

## التطبيقات الفقهية للألفاظ الكنائية في الشريعة الإسلامية

الكلمات المفتاحية: تطبيقات، فقهية، كنائية

م. أحمد إبراهيم إسماعيل

كلية العلوم الإسلامية / جامعة الموصل

email : [Ahib80@yahoo.com](mailto:Ahib80@yahoo.com)

## الملخص

إن الكناية من المواضيع الأصولية التي اختلف العلماء في حكمها . وقد استتبط العلماء الكثير من المسائل الفقهية المبنية على هذه القاعدة الأصولية المهمة . ولأهمية هذه القاعدة الأصولية ، والاختلاف في حكمها ، وحكم المسائل الفقهية المبنية عليها أحببت أن أتناول هذا الموضوع بالبحث والدراسة ، فأسميت بحثي : **التطبيقات الفقهية للألفاظ الكنائية في الشريعة الإسلامية** . وقد قسمت بحثي هذا على : مقدمة ، ومبحثين ، وخاتمة .

تناولت في المقدمة أهمية الموضوع ، وأسباب اختياري له ، وتقسيمي له .

أما المبحث الأول : فقد تناولت فيه تعريف الكناية وحكمها وأسبابها ، وقد جعلته على مطلبين . أما المبحث الثاني : فتناولت فيه ألفاظ الكناية عند الفقهاء والتطبيقات الفقهية للألفاظ الكنائية . وقد جعلته على مطلبين . أما الخاتمة فقد بينت فيها أهم النتائج التي توصلت إليه من خلال البحث ، والتي من أهمها :

١ . الكناية عند البلاغيين يراد منها لازم المعنى يأتي بلفظه ويراد منها معنى ثان . والكناية عند الأصوليين ما كان في اللفظ خفاءً على دلالاته .

٢ . كل لفظ لم يدل على المراد منه بنفسه بل بالنية أو ما يقوم مقامها من الدلالات والقرائن فهو كناية .

٣ . الكناية يمكن أن تستعمل في الحقيقة ، ويمكن أن تستعمل في المجاز .

٤ . الكناية ، ظاهرة ، وخفية ، والكناية أبلغ من الصريح .

٥ . لا يعدل من الصريح إلى الكناية إلا لسبب بلاغي ، والكناية معانيها متعددة

## ﴿ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾

## المقدمة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد الخلق ، وحبیب الحق ، مولانا ومولى الثقلين شفیعنا يوم العرض على الله حبیب الله ورسوله أبي القاسم محمد بن عبد الله ﷺ ، ورضي الله تعالى عن آل بيته الأطهار ، وصحابته الأبرار ، وعن تابعيهم ، ومن اتبعهم بإحسان الى يوم الدين .

أما بعد :

فإن من رحمة الله ﷻ بهذه الأمة أن أنزل عليها كتابه الخالد القرآن الكريم على صدر أفضل الأنبياء والمرسلين رسول الله الى العالمين سيدنا محمد بن عبد الله ﷺ . وهذا الكتاب قد حوى على أفضل شريعة على وجه الأرض وأكملها ، وهي الشريعة الإسلامية ، التي عالجت كل ما يتعلق بالإنسان وما يحيطه . فنظمت كل العلاقات الشخصية ، والأسرية ، والدولية ، فكانت نعم البلسم لكل جرح يصيب المسلمين في كل زمان ومكان وحال .

وإن العلماء المجتهدين ، والفقهاء المتمرسين رأوا أن هناك حاجة ماسة لوضع قواعد كلية ، وأصول عامة تجمع فروع الشريعة والمسائل الكثيرة المتفرقة النابعة من النصوص الشرعية مع الحفاظ على تحقيقها لمقاصد الشرع . وذلك كي لا يتوه طالب الحكم بين أشتات الجزئيات ، وأحكام المسائل المختلفة .

فقام عدد من أكابر العلماء والفقهاء الذين تعرفوا على علل الأحكام التي استنبطها الفقهاء الذين سبقوهم ، واستقصوا أنواع الأحكام المتشابهة التي تجمع بين المسائل المختلفة ، فجمعوا الشبيه الى شبيهه وضموا النظير إلى نظيره ، وضبطوا ما تشابه وتمائل برباط وضابط واحد هو القاعدة . فتكونت بذلك القواعد الفقهية التي تجمع كل واحدة منها المسائل المتحدة في حكمها وتنظمها بسلك واحد .

فكان هذا العمل الجليل العظيم أساساً سليماً ، وقياساً صحيحاً مستقيماً لاستنباط علل الأحكام الفقهية واستخراجها . وتشمل القواعد على أسرار الشرع وحكمه ، وتنظيم هذه القواعد لا يكون من غير مستند ، بل أن لها مستند من

مصادر الأحكام الشرعية . فنرى أن هناك قواعد مستندتها من القرآن ، وأخرى من السنة ، وأخرى من الإجماع ، وهكذا بقية مصادر أحكام الشرع .

ولهذه القواعد أهمية لا يمكن تجاهلها باعتبارها أصولاً عامة تجمع ما تفرق وتشتت من فروع المسائل الكثيرة والمتفرقة في كتب الفقه ، من أجل مقصد عظيم هو إرجاع الجزئيات الواقعة ، والتي قد تقع مستقبلاً إلى هذا الأصل الشرعي ، والمتفق عليه عند العلماء .

ولأن القرآن الكريم المعجز خاطب العرب بأسلوبهم فقد اشتمل الكلام فيه على وجوه البيان المختلفة منها الكناية ، التي تقف بالمقابل من الصريح . والكناية من المواضيع الأصولية التي اختلف العلماء في حكمها . وقد استتبط العلماء الكثير من المسائل الفقهية المبنية على هذه القاعدة الأصولية المهمة .

ولأهمية هذه القاعدة الأصولية ، والاختلاف في حكمها ، وحكم المسائل الفقهية المبنية عليها أحببت أن أتناول هذا الموضوع بالبحث والدراسة . فأسميت بحثي :  
**التطبيقات الفقهية للألفاظ الكنائية في الشريعة الإسلامية .**

وقد قسمت بحثي هذا على : مقدمة ، ومبحثين ، وخاتمة .

تناولت في المقدمة أهمية الموضوع ، وأسباب اختياري له ، وتقسيمي له .

أما المبحث الأول : فقد تناولت فيه تعريف الكناية وحكمها وأسبابها ، وقد جعلته على مطلبين . المطلب الأول : تعريف الكناية وحكمها . والمطلب الثاني : أسباب الكناية . أما المبحث الثاني : فتناولت فيه ألفاظ الكناية عند الفقهاء والتطبيقات الفقهية للألفاظ الكنائية . وقد جعلته على مطلبين ، المطلب الأول : ألفاظ الكناية عند الفقهاء . والمطلب الثاني : التطبيقات الفقهية للألفاظ الكنائية .

أما الخاتمة فقد بينت فيها أهم النتائج التي توصلت إليه من خلال البحث .

وختاماً : أسأل الله تعالى أن يجعل عملي هذا خالصاً لوجهه الكريم ، وأن ينفع

به الإسلام والمسلمين .

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على خاتم الأنبياء

والمرسلين ، وآله الطيبين الطاهرين ، وصحابته الغر الميامين .

## المبحث الأول

( تعريف الكناية وحكمها وأسبابها )

( المطلب الأول : تعريف الكناية وحكمها )

أولاً : تعريف الكناية :

تعريف الكناية لغةً : الكناية من كنى أو كئوت بكذا عن كذا ، إذا تركت التصريح به ، وهي التكلّم بما يراد به خلاف الظاهر .

وقيل : أن يكنى عن الشيء الذي يستحسن ذكره ، وكنّى عن الأمر بغيره ، يكنى كناية ، يعني إذا تكلم بغيره مما يستدل به عليه ، نحو الرفث والغائط وغيره . والكناية : هي أن تتكلم بشيء وتريد به غيره (١).

تعريف الكناية اصطلاحاً :

للكناية في الاصطلاح تعريفان ، تعريف عند علماء البلاغة ، وتعريف عند الفقهاء .

أما تعريفها عند علماء البلاغة في الراجح عندهم هي : لفظ أريد به غير معناه الموضوع له ، مع إمكان إرادة المعنى الحقيقي ، لعدم نصب قرينة على خلافه (٢).

كما في قول العرب : ( فلان كثير الرماد ) تريد أنه كريم ، للتلازم في الغالب بين الكرم وبين كثرة الضيوف الملازمة لكثرة الرماد من الطبخ (٣).

أما عند الفقهاء ، فسأبين تعريفها عند كل مذهب من المذاهب ، وكما يأتي :

١. الحنفية : فقد عرفوا الكناية بقولهم : هي أن يذكر لفظ دال على الشيء نفسه ويريد به غير المذكور لملازمة ومجاورة خاصة . أو هي ما استتر المراد من اللفظ في نفسه سواء كان المراد فيها معنى حقيقياً أو مجازياً (٤).

٢. المالكية : الكناية : هي اللفظ الذي يكون مجازاً في دلالاته (٥).

٣. الشافعية : الكناية هي : ما استتر معناه . أو أنها أن يذكر الشيء الموضوع بغير لفظه (٦).

٤. الحنابلة : الكناية هي : الكناية عكس الصريح (٧).

من خلال استعراض التعاريف وفهم معناها والمراد منها يمكن أن أضع تعريفاً يجمع كل معانيها فيكون معنى الكناية : هي كلام استتر المراد منه بالاستعمال ،

وإن كان معناه ظاهراً في اللغة ، سواء أكان المراد به الحقيقة أم المجاز ، فيكون تردد فيما أريد به ، فلا بدّ من النية أو ما يقوم مقامها من دلالة الحال ، لشموله ووضوح غرضه .

### ثانياً : حكم الكناية :

إن الكناية لا يثبت موجبها إلا بالنية أو بدلالة الحال ، فمن قال : لزوجته أنت حرة ، وقصد بذلك الطلاق طلقت وإلا فلا .

كذلك لا يثبت بها ما يندرى بالشبهات كحد القذف ، فمن قال لغيره : أما أنا فلست بزان . فهذا لا يعتبر قذفاً موجبا لحد القذف ، لأنه كناية فكان خفاء المراد منه شبهة تدرأ حد القذف عن القائل .

لأن المراد بلفظ الكناية معنى التردد ، فلا تكون تلك اللفظة موجبة للحكم إلا أن يقوم دليل يزيل ذلك التردد ويترجح المراد بعد ذلك <sup>(٨)</sup>.

### ( المطلب الثاني : أسباب الكناية )

الأصل في الألفاظ أن تحمل على المعنى الحقيقي وأن عدم حمل اللفظ على المعنى الحقيقي هو سبب بلاغي ، وهذا يدل على جمالية اللغة العربية واستيعابها لهذه المعاني الرائعة ، ونقل اللفظ إلى معنى آخر مع التلميح للمعنى الحقيقي يُعد من روائع البلاغة العربية ، وذلك لتقديم معنى أبلغ وأدق .

والقرآن الكريم استخدم لفظ الكناية ، ومن المعلوم أن القرآن الكريم لا ينقل لفظاً من معناها الذي أعدت له إلا لسبب . وبما أن القرآن الكريم نقل اللفظة إلى معنى آخر فإن السبب معتبر ، والاعتبار متحقق في المعنى <sup>(٩)</sup>.

ولقد لخص الإمام الزركشي أسباب الكناية بما يأتي <sup>(١٠)</sup> :

١. التنبيه على عظم القدرة ، كقوله تعالى: ﴿ هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ ﴾ <sup>(١١)</sup> ، كناية عن آدم . الكليلة . . .

٢. فطنة المخاطب ، كقوله تعالى : ﴿ حَصَمَانِ بَعَى بَعْضًا عَلَى بَعْضٍ ﴾ <sup>(١٢)</sup> ، فكنى لداود

الكليلة الخصومة على لسان ملكين .

٣. أن يفحش ذكره في السمع ، فيكنى عنه بما لا ينفر عنه الطبع والذوق ، كقوله

تعالى : ﴿ وَإِذَا مَرُّوا بِاللَّغْوِ مَرُّوا كِرَامًا ﴾<sup>(١٣)</sup> ، أي كانوا عن اللفظ ولم يوردوه على صيغته .

٤. تحسين اللفظ ، كقوله تعالى : ﴿ بَيْضٌ مَّكُونٌ ﴾<sup>(١٤)</sup> ، وهو كناية عن النساء .
٥. قصد المبالغة ، كقوله تعالى : ﴿ أَوْ مَن يَنْشَأُ فِي الْحَيَاةِ وَهُوَ فِي الْخِصَامِ غَيْرُ مُبِينٍ ﴾<sup>(١٥)</sup> ، فإنه سبحانه كنى عن النساء فإنهن ينشأن في الترف .
٦. قصد المبالغة في التشنيع ، كقوله تعالى : ﴿ وَقَالَتِ الْيَهُودُ يَدُ اللَّهِ مَغْلُولَةٌ ﴾ ، فإن الغل كناية عن البخل، وقوله : ﴿ بَلْ يَدَاهُ مَبْسُوطَتَانِ ﴾<sup>(١٦)</sup> ، كناية عن كرمه .
٧. التنبية على مصيره ، كقوله تعالى : ﴿ تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ ﴾<sup>(١٧)</sup> ، أي جهنمي مصيره إلى اللهب ، وقوله : ﴿ حَمَّالَةَ الْحَطَبِ ﴾<sup>(١٨)</sup> ، أي حاملة ومصيرها أن تكون حطباً لجهنم .

٨. الاختصار ، ومنه الكناية عن أفعال متعددة بلفظ قوله تعالى : ﴿ لَبِئْسَ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ ﴾<sup>(١٩)</sup> .

٩. أن يعمد إلى جملة ورد معناها على خلاف الظاهر ، فيأخذ الخلاف منها من غير اعتبار مقصوداتها بالحقيقة أو المجاز فيعبر عن المقصود ، كقوله تعالى : ﴿ الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى ﴾<sup>(٢٠)</sup> ، فإنه كناية عن الملك .

### المبحث الثاني

( ألفاظ الكناية عند الفقهاء وتطبيقاتها الفقهية )

( المطلب الأول : ألفاظ الكناية عند الفقهاء )

اتفق الفقهاء على بعض ألفاظ الكناية ، وهي :

١. كنايات البيع : اتفقوا على أن ألفاظ الكناية في البيع مثل : خذه مني ، أو تسلمه بكذا ، أو مكنتك بكذا ، أو خلته ، ملكك<sup>(٢١)</sup> .
٢. كنايات الطلاق : ذهب الفقهاء إلى أن كنايات ألفاظ الطلاق قسمان :  
الأول : الظاهرة ، مثل : أنت خلية وبرية ، وبائن ، وبته ، وبتلة ، وأنت حرة ، وأنت الحرج ، وحبلك على غاربك ، وتزوجي من شئت ، ولا سبيل لي عليك ، ولا سلطان .  
الثاني : الخفية ، مثل : أخرجي ، وأذهبي ، وذوقي ، وتجري ، وخليتك ، وأنت

- مخلاة ، وأنت واحدة ، واعتدي ، وانبري ، وألحقي بأهلك ، وأغناك الله (٢٢).
٣. **كنايات الظهار** : اتفق الفقهاء على أن من ألفاظ الكناية في الظهار : أنت أمي ، وأنت عليّ كعين أمي ، أو رأسها ، أو روحها ، وما أشبه ذلك (٢٣).
٤. **كنايات العتق** : ألفاظ الكناية في العتق عند الفقهاء مثل : خليتك ، وألحق بأهلك ، وأذهب حيث شئت ، لا ملك لي عليك ، لا سلطان ، لا يد ، لا أمر ؛ أنت سائبة ، أنت لله (٢٤).
٥. **كنايات الإيلاء** : ألفاظ الكناية في الإيلاء مثل : ولا يجتمع رأسك ورأسي بشيء ، ولا قربت فراشك ، ولأسوءنك ، ولأغيظنك ، ولتطولن غيبتني عنك ، لا يمس جلدي جلدك ، ولا أويت معك ، ولا أنام معك (٢٥).
٦. **كنايات الخلع** : ألفاظ الكناية في الخلع مثل قول الزوج لأهله : بارأتك ، وأبرأتك ، وأنبتك ، وبعثك نفسك ، فتقول : اشتريت أو قبلت (٢٦).
٧. **كنايات الوقف** : ألفاظ الكناية في الوقف مثل : تصدقت ، وحرمت ، وأبدت ، وقوله في وقف أرض للمسجد : وقفها على صلاة المصلين (٢٧).
٨. **كنايات عقد الأمان** : ألفاظ الكناية في عقد الأمان مثل : أنت على ما تحب ، وكن كيف شئت (٢٨).
٩. **كنايات القذف** : ألفاظ الكناية في القذف مثل : يا فاجر ، يا فاسق ، يا خبيث ، أو أنت لا تحبين الخلوة ، أو لا تردين يد لأمس ؛ لم أجذك عذراء (٢٩).

### المطلب الثاني

#### التطبيقات الفقهية للألفاظ الكنائية

سأقوم بعرض بعض المسائل الفقهية التطبيقية المبنية على حكم الكناية من خلال استعراض آراء الفقهاء :

المسألة الأولى : كنايات الطلاق

إن ألفاظ الكناية المستعملة في الطلاق تحتل الطلاق ، وتحتل غيره ، فاستتر المراد منها عند السامع ، فافتقرت إلى النية لتعيين المراد منها .

فقوله : أنت بائن : يحتمل البينونة عن الشر أو الخير أو النكاح .

وخليّته : يحتتمل الخلو عن الزوج والنكاح ، ويحتتمل الخلو عن الأمراض أو العيب .

وفارقتك : يحتتمل المفارقة عن النكاح ، ويحتتمل المفارقة عن المضجع والمكان .

وأنت بريئة من البراءة ، يحتتمل البراءة من النكاح، ويحتتمل البراءة عن الشر أو الخير

وقوله: بتة من البت وهو القطع، فيحتتمل القطع عن النكاح، ويحتتمل القطع عن الشر

وقوله : أمرك بيدك ، يحتتمل الطلاق ، ويحتتمل أمراً آخر ، وهكذا .

ولا خلاف بين جمهور الفقهاء في أن الطلاق يقع بالكناية مع النية (٣٠).

واختلفوا في بعض مسائل الكناية :

#### (١) الحنفية

ذهب الحنفية إلى أن الكناية كل لفظ يستعمل في الطلاق وغيره ، نحو قوله : أنت بائن ، وأنت عليّ حرام ، وخليّة ، وبرية ، ونحو ذلك . فإنه يحتتمل الطلاق وغيره ، وإذا احتملت هذه الألفاظ الطلاق وغيره فقد استتر المراد منها عند السامع فافتقرت إلى النية لتعيين المراد . ولا يقع الطلاق بشيء من هذه الألفاظ إلا بالنية ، فإن نوى الطلاق وقع فيما بينه وبين الله تعالى ، وإن لم ينو لم يقع فيما بينه وبين الله تعالى . وإن ذكر شيئاً من ذلك ، ثم قال : ما أردت به الطلاق يصدق فيما بينه وبين الله تعالى .

وهل يصدق في القضاء هناك تفصيل : فإن كانت الحال حال الرضا وابتدأ الزوج بالطلاق يصدق في القضاء .

وإن كانت الحال حال مذاكرة الطلاق وسؤاله أو حالة الغضب والخصومة ، فالكنايات أقسام ثلاثة :

الأول : ما كان بأحد هذه الألفاظ الخمسة وهي : أمرك بيدك ، واختاري ، واعتدي ، واستبرئي رحمك ، وأنت واحدة ، فهذه لا يصدق فيها ويقع الطلاق في حالتها المذاكرة والغضب ، ولا يعتد قضاء بإنكار النية .



**الثاني :** ما كان بأحد هذه الألفاظ الخمسة وهي : خلية ، وبريئة ، وبتة ، وبائن ، وحرام ، فهذه يصدق فيها في حالة الخصومة والغضب ، ولا يصدق في حالة نكر الطلاق ، ويلزمه الطلاق قضاء .

**الثالث :** وهو بقية ألفاظ الكناية ، ويصدق فيها جميعاً في كل الأحوال <sup>(٣١)</sup>.

## ٢) المالكية

أما المالكية فألفاظ الكناية الظاهرة عندهم هي : بتة ، وحبلك على غاربك وواحدة بائنة ، ويلزم بهما أو بأحدهما الثلاث مطلقاً ، دخل بها أم لا ؛ لأن البت القطع ، وقطع العصمة شامل للثلاث ولو لم يدخل . والحبل عبارة عن العصمة وهو إذا رمى العصمة على كتفها لم يبق له فيها شيء مطلقاً ، والبيئونة بعد الدخول بغير عوض إنما تكون ثلاثاً ، فاعتبر لفظ بائنة ، وألغى لفظ واحدة .

ومن الكناية الظاهرة : خليت سبيك ، ويلزمه في قوله خليت سبيك الثلاث مطلقاً ، ودخل بها أم لم يدخل ما لم ينو أقل من الثلاث ، فإن نوى الأقل لزمه ما نواه ، وهناك عندهم ألفاظ تشبه الواحدة البائنة وهي : أنت علي كالميتة والدم ولحم الخنزير ، ووهبتك لأهلك ، أو رددتك أو لا عصمة لي عليك وأنت حرام ، أو خلية لأهلك ، أو بريئة ، أو خالصة ، أو بائنة ، أو أنا بائن منك ، أو خلي ، أو بريء ، أو خالص ، فيلزمه الثلاث في المدخول بها وفي غير المدخول بها إن لم ينو أقل ، فإن نوى الأقل لزمه ما نواه ، وخلف إن أراد نكاحها : أنه ما أراد إلا الأقل ، لا إن لم يردده .

أما الألفاظ الآتية : وجهي من وجهك حرام ، أو وجهي على وجهك حرام . ولا فرق بين من وعلى . . وقوله : لا نكاح بيني وبينك ، أو لا ملك لي عليك ، أو لا سبيل لي عليك ، فيلزمه الثلاث في المدخول بها فقط .

أما ألفاظ الكناية الخفية عندهم فهي : ادخلي ، واذهبي ، وانطلقني إن نوى واحدة بائنة لزمه الثلاث في المدخول بها ، وواحدة فقط في غيرها ما لم ينو أكثر <sup>(٣٢)</sup>.

## ٣) الشافعية :

ذهب الشافعية إلى أن الكناية يقع بها الطلاق مع النية ولا يقع بلا نية .

وهي ألفاظ كثيرة ، بل لا تتحصر : كأنت خلية ، وبرية ، وبتة ، وبتله ، وبائن ، واعتدي ، واستبرئي رحمك ، وألحقي بأهلك ، وحبلك على غاربك ، وأعزبي ، واغربي ، ودعيني ، وودعيني . وقالوا : إن الكناية هي ما احتمل الطلاق وغيره ولكن بنية لإيقاعه ، ومع قصد حروفه . وأما الألفاظ التي لا تحتل الطلاق إلا على تقدير متعسف فلا أثر لها ، فلا يقع بها طلاق وإن نوى ، وذلك كقوله : بارك الله فيك ، وأحسن الله جزاءك (٣٣).

وأضافوا بقولهم : إن شرط نية الكناية اقترانها بكل اللفظ ، وقيل : يكفي بأوله ، ويقع الطلاق - عندهم - بالكناية حسب ما نواه عدداً ، كانت بائن إذا نوى فيها عدد وقع ما نواه لاحتمال اللفظ له ، فإن نوى واحدة أو لم ينو شيئاً وقعت واحدة لأنه المتيقن (٣٤).

#### ٤) الحنابلة :

واشترط الحنابلة أن تكون النية مقارنة للفظ الكناية ، فلو تلفظ بالكناية غير ناو الطلاق ، ثم نوى بها الطلاق بعد ذلك لم يقع ، أو يأتي مع الكناية بما يقوم مقام نية الطلاق ، كحال خصومة وغضب وجواب سؤالها الطلاق ، فيقع الطلاق ممن أتى بكناية إذن ولو بلا نية ؛ لأن دلالة الحال كالنية ، فلو ادعى في هذه الأحوال ، أي حال الغضب والخصومة وسؤالها الطلاق أنه ما أراد الطلاق أو ادعى أنه أراد غيرها لاحتمال صدقه ، ولم يقبل في الحكم ؛ لأنه خلاف ما دلت عليه الحال ، ويقع مع النية بالكناية الظاهرة ثلاث وإن نوى واحدة (٣٥).

من خلال ما تقدم من استعراض لآراء الفقهاء يتبين أنهم اتفقوا على وقوع الطلاق بلفظ الكناية مع النية .

ولكنهم اختلفوا في العدد الذي يقع به الطلاق بلفظ الكناية ، على ثلاثة مذاهب :

**المذهب الأول :** إذا نوى عدداً معيناً وقع ما نواه كقوله : أنت بائن أو بتة أو ما أشبهها ونوى طلقين أو ثلاثاً وقع .

وإليه ذهب : الشافعي ، وأحمد في رواية عنه (٣٦).

واستدلوا : بما روي ﴿ أن عبد يزيد أبو ركانة قال : يا رسول الله ، أني طلقت امرأتي سهيمة البتة ، والله ما أردت إلا واحدة ، فردها رسول الله عليه ﴾ (٣٧).

وجه الدلالة : دل الحديث على أنه لو زاد على واحدة لوقع ، ولأن اللفظ يحتمل العدد ، فيقع بالكناية ما نوى الرجل من العدد في الطلاق<sup>(٣٨)</sup>.

**المذهب الثاني :** التفصيل في ألفاظ الكناية ، فقول الرجل لزوجته : ( اعتدي ، و استبري رحمك ، وأنت واحدة ) هذه الألفاظ يقع بها طلاقة واحدة ، إما بقية الكنايات مثل ، فارقتك ، وسرحتك وأنت واحدة ، فيقع بها الطلاق حسب النية ، فإن نوى الرجل واحدة كانت واحدة ، وإن نوى بها ثلاثاً كانت ثلاثاً ، وإن نوى اثنتين كانت واحدة ولا تقع اثنتين ؛ لأن الكناية تقضي البينونة دون العدد ، والبينونة صغرى وكبرى ، فالصغرى تعتبر واحدة ، والكبرى ثلاث .

وإليه ذهب : الحنفية<sup>(٣٩)</sup>.

**المذهب الثالث :** يقع الطلاق بألفاظ الكناية ثلاث طلاقات إلا في الخلع أو قبل الدخول ، فإنه يقع بها واحدة ، لأنها تقضي البينونة تحصل في الخلع وقبل الدخول بواحدة ، فلم يزد عليها .

وإليه ذهب : مالك ، وأحمد في الرواية الأخرى عنه<sup>(٤٠)</sup>.

**الترجيح :** والذي يبدو لي أن المذهب الأول ، هو الراجح ؛ لأن الطلاق يقع بألفاظ الكناية مع النية ، أو دلالة الحال ليزول ذلك التردد المحتمل في معاني هذه الألفاظ ، ومقدار العدد المراد في الطلاق ، فإن نوى واحدة فواحدة ، وإن نوى أكثر من ذلك وقع ما نواه .

#### المسألة الثانية : كنايات الرجعة

اتفق جمهور الفقهاء على أن الرجعة تصح بلفظ الكناية إذا نوى ذلك الزوج<sup>(٤١)</sup>.

وخالف في ذلك الحنابلة ، حيث قالوا : إن الرجعة استباحة بضع مقصود فلا تصح بالكناية<sup>(٤٢)</sup>.

ورأي الجمهور هو الأرجح ، لأن الألفاظ الكنائية تحتاج الى نية أو دلالة الحال لوقوع ما يترتب عليها .

## المسألة الثالثة : كنيات البيع

من صور التعامل بألفاظ الكناية قول الرجل لرجل آخر : أعطيتك بكذا ، خذوه بكذا ، فقال : رضيت أو أجزيت ، فهل ينعقد ، أو لا ؟  
 ذهب جمهور الفقهاء إلى : أنه ينعقد .  
 وإليه ذهب : الحنفية ، والمالكية ، والشافعية ، والحنابلة (٤٣).  
 حيث قال الحنفية : فإنه ينعقد ، كقوله : أعطيت ، أو خذ بكذا ، أو ملكتك بكذا فقال : أخذت أو قبلت أو رضيت أو أمضيت لأنه يدل على معنى القبول والرضى والعبرة للمعاني (٤٤).  
 ومما جاء في كتب الشافعية : وينعقد البيع بالكناية مع النية (٤٥).  
 وجاء في كتب الحنابلة ما نصه : أن يقول : بعتك أو ملكتك ، أو لفظ يدل عليهما صح على وجه تحصل منه الدلالة على تراخيها (٤٦).

## الخاتمة

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على النبي الأمي الأمين سيدنا محمد ، وعلى آله وأصحابه أجمعين .  
 أما بعد :

ففي ختام هذا البحث الذي بذلت فيه ما وفقني الله إليه ، توصلت الى نتائج ، أخصها فيما يأتي :

١. الكناية ما خفي المراد منها بلفظها حقيقة كانت أو مجازاً .
٢. الصريح المهجور كناية ، والكناية لا تلزم إلا بالنية .
٣. الكناية عند البلاغيين يراد منها لازم المعنى يأتي بلفظه ويراد منها معنى ثان .  
 . والكناية عند الأصوليين ما كان في اللفظ خفاءً على دلالاته.
٤. كل لفظ لم يدل على المراد منه بنفسه بل بالنية أو ما يقوم مقامها من الدلالات والقرائن فهو كناية .
٥. الكناية يمكن أن تستعمل في الحقيقة ، ويمكن أن تستعمل في المجاز .
٦. الكناية ، ظاهرة ، وخفية ، والكناية أبلغ من الصريح .
٧. لا يعدل من الصريح إلى الكناية إلا لسبب بلاغي ، والكناية معانيها متعددة.

٨. إن الكناية تلميح يرتبط بالعرف الاجتماعي ، كما هو مرتبط بالفقه وأن استخداماتها لم تأت من عبث ، بل لحكمة بالغة يمكن الانتفاع بها في حياتنا اليومية .

٩. إن أكثر استخدام الكناية يكون في فقه الأحوال الشخصية وفقه المعاملات .

#### *Abstract*

*Juristic Applications of Metonymic Utterances in Islamic Sharia*

*Ins. Ahmed Ibrahim Ismail (M.A.)*

*University of Mosul / College of Islamic Sciences/ Department of Sharia*

**Keywords:** *applications, juristic, metonymy*

*Metonymy is one of the essential topics that caused argument among scholars. They concluded many juristic issues based on this important fundamental rule. For the importance of this rule; the argument on this issue; and the juristic rules built on it, this topic will be discussed in the present study.*

*This study was divided into an introduction, two sections, and a conclusion. The introduction discussed the importance of the study, and the reasons behind selecting the topic and dividing it.*

*The first section discussed the definition of metonymy , its rule, and reasons. The second section discussed the metonymic utterances among scholars and their juristic applications.*

*The conclusion discussed the most important results of the study like:*

- 1. According to rhetoricians, metonymy is an utterance that have other meaning than its conceptual one. While fundamentalists believe that it is obscuring the meaning.*
- 2. Metonymy refers to any utterance that that did not intend its meaning rather than the context it occurs in.*
- 3. It can be used verbally and rhetorically.*
- 4. Metonymy has two types: superficial, and abstract. And metonymy is more rhetorical than plane language.*
- 5. Choosing metonymic utterance is made due to rhetorical reasons because it has a variety of meanings.*

## الهوامش

(١) ينظر: لسان العرب، لأبي الفضل جمال الدين محمد بن مكرم بن منظور الأفرقي المصري (ت ٧١١هـ)، الطبعة الأولى، دار صادر، بيروت، لبنان، ١٩٦٨م، مادة (كنى) (٢٣٣/١٥)، مختار الصحاح، لمحمد بن أبي بكر بن عبد القادر الرززي (ت ٦٦٦هـ)، تحقيق: محمود خاطر، الطبعة الأولى، مكتبة لبنان ناشرون، بيروت، ١٤١٥هـ. ١٩٩٥م، مادة (ك.ن.ي) ٢٤٢/١.

(٢) ينظر: الإيضاح في علوم البلاغة المعاني والبيان والبدیع على مختصر تلخيص المفتاح، لأبي عبد الله جلال الدين بن سعد الدين أبي محمد بن عبد الرحمن الخطيب القزويني (ت ٧٣٩هـ)، الطبعة الرابعة، دار إحياء العلوم، بيروت، ١٩٩٨م، ص ٣٠٨.

(٣) ينظر: شرح التلخيص في علوم البلاغة، لجلال الدين بن عبد الرحمن القزويني (ت ٧٣٩هـ)، دار الجيل، بيروت، لبنان، ص ٢٣٧.

(٤) ينظر: أصول السرخسي، لأبي بكر محمد بن أحمد بن أبي سهل السرخسي (ت ٤٨٣هـ)، تحقيق: أبي الوفا الأفعاني، دار المعرفة، بيروت، ١٣٧٢هـ، ١/١٨٧، ميزان الأصول في نتائج العقول في أصول الفقه، للإمام علاء الدين شمس النظر أبو بكر محمد بن أحمد السمرقندي (ت ٥٣٩هـ)، دراسة وتحقيق: د. عبد الملك السعدي لجنة إحياء التراث، الطبعة الأولى، مطبعة الخلود، بغداد، ١٩٨٧م، ١/٥٥٨، التلويح على التوضيح في حل غوامض التنقيح، لصدر الشريعة مسعود بن عمر بن سعد الدين التقازاني (ت ٧٩٣هـ)، وبهامشه شرح التنقيح لابن الحاجب، مكتب ضايح، بيروت، ١٣١٠هـ، ١/٧٢، شرح فتح القدير، لكمال الدين محمد بن عبد الواحد السيواسي المعروف بابن الهمام (ت ٨٦١هـ)، دار الفكر للطباعة والنشر، بيروت، ٦١/٤.

(٥) ينظر: بداية المجتهد ونهاية المقتصد، لأبي الوليد محمد بن أحمد بن محمد بن رشد القرطبي بن الإمام محمد بن أحمد بن رشد القرطبي، الملقب بابن رشد الحفيد (ت ٥٩٥هـ)، دار الفكر للطباعة والنشر، بيروت، ٥٦/٢.

(٦) ينظر: أصول الشاشي، لأبي علي أحمد بن محمد بن إسحاق الشاشي (ت ٣٤٤هـ)، دار الكتاب العربي، بيروت، ١٤٠٢هـ، ص ٤٦، المستصفى من علم الأصول، لأبي حامد محمد بن محمد الغزالي (ت ٥٠٥هـ)، تحقيق: محمد عبد السلام عبد الشافي، الطبعة الأولى، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٣هـ، ١/٣١٤، البحر المحيط في أصول الفقه، لبدر الدين محمد بن بهادر بن عبد الله الشافعي الزركشي (ت ٧٩٤هـ)، تحرير: د. عمر سليمان الأشقر، راجعه: د. عبد الستار أبو غدة، ود. محمد سليمان الأشقر، الطبعة الأولى، وزارة الأوقاف والشؤون الدينية، الكويت، ١٤٠٩هـ. ١٩٨٨م، ٢/٢٤٩.

(٧) ينظر : المبدع في شرح المقنع ، لأبي إسحاق إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن مفلح الحنبلي ( ت ٨٨٤ هـ ) ، الطبعة الأولى ، المكتب الإسلامي . بيروت ، ١٤٠٠ هـ ، ٢٦٨/٧ .

(٨) ينظر : المستصفى ص ٣١٣ ، أصول الشاشي ص ٤٦ ، كشف الأسرار عن أصول فخر الإسلام البزدوي ، لأبي الحسن علي بن محمد بن الحسين ( ت ٤٨٢ هـ ) ، لعلاء الدين عبد العزيز أحمد بن محمد البخاري ( ت ٧٣٠ هـ ) ، دار الكتاب العربي . بيروت ، ١٩٧٤ م ، ٢٠٣/٢ ، ٢٠٤ ، التلويح على التوضيح ص ٧٢ ، أصول الفقه الإسلامي في نسجه الجديد ، لمصطفى إبراهيم الزلمي ، دار الحكمة للطباعة والنشر . بغداد ، ١٤١٢ هـ . ١٩٩١ م ، ١٩٩/٢ .

(٩) ينظر : شرح عقود الجمان في علم المعاني والبيان ، جلال الدين السيوطي ( ت ٩١١ هـ ) . القاهرة ، ١٣٥٨ هـ . ١٩٣٩ م ، ص ١٠٤ ، دلائل الإعجاز ، لأبي بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن بن محمد الجرجاني ( ت ٤٧١ هـ ) ، تحقيق : د . محمد التنجي ، الطبعة الأولى ، دار الكتاب العربي . بيروت ، ١٩٩٥ م ، ص ٩١ .

(١٠) ينظر : البرهان في علوم القرآن ، لأبي عبد الله بدر الدين محمد بن عبد الله بن بهادر الزركشي الشافعي ( ت ٧٩٤ هـ ) ، تحقيق : محمد أبي الفضل إبراهيم ، دار المعرفة . بيروت ، ١٣٩١ هـ ، ٣٠٧/٢ .

(١١) سورة الأعراف ، الآية : ١٨٩ .

(١٢) سورة ص ، الآية : ٢٢ .

(١٣) سورة الفرقان ، الآية : ٧٢ .

(١٤) سورة الصافات ، الآية : ٤٩ .

(١٥) سورة الزخرف ، الآية : ٨ .

(١٦) سورة المائدة ، الآية : ٦٤ .

(١٧) سورة المسد ، الآية : ١ .

(١٨) سورة المسد ، الآية : ٤ .

(١٩) سورة المائدة ، الآية : ٧٩ .

(٢٠) سورة طه ، الآية : ٥ .

(٢١) ينظر : الاختيار لتعليل المختار ، لعبد الله بن محمود بن مودود الموصلي الحنفي ( ت ٦٨٣ هـ ) ، مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده . مصر ، ١٣٧٠ هـ ، ٢٥١/٢ ،

التاج والإكليل لمختصر خليل ، لأبي عبد الله محمد بن يوسف بن أبي القاسم العبدري الشهير بالموثق ( ت ٨٩٧ هـ ) ، الطبعة الثانية ، دار الفكر للطباعة والنشر . بيروت ، ١٣٩٨ هـ ،

٣٣٠/٦ ، الأشباه والنظائر ، لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي ( ت ٩١١ هـ )

، الطبعة الأولى ، دار الكتب العلمية . بيروت ، ١٤٠٣ هـ ، ٥٦٩/٢ ، كشاف القناع عن متن الإقناع ، لمنصور بن يونس بن صلاح الدين بن حسن بن أحمد بن علي بن إدريس البهوتي الحنبلي ( ت ١٠٥١ هـ ) ، تحقيق : الشيخ هلال مصيلحي مصطفى هلال ، الطبعة الأولى ، دار الفكر للطباعة والنشر . بيروت ، ١٤٠٢ هـ ، ٢٥١/٥ .

(<sup>٢٢</sup>) ينظر : الاختيار ١٤٣/٣ ، حاشية الدسوقي على الشرح الكبير ، لمحمد بن أحمد بن عرفة الدسوقي المالكي ( ت ١٢٣٠ هـ ) ، تحقيق : محمد عليش ، دار الفكر للطباعة والنشر . بيروت ، ٤٠٥/٢ ، الأشباه والنظائر ٥٧٣/٢ ، الروض المربع شرح زاد المستقنع ، لمنصور بن يونس بن إدريس البهوتي ( ت ١٠٥١ هـ ) ، مكتبة الرياض الحديثة . الرياض ، ١٣٩٠ هـ ، ص ٣٨٨ ، الفقه على المذاهب الأربعة ، لعبد الرحمن محمد عوض الجزيري ( ت ١٣٦٠ هـ ) ، المكتبة التجارية الكبرى ، ١٣٩٢ هـ ، ٢٤٣/٤ .

(<sup>٢٣</sup>) ينظر : المبسوط ، لشمس الأئمة أبي بكر محمد بن أحمد بن أبي سهل السرخسي الحنفي ( ت ٤٨٣ هـ ) ، الطبعة الثانية ، دار المعرفة . بيروت ، ١٤٠٦ هـ ، ٢٢٣/٦ ، حاشية الدسوقي ٤٩٣/٢ ، الأشباه والنظائر ٥٧٣/٢ ، الروض المربع ص ٤١٣ .

(<sup>٢٤</sup>) ينظر : الاختيار ٤٠/٤ ، حاشية الدسوقي ٣٦٢/٤ ، الأشباه والنظائر ٥٧٩/٢ ، الروض المربع ص ٣٥٠ .

(<sup>٢٥</sup>) ينظر : بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع ، لأبي بكر علاء الدين بن مسعود أحمد الكاساني أو الكاشاني ( ت ٥٨٧ هـ ) ، الطبعة الثانية ، دار الكتاب العربي . بيروت ، ١٩٨٢ م ، ١٦٢/٣ ، القوانين الفقهية ، لمحمد بن أحمد بن جزي الغرناطي المالكي الكلبلي ( ت ٧٤١ هـ ) ، الطبعة الأولى ، دار العلم للملايين . بيروت ، ١٩٦٨ م ، ص ١٦٠ ، إغاثة الطالبين على حل ألفاظ فتح المعين ، لأبي بكر بن محمد شطا الدمياطي المكي السيد البكري ( ت ١٣٠٠ هـ ) ، دار الفكر للطباعة والنشر . بيروت ، ٣٣/٤ ، المغني على مختصر الإمام أبي القاسم عمر بن الحسين بن عبد الله الخرقبي ، للإمام موفق الدين أبي محمد عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة ( ت ٦٢٠ هـ ) ، طبعة بالأوفسيت ، دار الكتاب العربي . بيروت ، ١٩٨٣ م ، ٣١٦/٧ .

(<sup>٢٦</sup>) ينظر : البحر الرائق شرح كنز الدقائق ، لزين بن إبراهيم بن محمد بن محمد بن بكر الشهير بابن نجيم ( ت ٩٧٠ هـ ) ، دار المعرفة . بيروت ، ٧٩/٤ ، حاشية الدسوقي ٣٦٥/٢ ، الأشباه والنظائر ٥٧٢/٢ ، الكافي في فقه الإمام المجلد أحمد بن حنبل ، لموفق الدين عبد الله بن أحمد بن أحمد بن محمد بن محمد بن قدامة المقدسي ( ت ٦٢٠ هـ ) ، تحقيق : زهير الشاويش ، الطبعة الخامسة ، المكتب الإسلامي . بيروت ، ١٤٠٨ هـ . ١٩٨٨ م ، ١٤٥/٣ .

(<sup>٢٧</sup>) ينظر : حاشية رد المحتار على الدر المختار شرح تنوير الأبصار المعروفة بـ ( حاشية ابن عابدين ) ، للسيد محمد أمين عابدين بن السيد عمر عابدين بن عبد العزيز الدمشقي الحنفي



- ( ت ١٢٥٢ هـ ) ، الطبعة الثانية ، دار الفكر للطباعة والنشر . بيروت ، ١٣٨٦ هـ ، ١٣٦/٤ ، التاج والإكليل ١٨/٦ ، الأشباه والنظائر ٥٧٠/٢ ، المغني ٦٠٣/٥ .
- (<sup>٢٨</sup>) ينظر : حاشية ابن عابدين ٤٣٦/٥ ، المدونة الكبرى ، للإمام مالك بن أنس الأصبحي ( ت ١٧٩ هـ ) ، برواية سحنون عبد السلام بن سعيد التتوخي ( ت ٢٤٠ هـ ) ، دار صادر . بيروت ، وهي مصورة على الطبعة الأولى التي طبعت بمطبعة السعادة بمصر سنة ١٣٢٣ هـ ، ٥٢٥/١ ، الأشباه والنظائر ٥٨٠/٢ ، المبدع ٣٩٠/٣ .
- (<sup>٢٩</sup>) ينظر : بدائع الصنائع ٤٢/٧ ، القوانين الفقهية ص ٢٣٤ ، الأشباه والنظائر ٥٧٠/٢ ، منار السبيل في شرح الدليل ، لإبراهيم بن محمد بن سالم بن ضويان ( ت ١٣٥٣ هـ ) ، تحقيق : عصام القلعي ، الطبعة الثانية ، مكتبة المعارف . الرياض ، ١٤٠٥ هـ ، ٣٣٤/٢ .
- (<sup>٣٠</sup>) ينظر : الاختيار : ١٤٣/٣ ، حاشية الدسوقي ٤٠٥/٢ ، الأشباه والنظائر ٥٧٣/٢ ، الروض المربع ص ٣٨٨ ، الفقه على المذاهب الأربعة ٢٤٣/٤ .
- (<sup>٣١</sup>) ينظر : المبسوط للسرخسي ٧٦/٦ ، بدائع الصنائع ٩٨/٣ ، الهداية شرح بداية المبتدي ، لأبي الحسين برهان الدين علي بن أبي بكر بن عبد الجليل المرغيناني الفرغاني ( ت ٥٩٣ هـ ) ، المكتبة الإسلامية . بيروت ، ١٢٠/١ ، شرح فتح القدير ٦١/٤ .
- (<sup>٣٢</sup>) ينظر : التاج والإكليل ٤٣٩/٤ ، مواهب الجليل مواهب الجليل لشرح مختصر خليل ، لأبي عبد الله محمد بن عبد الرحمن المغربي الطرابلسي المغربي المعروف بالحطاب ( ت ٩٥٤ هـ ) ، الطبعة الثانية ، دار الفكر للطباعة والنشر . بيروت ، ١٣٩٨ م ، ٢٨٧/٣ ، شرح الخرشي على مختصر سيدي خليل بن إسحاق الجندي المالكي ( ت ٧٧٦ هـ ) ، لأبي عبد الله محمد بن عبد الله بن علي ( ت ١٠١١ هـ ) ، المطبعة الأميرية بولاق ، مصر ، ١٣١٧ هـ ، ٦٩/٣ .
- (<sup>٣٣</sup>) ينظر : المجموع شرح المذهب ، لأبي زكريا محيي الدين بن شرف النووي ( ت ٦٧٦ هـ ) ، تحقيق : محمود مطرحي ، الطبعة الأولى ، دار الفكر للطباعة والنشر . بيروت ، ١٤١٧ هـ .
- ١٩٩٦ م ، ١٥٨/٩ ، مغني المحتاج إلى معرفة معاني ألفاظ المنهاج ، لشمس الدين محمد بن أحمد الشربيني القاهري الشافعي الخطيب ( ت ٩٧٧ هـ ) ، دار الفكر للطباعة والنشر ، بيروت ، ٢٨٠/٣ ، إعانة الطالبين ٢١/٤ .
- (<sup>٣٤</sup>) ينظر : إعانة الطالبين ٢١/٤ .
- (<sup>٣٥</sup>) ينظر : المغني ٣٠٩/٧ ، كشاف القناع ٢٥٢/٥ .
- (<sup>٣٦</sup>) ينظر : المذهب في فقه الإمام الشافعي ، لأبي إسحاق إبراهيم بن علي بن يوسف الفيروز آبادي الشيرازي ( ت ٤٧٦ هـ ) ، وبهامشه : النظم المستعذب في شرح غريب المذهب لمحمد بن أحمد بن بطال الركبيني اليمني ( ت ٦٣٣ هـ ) ، دار الفكر للطباعة والنشر . بيروت ، ٨٤/٢ ، المغني ٢١٧/٨ .

- (٣٧) سنن أبي داود ، لأبي داود سليمان بن الأشعث السجستاني الأزدي ( ت ٢٧٥ هـ ) ، تحقيق : محمد محيي الدين عبد الحميد ، دار الفكر للطباعة والنشر ، ٢٥٩/٢ برقم (٢١٩٦) ، السنن الكبرى ، لأبي بكر أحمد بن الحسين بن علي بن موسى البيهقي ( ت ٤٥٨ هـ ) ، تحقيق : محمد عبد القادر عطا ، مكتبة دار الباز . مكة المكرمة ، ١٤١٤ هـ . ١٩٩٤ م ، ٣٣٩/٧ برقم (١٤٧٦٣) . قال الصنعاني : والحديث فيه مقال ، وروي من طريق أخرى . ينظر : سبل السلام شرح بلوغ المرام من جمع أدلة الأحكام ، لمحمد بن إسماعيل الصنعاني الأمير ( ت ١١٨٢ هـ ) ، تحقيق : محمد عبد العزيز الخولي ، الطبعة الرابعة ، دار إحياء التراث العربي . بيروت ، ١٣٧٩ هـ ، ١٩٦٠ م ، ١٧٤/٣ .
- (٣٨) ينظر : المهذب ٨٤/٢ ، المغني ٢١٧/٨ .
- (٣٩) ينظر : بدائع الصنائع ٩٨/٣ ، الهداية ٢٤١/١ ، شرح فتح القدير ٦١/٤ .
- (٤٠) ينظر : بداية المجتهد ٧٥/٢ .
- (٤١) ينظر : شرح فتح القدير ١٦٠/٣ ، الاختيار ١٨٠/٣ ، بداية المجتهد ٨٥/١ ، الكافي ص ٢٩١ ، الوجيز في فقه الإمام الشافعي ، لحنة الإسلام أبي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي ( ت ٥٠٥ هـ ) ، الطبعة الأولى ، دار المعرفة . بيروت ، ١٩٧٩ م ، ص ١١٠ .
- (٤٢) ينظر : المغني ٣٩٧/٧ .
- (٤٣) ينظر : الاختيار : ٢٥٦/٣ ، التاج والإكليل ٣٣٠/٦ ، الوجيز في الفقه ص ١١٠ ، المغني ٣/٥
- (٤٤) ينظر : الاختيار ٢٥٦/٣ .
- (٤٥) ينظر : الوجيز في الفقه ص ١١٠ .
- (٤٦) ينظر : المغني ٣/٥ .

### المصادر

- القرآن الكريم .
- الاختيار لتعليل المختار ، لعبد الله بن محمود بن مودود الموصلي الحنفي ( ت ٦٨٣ هـ ) ، مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده مصر ، ١٣٧٠ هـ .
- الأشباه والنظائر ، لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي ( ت ٩١١ هـ ) ، الطبعة الأولى ، دار الكتب العلمية . بيروت ، ١٤٠٣ هـ .
- أصول السرخسي ، لأبي بكر محمد بن أحمد بن أبي سهل السرخسي ( ت ٤٨٣ هـ ) ، تحقيق : أبي الوفا الأفغاني ، دار المعرفة . بيروت ، ١٣٧٢ هـ .

- أصول الشاشي ، لأبي علي أحمد بن محمد بن إسحاق الشاشي ( ت ٣٤٤ هـ ) ، دار الكتاب العربي ، بيروت ، ١٤٠٢ هـ
- أصول الفقه الإسلامي في نسيجه الجديد ، لمصطفى إبراهيم الزلمي ، دار الحكمة للطباعة والنشر . بغداد ، ١٤١٢ هـ . ١٩٩١ م .
- إغاثة الطالبين على حل ألفاظ فتح المعين ، لأبي بكر بن محمد شطا الدميّطي المكي السيد البكري ( ت ١٣٠٠ هـ ) ، دار الفكر للطباعة والنشر . بيروت .
- الإيضاح في علوم البلاغة المعاني والبيان والبديع على مختصر تلخيص المفتاح ، لأبي عبد الله جلال الدين بن سعد الدّين أبي محمد بن عبد الرحمن الخطيب القزويني ( ت ٧٣٩ هـ ) ، الطبعة الرابعة ، دار إحياء العلوم . بيروت ، ١٩٩٨ م .
- البحر الرائق شرح كنز الدقائق ، لزين بن إبراهيم بن محمد بن محمد بن بكر الشهير بابن نجيم ( ت ٩٧٠ هـ ) ، دار المعرفة . بيروت .
- البحر المحيط في أصول الفقه ، لبدر الدين محمد بن بهادر بن عبد الله الشافعي الزركشي ( ت ٧٩٤ هـ ) ، تحرير : د . عمر سليمان الأشقر ، راجعه : د . عبد الستار أبو غدة ، ود . محمد سليمان الأشقر ، الطبعة الأولى ، وزارة الأوقاف والشؤون الدينية . الكويت ، ١٤٠٩ هـ . ١٩٨٨ م .
- المجتهد ونهاية المقتصد ، لأبي الوليد محمد بن أحمد بن محمد بن رشد القرطبي بن الإمام محمد بن أحمد بن رشد القرطبي ، الملقب بابن رشد الحفيد ( ت ٥٩٥ هـ ) ، دار الفكر للطباعة والنشر ، بيروت .
- بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع ، لأبي بكر علاء الدين بن مسعود أحمد الكاساني أو الكاشاني ( ت ٥٨٧ هـ ) ، الطبعة الثانية ، دار الكتاب العربي . بيروت ، ١٩٨٢ م .
- البرهان في علوم القرآن ، لأبي عبد الله بدر الدين محمد بن عبد الله بن بهادر الزركشي الشافعي ( ت ٧٩٤ هـ ) ، تحقيق : محمد أبي الفضل إبراهيم ، دار المعرفة . بيروت ، ١٣٩١ هـ

- التاج والإكليل لمختصر خليل ، لأبي عبد الله محمد بن يوسف بن أبي القاسم العبدري الشهير بالمواق ( ت ٨٩٧ هـ ) ، الطبعة الثانية ، دار الفكر للطباعة والنشر . بيروت ، ١٣٩٨ هـ
- التلويح على التوضيح في حل غوامض التنقيح ، لصدر الشريعة مسعود بن عمر بن سعد الدين التفتازاني ( ت ٧٩٣ هـ ) ، وبهامشه شرح التنقيح لابن الحاجب ، مكتب ضايح . بيروت ، ١٣١٠ هـ
- حاشية الدسوقي على الشرح الكبير ، لمحمد بن أحمد بن عرفة الدسوقي المالكي ( ت ١٢٣٠ هـ ) ، تحقيق : محمد عيش ، دار الفكر للطباعة والنشر . بيروت .
- حاشية رد المحتار على الدر المختار شرح تنوير الأبصار المعروفة بـ( حاشية ابن عابدين ) ، للسيد محمد أمين عابدين بن السيد عمر عابدين بن عبد العزيز الدمشقي الحنفي ( ت ١٢٥٢ هـ ) ، الطبعة الثانية ، دار الفكر للطباعة والنشر . بيروت ، ١٣٨٦ هـ
- دلائل الإعجاز ، لأبي بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن بن محمد الجرجاني ( ت ٤٧١ هـ ) ، تحقيق : د . محمد التجي ، الطبعة الأولى ، دار الكتاب العربي . بيروت ، ١٩٩٥ م
- الروض المربع شرح زاد المستقنع ، لمنصور بن يونس بن إدريس البهوتي ( ت ١٠٥١ هـ ) ، مكتبة الرياض الحديثة . الرياض ، ١٣٩٠ هـ
- سبل السلام شرح بلوغ المرام من جمع أدلة الأحكام ، لمحمد بن إسماعيل الصنعاني الأمير ( ت ١١٨٢ هـ ) ، تحقيق : محمد عبد العزيز الخولي ، الطبعة الرابعة ، دار إحياء التراث العربي . بيروت ، ١٣٧٩ هـ . ١٩٦٠ م
- سنن أبي داود ، لأبي داود سليمان بن الأشعث السجستاني الأزدي ( ت ٢٧٥ هـ ) ، تحقيق : محمد محيي الدين عبد الحميد ، دار الفكر للطباعة والنشر .

- السنن الكبرى ، لأبي بكر أحمد بن الحسين بن علي بن موسى البيهقي ( ت ٤٥٨ هـ ) ، تحقيق : محمد عبد القادر عطا ، مكتبة دار الباز . مكة المكرمة ، ١٤١٤ هـ . ١٩٩٤ م
- شرح التلخيص في علوم البلاغة ، لجلال الدين بن عبد الرحمن القزويني ( ت ٧٣٩ هـ ) ، دار الجيل ، بيروت . لبنان .
- شرح الخرشبي على مختصر سيدي خليل بن إسحاق الجندي المالكي ( ت ٧٧٦ هـ ) ، لأبي عبد الله محمد بن عبد الله بن علي ( ت ١٠١١ هـ ) ، المطبعة الأميرية بولاق ، مصر ، ١٣١٧ هـ
- شرح عقود الجمان في علم المعاني والبيان ، جلال الدين السيوطي ( ت ٩١١ هـ ) . القاهرة ، ١٣٥٨ هـ . ١٩٣٩ م
- شرح فتح القدير ، لكمال الدين محمد بن عبد الواحد السيواسي المعروف بابن الهمام ( ت ٨٦١ هـ ) ، دار الفكر للطباعة والنشر . بيروت .
- الفقه على المذاهب الأربعة ، لعبد الرحمن محمد عوض الجزيري ( ت ١٣٦٠ هـ ) ، المكتبة التجارية الكبرى ، ١٣٩٢ هـ .
- القوانين الفقهية ، لمحمد بن أحمد بن جزي الغرناطي المالكي الكلابي ( ت ٧٤١ هـ ) ، الطبعة الأولى ، دار العلم للملايين . بيروت ، ١٩٦٨ م .
- الكافي في فقه الإمام المجلد أحمد بن حنبل ، لموفق الدين عبد الله بن أحمد بن أحمد بن محمد بن محمد بن قدامة المقدسي ( ت ٦٢٠ هـ ) ، تحقيق: زهير الشاويش ، الطبعة الخامسة ، المكتب الإسلامي . بيروت ، ١٤٠٨ هـ . ١٩٨٨ م
- كشف القناع عن متن الإقناع ، لمنصور بن يونس بن صلاح الدين بن حسن بن أحمد بن علي بن إدريس البهوتي الحنبلي ( ت ١٠٥١ هـ ) ، تحقيق : الشيخ هلال مصيلحي مصطفى هلال ، الطبعة الأولى ، دار الفكر للطباعة والنشر . بيروت ، ١٤٠٢ هـ

- كشف الأسرار عن أصول فخر الإسلام البزدوي ، لأبي الحسن علي بن محمد بن الحسين ( ت ٤٨٢ هـ ) ، لعلاء الدين عبد العزيز أحمد بن محمد البخاري ( ت ٧٣٠ هـ ) ، دار الكتاب العربي . بيروت ، ١٩٧٤ م .
- لسان العرب ، لأبي الفضل جمال الدين محمد بن مكرم بن منظور الأفرقي المصري ( ت ٧١١ هـ ) ، الطبعة الأولى ، دار صادر ، بيروت ، لبنان ، ١٩٦٨ م
- المبدع في شرح المقنع ، لأبي إسحاق إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن مفلح الحنبلي ( ت ٨٨٤ هـ ) ، الطبعة الأولى ، المكتب الإسلامي . بيروت ، ١٤٠٠ هـ .
- المبسوط ، لشمس الأئمة أبي بكر محمد بن أحمد بن أبي سهل السرخسي الحنفي ( ت ٤٨٣ هـ ) ، الطبعة الثانية ، دار المعرفة . بيروت ، ١٤٠٦ هـ
- المجموع شرح المذهب ، لأبي زكريا محيي الدين بن شرف النووي ( ت ٦٧٦ هـ ) ، تحقيق : محمود مطرحي ، الطبعة الأولى ، دار الفكر للطباعة والنشر . بيروت ، ١٤١٧ هـ . ١٩٩٦ م
- مختار الصحاح ، لمحمد بن أبي بكر بن عبد القادر الرازي ( ت ٦٦٦ هـ ) ، تحقيق : محمود خاطر ، الطبعة الأولى ، مكتبة لبنان ناشرون . بيروت ، ١٤١٥ هـ . ١٩٩٥ م
- المدونة الكبرى ، للإمام مالك بن أنس الأصبحي ( ت ١٧٩ هـ ) ، برواية سحنون عبد السلام بن سعيد التنوخي ( ت ٢٤٠ هـ ) ، دار صادر . بيروت ، وهي مصورة على الطبعة الأولى التي طبعت بمطبعة السعادة بمصر سنة ١٣٢٣ هـ
- المستصفي من علم الأصول ، لأبي حامد محمد بن محمد الغزالي ( ت ٥٠٥ هـ ) ، تحقيق : محمد عبد السلام عبد الشافي ، الطبعة الأولى ، دار الكتب العلمية . بيروت ، ١٤١٣ هـ .

- مغني المحتاج إلى معرفة معاني ألفاظ المنهاج ، لشمس الدين محمد بن أحمد الشربيني القاهري الشافعي الخطيب ( ت ٩٧٧ هـ ) ، دار الفكر للطباعة والنشر ، بيروت .
- المغني على مختصر الإمام أبي القاسم عمر بن الحسين بن عبد الله الخرقى ، للإمام موفق الدين أبي محمد عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة ( ت ٦٢٠ هـ ) ، طبعة بالأوفسيت ، دار الكتاب العربي . بيروت ، ١٩٨٣ م
- منار السبيل في شرح الدليل ، لإبراهيم بن محمد بن سالم بن ضويان ( ت ١٣٥٣ هـ ) ، تحقيق : عصام القلعجي ، الطبعة الثانية ، مكتبة المعارف . الرياض ، ١٤٠٥ هـ
- المذهب في فقه الإمام الشافعي ، لأبي إسحاق إبراهيم بن علي بن يوسف الفيروز آبادي الشيرازي ( ت ٤٧٦ هـ ) ، وبهامشه : النظم المستعذب في شرح غريب المذهب لمحمد بن أحمد بن بطال الركبي اليمني ( ت ٦٣٣ هـ ) ، دار الفكر للطباعة والنشر . بيروت .
- مواهب الجليل مواهب الجليل لشرح مختصر خليل ، لأبي عبد الله محمد بن عبد الرحمن المغربي الطرابلسي المغربي المعروف بالخطّاب ( ت ٩٥٤ هـ ) ، الطبعة الثانية ، دار الفكر للطباعة والنشر . بيروت ، ١٣٩٨ م .
- ميزان الأصول في نتائج العقول في أصول الفقه ، للإمام علاء الدين شمس النظر أبو بكر محمد بن أحمد السمرقندي ( ت ٥٣٩ هـ ) ، دراسة وتحقيق : د. عبد الملك السعدي لجنة إحياء التراث ، الطبعة الأولى ، مطبعة الخلود . بغداد ، ١٩٨٧ م
- الهداية شرح بداية المبتدي ، لأبي الحسين برهان الدين علي بن أبي بكر بن عبد الجليل المرغيناني الفرغاني ( ت ٥٩٣ هـ ) ، المكتبة الإسلامية . بيروت
- الوجيز في فقه الإمام الشافعي ، لحجة الإسلام أبي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي ( ت ٥٠٥ هـ ) ، الطبعة الأولى ، دار المعرفة . بيروت ، ١٩٧٩ م .