجلس كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في
جامعة ديالى وهي جزء من متطلبات نيل شهادة الماجستير في
التربية البدنية وعلوم الرياضة

قَدّمها الطالب

غزوان صادق بنيان قاسم التميمي

بإشراف

أ.م.د. بشار غالب شهاب البياتي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ قُلِ الرُّوحُ
 مِنْ أَمْرِ رَبِّي وَمَا أُوتِيتُمْ مِنَ الْعِلْمِ
 إِلَّا قَلِيلًا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سورة الإسراء
 الآية (85)



أشهد أن إعداد هذه الرسالة الموسومة بـ (**دراسة تحليلية لأهم القدرات العقلية والحركية والمهارية للاعبين سيف المبارزة والسيف العربي لأندية بغداد وديالى للمتقدمين**) التي قدّمها طالب الماجستير (**غزوان صادق بنيان قاسم**)، قد جرت تحت إشرافي في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة ديالى .

التوقيع :

المشرف : أ.م.د. بشار غالب شهاب البياتي

التاريخ : / / 2016

وبناءً على التوصيات المتوافرة، أرشح هذه الرسالة للمناقشة .

التوقيع :

أ.م.د. مجاهد حميد رشيد

معاون العميد للشؤون العلمية والطلبة

2016 / /

إقرار المقوم اللغوي



أشهد أنني قرأت الرسالة الموسومة بـ (دراسة تحليلية لأهم القدرات العقلية والحركية والمهارية للاعب سيف المبارزة والسيف العربي لأندية بغداد وديالى للمتقدمين)، قد تمت مراجعتها وتقويمها من الناحية اللغوية وأصبحت بإسلوب علمي سليم خالٍ من الأخطاء اللغوية والنحوية غير الصحيحة، ولأجله وقعت .

التوقيع :

الإسم : أ.م.د. حسين إبراهيم مبارك

مكان العمل : كلية التربية للعلوم الإنسانية -

قسم اللغة العربية

التاريخ : / / 2016



أشهد أنني قرأت الرسالة الموسومة بـ (دراسة تحليلية لأهم القدرات العقلية والحركية والمهارية للاعب سيف المبارزة والسيف العربي لأندية بغداد وديالى للمتقدمين)، قد تمت مراجعتها من الناحية الإحصائية وأصبحت بإسلوب علمي سليم خالٍ من الأخطاء الإحصائية غير الصحيحة، ولأجله وقعت .

التوقيع :

الإسم : أ.م.د محمد وليد شهاب الخشالي

مكان العمل : كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

- جامعة ديالى

التاريخ : / / 2016



أشهد أنني قرأت الرسالة الموسومة بـ (**دراسة تحليلية لأهم القدرات العقلية والحركية والمهارية للاعب سيف المبارزة والسيف العربي لأندية بغداد وديالى للمتقدمين**)، قد تمت مراجعتها من الناحية العلمية وأصبحت بإسلوب علمي سليم خالٍ من الأخطاء، وبذلك أصبحت مؤهلة للمناقشة ولأجله وقعت .

التوقيع :

الإسم : أ.م.د حنان عدنان عبيوب

مكان العمل : كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

- جامعة ديالى

التاريخ : / / 2016



نشهد نحن رئيس وأعضاء لجنة المناقشة ، بأننا إطلعنا على هذه الرسالة الموسومة بـ (**دراسة تحليلية لأهم القدرات العقلية والحركية والمهارية للاعب سيف المبارزة والسيف العربي لأندية بغداد وديالى للمتقدمين**) ، والتي أعدها طالب الماجستير (**غزوان صادق بنيان قاسم**) وقد ناقشنا الطالب بمحتوياتها وفيما له علاقة بها وأنها جديرة بالقبول لنيل شهادة الماجستير في التربية البدنية وعلوم الرياضة .

التوقيع :

التوقيع :

أ.م.د حيدر شاكر مزهر

أ.م.د فراس طالب حمادي

عضواً

عضواً

التاريخ : / / 2016

التاريخ : / / 2016

التوقيع :

أ.د عبد الهادي حميد مهدي التميمي

رئيس اللجنة

التاريخ : / / 2016

صادق مجلس كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة ديالى بجلسته المنعقدة بتاريخ / / 2016 .

التوقيع :

أ.م.د ليث إبراهيم جاسم

عميد كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / وكالة

التاريخ : / / 2016

الإهداء

في البدء .. إلى أشرف الخلق ومنبع الإنسانية ومدينة العلم ونبى الرحمة شفيعنا وقدوتنا سيدنا أبو القاسم **محمد** (صلى الله عليه وعلى آله وصحبه أجمعين) .

إلى .. من حملتني في أحشائها وأرضعتني الحنان، مروضة الحب التي تُثبت أنركى الأنرها، من يسعد قلبي بلقيها، وضحت لأجلي بأنفاسها ... **أمي** .

إلى .. من كلفه مرابي بالهيبه والوقار، وعلمني العطاء دون إنتظار، وأحمل إسمه بكل إفتخار، ستبقى كلماتك نجوم أهددي بها اليوم وغداً وإلى الأبد ... **أبي** .

إلى .. من وقفوا بجاني وكانوا لي خير عون وسند، وهم أقرب إليّ من مروحي وشاركوني حزن أمي، وهم أستمذ عزتي وإصراري، مركيزتي في الحياة ... **إخواني** (عمار، محمد، مصعب) .

إلى .. القلوب الطاهرة النقية الرقيقة والنفوس البريئة رياحين حياتي ... **أخواتي** .

إلى .. من شعرت بوجودها، وحلمت بأخلاقها، القلب الناصع بالبياض، والتي تحمّلت عني مصاعب دراستي، النجمة التي تلمع في سمائي ... **زوجتي** .

إلى .. ملاكي في الحياة، وبالمستقبل عليه أعتمد، الشمعة التي تنير ظلمة حياتي، ومن بوجوده أكتسب القوة والمحبة، ومعه عرفت معنى الحياة ... **ولدي** (بارق) .

ختاماً .. تحية ود، تحية حب، تحية إجلال وسمو إلى كل من سقط شهيداً، بريئاً، محباً من أجل أرض العراق الغالية جعلنا الله وإياهم في عليين .

أهدي ثمرة جهدي البسير

مخزوما

الشكر والثناء

إلهي لا يطيب الليل إلا بغفرانك، ولا يطيب النهار إلا بطاعتك، ولا تطيب اللحظات إلا بذكرك، ولا تطيب الآخرة إلا بعفوك، ولا تطيب الجنة إلا بروئيتك، إلهي أحمدك حمداً كثيراً يوافي نعمك، والصلاة والسلام على خير البرية سيدنا محمد عليه أفضل الصلاة وأتم التسليم وعلى آله الطيبين وصحبه أجمعين .

بعدد قطرات المطر وألوان الزهر وشذى العطر أتقدم لعمادة كليتي بالثناء والتقدير لما قدموه لطلبة العلم من تسهيلات وفقهم الله لما هو خير وصلاح للمجتمع .

أعبر عن عرفاني وعليّ أن لا أنسى أقصى درجات التقدير من أتاحوا لي الفرصة لإكمال دراستي ومن ترعرعت في أحضانها دائرتي المديرية العامة لتربية ديالى ومدرستي أصحاب العقول الراجحة متوسطة الألباب المختلطة .

مهما نطقت الألسن بأفضالها ومهما خطت الأيدي بوصفها ومهما جسدت الروح معانيها تبقى مقصرة أمام روعتها وعلو إهتمامها، وفقك ربي أينما حللت أستاذي المشرف الدكتور (بشار غالب شهاب البياتي) .

عبارات شكر جميلة، للنجاح أناس يقدرون معناه، وللإبداع أناس يحصدونه، فأنتم أهلاً للشكر والتقدير السيد رئيس لجنة المناقشة وأعضاؤها وفقكم ربي لما هو خير وجعلكم منبراً للعلم وأهله .

مهما بحثت في قاموس الكلمات ونثرت من عبارات لم و لن أجد الكلمات التي توفيكم أساتذتي في لجنة السمينار واللجنة العلمية .

من أيّ أبواب الثناء سأدخل وبأيّ أبيات القصيد أعبر وفي كل لمسة من جودكم وأكفكم للمكرّمات أسطر أستاذي ومدرّبي (الدكتور ظافر ناموس خلف و الدكتور فراس طالب حمادي) .

تتسابق الكلمات وتتزاحم العبارات لتنظم عقدَ الشكر والإمتنان للأساتذة (الدكتور عبد الهادي حميد مهدي و الدكتور محمد وليد شهاب) .

كل الشكر لكم يامن صنعتم لي المجد بفضلكم وفهمت معنى العلم وإستيقنت منكم العلوم لأصبح أحد تلاميذكم أساتذتي في الدراسة الابتدائية والثانوية والأولية والعليا، فلكم مني أجمل عبارات الثناء والإحترام .

رسالة شكر وتقدير أبعثها لكم لوقوفكم بجانب طلبة الدراسات العليا السيد معاون العميد للشؤون العلمية والطلبة (د.ثائر رشيد) وموظفي شعبة الدراسات العليا .

إن قلت شكراً فشكري لن يوفيكم حقكم، حقاً سعيتم فكان سعيكم مشكوراً وإن جف حبري عن التعبير يكتبكم قلب به صفاء الحب تعبيراً، أفراد عينة البحث .

تلوح في سماننا دوماً نجوم براقاة لا يخفت بريقها لنترقب إضاءتها الإخوة (الكابتن جمال والكابتن سمير والكابتن صلاح والكابتن رعد والكابتن بلال والسادة أعضاء الأندية في بغداد وديالى) .

تحية ملئها كل معاني الصداقة والمحبة فكلمات الثناء لا تعطي لكم حقكم وأبقى مقصراً أمامكم فأدعوا الباري أن يوفقكم، زملائي فريق العمل المساعد .

عبر نفحات النسيم وأريج الزهور وخيوط الأصيل أرسل لكم أركى التحيات وأجملها وأنداها وأطيبها موظفي مكتبة الكلية جزاكم الله عني كل خير.

مهما تقدمنا وفتحت أمامنا الطرق ووصلنا لكل ما نحلم به علينا أن نتذكر زملائنا في الدراسة تذكراً وتقديراً (عادل، علاء عيسى، جلييلة، ياسر جعفر، يزدان، أنور، مصطفى، زينب، علاء عاصي، ياسر سعد، مقداد، محمد رافد، محمد سالم، كريم، ضحى، أسامة، نور، أسد، آية، سجي، عباس، حسين) .

شكري ومحبتي لأهلي الذين وقفوا بجانبني طوال فترة دراستي حفظهم الله وجعلني ممن يردون إحسانهم وجعلني باراً بهم .

إمتناني وشكري لكل من أخذ بيدي ورسم الأمل بكل خطوة مشيتها ولكل من لم تسعفني ذاكرتي لذكره وفق الله الجميع لما هو خير وبركة وصلاح للمجتمع .

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين وصل اللهم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين .

مغزوات

الباب الأول

1- التعريف بالبحث

1 - 1 مقدمة البحث وأهميته

المبارزة هي إحدى الرياضات القديمة والتي حققت تقدماً في الوصول إلى المستويات العليا اعتماداً على الأسس العلمية الصحيحة، إذ تعد المبارزة بالسلاح من أقدم الرياضات المعروفة وهي عبارة عن استخدام السلاح بطرائق وأساليب مختلفة خلال الهجوم والدفاع بين المتنافسين إذ يحاول كل منهما أن يسجل اللمسات في حدود الهدف الخاص بالسلاح والقوانين المتفق عليها ضمن الوقت المحدد .

وتعد رياضة المبارزة إحدى الرياضات التي لها متطلبات و محددات خاصة فضلاً عن أهدافها الرياضية والاجتماعية والنفسية والتربوية إذ تمارس وفقاً لقوانين معينة وقواعد تنظيمية خاصة تحكم المنافسة بين المتبارزين، وإن قدرة المبارز على بذل الجهد وتحقيق الفوز تتوقف على الكثير من المتغيرات والتي يأتي في مقدمتها القدرات العقلية والحركية والمهارية، لذا وجب علينا الإهتمام بتلك القدرات .

ولرياضة المبارزة نصيب في استخدام السبل العلمية لتطويرها والوصول إلى المستويات العليا، إذ تمتاز رياضة المبارزة باستخدام العقل بصورة رئيسة بالإضافة عن بقية القدرات التي لها تأثير عليها، فضلاً عن تنوع متطلبات اللعبة الحركية والمهارية مما يتطلب من قدرات حركية عالية ومستوى مهاري متنوع من اللاعبين لتحقيق نتائج جيدة فضلاً عن الإقتصاد بالوقت والجهد والمال .

فعلى ذلك فإن الإختبارات والقياس كفيلة بتوفير السبل العلمية الصحيحة، فعن طريق تحديد القدرات العقلية والحركية وكذلك المهارات الخاصة وقياسها بإختبارات ملائمة ومن الضروري أن تكون تلك الإختبارات على درجة عالية من الدقة وذلك لتمكين ذوي الإختصاص والمدربين من التعرف على آخر ما توصل إليه اللاعبين من قدرات لدرجة عالية .

وتعد القدرات العقلية إحدى الركائز المهمة في معرفة تطور اللاعب فقد بات من الضروري إعطاء هذه القدرات الأهمية الكبيرة بوصفها مؤشراً حقيقياً وعلمياً من أجل الوصول للمستويات العليا، إذ شغلت القدرات العقلية جانباً هاماً من إهتمامات الباحثين والمدربين بشكل خاص، وإدراك أهميتها بالنسبة للاعبين في مواقف المنافسة الرياضية المختلفة خاصة في مجال التدريب وتتضاعف تلك الأهمية في كثير من الرياضات التي تتطلب الذكاء والإدراك وتركيز الانتباه في

جميع فقرات المنافسة مثل رياضات النزال بصفة عامة ورياضة المبارزة بصفة خاصة .

وتعد القدرات الحركية أيضاً من أهم الركائز الأساسية التي يستند عليها لاعب المبارزة، فاللاعب الذي لا يمتلك القدرات الحركية الضرورية لنشاط معين لن يستطيع إتقان المهارات الحركية لهذا النشاط، إذ تتطلب المبارزة التوافق والدقة وسرعة الاستجابة الحركية في أداء الهجوم والدفاع بأنواعهما ليكون تحقيق اللمسة بالهدف القانوني للمنافس سهلاً وسريعاً .

ومن هنا تكمن أهمية هذا البحث في دراسة و تحليل القدرات العقلية والحركية والمهارية وتحليلها وفق أسس علمية لكونها تُعد بمنزلة مؤشر يمكن الإعتماد عليه من قبل المدربين والمتخصصين في أغلب مراحل التدريب بغية تطوير لاعبي رياضة المبارزة.

1 - 2 مشكلة البحث

تُعد القدرات العقلية والحركية من القدرات التي لها الأهمية الكبيرة لأنها تعتبر من الجوانب المهمة في العملية التدريبية التي تجعل اللاعب أن يسير على الطريق الصحيح للوصول إلى المراتب المتقدمة والمستويات العليا .

وما زال يراود الباحثون والدارسين في رياضة المبارزة الأفكار التي تساهم في تحسين مستوى الأداء، وإكتشاف ما هو جديد، فقد تناولت الكثير من الدراسات، والبحوث الميدانية، والمختبرية معظم القدرات العقلية والحركية الخاصة برياضة المبارزة، والتي تؤثر بشكل مباشر في تنمية الجانب البدني والجانب النفسي للإرتقاء بالجانب المهاري ، وإن أحد أسباب التطور في أي نشاط رياضي هو الارتقاء بمستوى القدرات العقلية والحركية الخاصة به، إذ إنّ لكل لعبة ونشاط رياضي قدراته العقلية والحركية الخاصة التي تؤثر فيه أكثر من غيرها وفق متطلبات ذلك النشاط الرياضي، مما يتطلب تحديد القدرات العقلية والحركية لرياضة المبارزة وقياسها باختبارات ملائمة وعلى درجة عالية من الصدق والثبات والموضوعية والتي تساهم في تعزيز الجوانب المهارية لدى لاعبي المبارزة وبالأخص لاعبي سيف المبارزة والسيف العربي لما يتطلبه هذان السلاحان من تأني والتفكير السليم وإدراك المسافة مع المنافس قبل الشروع في الهجوم بسلاح سيف المبارزة، بينما يتطلب سلاح السيف سرعة الاستجابة الحركية مع الدقة والتوافق في الهجوم والدفاع للحصول على الأسبقية وتسجيل اللمسة، ومن خلال

خبرة الباحث في مجال المبارزة كونه لاعباً سابقاً وحكماً ومدرباً حالياً عمل الباحث على دراسة أهم القدرات العقلية والحركية والمهارية وتشخيصها وتحليلها ومدى العلاقات المتبادلة فيما بينها وتأثيرها سلباً وإيجاباً على مستوى أداء لاعبي أندية بغداد وديالى .

1 - 3 أهداف البحث

- 1- تحديد أهم القدرات العقلية والحركية والمهارية للاعبي سيف المبارزة والسيف العربي لأندية بغداد وديالى .
- 2- التعرف على العلاقات الارتباطية البينية بين أهم القدرات العقلية والحركية والمهارية للاعبي سيف المبارزة لأندية بغداد .
- 3- التعرف على العلاقات الارتباطية البينية بين أهم القدرات العقلية والحركية والمهارية للاعبي السيف العربي لأندية بغداد .
- 4- التعرف على العلاقات الارتباطية البينية بين أهم القدرات العقلية والحركية والمهارية للاعبي سيف المبارزة لأندية ديالى .
- 5- التعرف على العلاقات الارتباطية البينية بين أهم القدرات العقلية والحركية والمهارية للاعبي السيف العربي لأندية ديالى .
- 6- التعرف على العلاقات الارتباطية البينية بين أهم القدرات العقلية والحركية والمهارية للاعبي سيف المبارزة لأندية بغداد وديالى .
- 7- التعرف على العلاقات الارتباطية البينية بين أهم القدرات العقلية والحركية والمهارية للاعبي السيف العربي لأندية بغداد وديالى .
- 8- التعرف على الفروق لأهم القدرات العقلية والحركية والمهارية بين لاعبي سيف المبارزة والسيف العربي لأندية بغداد .
- 9- التعرف على الفروق لأهم القدرات العقلية والحركية والمهارية بين لاعبي سيف المبارزة والسيف العربي لأندية ديالى .
- 10- التعرف على الفروق لأهم القدرات العقلية والحركية والمهارية بين لاعبي سيف المبارزة لأندية بغداد وديالى .

11- التعرف على الفروق لأهم القدرات العقلية والحركية والمهارية بين لاعبي السيف العربي لأندية بغداد وديالى .

1 - 4 مجالات البحث

1 - 4 - 1 المجال البشري : لاعبو أندية بغداد وديالى بسلاحي سيف المبارزة والسيف العربي المتقدمين للموسم 2015 .

1 - 4 - 2 المجال الزمني : للمدة من 9 / 8 / 2015 ولغاية 16 / 6 / 2016 .

1 - 4 - 3 المجال المكاني :

قاعة المبارزة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة بغداد .

قاعة المبارزة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة ديالى .

قاعة المبارزة لنادي البريد والاتصالات - بغداد - بغداد الجديدة .

ملعب نادي ديالى الرياضي - ديالى - بعقوبة المركز .