



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة ديالى

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

# أثر تدريبات مهارية متوازنة بكلتا القدمين في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم الصالات لطلاب الاول متوسط

رسالة تقدم بها الطالب

**مهند نجف حبيب التميمي**

إلى مجلس كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة ديالى

وهي جزء من متطلبات نيل شهادة الماجستير في التربية البدنية وعلوم الرياضة

بإشراف

**أ. د. لقاء غالب ذياب**

2019م

1440هـ

# الباب الاول

1 - التعريف بالبحث

1 - 1 مقدمة البحث وأهميته

1 - 2 مشكلة البحث

1 - 3 أهداف البحث

1 - 4 فرضا البحث

1 - 5 مجالات البحث

1 - 5 - 1 المجال البشري

1 - 5 - 2 المجال الزماني

1 - 5 - 3 المجال المكاني

1 - 6 تحديد المصطلحات

## الباب الأول

### 1 - التعريف بالبحث

#### 1 - 1 مقدمة البحث وأهميته: -

إن الانجازات الكبيرة التي تحققت في مختلف الفعاليات لم تأتِ مصادفة وإنما جاء بمثابرة وعمل دؤوب وكذلك عن طريق التخطيط العلمي السليم وتوظيف المختصين في المجال الرياضي للعلوم كافة لخدمة الانجاز في الفعاليات والالعاب الرياضية .

وان من بين الالعاب والفعاليات التي نالت اهتمام العاملين في مجالات عديدة هي لعبة كرة قدم الصالات والتي حظيت بنصيب وافر من العون والتشجيع كونها من الألعاب التي تتميز بشعبيتها الواسعة ولها خصوصية تأتي من امتلاكها لعناصر الإثارة والتشويق ولا غرابة في ذلك لأنها وليدة لعبة كرة قدم اللعبة الأم ، إذ يمكن ممارستها في مساحات صغيرة سواء كانت داخلية ام خارجية ، فان هذا الاهتمام جعل المختصين في علوم الحركة يسعون دائماً الى تعلم المهارات الاساسية لدى الطلاب .

لذا كان من الضروري الاهتمام بالمناهج التعليمية لاسيما وأن متطلبات اللعبة تحتاج إلى أداء مهاري عالي المستوى ، لذا يجب أن يؤخذ بعين الاعتبار تنمية الجوانب المهارية في هذه المرحلة العمرية ، استنادا الى ذلك اخذ المهتمين بهذه اللعبة البحث عن كل ما هو جديد من اجل تعلم هذه الجوانب وفق الاسس العلمية فقد وجدوا ان التطور السريع للألعاب الرياضية جاء نتيجة الطرق العلمية الحديثة في علوم الحركة والتي ساهمت في تعلم المهارات التي تخص اللعبة ، وان نجاح اي عملية تعليمية يعتمد على الاسس الخاصة في الاعداد المتكامل لكل فعالية وصولا بالطالب الى الاداء الامثل .

كما ان لعبة كرة قدم الصالات تمتاز بكثرة متغيراتها وسرعة التنفيذ ازاء تلك المواقف المتغيرة والمتعددة ولكي يصبح الطالب متفاعلا مع محيطه اثناء الاداء والمشاركة ضمن المجموعة وخلق اداءً متكاملًا في تناغم وانسيابية بحركة الطالب فرديا وجماعياً ، وإن كل هذه الخصائص والمتطلبات حفزت الباحثون والمهتمين بها وتعليمها وفق الطرائق التعليمية التي تعمل على تطور هذه اللعبة ، لرفع مستوى اداء المتعلمين نتيجة لتأثير التمرينات على أداء المهارات الاساسية الخاصة في اللعبة التي يمارسها الطلاب وذلك من خلال الاقلال من الحركات الزائدة والاقتصاد بالجهد المبذول والدقة في اتخاذ القرارات من خلال معلومات دقيقة وبرامج حركية متنوعة مخزونة بالذاكرة وبالتالي الوصول الى طالب متكامل تحتاجه لعبة كرة القدم للصالات .

أذ تلعب المهارات الاساسية دوراً كبيراً في قدرة المتعلمين على السيطرة والتحكم بالكرة في المواقف والاتجاهات المطلوبة ، فقد اصبح من الضروري على المتعلم ان لا يؤخر من حركة الكرة لأنها يجب ان تكون في حركة دائمية وعليه ان يفكر في الحركة التي تعقبها عندما يصل اليها مهما كانت سرعة ومكان الكرة ، ومن خلال هذه المميزات التي تمتاز بها كرة قدم الصالات يجب على المتعلمين ان يستخدموا كلتا القدمين اثناء أداء المهارات وذلك لأنها من المتطلبات الأساسية والرئيسية في اللعبة .

وهناك تمارين عدة ومتنوعة ساعدت في اكتساب المهارات ومنها التمرينات المهارية والتي تقوم على أساس التنوع في المهارات وتكون من خلال تمارين مركبة يشترك بها عدد من الطلاب وتحتوي على أكثر من مهارة وهي سهلة التنفيذ أثناء الوحدة التعليمية ، إذ تكمن اهمية البحث في كيفية تعلم الطالب مهارات كرة قدم الصالات بكلتا القدمين وفق الاسس العلمية وذلك من خلال تأثير التمرينات المهارية التي سوف تعطى للطلاب اثناء الوحدات التعليمية على تعلم المهارات الاساسية ، وان هذه التمرينات تعمل على تشجيع الطلاب في الاستمرار بالتعلم مع استبعاد عامل الخوف والفشل وعدم سريان الملل وأضافه عنصر التشويق والاثارة للتعلم وكذلك تساعد على تقليل الجهد واختصار الوقت من المدرس والطالب

## 1 - 2 مشكلة البحث :

من اجل الارتقاء بمستوى لعبة كرة قدم الصالات لابد من التخطيط السليم والجيد للبرامج التعليمية المبنية على الاسس العلمية ، ومن خلال خبرة الباحث لاعباً ومدرساً لاحظ بان اكثر المتعلمين يعتمدون في تنفيذ المهارة على رجل واحدة فقط في أداء المهارات مع ان اللعبة تحتاج الى استخدام كلتا القدمين بسبب صغر مساحة الملعب وقرب المنافس ، وان التمرينات والطرق المتبعة في تعلم المهارات الاساسية في لعبة كرة قدم الصالات هي تمرينات لا تعتمد التنوع في استخدام القدمين ، مما دفع الباحث الى الاستعانة بتمرينات مهارية متوازنة بكلتا القدمين من اجل تعلم بعض المهارات الأساسية لهذه المرحلة العمرية والوصول بمستواهم الى الأداء الامثل ، ويمكن صياغة المشكلة بالسؤال التالي ( هل للتمرينات المهارية المتوازنة بكلتا القدمين اثر في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم الصالات لطلاب الأول متوسط ) .

## 1 - 3 هدفا البحث :-

- إعداد تمرينات مهارية متوازنة بكلتا القدمين في تعلم بعض المهارات الاساسية بكرة قدم الصالات لطلاب الاول متوسط .
- التعرف على أثر التمرينات المهارية المتوازنة بكلتا القدمين في تعلم بعض المهارات الاساسية بكرة قدم الصالات لطلاب الاول متوسط .

**1 - 4 فرضا البحث : -**

- وجود فروق ذات دلالة احصائية بين نتائج الاختبارات القبليّة والبعديّة وللمجموعتين التجريبيّة والضابطة في تعلم بعض المهارات الاساسية بكرة قدم الصالات لطلاب الاول متوسط .
- وجود فروق ذات دلالة احصائية بين نتائج الاختبارات البعديّة في تعلم بعض المهارات الاساسية بكرة قدم الصالات لطلاب الاول متوسط بين مجموعتي البحث التجريبيّة والضابطة ولصالح المجموعة التجريبيّة .

**1 - 5 مجالات البحث : -**

**1 - 5 - 1 المجال البشري / عينة من طلاب الصف الاول ( ثانوية/ الحسن بن علي ) للعام الدراسي ( 2018 - 2019 ) في محافظة ديالى .**

**1 - 5 - 2 المجال الزماني / للمدة من ( 2018/10/11 ) ولغاية (2019/4/23) .**

**1 - 5 - 3 المجال المكاني/ ساحة ثانوية الحسن بن علي .**

**1 - 6 تحديد المصطلحات : -**

**التمرينات المهارية المتوازنة : - وهي مجموعة من التمرينات التي تؤدي إلى تنمية المهارة بكلتا القدمين والوصول بها إلى التكنيك الصحيح والأوتوماتيكية في الأداء والقدرة على معرفة الخطأ وتحديده وتعمل على نقل اثر التعلم إلى مهارات أخرى .**