

## العمليات الادراكية وعلاقتها بالاستعداد المدرسي لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية الكلمات المفتاحية: العمليات الادراكية، الاستعداد المدرسي، المرحلة الابتدائية

٢٠١٠ م. شيماء عباس شمل

جامعة بغداد/كلية التربية للعلوم الصرفة / ابن الهيثم

Shaimma.a.sh@ihcoedu.uobaghdad.iq

### الملخص

تعد مرحلة الدراسة الابتدائية من اهم المراحل التعليمية والتربوية للتلميذ فهي من اخطر مراحل النمو نتيجة لسرعة نموه في مختلف أبعاده الجسمية والعقلية، ويتميز التلميذ في هذه المرحلة بالحيوية والنشاط والرغبة الشديدة في التعرف على ما يحيط به، فهو يكتسب معلوماته وتنمو معارفه عن طريق حواسه المختلفة وتفاعله الاجتماعي مع أقرانه، وقد ثبت علمياً ان سنوات هذه المرحلة تشكل مرحلة جوهريّة وتأسيسية تبنى عليها مراحل النمو المختلفة التي تليها، فالاستثارة العقلية والحسية والحركية السليمة في هذه المرحلة آثار ايجابية في استمرار النمو السوي في حياته المستقبلية سواء في سنوات تعليمه المختلفة ام في مواجهة شؤون الحياة. وهذه التغيرات السريعة الحاصلة تنعكس بدورها على مدى قدرته وامكانيته واستعداده لمواجهة عالم جديد وهو عالم المدرسة والاقربان وكيفية توظيف ما قام بتعلمه داخل المنزل في هذا العالم الجديد من تعلم الكتابة والحفظ والتطبيق واجراء المقارنات لذلك اتبعت الباحثة المنهج الوصفي لغرض تحقيق اهداف البحث تم اخذ عينة للبحث تألفت من (٦٠) تلميذ وتلميذة من تلامذة المرحلة الابتدائية، وأظهرت النتائج أن عينة البحث تتمتع بالعمليات الادراكية، وأن الاستعداد المدرسي يمكن تنميته خلال مراحل الدراسة الابتدائية.

### التعريف بالبحث

#### مشكلة البحث

يسهم الإدراك في جميع العمليات العقلية من تصور وتفكير وتذكر حيث يزودها جميعاً بالمواد الاولية اللازمة لعملها وبهذا فان الفرد الانساني بدون الادراك ولا يستطيع القيام بأي عمل هادف. كما يعجز عن تعلم الاحتفاظ بالمعلومات واسترجاعها حيث يعتبر الادراك عملية ضرورية للمعرفة وللمرحلة التي تستند اليها ولتبادل التأثير او التأثير فيما بينها ولا يقتصر الادراك على المصدر الرئيسي الذي يزود الفرد الانساني بتدفق معلوماتي لا ينقطع بل يتجلى دوره ايضا في القدرات التي تمكنه من ضمان سلامته واستمرار بقائه في البيئة وتقدم

الادراكات للفرد صورة موضوعية دقيقة او اقرب مايكون الى ذلك بحيث لن يكون بعيدا عن توجيه سلوكه نحو مايسعى اليه من اهداف ومقاصد و حينها يستطيع تجنب الاخطار التي تصيبه في حياته (منصورة ١٩٩٦:٢٠٦)

تلقي البيئة تنبئها على التمثيلات الحسية التي يمتلكها الفرد بوصفه كائناً حياً والتقاط هذه التنبهات هو ما ندعوه بالإحساس اما الادراك فيبنى على الإحساس و يتعداه فيما يفعله المرء بالإحساسات التي يتسلمها هو الذي يحدد ماهية مدركاته(الحمداني ١٩٩٥ : ١٨٤) والبحث الحالي يحاول الربط بين الاستعداد المدرسي للتلميذ ودور المدركات بالاستعداد والتهيؤ للمدرسة. حيث ان مهمة رياض الاطفال تتحدد في التهيئة والاستعداد لتعلم بعض المفاهيم والمهارات في عملية تعلم هذه المهارات مثل مهارة ما قبل القراءة او الاستعداد لها حيث سيقاس استعداد التلميذ بداية المرحلة الابتدائية بالكشف عن وجود قوة الاستعداد للتعلم ام ضعفها.( مردان وآخرون ٢٠٠٤ : ٩)

وتكمن مشكلة البحث الحالي الإجابة عن التساؤل الاتي ما مستوى العلاقة بين العمليات الادراكية والاستعداد المدرسي لدى تلامذة المرحلة الابتدائية ؟  
أهمية البحث:

تتسارع المجتمعات البشرية نحو التقدم العلمي لتحتل مكاناً بارزاً بين الامم ولعل من اولويات ما قامت به الامم المتقدمة انها توجهت الى التربية والى الطفولة بالدرجة الاساس لتبدأ منها مسيرة التقدم حيث تعد السنوات الاولى من حياة التلميذ ذات أهمية كبيرة . اذ انها من ادق المراحل التي يمر بها الفرد. تلك المرحلة التي لا بد ان تترك اثرها عليه طوال سنين حياته (الرحمن ١٩٩٣ : ١٣٠)

إن مصطلح المعرفة ( Cognitive ) يشير الى جميع العمليات التي عن طريقها تتطور المدخلات في عقل الفرد حتي يستدعيها في مواقفه المختلفة، وهذه العمليات تفسر بإطار ما يعرف الان بمعالجة المعلومات ( information processing ) وهو مفهوم يمكن ان يستوعب كل الانشطة والعمليات العقلية التي تبدأ من لحظة تمثيل المثير مع المواقف التي يتعرض لها الفرد فنجد ان دراسة الادراك بوصفه احد العمليات العقلية المعرفية ليس على انه

وسيلة من وسائل تحديد الفروق بين الافراد في قدراتهم المعرفية بل اوسع واشمل من مجرد الفروق في العمليات العقلية العامة. (عبد المجيد ٢٠٠٥ : ٤٠٣)

ويتوقف الاستعداد المدرسي على مقدار استثارته سواء في الجوانب العقلية او المهارية او على تنوع الدافع في محيط التلميذ كما ان الاستعداد يرتبط بنمو التلميذ الجسمي والعقلي والاجتماعي (الكندي ٢٠٠٨ : ٣١٥)

و بناءً على ذلك فان أهمية البحث تنطلق من المسوغات الآتية :

١- أهمية المرحلة الابتدائية بوصفها الاساس الذي تبني عليه شخصية الفرد.

٢- تعد مرحلة تعليمية مهمة تتولى تحقيق النمو الشامل للتلميذ في النواحي الجسمية والعقلية والانفعالية وادراك ما يحيط به من مؤثرات وفهمها حيث سيسهل عليه الانتقال الى مراحل دراسية متقدمة

٣- ضرورة تكوين الاستعداد المدرسي للتلميذ من خلال وجوده في المدرسة الذي يعد مفتاح النجاح في المراحل الدراسية اللاحقة.

#### أهداف البحث:

يهدف البحث الى :

١- التعرف على مستوى العمليات الادراكية لدى تلامذة المرحلة الابتدائية.

٢- التعرف على الاستعداد المدرسي لدى تلامذة المرحلة الابتدائية.

٣- التعرف على قوة واتجاه العلاقة بين العمليات الادراكية والاستعداد المدرسي لدى تلامذة المرحلة الابتدائية.

#### حدود البحث :

تحدد البحث بتلاميذ المرحلة الابتدائية التابعة لمديرية الكرخ الأولى ابغداد للعام الدراسي ٢٠١٨/٢٠١٩

تحديد المصطلحات :

اولاً : العمليات الادراكية (cognitive processes) وعرفها كل من :

- الاشول ( ١٩٩٧ ) :

" انها فعاليات عقلية غير قابلة للملاحظة تستخدم المتلائم من المعلومات وادارتها والتعامل معها وهي تولد نتائج او محصلات معرفية وقد تعالج النتائج المعرفية مدة اخرى وقد تتضج في الاداء ."

(الاشول ١٩٩٧ : ١٨٩)

- دسوقي ( ١٩٩٨ ) :

"تمثل أكتساب الفرد للمعرفة من البيئة والعمل عليها لتنظيم سلوكه . من ادراك حسي وتكوين مدركات فعلية واستدلال ولغة واتخاذ قرار وتفكير" ( دسوقي ١٩٩٨ : ٢٥٩ )  
التعريف النظري: تتبنى الباحثة تعريف الاشول (١٩٩٧).  
التعريف الاجرائي:

"هي الدرجة التي يحصل عليها التلميذ من خلال استجابته على المقياس الذي اعدته الباحثة".  
ثانيا : الاستعداد المدرسي ( school readiness ) وعرفه كل من

- الجبوري ( ١٩٩٨ ) :

"بأنه المستوى الذي يمكن التلميذ من النجاح بمواد معينة في الدراسة كالقراءة والكتابة والحساب" ( الجبوري ١٩٩٨ : ٣٥ )

- بالدار (٢٠٠٥) :

"هو مدى انجاز التلاميذ لما اكتسبوه من الخبرات والمهارات وما تعلموه من مواد منهجية مع اعمارهم ومراحلهم الدراسية" ( بالدار ٢٠٠٥ : ١٣ )

التعريف النظري: تتبنى الباحثة تعريف بالدار (٢٠٠٥).

التعريف الاجرائي:

"قدرة تلامذة الابتدائية على التأقلم مع مراحل التعليم المختلفة خلال فترة الدراسة".

المرحلة الابتدائية : عرفها

- مردان وآخرون ( ٢٠٠٤ ) :

"مرحلة تربوية هادفة واسباسية في السلم التعليمي المعاصر لها فلسفتها وأهدافها ومناهجها التعليمية وطرائقها ومعلماتها المؤهلات تربوياً وعلمياً ومهنياً ونفسياً واكاديمياً" .

(مردان وآخرون ٢٠٠٤ : ١٥)

## الاطار النظري - الدراسات السابقة

اولا : الاطار النظري :

## العمليات الادراكية

وصف الفيلسوف افلاطون (Plato) قبل حوالي (٢٤٠٠) سنة مضت الادراك بقوله بأننا ندرك الاشياء من خلال الاحساس . وبمساعدة العقل من اجل ان نبني العالم في ذهننا ويجب ان نستكشف القوة الفيزيائية من البيئة ونحولها لرموز محايدة والتي تدعى بالاحساس ويجب ان نختار وننظم ونحول مشاعرنا وهذا ما ندعوه بالادراك فنحن لانشعر بالاشارات والاصوات المجردة بل نستدوقها ونستشفها وهذا يعني اننا ندرك، ويحتاج الانسان كي يتكيف مع البيئة الى معرفة ماذا يحدث في العالم من حوله فنقوم الحواس بأخباره عن وجود الموضوعات خارج ذاته ومن ثم يقوم الادراك بتفسير الموضوعات والتعرف على ماهية الشيء ومكانه . وماذا يعمل ومن خلال عملية التكامل بين الحواس والادراك معاً يتم الاتصال مع الدماغ لتشكيل التمثيلات العقلية. (Moreno,1995,p24)

الاحساس عند الانسان هو ليس نتاج النمو البايولوجي لكنه ايضاً نتاج التأريخ الاجتماعي للإنسانية، واذا كان الانسان يتعرض للعديد من المتغيرات فليس كل المنبهات تستعدي احساسات . فنحن لا نرى كل النجوم في السماء ليلاً بالرغم ما يصدر منها من شعاع، ولا نستطيع سماع كل الاصوات على الرغم من ان موجات الاصوات المنخفضة مخصصة لتصل الى جهازنا السمعي. (عدس ١٩٩٨ : ٤٧)

فضلاً عن معالجة الانسان للمعلومات تتطلب ما يجري من عمليات داخل الدماغ فتوجه علماء النفس المعرفي الى دراسة الدماغ لمعالجة المعلومات . محاولين التقريب في الفهم بين ما يجري داخل الحاسوب وبين ما يجري داخل دماغ الانسان. (الحديثي ٢٠٠٣ : ٣٤)

الاحساس:

هو الشكل الاول الذي تتحقق فيه العلاقة النفسية بين الكائن الحي والوسط المحيط به ، كونه المصدر الاول لكل معارفنا عن العالم . لأن المعرفة تبدأ من الحواس (عجاوي ١٩٩٤ : ٤٦)

حيث ان اول خطوة للأدراك السليم تنشأ مباشرة من انفعال عضو حساس . وتأثير مراكز الحس بالدماغ كالإحساس بالألوان والاصوات والروائح ، والحرارة والضغط .  
(بركات ١٩٩٠ : ١٩)

#### الانتباه:

الانتباه هو عملية إدراكية نمارسها عند التعامل مع المحفزات الحسية قبل الإدراك ، حيث يصبح الهدف الأول بالنسبة لنا هو معرفة طبيعة المحفزات المتوفرة في النظام. بين العديد من المحفزات من حولنا (الالوسي ١٩٩٣ : ٦٨)

#### خواص العملية الإدراكية :

أ- تتميز بكونها احساسات صادرة عن منبه وخبرة ماضية وتكامل بينها ، وهذا ما جعل الإدراك عملية فريدة فردية .

ب- هي عملية نستدل عليها بالاستجابات الصادرة عن الفرد.

ت- هي عملية ملئ فراغات او تكملة للأشياء ( الحديثي ٢٠٠٣ : ١٢ )

#### نظريات العمليات الإدراكية :

١-نظرية بياجيه ( نظرية الارتقاء العرفي )

تعد من اكثر نظريات النمو المعرفي شيوعاً في ميادين علم النفس ومن اكثرها تأثيراً

بالمنحنى المعرفي ( العقلي ) للتعلم ( نشواني ١٩٩٥ : ١٥١ ) حيث يرى بياجيه ان كل طفل يولد وهو مزود بإمكانيات اكيدة ومحددة للتفاعل مع البيئة واكتشافها فالطفل العادي يستطيع منذ الولادة ان يرى الاشياء وهذه الامكانيات البسيطة تعتبر نقطة بداية نمو التفكير عنده الاطفال فالطفل يتفاعل مع البيئة من خلال هذه الامكانيات البسيطة والاساسية (الطواب ١٩٩٥ : ٢٦)

#### ٢-نظرية برونر الإدراكية التكوينية:

تعتبر نظرية برونر ( ١٩٦٦ ) من اهم النظريات المعرفية ذات التطبيق التربوي واهم

الافكار التي تعتمد عليها هي الادراك والتصنيف وتكوين واكتساب المفاهيم حيث تتمثل نظرية برونر في التعليم على اساس التصنيف وحاول ان يجد لها اساساً في الجهاز العصبي حيث

ان الجهاز العصبي للكائن الحي قائم على اساس المقارنة والاستبعاد والتجميع والتصنيف والتعلم مما يسهل الادراك ويساعد على الاكتشاف والتذكر وانتقال اثر التعلم ( قضيم ١٩٩٨ : ١٩٧ )

### ٣- النظرية التجريبية :

ترى هذه النظرية انه لاوجود للقابليات الادراكية الفطرية وان الوظائف العقلية كالانتاج والتعلم والخبرة من وجهة نظر ( وليم جيمس ) خليط غامض صاحب طنان لاشكل ولا نظام وبهذا يؤكد علماء النفس الارتباطيون على دور الارتباطات الحاصلة من خلال آثار التعلم والتدريب إذ يرى ( مونت ولنجر ) بان الادراك يحصل نتيجة تعليم وتدريب الاحساس الخام. كما يؤكد ( تروتر Trotter ) ان ادراك الاشكال والاشياء بأخذ وقتاً من التدريب (Training) والتمرين (Practice) والخبرة (Experience) والتعلم (Learning) ويؤكد ان الناس اذا لم يتعلموا سيكونون دائماً يرون العالم كما يفعل الرضيع ، فتدريب الحواس ومنها الرؤية ستساعد على بناء ارتباطات في الدماغ . ويقدم اصحاب النظرية ادلة عديدة تدعم وجهة نظرهم حول اثر الخبرة والتعليم في الادراك ، فاكادوا بأن لحرمان الحواس اثر كبير في الخبرة اذا اكد مسك سكيلى : استناداً الى تجاربه التي اظهرت بأن الادراك والوعي يصبح مشوشاً عند حجب المثير او نقص التنبيه : اضافة الى الأثر الثقافي الذي يظهر على طريقة تعامل الفرد مع المعلومات . وهناك دراسات اثريولوجيه أكدت بان العديد من الفعاليات الادراكية تطورت عبر تاريخ الانسان على الرغم من ان بعض المجتمعات البدائية تفتقر في رسومها الى توظيف الابعاد الثلاثة الواقعة في رسومهم(الخضير ١٩٩٦ : ٣٧).

### ٢- للاستعداد المدرسي :

#### الاستعداد ومكوناته :

إنّ الاستعداد للتعلم هو مجموعة الخواص الموجودة لدى الفرد، وانه مفهوم عريض يتضمن اشياء عديدة ويؤكد على ترابط عدة اشياء تحدد بمجموعها رد الفعل عند الفرد للمواقف التي تتطلب تعليماً. (دسوقي ١٩٩٨ : ٧٧)

او انه تهيئة الاطفال من النواحي المختلفة ليكونوا جاهزين في ظروف ملائمة لتقبل نوع معين من التعليم والتقدم بنجاح ( بالدار ٢٠٠٥ : ١١ )

#### مكونات الاستعداد

١- **النضج** : هو الجانب العضوي للاستعداد إذ أظهرت كثير من التجارب على الحيوانات اهمية عامل النضج على التعلم، كما ان الدراسات التي اجريت على النضج وعلاقته بالتعلم، اكدت حدوث كفاءة اعلى عندما يقدم لهم التعلم وقد وصلوا الى المستوى المناسب من النضج .

٢- **الخبرة السابقة** : وهي المكون او العامل الثاني التي تهيئ الفرد وتسهل عليه التعلم إذ إن التلميذ الذي لا توجد لديه خبرة في مقابلة الرموز مع الصور أو الاشياء ( مثلاً ) لا يكون مستعداً لتعلم القراءة حتى لو كان مستوى نضجه الفسيولوجي ومستوى نموه العقلي مناسباً .

٣- **مستوى الدافعية** : وهو المكون الثالث للاستعداد للتعلم إذ إن الدافعية تنمو وتتطور من خلال الخبرة، فضلاً عن توافر النضج العقلي ويتوفر الخبرة المناسبة تجعل التعلم ممكناً لذلك فأن على المتعلم ان تتوفر لديه الرغبة للتعلم (الشاوي ١٩٩٣ : ١٩)

#### ٤- **الاتجاهات العاطفية / التوافق الشخصي :**

إنَّ بعض الاطفال يملكون القدرة والخبرة الكافية للتعلم، ولكنهم لايزالون غير مستعدين لتقبل عمل معين في المدرسة وذلك بسبب عدم استقرارهم العاطفي. وقد وجدت احد الدراسات ان ( ٥ / ١ ) من المتخلفين في التعليم يعانون من توتر عاطفي ما. (عبد الرحيم ٢٠٠١ : ٧٩)

#### **المبادئ العامة المتصلة بنمو الاستعداد :**

١- أن اوجه النمو كلها تتفاعل معاً مما يشير الى ان التغيير في اي جانب من جوانب الفرد يمكن ان تؤثر على نمط استجاباته وأن اي حدث ما يعوق سير النمو الطبيعي في اي جانب من الجوانب تتعكس آثاره على بقية الجوانب الاخرى .

٢- ان النضج الفسيولوجي يهيئ الفرد للاستفادة من الخبرة، وان الاختلافات في الخصائص الموروثة او في معدل النضج تؤدي الى اختلافات في ردود الافعال للخبرات جميعها.

٣- ان هناك فترات تكوينية في حياة الفرد يتكون فيها أساس الاستعداد لنشاط معين.



٤- ان للخبرات أثراً تراكمية بمعنى أن الخبرة في سن معينة تعد التلميذ ليستجيب بطريقة معينة في مواقف أخرى في حياته (قنديل وبدوي ٢٠٠٣ : ٤٣)

### الوسائل المستخدمة في تحديد استعداد التلاميذ للتعلم :

١- ملاحظة أداء التلاميذ للأعمال التي تعد متطلبات أساسية ليبنى عليه تعلم الموضوع الجديد وهذا يتطلب من العلم ان ينظم موقفاً يستدعي من التلاميذ سلوكاً يمكن ملاحظته في اثناء القيام به او دراسته بعد اتمامه مع مراعاة ان يستدل من هذا السلوك على مستوى استعداد التلاميذ لتعلم الهدف المقرر .

٢- استخدام اسلوب طرح الاسئلة ومناقشة التلاميذ ، ويعد هذا الاسلوب من أكثر الوسائل استخداماً في هذا المجال .

٣- الاختبارات المقننة الموضوعية لهذا الغرض (المليجي ١٩٩١ : ٤٨)

### ويشمل الاستعداد المدرسي المكونات الآتية:

- الاستعداد القرائي .

- الاستعداد الكتابي .

- الاستعداد الحسابي

### الاستعداد القرائي :

القراءة عملية تلقي المعاني التي تنقلها الافكار المكتوبة واستخراج المعاني من الرموز المكتوبة المرسومة وليس كما يظن البعض بأنها عملية ميكانيكية للفظ اصوات هذه الرموز وهذا يعني ان القراءة تبدأ بالأفكار والمعاني التي يراد التعبير عنها بالرموز اي تمثلها اي الافكار والمعاني التي تستخدم رموز الكتابة للتعبير عنها ( بالدار ٢٠٠٥ : ٧)

ولا تقتصر القراءة على فك الرموز او تعرف الكلمات والنطق بشكل صحيح فحسب بل هي نشاط عقلي يتضمن الفهم والتحليل والنقد والمتعة النفسية ولا يمكن للفرد أن يكمل عمله بالنجاح في الميادين الأخرى ما لم يتقن القراءة(غازدا ١٩٩٣ : ١٨٧)

وتعد القراءة من اهم المهارات الضرورية واللازمة لنجاح الفرد في حياته الخاصة والعامة وهذه الاهمية تتبع من القراءة كوسيلة اساسية من وسائل التفاهم والاتصال بين الجنس البشري . لذا أكد ( فرنسيس بيكون ) بأن القراءة تصنع الانسان وقال ( فولتير ) . ان الذي يقودون الجنس البشري هم الذين يعرفون كيف يقرأون وكيف يكتبون ( عبد المجيد ٢٠٠٦ : ١١ )

**مفهوم الاستعداد القرائي:**

يعد الاستعداد القرائي من الامور النسبية التي تعتمد بدرجة كبيرة على نمو التلميذ من جميع جوانبه ( المعرفية ، اللغوية ، الاجتماعية ، الانفعالية ) وعلى مدى ما لديه من خبرات اكتسبها في طفولته . وعلى دور التدريب والتنمية من المنزل ثم المدرسة . ووسائل الاعلام المختلفة.

ويسبق الاستعداد للقراءة عمليات نمو مستمرة تبدأ بقدرات في الادراك البصري والسمعي وتمتد الى القدرات على التلقي السمعي والتعبير اللغوي . ويمكن اعتبار الاستعداد اللغوي كمصطلح حالة يكون التلميذ فيها قادراً من الناحية العقلية والمعرفية والجسمية والاجتماعية على متابعة القراءة ببسر وسهولة ( قنديل وبدوي ٢٠٠٣ : ٤٦٣ )

**أهداف فترة الاستعداد القرائي :**

١-تهيء للتلميذ فرصاً تستثير فيها قدراته على الحديث والتكلم كما في ذلك فائدة لغوية كبيرة .

٢-تهيئ التلميذ اجتماعياً لتقبل حياة الجماعة والتعامل معها عن طريق تبادل الالعاب اللغوية والسؤال والجواب وما الى ذلك .

٣-زيادة حصيلة التلميذ اللغوية واكتسابه خلفية لفظية واتجاهاً ايجابياً نحو الكلمات وتعلمها .

٤-تنمية المهارات الحسية والحركية اللازمة لعمليتي القراءة والكتابة.

(الحسون وآخرون ١٩٩١ : ٣)

## الاستعداد الكتابي :

يرتبط الاستعداد الكتابي بأكمل النضج العضلي لأنامل التلميذ الذي يمكنه من امسك القلم بصورة صحيحة والتحكم فيه الى جانب قدرته على تحقيق التآزر البصري العضلي المتمثل في تناسق حركة العين واليد ( مردان وآخرون ٢٠٠٤ : ٢٠٧ )

## المتطلبات السابقة لتعليم الكتابة :

يرى بعض التربويون إن البدء بتعلم الكتابة للتلميذ يتوقف على استعداد التلميذ ونضجه العقلي والعصبي والجسمي، وان إجبار التلميذ على تعلمها قبل ان يكون مستعداً لذلك . قد يولد اتجاهات سلبية نحوها . الامر الذي يتطلب أن تسبق عملية تعلم الكتابة مرحلة تسمى مرحلة التهيئة للكتابة ويشير عبد الرحيم الى ان هناك ثلاث مراحل هي :

## اولاً / مرحلة التهيئة للكتابة :

يمكن تحديد المتطلبات التي ينبغي أن تسبق تعليم التلميذ الكتابة ما يأتي :

- ١-تنمية العضلات الصغرى .

- ٢-تنمية التآزر البصري واليدوي .

- ٣-تنمية الدافعية .

## ثانياً / مرحلة تشكيلات الحروف والخطوط

## ثالثاً / مرحلة تعليم الكتابة وتشمل :

- ١-مرحلة الكتابة ما قبل المدرسة

- ٢-مرحلة الكتابة في المدرسة .

## اولاً / مرحلة التهيئة للكتابة

يمكن تحديد المتطلبات التي ينبغي ان تسبق تعليم التلميذ الكتابة بما يأتي :

- ١-تنمية العضلات الصغرى : وتشمل اليد والاصابع في اليد وبخاصة الابهام والسبابة

والوسطى.

٢- تنمية التآزر البصري واليدوي : وتشمل تدريب التلميذ على تحريك اصابعه على الحروف البارزة وتدريب العين على التمييز بين الحروف وكيفية تحريك الذراع وضبط حركة العين للتوافق مع البدء الكتابة (shaver,2000,p70).

٣- تنمية الدافعية : ويقصد بالدافعية الداخلية والدافعية الخارجية هو تحريك سلوك التلميذ وتوجيهه نحو تحقيق هدف معين والحفاظ على استمراريته، ويمثل المصدر الداخلي بالمتعلم نفسه والمصدر الخارجي هو العوامل الطبيعية والاجتماعية المحيطة به وتتمثل طرق إثارة الدافعية بما يأتي .

١- التدرج يعلم الكتابة من الخط غير المنتظم الى المنتظم .

٢- تقديم التعزيز المادي والمعنوي .

٣- ربط النشاط الكتابي برغبة التلميذ واهتمامه .

٤- تشجيع ميل التلميذ للرسم .

٥- الابتعاد عن الاستهزاء والسخرية من التلميذ .(salvin,2000,p39)

### ثانياً / مرحلة التشكيلات الحروف والخطوط :

لقد رافق الخط العربي ظهور اختلاف في انواع الخطوط وتشكيل في النوع الواحد منه وسيتم التركيز على نوعين من الخط هما خط الرقعة وخط النسخ حيث يفضل خط النسخ على الرقعة في بداية تعليم الكتابه للتلميذ حيث ان سيطرة التلميذ على عضلاته الصغيرة محددة مما يجعله اقدر على عمل تخطيطات دائرية ومستقيمة وهذه التخطيطات موجودة في خط النسخ . كما ان خط النسخ هو خط الطباعة الذي تكتب به الكتب المدرسية .

### ثالثاً / مرحلة تعليم الكتابة :

إنَّ تعليم التلميذ الكتابة لا يتم دفعة واحدة وإنما يمر في مراحل تتناسب مع نضجه العقلي ويمكن تقسيم ذلك على النحو الآتي .

١- مرحلة ما قبل المدرسة وتشمل الرسم التصوري من سن ( الولادة - الثانية من العمر ) وتشمل رغبة الطفل في التعبير عن الصور التي يختزنها في عقله بخطوط عشوائية على الجدران او الورق او بأية اداة تقع بيديه بسبب عدم قدرته على التحكم في عضلات يده واصابعه

٢- مرحلة التخطيط التلقائي ( الرسم بالالوان ) : وتشمل من ( ٢ - ٤ ) سنة من العمر حيث يتطور التخطيط غير المنتظم ليأخذ شكلاً منتظماً أفقياً او رأسياً او مائلاً أذ يعكس الطفل من خلال هذه التخطيطات احساسه العقلي وقدرته على ادراك البيئة. (Morris,1996,p82)

٣- مرحلة المحاكاة عن بعد ( مرحلة الكتابة بالالوان ) : تتناول هذه المرحلة من ( ٤ - ٥ ) سنوات حيث يقوم الطفل في هذه المرحلة بمحاولات نسخ كلمات مكتوبة على السبورة او في بطاقة معلقة على الحائط . الا انه يتخلل هذا التقليد بعض الاخطاء لان الطفل يحتاج إلى نقل بصره من النموذج المكتوب الى الورقة. ( عبدالمجيد ، ٢٠٠٥ : ١٤٢ - ١٥٤ )

دراسات سابقة:

اولا/ دراسات تناولت العمليات الادراكية :

١- دراسة ناصر ( ٢٠٠٣ ):

اثر برنامج مهارات الادراك والابداع في تنمية التفكير الابداعي الحسي ومستويات الذكاء والتحصيل لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية .

هدفت هذه الدراسة الى معرفة اثر برنامج مهارات الادراك والابداع في تنمية التفكير الابداعي بابعاده الثلاثة ( الطلاقة ، المرونة ، الاصاله ) للمجموعة التجريبية في الاختبار القبلي والبعدي من تلاميذ الصف السادس الابتدائي في بغداد حيث استعملت الباحثة أدوات تمثلت ببرنامج كروت الوجدتين ( الاولى والرابعة ) ، واهم النتائج التي توصلت اليها الدراسة ان برنامج الكروت له قدرة على جعل التلاميذ اكثر مهارة واستجابة بتطوير ادائهم من خلال استخدام طريقة تعليم مباشرة وانه يمكن تطوير مهارة التفكير لدى الطلبة من خلال التدريب

كون الابداع ليس صفة وراثية بل جانب كبير منه يمكن تعلمه وتعليمه  
( ناصر ٢٠٠٣ : ١٨ - ١٧٧ )

٢ - دراسة كشكول (٢٠٠٥):

المستوى الادراكي وعلاقته ببعض التراكيب اللغوية لدى اطفال المدرسة اقتصرت  
الدراسة على الاطفال الذين تتراوح اعمارهم ما بين ( ٥ - ٦ ) سنوات ومن هم في مرحلة  
التمهيدي . اعدت الباحثة اختبار على وفق أهداف المنهج . واعداد اختبار لغوي ، وقد  
استخرجت كل من صدق المحتوى والصدق الظاهري والثبات واستخرجت الفقرات المميزة  
المقدمة في كل من اداة الاختبار الادراكي والاختبار اللغوي، واستعملت مربع كاي ومعامل  
ارتباط بيرسون ومعادلة سبيرمان ، والانحدار المتعدد كوسائل احصائية واهم النتائج التي  
توصلت اليها الدراسة وجود فروق دالة بين المستوى الادراكي للتلميذ وبعض التراكيب اللغوية  
كما وجدت فروق دالة بين المستوى الادراكي وطول الجملة بعمر ( ٥ ) سنوات مع وجود  
فروق دالة بين المستوى الادراكي للتلميذ ونوع الجملة ( كشكول ٢٠٠٥ : ١٦ - ١١٠ )

٢ - دراسات التي تناولت الاستعداد المدرسي :

١ - دراسة العزاوي (٢٠٠٥):

هدفت هذه الدراسة التعرف على استعداد تلاميذ الصف الاول الابتدائي من وجهة نظر  
معلميهم وقد بلغت عينة الدراسة ( ٢٥٠ ) معلماً من معلمي الصف الابتدائي و ( ٧٠٠٠ )  
تلميذاً في الصف الاول الابتدائي واستخدم استبيان كاداة للبحث وأشارت نتائج الدراسة الى ان  
( ٦٠% ) فقط من التلاميذ مستعدون للمدرسة في حين ( ٤٠% ) غير مستعدين وان هذه  
الدراسة تعكس الاتجاه الشائع بين المعلمين ، وهو أن التلميذ يجب ان يتواءم مع المدرسة في  
مقابل اتجاه اقل شيوعاً يرى ان تتلائم المدرسة مع خصائص التلميذ . ( العزاوي ٢٠٠٥ : ٣ )

٢ - دراسة الكندي ( ٢٠٠٨ ) :

هدفت هذه الدراسة الى التعرف على قوة واتجاه العلاقة بين الاستعداد المدرسي والنضج  
الانفعالي ، والتعرف على قوة واتجاه العلاقة بين الاستعداد المدرسي والنضج الانفعالي لاطفال  
الرياض بحسب الجنس ( ذكور - اناث ) وتكونت عينه البحث الحالي من ( ١٠٠ ) طفل  
وظفلة ( ٥٠ ) ذكور و ( ٥٠ ) اناث . اما اداة البحث هو عبارة عن اختبار جاهز مكون من

(٥٢) فقرة موزعة على اربعة مجالات وقد خضع الاختبار لمتطلبات الصدق والثبات والقوة التمييزية لمقياس النضج الانفعالي. وأظهرت النتائج هناك علاقة دالة احصائياً بين الاستعداد المدرسي والنضج الانفعالي. (الكندي ٢٠٠٨ : ٢١٨ - ٢٤٥)

### منهجية البحث وإجراءاته

يتضمن هذا الفصل منهج البحث وإجراءاته بدا من تحديد منهج البحث ومجمعه واختيار العينة المناسبة والاداة المستخدمة في التعرف على العمليات الادراكية وعلاقتها بالاستعداد المدرسي لدى تلامذة المرحلة الابتدائية.

اولاً / منهج البحث: تم اتباع المنهج الوصفي لملائمته اغراض البحث الحالي .

ثانياً / مجتمع البحث وعينته :

يتألف مجتمع البحث من تلامذة المدارس الابتدائية التابعة للمديرية العامة لتربية الكرخ الاولى للعام الدراسي (٢٠١٨ - ٢٠١٩) .

### عينه البحث /

تم اختيار عينه البحث الحالي بطريقة عشوائية أذ بلغ عدد افرادها (٦٠) من تلامذة الصف الخامس الابتدائي في المدارس الابتدائية التابعة لمديرية تربية الكرخ / ١ بواقع (٣٠) تلميذ و (٣٠) تلميذة. وجدول (١) يوضح ذلك .

### جدول (١)

#### عينة البحث بحسب الجنس

اسم المدرسة	ذكور	اناث	مجموع
الضفاف	١٠	١٠	٢٠
الخدق	١٠	١٠	٢٠
الرحمة	١٠	١٠	٢٠
المجموع	٣٠	٣٠	٦٠

## ١ - العمليات الادراكية:

تبنت الباحثة مقياس ( حسن ، ٢٠٠١ ) . عن رسالته الموسوعة (أثر برنامج اللعب التمثيلي في العمليات الادراكية لدى تلامذة المرحلة الابتدائية) . إذ تكون المقياس من (٤٩) فقرة وبدائل الاجابة هي ( بدرجة كبيرة، بدرجة متوسطة، بدرجة ضعيفة ) .

## ٢ - الاستعداد المدرسي:

لغرض تحقيق الهدف الثاني فقد تبنت الباحثة مقياس ( محمد ، ٢٠٠٩ ) عن رسالتها الموسومة (الاستعداد المدرسي وعلاقته بالتحصيل الدراسي لتلاميذ الصف الاول الابتدائي الملتحقين وغير الملتحقين برياض الاطفال) إذ تكون المقياس من (٤٩) فقرة والبدائل هي (نعم ، لا ) .

## الصدق:

للتأكد من صدق اداتي البحث اعتمدت الباحثة الصدق الظاهري وذلك بعرض فقرات المقياس بصيغته الاولى على مجموعة من الخبراء والبالغ عددهم (٥) كما في ملحق (١)، وقد عدت الباحثة موافقة المحكمين على الاستبانة بنسبة اتفاق اكثر من (٨٠%) دلالة للصدق وبعد استعادة الاداة من الخبراء والمحكمين تبين ان فقرات المقياس جميعها حصلت على اكثر من نسبة الموافقة ليكون المقياس بصورته النهائية المكونة من (٤٩) فقرة للعمليات الادراكية . و (٤٩) فقرة للاستعداد المدرسي كما في ملحق (٢) و (٣) .

## الثبات:

للتأكد من ثبات الاداتين قامت الباحثة بحساب معامل الثبات بطريقة الاختيار واعادة الاختيار بتطبيقها على عينة البحث حيث بلغت (٢٠) تلميذ وتلميذة، وتم استخدام معامل بيرسون لإيجاد العلاقة الارتباطية بين درجات التطبيق الاول والثاني وبفاصل زمني اسبوعين إذ بلغ معامل الثبات لمقياس العمليات الادراكية (٨٨،٠) في حيث بلغ معامل الثبات لمقياس الاستعداد الدراسي (٠،٨٠) وتعد هذه القيم مؤشراً جيداً على مدى استقرار اجاب المستجيبين على المقياسين .

## التطبيق النهائي :

تم تطبيق المقياسين بعد التأكد من صدقهما وثباتهما على عينة البحث الاساسية والتي بلغت (٦٠) من تلامذة المرحلة الابتدائية.



## الوسائل الاحصائية :

أستعملت الباحثة برنامج الحزمة الاحصائية spss.

## عرض النتائج وتفسيرها

يتضمن هذا الفصل عرض النتائج التي توصل اليها البحث الحالي على وفق اهدافه

## الهدف الاول :

(التعرف على مستوى العمليات الادراكية لدى تلامذة المرحلة الابتدائية).

يعد تطبيق مقياس (العمليات الادراكية ) على عينة البحث فقد اظهرت النتائج ان المتوسط الحسابي لدرجات افراد العينة فقد بلغ ( ١٩,٧٣٣ ) درجة وانحراف معياري بلغ (٨,٥٦٦) درجة وعند مقارنة هذا المتوسط الحسابي بالمتوسط الفرضي للمقياس الذي بلغ (١٥) درجة وباستعمال الاختبار الثاني لعينة واحدة ظهرت القيمة التائية المحسوبة بلغ (٦,٣١) درجة وهي اكبر من القيمة التائية الجدولية قدرها (٢) فهي ذات دلالة احصائية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) وجدول (٢) يوضح ذلك.

## جدول (٢)

## الاختبار التائي لعينة واحدة لمعرفة مستوى العمليات الادراكية

الاحصائية	درجة الحرية	القيمة التائية		المتوسط الفرضي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	العينة
		الجدولية	المحسوبة				
(٠,٠٥)	٥٩	٢,٠٠	٦,٣١	١٥	٨,٥٦٦	١٩,٧٧٣	٦٠

تبين من الجدول اعلاه بدرجة حرية (٥٩) ان القيمة التائية المحسوبة أكبر من القيمة الجدولية (٢) مما يدل على وجود فروق ذات دلالة احصائية هذا يعني أن التلامذة يتمتعون بعمليات ادراكية، وهذا يعكس انطباعاً لدى افراد العينة.

## الهدف الثاني:

(التعرف على الاستعداد المدرسي لدى تلامذة المرحلة الابتدائية)

فقد اظهرت النتائج ان المتوسط الحسابي لدرجات افراد العينة قد بلغ (١٥.٢٥) درجة بانحراف معياري بلغ ( ٦,٢٩ ) درجة وعند مقارنة هذا المتوسط الحسابي بالمتوسط الفرضي للمقياس الذي بلغ (٦,٢٩) درجة وعند مقارنة هذا المتوسط الحسابي بالمتوسط الغرضي الذي بلغ (١٥) درجة وباستعمال الاختبار التائي لعينة واحدة . ظهرت ان القيمة المحسوبة بلغت

(٤,٩٢) درجة وهذا اكبر من القيمة الجدولية والبالغة (٢) وهي ذات دلالة احصائية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) وبدرجة حرية (٥٩)، وجدول (٣) يوضح ذلك .

### جدول (٣)

#### الاختبار الثاني لعينة واحدة لمعرفة مستوى الاستعداد المدرسي

الدلالة الاحصائية (٠,٠٥)	درجة الحرية	القيمة التائية		المتوسط الفرضي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	العينة
		الجدولية	المحسوبة				
دالة	٥٩	٢	٤,٩٢	١٥	٦,٢٩	١٥,٢٥	٦٠

تبين من الجدول اعلاه ومن خلال مقارنة القيمة التائية المحسوبة والقيمة الجدولية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) ودرجة حرية (٥٩) ان القيمة التائية المحسوبة اكبر من القيمة التائية الجدولية مما يدل على وجود فرق ذات دلالة احصائية لعينة البحث، وهذا يعني ان التلامذة لديهم الاستعداد المدرسي الكامل وهذا يعكس انطباعاً جيداً لديهم.

### الهدف الثالث:

(التعرف على العلاقة بين العمليات الادراكية والاستعداد المدرسي)

قامت الباحثة باستخراج معامل (ارتباط بيرسون) بين العمليات الادراكية والاستعداد المدرسي . كما استخدمت الاختبار التائي، جدول (٤) يوضح.

### جدول (٤)

#### معامل الارتباط للعمليات الادراكية والاستعداد المدرسي

الدلالة الاحصائية (٠,٠٥)	قيمة معامل ارتباط بيرسون	العينة
داله احصائيا	٠,٦٢٨	٦٠

وعند مقارنة معامل الارتباط بالقيمة المستخرجة البالغة (٠,٠٢)، وعند درجة حرية (٥٩) يظهر انه اكبر منه، وهذا يعني وجود علاقة ذات دلالة احصائية بين العمليات الادراكية والاستعداد المدرسي.

### الاستنتاجات:

١- ان العينة تتمتع بالعمليات الادراكية قد يكون السبب في ذلك هو تعرض التلامذة لمثيرات بيئية بصورة واسعة .

- ٢- ان تعرض التلميذ لخبرات سابقة تساعد على تطوير العمليات الادراكية.
- ٣- ان الاستعداد المدرسي يمكن تنميته من خلال التحاق التلميذ برياض الاطفال.
- ٤- هناك علاقة ارتباطية بين العمليات العقلية والاستعداد المدرسي حيث ان التفتح الذهني والمثيرات الحسية تعطي انطباعاً ايجابياً في تنمية الاستعداد المدرسي.

#### التوصيات :

- ١- ضرورة الاهتمام بالمناهج التي تعمل على تنمية الادراك لدى اطفال المدرسة .
- ٢- التركيز على جانب اللعب لما له دور رئيسي في تنمية العمليات الادراكية .
- ٣- التأكيد على أهمية الالتحاق بالمدرسة لما لذلك الامر من فائدة كبيرة.

#### المقترحات :

- ١- اجراء دراسة حول البيئة لأسرية وأثرها في تطوير العمليات الادراكية عند الاطفال .
- ٢- اجراء دراسة في الاستعداد المدرسي وعلاقته بالذكاء الوجداني عند اطفال الرياض .
- ٣- أثر الخوف على الاستعداد المدرسي للأطفال .

#### Abstract

#### Cognitive processes and their relationship to school readiness among primary school students

**Key words:** (cognitive processes, school readiness, primary stage.)  
 .Assistant professor.dr. Shaymma Abbas Shamal  
 Faculty of education for pure sciences / Ibn al Haytham  
 .University of Baghdad\

The primary school stage is one of the most important educational and educational stages of the student is one of the most dangerous stages of growth as a result of the speed of his growth in various physical and mental dimensions, and the student is characterized at this stage vitality, activity and intense desire to know what surrounds him, he acquires his information and Life. These rapid changes are reflected in turn on the extent of his ability, potential and readiness to face a new world, which is the world of school and peers and how to employ what he learned at home in this new world of learning to write, memorize, apply and make comparisons, so the researcher followed the descriptive approach for the purpose of achieving the objectives of the research was taken a sample of research consisted of (60) students and students of Primary School students, and

the results showed that the research sample enjoys cognitive processes, and that school readiness can be developed during the stages of Primary School.

### المصادر

#### العربية والاجنبية

- الايزيرجاوي ، فاضل حسن (١٩٩١) : أسس علم النفس التربوي وزارة التعليم ، جامعة الموصل
- الاشول ، عادل احمد عز الدين (١٩٩٧)، أسس علم النفس التربوي وزارة التعليم ، جامعة الموصل .
- الالوسي ، جمال حسين واميمة علي خان (١٩٩٣) : علم نفس الطفولة والمراهقة ، مطبعة جامعة بغداد / بغداد .
- بالدار ، إبراهيم أمين (٢٠٠٥) : الاستعداد للقراءة والكتابة ، جامعة بغداد ، المكتبة المركزية ، بغداد .
- بركات ، محمد خليفة (١٩٩٠): علم النفس التعليمي ، ج ١ . ط ١ ، دار القلم الكويت .
- توك ، محي الدين وعبدالرحمن (١٩٩٤) : اساسيات علم النفس التربوي جون وايلي و أولاده . الجامعة الاردنية .
- الحديثي ، مؤيد إسماعيل عبد (٢٠٠٣) : الادراك الحسي - حركي وعلاقتة بدقة اداء بعض المهارات الهجومية بكرة السلة ، بحث وصفي على لاعبي فئة الشباب لأندية الدرجة الممتازة بأعمار (١١-١٧) سنة في العراق ، (رسالة ماجستير غير منشورة)، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد.
- الحسون ، جاسم محمود وكريم نعمة رحيم الطائي ، طازم نادي علي (١٩٩١): الاستعداد للقراءة وتهيئة التلميذ للقراءة والكتابة ، وزارة التربية ، المديرية العامة للإعداد والتدريب ، بغداد .
- الحمداني ، موفق (١٩٩٥): الطفولة ، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ، دار الحكمة / بغداد
- الخضير ، سعود خضير ،(١٩٩٦): المرشد التربوي لمعلمات رياض الاطفال، مكتبة التربية العربي لدول الخليج ، الرياض .

- دسوقي ، كمال (١٩٩٨): ذخيرة علوم النفس ، المجلد الاول الدار الدولية للنشر والتوزيع، القاهرة .
- الرحمن ، محمد عبد وعدنان عارف معلم (١٩٩٣) : التعليم والتعلم ، ط٣ ، عمان
- مركز العجيلي وناجي خليل (١٩٩٦) ، نظريات التعليم ، ط٢، جامعة قان يونس بنغازي .
- الشاوي ، سعاد سبتي (١٩٩٣): إعداد معايير التهيؤ للتكيف المدرسي عند أطفال سن الدخول إلى المدرسة الابتدائية ، (رسالة ماجستير غير منشورة) ، جامعة بغداد ، كلية التربية (ابن رشد).
- الطواب ، سيد محمد (١٩٩٥) :تطوير التفكير عند التلميذ من وجهة نظر المدرسة السياحية ، مجلة العلوم الاجتماعية، مجلد (١٣). عدد (٣)
- عبد المجيد جميل طارق، (٢٠٠٥) : اعداد التلميذ العربي للقراءة والكتابة ، دار صفاء للنشر والتوزيع عمان .
- عبدالرحيم ، جوزال (٢٠٠١) : اعداد التلميذ للكتابة - الكتاب الثاني جمهورية مصر العربية وزارة التربية والتعليم ، مطابع الشروق ، القاهرة .
- عبدالمجيد ، جميل طارق (٢٠٠٥): إعداد التلميذ العربي للقراءة والكتابة ، دار صفاء للنشر والتوزيع ، عمان .
- العبيدي، حازم بدري محمد ، (٢٠٠٤) : أثر الاسلوبين الادراكيين تفضيل النمذجة الحسية ، وتفضيل السيطرة المخية في الذاكرة الحسية للعاملين في مجال التقييس والسيطرة النوعية.
- عجاوي، محمد احمد وماهر محمد ابو الهول (١٩٩٤): أثر رياض الاطفال على التحصيل الاكاديمي في المرحلة الابتدائية، المجلة العربية للتربية، المجلد الرابع عشر . العدد الاول .
- عدس ، عبدالرحمن (١٩٩٨): علم النفس التربوي نظرة معاصرة ، دار الفكر والنشر والتوزيع عمان .

- العزاوي ، كمال محمد جاسم،(٢٠٠٥): استعداد تلامذة الصف الاول الابتدائي من وجهة نظر معلمهم، (رسالة ماجستير غير منشورة) ، جامعة بغداد كلية التربية (ابن الهيثم) .
- غازدا ، جورج ، وايموث جي ثورسبتي (١٩٩٣) : نظرات التعلم دراسة مقارنة ، ترجمة علي حسين حجاج . عالم المعرفة ، الكويت.
- قضييم، لطفي محمد وابو القرائم عبد المنعم (١٩٩٨) : نظريات التعلم المعاصر وتطبيقاته التربوية ، مكتبة النهضة المصرية.
- قنديل محمد متولي وبدوي ، رمضان سعد ، (٢٠٠٣) : اساسيات المنهج في الطفولة المبكرة ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع عمان.
- كشكول، عمر محمد(٢٠٠٥): المستوى الادراكي وعلاقته ببعض التراكيب اللغوية لدى اطفال المدرسة ، (أطروحة دكتوراه غير منشورة)، كلية التربية ، جامعة القاهرة.
- الكندي ، مروج عادل خلف ، (٢٠٠٨) : الاستعداد المدرسي وعلاقته بالنضج الانفعالي لدى أطفال الرياض ، مجلة حولية أبحاث الذكاء ، العدد ( الرابع - الجزء الثاني ) تصدرها وحدة أبحاث الذكاء والقدرات العقلية في كلية التربية الاساسية - الجامعة المستنصرية
- مردان ، نجم الدين علي وشريف ، نادية محمود وعبد العال ،سميرة السيد ،(٢٠٠٤): المرجع التربوي العربي لمعلمات المرحلة الابتدائية، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ، تونس .
- المايجي، عبدالمنعم (١٩٩١) : النمو النفسي للتلميذ والمراهق ، ط ١ ، دار النهضة العربية ، بيروت .
- منصوره ، علي وامل الأحمد (١٩٩٦): سيكولوجية الادراك، مطبعة طرابيين ، دمشق .
- ناصر، محمد حسن (٢٠٠٣): أثر برنامج مهارات الادراك والابداع في تنمية التفكير الابداعي الحسي ومستويات الذكاء والتحصيل (أطروحة دكتوراه غير منشورة)، كلية التربية الجامعة المستنصرية.
- نشواني ، عبدالحميد، آخرون (١٩٩٥) : علم النفس التربوي ، وزارة التربية والتعليم ، سلطة ، عمان .

- وزارة التربية جمهورية العراق (١٩٩٤): نظام المدارس الابتدائية وتعديلاته ، المديرية العامة للتعليم العالم ، مطبعة وزارة التربية ، بغداد .
- G.M. and Others .(1975) ،Educational Psychologe New York Macmillan Publishing co.Inc.
- Harrey, M.D. & Enzie, ME. (1997): (Acognitive Model of social norms for understanding the Transgression Helping Effect), Journal of personality & social Psychology, Vol (41), No (5).
- Menine D.H. (1954) . the in ternational encyclopedia of education of ford progamon press vol 2.c.
- Moreno, J.L (1995): (Sociometry: Experimental, Method and the science of society). N.Y. , Beacon House.
- Morris. J. S, et, al., (1996): (Adifferential neural response in the human amygdala to fearful and happy facial expression) ,London, British Journal of psychology.
- Salvin, R. (2000): (Educational Psychology Theory and practice) , Six Edition, U.S.A, Allyn and Bacon.
- Shaver, K.G (2008): (Principles of Social Psychology), Cambridge Winthrop.

## الملاحق

## ملحق (١)

التخصص و مكان العمل	أسماء الخبراء	اللقب العلمي
ارشاد نفسي- كلية التربية ابن رشد	حسن علي سيد الدراجي	أ.د.
قياس و تقويم- كلية التربية ابن رشد	محمود أنور السامرائي	أ.د.
قياس و تقويم- كلية التربية ابن رشد	خالد جمال جاسم الدليمي	أ.د.
قياس و تقويم- كلية التربية - الجامعة المستنصرية	نبيل عبد الغفور السامرائي	أ.د.
ارشاد/ كلية التربية الاساسية - الجامعة المستنصرية	نشمية كريم عذاب	أ.د.
علم نفس الشخصية - آداب المستنصرية	بثينة منصور الحلو	أ.د.
علم نفس الشخصية- آداب	عبد الغفار عبد الجبار القيسي	أ.د.
علم نفس مركز البحوث	إبراهيم مرتضى الاعرجي	أ.د.
علم نفس الشخصية- آداب	ناطق فحل الكبيسي	أ.د.

ملحق (٢)  
مقياس العمليات الادراكية

ت	الفقرات	درجة كبيرة	درجة متوسطة	درجة ضعيفة
١	صعوبة التمييز بين المثيرات			
٢	القدرة على تمييز الأصوات			
٣	ادراك الفرق بين مثيرين			
٤	تتبع المثيرات السمعية			
٥	تدرك الاحساسات التي تتكرر عليك			
٦	اكتساب نماذج الحركة وحفظها واستدعائها			
٧	تيقن المعلومات في ذاكرتك فترة وجيزة			
٨	تمارس التفكير في الاشياء الجديدة			
٩	تمارس البحث في اتجاهات متعددة			
١٠	تطبق اجراءات الحل التي سبق اختيارها			
١١	تحاول الوصول الى الهدف رغم وجود وعائق			
١٢	تستعمل الخبرات والمعاني السابقة في الوقت الحاضر			
١٣	توجه نشاطك العقلي الى الانصات والفهم			
١٤	تبتعد عن العوامل التي تشتت الانتباه			
١٥	تهتم بمثيرات البيئة المحيطة			
١٦	تبتعد عن المشتتات الخارجية			
١٧	تبتعد عن الصراعات والانفعالات			
١٨	تعتمد على المحفزات في تخزين المعلومات			
١٩	تفضل إعادة الصياغة			
٢٠	تمارس التفكير في حل لمشكلة معينة			
٢١	تفضل الانتقال من حالة الى حالة اخرى لغرض التعرف اكثر			
٢٢	تربط بين ما تتعلمه وبين قضايا الحياة			
٢٣	تميل الى بيئة تعليمية مفتوحة			
٢٤	تميل للتعبير عن أفكارك بأساليب جديدة			
٢٥	توظف أنشطة محددة في أنجاز عملك			
٢٦	تحتاج الى مساعدة المعلم في التعليم			
٢٧	تنظم الأفكار وترتيبها بشكل منسجم			
٢٨	تستطيع الاستجابة لجميع المعلومات استجابة واحدة			
٢٩	تبتعد عن الخطوات السابقة			
٣٠	تبتعد عن شيء غير راغب فيه			
٣١	الانتباه الى الاشياء بأرادتك			
٣٢	تجمع الافكار بفكرة واحدة			
٣٣	تعتمد على ملاحظة الاشياء لمرة واحدة			
٣٤	تستطيع التغلب على الشرود الذهني			
٣٥	تعتمد على التهيئة مسبقاً			



٣٦	تعتمد على الاصغاء كخطوة اولى للادراك
٣٧	تركز على أخطأ الطلاب
٣٨	تركز اهتمامك على شي معين
٣٩	تواجه صعوبة في إدراك العلاقات بين الأشياء
٤٠	تستعين بالكتابة والكلام في إدراك الأشياء
٤١	تعتمد على الدليل والتجربة في تفسير الأشياء
٤٢	تركز على الاحداث القريبة لغرض إدراكها
٤٣	تعتمد على التدريب اثناء التعلم
٤٤	تتقيد بالوقت في إدراك الأشياء
٤٥	تسترجع المعلومات لادراك الأشياء
٤٦	تعتمد على تكرار المعلومات
٤٧	تعتمد على المزاجية الفردية في الادراك
٤٨	تعمل على تكوين صورة ذهنية للأشياء
٤٩	تكتسب سلوكيات تجعلك تدرك الأشياء

## ملحق (٣)

## مقياس الاستعداد المدرسي

ت	الفقرات	نعم	لا
١	تشعر بأن شكلك مقبول من الاخرين		
٢	تعتمد على نفسك في أداء الأعمال في المدرسة		
٣	تثق بنفسك		
٤	تشعر بالأمان داخل المدرسة		
٥	تبادر عندما يقدم شخص ما على عمل ما		
٦	ترتب حاجاته الخاصة		
٧	تتجنب المواقف المخيفة		
٨	تعبر بوضوح عما تحب ويكره		
٩	تشعر بأهمية دورك في مجموعة التلاميذ		
١٠	تتواصل مع زملائك خارج الصف		
١١	تتحترم المعلم		
١٢	تفرح عند رؤيتك زملائك		
١٣	تحب المعلم وتتشوق الى الدرس		
١٤	ترتاح داخل الصف		
١٥	تبحث عن زملائك في حالة غيابهم		
١٦	تفرح إذا رأيت المعلم مبتسماً		
١٧	تحب التحديث مع المعلم داخل المدرسة		
١٨	تشعر بالسعادة عندما تتحدث مع المعلم		
١٩	تفتخر بالمعلم أمام التلاميذ		
٢٠	تلتزم بالتعليمات الصادرة عن المعلم وتنفيذها		
٢١	تنجز الواجبات التي يكلفك بها المعلم في الوقت المحدد		
٢٢	تعذر الى المعلم عند حدوث خطأ		
٢٣	تتألم إذا غاب المعلم عن الدرس		
٢٤	تهتم بتقويم المعلم		

٢٥	تحتزم زملائك
٢٦	تحدد زملائك
٢٧	تكون علاقات مع زملائك
٢٨	تعتذر الى زملائك عند حدوث خطأ
٢٩	تحتزم التلاميذ الاكبر سناً
٣٠	تنصت عندما يتحدث الآخريين
٣١	تتعاون مع أقرانك في النشاط الجماعي
٣٢	تتعاطف مع أقرانك التلاميذ في ازماتهم
٣٣	تتشارك في النقاش مع زملائك
٣٤	تتقبل مزاح الآخريين
٣٥	تسلم على أقرانك
٣٦	تقدم المساعدة للآخريين
٣٧	متسامح مع الآخريين
٣٨	تتحدث مع التلاميذ كأنهم اسرة واحدة
٣٩	تنصح التلاميذ بالآلا يتفوهون بكلمات نابية
٤٠	لا تتحاشى التلاميذ الغرباء
٤١	تتجنب إثارة المشكلات مع زملائك
٤٢	تحتزم مدير المدرسة
٤٣	تقدر تشجيع مدير المدرسة
٤٤	تحتزم العاملين في المدرسة
٤٥	تتحدث مع الكبار والزائريين للمدرسة بأدب واحترام
٤٦	تقول الحقيقة عند غيابك أو تأخرك عن الدوام
٤٧	تحرص على نظافة المدرسة
٤٨	تحافظ على ممتلكات المدرسة
٤٩	تنتظر دورك في المواقف داخل الصف وخارجه