أخطاء الطلبة الإملائية وعلاقتها بالأخطاء النحوية في المرحلة المتوسطة ومقترحات علاجها

الكلمة المفتاح : أخطاء، وعلاقتها، ومقترحات

م . م قحطان عدنان حسين العنبكي
المديرية العامة لتربية ديالى
ali_loves_iraq@yahoo.com

الملخص

يرمي البحث الحالي إلى معرفة ((أخطاء الطلبة الإملائية وعلاقتها بالأخطاء النحوية في المرحلة المتوسطة ومقترحات علاجها)) ولتحقيق أهداف البحث ، صاغ الباحث فرضيته . تكونت عينة الباحث من (١٢٠) طالبا وطالبة (٦٠) طالبا و (٦٠) طالبة ، وكانت العينة الاستطلاعية (٦٠) طالبا وطالبة ، اعد الباحث نصاً إملائياً وشرع بتمليته على الطلبة لغرض معرفة الأخطاء الإملائية وعلاقتها بالأخطاء النحوية ، وكانت قطعة شاملة مترابطة واضحة المعاني سهلة الأسلوب وذلك بعد عرضها على المتخصصين في اللغة العربية وطرائق تدريسها وعدد من المشرفين والمدرسين والمدرسات للحكم على مدى صلاحية النص الإملائي ولغرض التحقق من الاختبار ، واستعمل الباحث طريقة إعادة الاختبار على عينة البحث الرئيسة لحساب ثبات الاختبار ، وكذلك اعد الباحث استبانة تكونت من (٢٠) فقرة وزعت على المشرفين والمشرفات لمقترحات معالجة الأخطاء الإملائية والنحوية في المرحلة المتوسطة أما الوسائل الإحصائية التي استعملها الباحث فهي : معامل ارتباط بيرسون ، الوسط المرجح ، الوزن المئوي اما نتائج البحث فكانت ان الفروق دالة إحصائيا في الأخطاء الإملائية في موضعين: كتابة الكسرة ياء ، الهمزة المتوسطة المنفصلة على السطر ، اما العلاقة بين الأخطاء الإملائية والنحوية فكانت قوية اذا بلغت حد الشيوع وبنسبة عالية ، وقد توصل الباحث الى عدد من التوصيات والمقترحات .

الفصل الأول

مشكلة البحث

تعد مشكلة الضعف في اللغة العربية ظاهرة مألوفة ، منتشرة بشكل واسع لان أي ضعف في أي فرع يكون ضعفا في الفروع كلها ، وان أسباب شيوع الأخطاء الإملائية اللغوية والنحوية في لغتنا كثيرة ، ولعل أهمها هو ضعف إعداد المدرسين بالكليات

المتخصصة ، والمعاهد التربوية مما خلف هذه النتائج غير المحمودة في كتابات كثير من الدارسين والمتعلمين والمثقفين (مصطفى جواد ، ب ت ، ص٨) .

والخطأ الكتابي الذي يقع فيه المتعلم يتوزع بين العملية التعليمية منها ما يتصل بالمعلم وضعف إعداده اللغوي فتبدو منه أخطاء متعددة وهو يكتب على السبورة وقد يصوب الخطأ بخطأ أخر وأسباب تتعلق بالطالب في ضعف التمييز في رسم الهمزة بمواقعها المختلفة من الكلمة وزيادة حرف أو نقصه وإبدال حرف بحرف وكتابة التاء المربوطة والمفتوحة والتنوين والنون وهمزتي الوصل والقطع وأسباب تتعلق بخصائص اللغة العربية التي تتمثل في القواعد واختلاف إشكال الحروف والحذف والزيادة والفصل والوصل في بعض الكلمات وأسباب تتعلق بطريقة التدريس وغيرها وان هذا الضعف مصحوبا من المرحلة الابتدائية وقد يتراكم من بعد في المراحل التعليمية ليصبح علاجه صعبا. (عطا ، ٢٠٠٦ ، ص٢٤٠- ٢٤٤)

هذا مما أدى بالباحث من خلال تدريسه اللغة العربية حيث وجد أخطاء إملائية ونحوية ولغوية كثيرة وفي المراحل جميعها وحتى الجامعات عند تدريسه فيها حيث يكتب بعض الطلبة كلمة (الحضور) بالظاء هكذا (الحظور) وعند السؤال ومناقشتهم عن الأسباب كانت الإجابة لا فرق بين الحرفين أو أنهم لم يدرسوا أو يتدربوا على قواعد الإملاء بالشكل المتقن وغيرها وهذا مما أدى بالباحث إلى إيجاد دراسة أو تقليل جزء من هذه الصعوبات أو الضعف أو الأخطاء الإملائية والنحوية لدى الطلبة .

أهمية البحث

اللغة محور عمليات التفاعل بين الأفراد والجماعات فبوساطتها تفاهم الفرد مع غيره من أفراد المجتمع في المواقف الحياتية المختلفة ، وكذلك يستطيع نقل أفكاره وأحاسيسه وحاجاته إلى غيره ممن يتعامل معهم فمن طريقها يستطيع أن يعرف أفكار وأحاسيس غيره من الناس ، فهي وسيلة مهمة في مجال الفهم والإفهام اللذين يمثلان العلاقة الجلية بين أفراد المجتمع الواحد (حمادي ، ٢٠١٤ ، ص ٩٤) .

اللغة العربية هي أجمل لغات العالم نطقا وخطا وبلاغة وأسلوبا وذوقا ويكفينا ان الله تعالى اختارها وذكرها في كتابه العزيز (١٢) مرة اعتزازا باللغة الوحيدة التي اتسعت لمعاني هدي الله ونظامه للحياة ، وحفظها الله فصيحة حتى يرث الأرض ومن عليها وهي اللغة الوحيدة

الخالدة في عمر اللغات التي اندثرت وخلفها غيرها. قال تعالى﴿ إِنَّآ أَنزَلۡنَٰهُ قُرۡءَٰنًا عَرَبِيّٗا لَّعَلَّكُمۡ تَعۡقِلُونَ ٢﴾ يوسف[٢](الهاشمي ، ٢٠٠٦، ص١٠) .

تأتي أهمية الإملاء من أهمية الكتابة والقلم الذي يعد لليد لسانا ، وللخلد ترجمانا فبه تقوم جودة الأدب ويتسم فيه الكتاب بمعالي الرتب ، فالمرء بلسانه يخاطب الحاضر والغائب لذلك فالإملاء مهم له ، فهو معني بصحة الكتابة والدليل على أهميتها ما ذكره الله تعالى﴿وَٱلۡقَلَمِ وَمَا يَسۡطُرُونَ﴾ القلم[١] فجمع بين الكتابة وأداتها ويريد تأكيد أهمية الكتابة في قوله تعالى ﴿ٱقۡرَأۡ وَرَبُّكَ ٱلۡأَكۡرَمُ ٣ ٱلَّذِي عَلَّمَ بِٱلۡقَلَمِ ٤﴾ العلق[٣ - ٤] (عطية ، ٢٠٠٦، ص٢٢٨).

وان للإملاء أهمية ومنزلة كبيرة بين فروع اللغة العربية لا يراعيها اغلب المدرسين في تدريسهم للغة العربية ، وحظي كذلك موضوع قواعد الإملاء باهتمام المجامع اللغوية والمؤسسات التعليمية والهيئات العلمية المتخصصة بالعربية وقضاياه والمهتمين بقواعد الإملاء والكتابة وما فتئت محاولات الباحثين منذ مطلع القرن الماضي تتوالى في تقديم الاقتراحات على اختلاف أشكالها (كتب ، بحوث ، مقالات ، مقترحات) وتنامت عدد الكتب المعاصرة التي وقفها أصحابها على قواعد الكتابة حتى اربت على مئة وخمسين كتابا (عواد ، ٢٠١٢ ، ص١١٧) .

يعد الإملاء فنا من فنون اللغة العربية وله منزلة عالية بين فروع اللغة العربية لأنه الطريقة الصناعية التي اخترعها الإنسان في أطوار تحضره ، ليترجم بها عما في نفسه لمن تفصله عنه المسافات الزمانية والمكانية ، واذا كان النحو والصرف وسيلة اليها من حيث الصورة الخطية ، فإنّ الإملاء يعدّ مقياسا دقيقا ، لمعرفة المستوى الذي وصل اليه صغار السن في تعلمهم (سمك ، ١٩٩٧ ، ص٥٢١)

كذلك طرائق التدريس ذات أهمية كبيرة في إيصال المادة التعليمية الى أذهان الطلبة وان طريقة التدريس هي إحدى عناصر الاتصال (المدرس ، الطالب ، المادة الدراسية)

ومن مميزات الطريقة الجيدة ما يلي :

١- تحفيز المتعلم واستمراره في عملية التعلم دون ملل .

٢- تتناسب مع ميول المتعلم وقدراته العقلية واستعداده للتعلم .

٣- تراعي الفروق الفردية بين المتعلمين .

٤- تتناسب مع طبيعة المادة التعليمية المراد تعلمها وتتناسب مع الوسائل التعليمية(حمادي ، ٢٠١٤ ، ص٨٣-٨٤)

وتنبع أهمية البحث من

١- أهمية اللغة العربية : لأنها إحدى مقومات الأمة العربية ولغة القران الكريم وأهل الجنة.

٢- أهمية الإملاء : لأنه فرع من فروع اللغة العربية وأساسها .

٣- أهمية طريقة التدريس : لأنها لون من ألوان الخبرات التي تقدم المادة العلمية للطلبة

٤- إمكانية إفادة الجهات المسؤولة عن نتائج البحث الحالي في تطوير التدريس .

أهداف البحث : يهدف البحث الحالي الى

١- معرفة الأخطاء الإملائية لدى طلبة المرحلة المتوسطة وعلاقتها بالأخطاء النحوية.

٢- معرفة العلاقة بين الأخطاء الإملائية والنحوية ومقترحات علاجها .

حدود البحث : يتحدد البحث الحالي

١- بطلبة الصف الثاني المتوسط في قضاء الخالص للعام الدراسي ٢٠١٥-٢٠١٦م .

٢- بنص إملائي للصف الثاني المتوسط .

مصطلحات البحث

أولا : الإملاء

١- لغة : أمل الشيء قال فكتب وأملاه ، كاملة ،قال تعالى ﴿فَلْيُمْلِلْ وَلِيُّهُۥ بِٱلْعَدْلِ ۚ ﴿٢٨٢﴾﴾ البقرة[٢٨٢] وهذا من أمل ويقال أمللت الكتاب وأمليته إذا ألقيته على الكتاب للمكتبة (ابن منظور ، ٢٠١١ ، مادة ملل ، ص١٢٩، مجلد ١٣) .

٢- اصطلاحا : فن رسم الكلمات في العربية عن طريق التحوير الخطي للأصوات المنطوقة وهو من الركائز الأساسية للتعبير الكتابي ، فضلاً عن أنّ الخطأ في رسم الكلمات عيب في شخصية الكاتب ، وانه سبب في صعوبة القراءة المكتوبة ، وتوقع في أخطاء الفهم (الهاشمي ، ٢٠٠٦ ، ص٣٧٣) .

ثانيا : الخطأ

١- لغة

ضد الصواب ففي. ضد الصواب ففي قوله تعالى: ﴿ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ فِيمَآ أَخْطَأْتُم بِهِۦ﴾ الأحزاب[٥] معنى عثرتم أو غلطتم ، فالخطأ ما لم يتعمد والخطأ ما تعمد. أخطا

يخطي، إذ سلك سبيل الخطأ عمدا وسهوا ، ويقال : خطئ بمعنى أخطأ، وقيل خطيء أذا تعمد واخطأ إذا لم يتعمد ويقال لمن أراد شيئا ففعل غيره او فعل غير الصواب (ابن منظور، ٢٠١١ ، مادة خطأ ، ص٩٦-٩٧).

٢- اصطلاحا

أ- **الخطأ الإملائي :** هو عدم قدرة الفرد على تمثيل القواعد الإملائية بشكل سليم في إثناء الكتابة ، ويؤدي إلى تحريف المعنى وغموض النكرة ، ويشوه الكتابة ، ويعوق نهج الجملة ، ويزعزع ثقة القارئ بالكاتب (عواد ، ٢٠١٢ ، ص٢٢٥) .

ب- الخطأ النحوي : هو قصور في ضبط الكلمات وكتابتها ضمن قواعد النحو المعروفة والاهتمام بنوع الكلمة دون إعرابها جملة وذلك بعدم إتباع القاعدة النحوية كالخلط في استعمال الحركات الإعرابية أو الخطأ بالمجرورات أو المنصوبات وغيرها من الأخطاء التي ترتكب من طرف الكتاب أو المذيعين أو وسائل الإعلام (عطا الله ، ٢٠١٤ ، ص٩) .

الفصل الثاني

الجوانب النظرية ودراسات سابقة

اولا : الجوانب النظرية

الإملاء

شهدت الكتابة الإملائية في السنوات الأخيرة اهتماما متزايدا لدى الباحثين والمتخصصين بمناهج وأساليب تدريس اللغات في العالم ، وتنامى الوعي بمهارة الكتابة حتى احتلت مكان الصدارة بين مهارات اللغة وخلال عقد الثمانيات حدثت تغيرات وتحولات جذرية في النظر إلى الكتابة واليات تعليمها وتعلمها وأساليب تطويرها عند الصغار وفق مستويات متدرجة من الأداء ، وبالنظر إلى نتائج البحوث والدراسات

العربية والأجنبية التي اجريت في هذا الميدان، يلاحظ أن هنالك تحولا بعناية الباحثين من التركيز على الكتابة اليدوية (الرسم الإملائي للكلمات) التي تركز على الكتابة التعبيرية (إبراهيم ، ٢٠٠٤ ، ص٤٠) .

بعض أسباب الأخطاء الإملائية عند الطلبة

أولا : أسباب خاصة بالطلبة

١- العوامل النفسية كالخوف والتردد ، العوامل الجسدية كضعف الحواس .

٢- العوامل الثقافية والعملية كضعف الطالب في المرحلة الأساسية .

ثانيا : أسباب تتعلق بالمدرسين

١- قلة حرص بعض المدرسين في معالجة أخطاء الطلبة الإملائية .

٢- عدم اهتمام أكثرهم بالمقرر الدراسي واعتباره أقل أهمية من المواد الأخرى .

٣- كثرة عدد الطلبة في الصف الواحد مما يصعب متابعتهم بشكل دقيق .

ثالثا : أسباب تعود الى طريقة التدريس العامة

١- يظن بعض المدرسين ان تدريس الإملاء ينصب فقط على المفردات الصعبة إملائيا .

٢- بعض المدرسين لا يصحح أخطاء الطلبة ، وعدم تصحيحها مباشرة ، ولا يشركهم في عملية التصحيح أحيانا .

رابعا : أسباب تتعلق بخصائص اللغة العربية

١- اختلاف صورة الحرف باختلاف مواقعها بالكلمة كالهمزة .

٢- عدم القدرة على التفريق بين الصوائت القصار (الحركات) والصوائت الطوال (أحرف المد).

٣- كثرة تشعب القواعد الإملائية والاستثناءات الكثيرة منها(حمادي ، ٢٠١٤ ، ص١٣٣-١٣٤)

بعض أسباب الضعف في النحو

أولا : مادة النحو

١- يعد المتعلم مادة النحو صعبة لما فيها من تعقيدات وضعت من المؤلفين مسبقا .

٢- كثرة القواعد النحوية وتشعبها وكثرة تفصيلاتها في المراحل العمرية جميعا وتفرع الموضوعات مثلا ما نجده في الفعل المضارع وجزمه ونصبه وبنائه فكل موضوع قائم بذاته متفرع له قواعده .

ثانيا : بناء مناهج التدريس

١- يلحظ في بعض المراحل التعليمية (الابتدائية والإعدادية) مسائل لا تؤدي الوظيفة الأساسية للنحو المتمثلة بالتركيب السليم وضبط الكلمات.

٢- ان المنهج لا يعنى بترتيب أبواب النحو وقواعده ، فمقررات المراحل المتوسطة هي نفسها تدرس في المراحل المتقدمة وكذلك تشتيت الموضوع الواحد الى عدة مراحل .

٣- التجاهل الواضح لمناهج اللغة العربية ، فلا نجد ترابط مع المناهج الأخرى وعدم توجيه المدرسين باستعمال اللغة الفصيحة والابتعاد عن العامية في غرفة الصف .

ثالثا : طرائق التدريس المستخدمة

١-استعمال طرائق التدريس التقليدية وعدم مواكبة العصر ، واستعمال طرائق غير ملائمة للموضوع .

٢- ان المدرس لم يلم بطرائق تدريسية متنوعة وانما نجده يعرف الطرائق التقليدية .

رابعا : عوامل لا يمكن تداركها او معالجتها :

١- العوامل البيئية : التي تؤثر في حياة المتعلم .

٢- العوامل النفسية : فقد يكون المتعلم او المدرس لا يمتلك المؤهلات التي تمكنه من تعلم النحو كالإمراض النفسية العامة ، التأتاة والثأثأة ..... وغيرها

٣- العوامل الاجتماعية : فقد يسود في المجتمع العادات والتقاليد والقيم التي لا تمكن المتعلم من إتمام تعليمه . (زاير وداخل ، ٢٠١٣، ص٥٨-٦٥)

❖ **دراسات سابقة**

١- دراسة عطية ١٩٨٧م

اجريت هذه الدراسة في جامعة بغداد / كلية التربية واستهدفت تشخيص (الأخطاء الإملائية لدى طلبة المرحلة المتوسطة / دراسة مقارنة) اختار الباحث عشوائيا أربعا من

المحافظات (بغداد ، نينوى ، بابل ، ذي قار) . وقد بلغت عينة المدارس (١٢) مدرسة ، ست من البنين وست من البنات ، وسحب عشوائيا شعبتين أحداهما من الصف الثاني والأخرى من الثالث واستبعد الراسبين للعام ١٩٨٤-١٩٨٥م والمشمولين بالدراسة الاستطلاعية كذلك ، فبلغت العينة (٦١٨) طالبا وطالبة ، اعد الباحث اختبارا في الإملاء بناه على شكل قطعة إملائية في ضوء الدراسة الاستطلاعية التي تضمنت اختبارا في

الإنشاء ، واطلاعا على دفاتر الطلبة في الإنشاء واتصالا بالمدرسين لمعرفة ما يقع فيه طلبتهم من أخطاء إملائية .

اعد الباحث استبانة وزعت على المدرسين الذين يدرسون الطلبة عينة البحث لغرض تعرف المقترحات اللازمة لمعالجة الأخطاء الإملائية الذين بلغ مجموعهم (٦٨) مدرسا ومدرسة وقد استعمل الباحث معامل ارتباط بيرسون ، ومعامل ارتباط سبيرمان للرتب ، وربع كا٢ ، والاختبار التائي ، ومتوسط التقدير ، ووسائل إحصائية وتوصل إلى النتائج الآتية :

١- إن طلبة الصفين الثاني والثالث وقعوا في الأخطاء ولا فرق بين الجنسين .

٢- هنالك علاقة ارتباطية موجبة وقوية بين الأخطاء الإملائية للصفين الثاني والثالث .

٣- أَما أراء المدرسين الذين اقترحوا من خلالها معالجة الأخطاء الإملائية فقد وردت في (٥٣) فقرة صنفت في سبعة مجالات هي : المقرر الدراسي والمنهج والمدرس والطالب وطريقة التدريس والقطعة الإملائية ومقترحات أخرى (عطية ، ١٩٨٧م) .

٢- دراسة الحمداني ٢٠٠٠م

اجريت هذه الدراسة في جامعة بغداد / كلية التربية-ابن رشد . الأخطاء النحوية لدى طلبة المرحلة المتوسطة ، تكونت عينة الدراسة من (٤٠٠) طالبا وطالبة بواقع (١٦٨) طالبا و (٢٣٢) طالبة وتضمنها (٥) مدارس للبنين و (٥) للبنات من مديرية الكرخ الأولى التي اختارتها الباحثة قصديا ، استعانت الباحثة بأداتين لتحقيق أهداف الدراسة ، فكانت الأولى اختبارا تحصيليا مكونا من (٢٠) فقرة من نوع الاختبار من متعدد ، وكانت الأداة الثانية الكتابة في موضوع تعبيري . واستعملت الباحثة معامل ارتباط بيرسون ومربع كاي والنسبة المئوية وأظهرت النتائج ما يلي :

١- إن طلبة الصف الثاني المتوسط يقعون في الأخطاء نفسها سواء كانت أداة اختبارا او موضوعا في التعبير .

٢- لم يظهر فرق في دلالة إحصائية بين أخطاء الطلاب ، والطالبات في الموضوعات النحوية سواء أكانت ذلك الاختبار أم في التعبير (الحمداني ، ٢٠٠٠م) .

٣- دراسة ألشمري ٢٠١٣م

أجريت هذه الدراسة في جامعة ديالى / كلية التربية الأساسية ورمت إلى معرفة (الأخطاء الإملائية الشائعة لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية وعلاقتها بالأخطاء النحوية ومقترحات علاجها) تكونت عينة البحث من (٧٠٠) تلميذا بواقع (٣٦٠) تلميذا و (٣٤٠)

تلميذة للصفين الخامس والسادس الابتدائي في قضاء بعقوبة للعام الدراسي ٢٠١٢-٢٠١٣م .اختار الباحث مجموعات من الدفاتر للصفين لكي تكون عملية تحديد الأخطاء ذات بعد واسع . اعد الباحث استبانة مغلقة تم بنائها في ضوء الاستبانة الاستطلاعية وزعت على (١٢) مشرفاً ومشرفة واستعمل الباحث معامل ارتباط بيرسون ومربع كاي والنسبة المئوية للوسيط الحسابي وأظهرت الدراسة ما يلي :

١- إن تلاميذ الصفين الخامس والسادس الابتدائي وقعوا في أخطاء إملائية ونحوية .

٢- ظهرت فروق ذات دلالة إحصائية في بعض نسب المخطئين عند مستوى دلالة (٠,٥%).

٣- اقتراح المشرفين من خلال معالجة الأخطاء الإملائية والنحوية في (أربعين فقرة متفرقة)

وأوصى الباحث بعدد من التوصيات والمقترحات منها :

١- إقامة دورات تطويرية حديثة لمعلم اللغة العربية في تعليم قواعد الإملاء الصحيحة .

٢- اقتراح اجراء دراسة مماثلة على المدارس المتوسطة لمعرفة العلاقة بين الأخطاء الإملائية الشائعة والأخطاء النحوية (ألشمري ، ٢٠١٣م) .

الموازنة بين الدراسات السابقة

١- الأهداف : هدفت دراسة عطية إلى معرفة (الأخطاء الإملائية لدى طلبة المرحلة المتوسطة ، دراسة مقارنة) أما دراسة الحمداني فهدفت إلى معرفة (الأخطاء النحوية لدى طلبة المرحلة المتوسطة) وأما دراسة ألشمري فهدفت إلى معرفة (الأخطاء الإملائية الشائعة لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية وعلاقتها بالأخطاء النحوية ومقترحات علاجها) .

٢- العينات : كان حجم العينة في دراسة عطية (٦١٨) طالبا وطالبة أما في دراسة الحمداني (٤٠٠) طالبا وطالبة ودراسة ألشمري فتكونت من (٧٠٠) تلميذا وتلميذة .

٣- الوسائل الإحصائية: استعمل عطية (معامل ارتباط بيرسون، ومعامل ارتباط سبيرمان للرتب، ومربع كاي، والاختبار التائي، ومتوسط التقدير)، واستعملت الحمداني (معامل ارتباط بيرسون، ومربع كاي، والنسبة المئوية) أما ألشمري فأستعمل (معامل ارتباط بيرسون ، ومربع كاي، والنسبة المئوية).

٤- النتائج : توصلت دراسة عطية إلى :

١- ان طلبة الصفين الثاني والثالث وقعوا في الأخطاء ، ولا فرق بين الجنسين .

٢- هنالك علاقة موجودة وقوية بين الأخطاء الإملائية للصفين الثاني والثالث .

اما دراسة الحمداني فتوصلت إلى :

١- ان طلبة الثاني المتوسط يقعون في الأخطاء نفسها سواء أكانت أداة اختبارا ام موضوعا في التعبير .

٢- لم يظهر فرق في دلالة إحصائية بين أخطاء الطلاب والطالبات في الموضوعات النحوية سواء أكانت في الاختبار ام في التعبير .

اما دراسة ألشمري فتوصلت إلى نقطتين :

١- ان تلاميذ الصفين الخامس والسادس وقعوا في أخطاء إملائية ونحوية .

٢- ظهرت فروق ذات دلالة إحصائية في بعض نسب المخطئين عند مستوى دلالة (٠,٥%) .

الفصل الثالث

يعد المنهج الوصفي الأكثر شيوعا بين الباحثين في الوقت الحاضر نتيجة صعوبة استخدام الأساليب الأخرى في البحث التجريبي ، حيث يهدف الى تحديد أوصاف دقيقة للأنشطة والأشياء والعمليات والأشخاص والمشكلات والظواهر في وضعها الذي هي عليه وعرض صورة دقيقة لملامح الظاهرة ويساعد على وصفها وتنبؤها بالمستقبل ويعتمد على التحليل والعقل والموضوعية وغيرها من الأهداف والخصائص الأخرى ، ولذلك اعتمد الباحث المنهج الوصفي لأنه ملائم لتحقيق أهداف البحث .(العمراني ، ٢٠١٣ ، ص٦٧-٦٩) .

منهج البحث وإجراءاته

أولا : منهج البحث : استخدم الباحث المنهج الوصفي لأنه ملائم لتحقيق أهداف البحث ومجتمعه الأصلي للدراسة الذي يعد عملية أساسية.

ثانيا : مجتمع البحث : يتمثل مجتمع البحث الحالي بجميع طلبة الصف الثاني في المدارس المتوسطة في قضاء الخالص للعام ٢٠١٤ – ٢٠١٥م .

ثالثا : العينة

١- العينة الاستطلاعية : لمعرفة وضوح مفردات النص الإملائي فيما يخص الطلبة ، ولمعرفة الوقت المستغرق للإجابة عن الاختبار والنص الإملائي . طبق الباحث النص الإملائي على عينة استطلاعية تكونت من (٦٠) طالبا بواقع (٣٠) طالبا ، (٣٠) طالبة في ٢٠١٥/١١/١م وقد كانت جميع المفردات واضحة عند الطلاب وتم حساب الوقت المستغرق

للإجابة على مفردات (النص الإملائي) وذلك بمعرفة إجابة أسرع طالب وإجابة إبطا طالب.

$$\frac{\text{زمن أسرع طالب + زمن أبطا طالب}}{2} = \frac{٣٥+٤٥}{2} = ٤٠ \text{ دقيقة}$$

٢- عينة البحث الرئيسة : بعد استبعاد العينة الاستطلاعية ، اختار الباحث مدرستين من ناحية السلام التابعة لقضاء الخالص بواقع (٦٠) طالبا من متوسطة القلعة و (٦٠) طالبة من متوسطة الثمرات وبذلك تكون العينة الرئيسة (١٢٠) طالبا وطالبة للصف الثاني المتوسط .

رابعا : أداة البحث

شرع الباحث بتملية (نص إملائي) لغرض معرفة الأخطاء الإملائية الشائعة وعلاقتها بالأخطاء النحوية وقد حرص الباحث في بناء الاختبار على ان يكون قطعة إملائية شاملة ، وفقراتها مترابطة ، واضحة المعاني ، وسهلة الأسلوب ، ومترابطة الأجزاء مألوفة لدى الطلبة ، ومتفقة مع ما جاءت به دراسات المؤلفين والمتخصصين في اللغة العربية ، وطرائق تدريسها ، الملحق (١)

خامسا : الصدق

لغرض التحقق من الاختبار عرض الباحث النص الإملائي على مجموعة من الخبراء والمتخصصين في اللغة العربية وأصول تدريسها ، وعدد من المشرفين التربويين لمادة اللغة العربية ، وعدد من المدرسين والمدرسات للحكم على مدى صلاحية (النص الإملائي) وبعد جمع الإجابات وجد الباحث اتفاقا كبيرا على الفقرات التي وردت في النص ولكن أجرى الباحث التعديلات اللازمة فحذف بعض المفردات على القطعة الإملائية وحسب توجيهات المتخصصين والخبراء ثم عرض (النص الإملائي) على لجنة التحكيم فأخذ الاختبار بعد ذلك صيغته النهائية ، والملحق (٢) يوضح ذلك

سادسا : ثبات الاختبار

يعد ثبات الاختبار ثانيا عندما يعطي النتائج نفسها إذا ما أعيد على الأفراد أنفسهم في الظروف نفسها (العزاوي ، ٢٠٠٨ ، ص٩٧) .

استعمل الباحث طريقة إعادة الاختبار على عينة البحث الرئيسة لحساب ثبات الاختبار وأعطى الباحث لكل منهم رقما ثم إعادته على أفراد المجموعة نفسها بعد أسبوعين واستعمل الباحث معادلة ارتباط (بيرسون) لاستخراج الثبات إذ بلغ (٨٥%) وهو معامل ثبات جيد (إبراهيم ، ١٩٩٩ ، ص١٢٢) .

سابعا : تطبيق الاختبار

بعد ان تحقق الباحث من صدق واثبات الاختبار أصبح (النص الإملائي) جاهزا للتطبيق على أفراد العينة الأساسية البالغ عددهم (١٢٠) طالبا وطالبة بواقع (٦٠) طالبا و (٦٠) طالبة من الصف الثاني المتوسط وتم تطبيق الاختبار على المدرستين .

ثامنا : الوسائل الإحصائية

استعمل الباحث الوسائل الإحصائية الآتية :

١- معامل ارتباط بيرسون : استعملها الباحث لحساب ثبات الأداة إعادة الاختبار

$$ر = \frac{ن \text{ مج س ص} - \text{مج س} \times \text{مج ص}}{\sqrt{[ن \text{ مج س}^2 - (\text{مج س})^2] \times [ن \text{ مج ص} - (\text{مج ص}^2)^2}}$$

حيث ان :

ر : معامل الارتباط ن : عدد أفراد العينة

س : درجات المتغير الأول ص : درجات المتغير الثاني (سليمان وأبو علام ،٢٠١٠، ص٥٧٥)

٢- الوسط المرجح (درجة الحدة) : استعمل لوصف كل فقرة من فقرات أداة البحث ، ومعرفة قيمتها وترتيبها بالنسبة للفقرات الأخرى ضمن المجال الواحد لغرض تفسير النتائج على وفق القانون الأتي :

$$\text{الوسط المرجح} = \frac{ت١ \times ٣ + ت٢ \times ٢ + ت٣ \times ١}{\text{مج ت}}$$

حيث ان : ت١ = تكرار البديل الأول

ت٢ = تكرار البديل الثاني

ت٣ = تكرار البديل الثالث

وأعطيت لكل فقرة من فقرات الاستبيان (ثلاث درجات للبعد الأول ودرجتان للبعد الثاني ودرجة واحدة للبعد الثالث) (هيكل ، ١٩٦٦ ، ص٢٢٠)

٣-الوزن المئوي : استعمل لبيان القيمة النسبية لكل فقرة من فقرات الاستبيان والإفادة منها في تفسير النتائج .

$$\text{الوزن المئوي} = \frac{\text{الوزن المرجح}}{\text{الدرجة القصوى}} \times ١٠٠$$

(الغريب ، ١٩٧٧ ، ص٧٦)

ملاحظة : الوسط المرجح هو نفسه درجة الحدة ودرجة الحدة هي الوسط المرجح

الفصل الرابع

عرض النتائج وتفسيرها واهم التوصيات والمقترحات

أولاً:

يتضمن هذا الفصل عرضا للفقرات التي كانت مختلفة وفق الاستبانة التي وزعت على المشرفين والمشرفات الملحق (٣) حيث حازت الفقرة (٣) في الاستبانة على المرتبة الأولى وذلك لان درجة الحدة (الوسط المرجح) كانت (٢,٩١) والوزن المئوي كانت (٩٧%) وحازت الفقرة الرابعة في الاستبانة على المرتبة الثانية وذلك لان درجة الحدة كانت (٢,٨٧) والوزن المئوي (٩٥,٦٦%) والجدول (١) يوضح ذلك

الجدول (١)

يوضح بيان الفقرة ودرجة حدتها والوزن المئوي لفقرات الاستبانة

ت	رقم الفقرة في الاستبانة	رتبة الفقرة	موافق		غير موافق		لا ادري		درجات الحدةللفقرة	الوزن المئوي
			تكرار	٪	تكرار	٪	تكرار	٪		
١	٣	١	١١٢	٪٩٣,٣٣	٦	٪٥	٢	٪١,٦٦	٪٢,٩١	٪٩٧
٢	٤	٢	١٠٨	٪٩٠	٩	٪٧,٥	٣	٪٢,٥	٪٢,٨٧	٪٩٥,٦٦
٣	١	٣	١٠٤	٪٨٦,٦٦	١٢	٪١٠	٤	٪٣,٣٣	٪٢,٨٣	٪٩٤,٣٣
٤	٢	٤	١٠٠	٪٨٣,٣٣	١٤	٪١١,٦٦	٦	٪٥	٪٢,٧٨	٪٩٢,٦٦
٥	١٣	٥	٩٦	٪٨٠	١٦	٪١٣,٣٣	٨	٪٦,٦٦	٪٢,٧٣	٪٩١
٦	١٥	٦	٩٢	٪٧٦,٦٦	١٩	٪١٥,٨٣	٩	٪٧,٥	٪٢,٦٩	٪٨٩,٦٦
٧	٨	٧	٨٨	٪٧٣,٣٣	٢١	٪١٧,٥	١١	٪٩,١٦	٪٢,٦٤	٪٨٨

٨	١٠	٨	٨٤	٪٧٠	٢٣	٪١٩,١٦	١٣	٪١٠,٨٣	٪٢,٥٩	٪٨٦,٣٣
٩	١٢	٩	٨٠	٪٦٦,٦٦	٢٥	٪٢٠,٨٣	١٥	٪١٢,٥	٪٢,٥٤	٪٨٤,٦٦
١٠	١١	١٠	٧٦	٪٦٣,٣٣	٢٧	٪٢٢,٥	١٧	٪١٤,١٦	٪٢,٤٩	٪٨٣
١١	١٤	١١	٧٢	٪٦٠	٢٩	٪٢٤,١٦	١٩	٪١٥,٨٣	٪٢,٤٤	٪٨١,٣٣
١٢	١٩	١٢	٦٨	٪٥٦,٦٦	٣١	٪٢٥,٨٣	٢١	٪١٧,٥	٪٢,٣٩	٪٧٩,٦٦
١٣	٢٠	١٣	٦٤	٪٥٣,٣٣	٣٣	٪٢٧,٥	٢٣	٪١٩,١٦	٪٢,٣٤	٪٧٨
١٤	١٧	١٤	٦٠	٪٥٠	٣٥	٪٢٩,١٦	٢٥	٪٢٠,٨٣	٪٢,٢٩	٪٧٦,٣٣
١٥	٦	١٥	٥٦	٪٤٦,٦٦	٣٧	٪٣٠,٨٣	٢٧	٪٢٢,٥	٪٢,٢٤	٪٧٤,٦٦
١٦	٩	١٦	٥٢	٪٤٣,٣٣	٣٩	٪٣٢,٥	٢٩	٪٢٤,١٦	٪٢,١٩	٪٧٣
١٧	١٦	١٧	٤٨	٪٤٠	٤٢	٪٣٥	٣٠	٪٢٥	٪٢,١٥	٪٧١,٦٦
١٨	١٨	١٨	٤٤	٪٣٦,٦٦	٤٤	٪٣٦,٦٦	٣٢	٪٢٦,٦٦	٪٢,١	٪٧٠
١٩	٥	١٩	٤٠	٪٣٣,٣٣	٤٧	٪٣٩,١٦	٣٣	٪٢٧,٥	٪٢,٠٥	٪٦٨,٣٣
٢٠	٧	٢٠	٣٦	٪٣٠	٤٩	٪٤٠,٨٣	٣٥	٢٩,١٦	٪٢,٠٠	٪٦٦,٦٦

ثانيا :

من اجل تحقيق العلاقة بين الأخطاء الإملائية والنحوية استخدم الباحث التكرار والنسبة المئوية فكانت العلاقة قوية بين الأخطاء الإملائية والنحوية اذ بلغت حد الشيوع وبنسبة عالية والجدول (٢) يوضح ذلك

الجدول (٢)

يوضح أنماط الأخطاء الإملائية والنحوية والتكرار الكلي والنسبة المئوية لأفراد عينة البحث

ت	الأخطاء الاملائية	التكرار	النسبة المئوية	ت	الأخطاء النحوية	التكرر	النسبة المئوية
١ـ	كتابة الضاء ضادا	٨٦	٪٧١,٦٦	١	الهمزة المتطرفة في حالة النصب	٧٠	٪٥٨,٣٣
٢ـ	كتابة الضاد ظاء	٨٠	٪٦٦,٦٦				
٣ـ	الالف بعد واو الجماعة في الافعال	٧٧	٪٦٤,١٦	٢	الهمزة المتطرفة في حالة الجر	٦٧	٪٥٥,٨٣
٤ـ	الهمزة المتوسطة على الواو	٧٤	٪٦١,٦٦				
٥ـ	الهمزة المتطرفة على الواو	٦٩	٪٥٧,٥	٣	الالف بعد واو الجماعة في الافعال	٦٦	٪٥٥
٦ـ	التنوين في الحالات الاعرابية	٦٧	٪٥٥,٨٣				
٧ـ	كتابة التاء المربوطة تاء مفتوحة	٦٦	٪٥٥		فعل الامر المعتل		
٨ـ	كتابة الفتحات الفا	٦٣	٪٥٢,٥	٤	الاخر	٦٠	٪٥٠
٩ـ	كتابة التنوين نونا	٦١	٪٥٠,٨٣		التنوين مع الحالات		
١٠ـ	كتابة الكسرة ياء	٥٠	٪٤١,٦٦	٥	الاعرابية	٦٠	٪٥٠
١١ـ	كتابة الهمزة المتوسطة على الكرسي	٤٨	٪٤٠		فعل مضارع معتل		
١٢ـ	الهمزة المتوسطة المنقولة	٤٦	٪٣٨,٣٣	٦	الاخر	٥٨	٪٤٨,٣٣
١٣ـ	الهمزة المتوسطة على الالف	٤٤	٪٣٦,٦٦		فعل ماض مفروق		
١٤ـ	كتابة الضمة واو	٤١	٪٣٦,٦٦	٧	فعل مضارع مضعف	٥٦	٪٤٦,٦٦
١٥ـ	كتابة الواو ضمة	٤١	٪٣٤,١٦	٨		٤٩	٪٤٠,٨٣
١٦ـ	كتابة الالف الممدوة مقصورة	٣٩	٪٣٢,٥				
١٧ـ	كتابة ان شاء متصلة	٣٧	٪٣٠,٨٣				
١٨ـ	كتابة الالف المقصورة ممدودة	٣٧	٪٣٠,٨٣				

ثالثا :

مقترحات العلاج

في ضوء النتائج التي ظهرت وحسب خبرة الباحث في تدريس مادة اللغة العربية تم التوصل الى عدة مقترحات لعلاج الأخطاء الإملائية والنحوية حيث قام الباحث بإعداد استبانة لمعالجة الأخطاء الإملائية والنحوية ثم عرضها على مجموعة من المشرفين والمشرفات لخبرتهم في اللغة العربية وطرائق تدريسها وبعد عرضها تمت التعديلات اللازمة فأخذت المقترحات شكلها النهائي والملحق (٣) يوضح ذلك.

التوصيات والمقترحات

أ- التوصيات

١- ضرورة التأكيد على العلاقة بين مادة الإملاء والنحو أثناء الدرس وتخصيص درس خاص لدرس الإملاء والاهتمام بتدريس مادة قواعد اللغة العربية .

٢- لابد ان يكون مدرس اللغة العربية ملما وعارفا في تشخيص عيوب الطلبة في السمع والنطق وان يربط قواعد الرسم الصحيح للحروف والعمل على علاجها .

٣- تعويد الطلبة بين الهمزة والضاد والظاء وبين الحروف المتشابهة والتفريق بين الحركات والحروف المتقاربة في اللفظ والمعنى .

ب- المقترحات

١- اجراء دراسة مماثلة على المدارس الإعدادية والجامعات لمعرفة العلاقة بين الأخطاء الإملائية والنحوية .

٢- اجراء دراسة للتعرف على أهم الطرائق التدريسية المتبعة في القواعد الإملائية .

Abstract

Intermediate Stage Students' Spelling Mistakes, their Relation with Grammatical Mistakes and Remedy Suggestions

Keywords: mistakes, relation, suggestions

Asst. Ins. Qahtan Adnan Hussein Al Anbagi (M.A.)

General Directory of Education in Diyala

Ali_loves_iraq@yahoo.com

This study aims at investigating intermediate stage students' spelling mistakes and their relation with grammatical mistakes and remedy suggestions. To achieve the aims of the study, the researcher prepared his hypothesis. The sample of the study consisted of 120 students: 60

males and 60 females. The pilot sample consisted of 60 male and female students. The researcher prepared a dictation text and dictated the students to investigate the relation between the spelling mistakes and grammatical mistakes. The text was comprehensive and cohesive, with clear vocabulary and simple style. The text was forwarded to experts in Arabic language and methods of teaching to investigate its validity as well as the validity of the test. The researcher used the retesting method on the main sample of the study for the reliability of the test. The researcher also prepared a questionnaire consisted of 20 items of suggestions distributed on teaching supervisors to remedy the spelling and grammatical mistakes of the intermediate stage. The researcher used the following statistical devices: Pearson Correlation Coefficient, weighted mean and weight percentage. The results of the study revealed that there are statistically significant variations in the spelling mistakes of two cases: replacing the (ya) with (kasra) and disconnected middle glottal stop. The relation between spelling and printing mistakes was strong and frequent. The researcher also proposed certain suggestions and recommendations.

المصادر

- إبراهيم، مجدي عزيز، موسوعة التدريس، ج ٥ ، القاهرة ، دار المعارف ، ٢٠٠٤م .
- إبراهيم ، مروان عبد المجيد ، الأسس العلمية والطرق الإحصائية للاختبارات والقياس في التربية الرياضية ، دار الفكر للنشر والتوزيع ، عمان ، ١٩٩٩م .
- ابن منظور ، ابو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم ، لسان العرب ، ط٧ ، دار صادر ، بيروت ، لبنان ، ٢٠١١م .
- جواد ، مصطفى، قل ولا تقل ب ، ت
- حمادي ، حسن خلباص ، مناهج اللغة العربية وطرائق تدريسها بين النظرية والتطبيق ، دار الفراهيدي للنشر والتوزيع ، بغداد ، ٢٠١٤م .
- الحمداني ، انتصار كاظم ، الأخطاء النحوية لدى طلبة المرحلة المتوسطة ، رسالة ماجستير ، ٢٠٠٠م .
- زاير ، سعد علي وسماء تركي داخل ، اتجاهات حديثة في تدريس اللغة العربية ، دار المرتضى ، العراق ، بغداد ، ٢٠١٣م .

- سليمان ، امين علي محمد ورجاء محمود ابو علام ، القياس والتقويم في العلوم الانسانية اسسه وادواته وتطبيقاته ، دار الكتاب الحديث ، القاهرة ، ٢٠١٠م .
- سمك ، محمد ، فن التدريس في التربية اللغوية وانطباعاتها المسلكية وأنماطها العلمية ، مصر ، مكتبة الانجلو ، ١٩٩٧م .
- الشمري، حسن خلف جاسم، الأخطاء الإملائية الشائعة لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية وعلاقتها بالأخطاء النحوية ومقترحات علاجهما ، رسالة ماجستير ، ٢٠١٣م .
- عطاء الله، دلال، الأخطاء النحوية من خلال كتابات تلاميذ السنة الأولى المتوسط ، الجزائر، ٢٠١٤م .
- العزاوي ، نعمة رحيم ، القياس والتقويم في العملية التربوية ، المكتبة العصرية ، العراق ، بغداد ، ٢٠٠٨م .
- عطية ، محسن علي ، الأخطاء الإملائية لدى طلبة المرحلة المتوسطة دراسة مقارنة ، رسالة ماجستير ، ١٩٨٧م .
- عطية ، محسن علي ، الكافي في أساليب تدريس اللغة العربية ، دار الشروق للنشر ، عمان ، ٢٠٠٦م .
- العمراني، عبد الغني محمد اسماعيل، مناهج البحث العلمي، اليمن، ط٢، ٢٠١٣م .
- عواد ، فردوس اسماعيل ، الأخطاء الإملائية أسبابها وطرق علاجها ، ٢٠١٢م .
- عيدي ، زهدي محمد ، مدخل الى تدريس مهارات اللغة العربية ، دار صفاء للطباعة ، عمان ، الأردن ، ٢٠١١م .
- الغريب، رمزية، التقويم والقياس النفسي والتربوي، مكتبة الانجلو ، مصر ، ١٩٧٧ .
- الهاشمي ، عايد توفيق ، طرائق تدريس مهارات اللغة العربية وآدابها ، مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع ، بيروت ، لبنان ، ٢٠٠٦م .
- هيكل ، عبد العزيز فهمي ، مبادئ الأساليب الإحصائية ، دار النهضة ، بيروت ، ١٩٦٦م .

الملحق (١)

القطعة الإملائية

طبيعة الاستبداد وأثاره

العلم قبس من نور الله وقد خلق الله النور كشافا مبصرا ، ولادا للحرارة والقوة ، وجعل العلم مثله وضاحا للخير ، فضاحا للشر ، يولد في النفوس حرارة وفي الرؤوس شهامة . ان الاستبداد والعلم ضدان متغالبان ، وكل اداة مستبدة تسعى جهدها في إطفاء نور العلم ، وحصر الرعية في حالك الجهل ، واخوفوا ما يخافه المستبدون من العلم ان يعرف الناس حقيقة ان الحرية افضل من الحياة ، وان يعرفوا النفس وعزها والشرف وعظمته ، والحقوق وكيف تحفظ ، والظلم وكيف يرفع ، والانسانية وما هي وظائفها ، والرحمة وما هي لذاتها . يعيش الانسان في ظل العدالة والحرية نشيطا على العمل بياض نهاره ، وعلى الفكر سواد ليله ، ان طعم تلذذ ، وان تلهى تروح وتريض ، لانه هكذا راى أبويه وأقرباءه وهكذا راى قومه الذين يعيش بينهم ، يراهم رجالا ونساء ، اغنياء وفقراء كلهم دائبين على الاعمال ، يعيش العامل الناعم والبال ، يسره النجاح ، ولا تقبضه الخيبة ،

انما ينتقل من عمل الى غيره ، ومن فكر الى أخر ، فيكون سعيدا بأماله ، ان لم يسارعه السعد في اعماله ، وكيفما كان ، ويكون فخورا ، نجح او لم ينجح ، لانه بريء من عار العجز والبطالة ويقول دائما ان شاء الله والحمد لله أما أسير الاستبداد ، فيعيش خاملا ، خامدا ، ضائع القصد ، حائرا لم يدرِ كيف يميت ساعاته وأوقاته ، كأنه حريص على بلوغ أجله ليستتر تحت التراب .

الملحق (٢)

أسماء الخبراء الذين استعان الباحث بهم في إجراءات البحث ومتطلباته وحسب اللقب العلمي والحروف الهجائية

ت	اللقب العلمي واسم الخبير	مكان العمل	التخصص	الاختبار التشخيصي	المجال اللغوي
١	أ.د عادل عبد الرحمن نصيف	ديالى / التربية الأساسية	طرائق تدريس اللغة العربية	*	
٢	أ.د رياض حسين علي	ديالى / التربية الأساسية	طرائق تدريس اللغة العربية	*	
٣	أ .م.د أميرة محمود خضير	ديالى / الاصمعي	طرائق تدريس اللغة العربية		
٤	أ.م.د عبد الحسن عبد الامير	ديالى / التربية الأساسية	طرائق تدريس اللغة العربية	*	*
٥	أ.د فاضل عبود خميس	ديالى / التربية الاصمعي	نحو		
٦	أ.د علي عبد الله حسين	ديالى / التربية الاصمعي	نحو	*	*

الملحق (٣)

فقرات الاستبانة التي وزعت على المشرفين والمشرفات

ت	المقترحات لمعالجة الأخطاء الإملائية واللغوية في المرحلة المتوسطة	موافق	غير موافق	لا ادري
١	التركيز على الإملاء والنحو والربط بينهما لمعرفة العلاقة بينهما			
٢	الاكثار من تحفيظ ايات القران الكريم والحديث النبوي الشريف والمأثور من النثر والشعر لكي يحاط الطالب ببيئة لغوية سليمة			
٣	كتابة الكلمات التي يتكرر الخطأ على السبورة وكتابتها عدة مرات من قبل الطلبة الذين اخطؤوا في كتابتها			
٤	ان يكون درس الإملاء والنحو هادئا منضبطا يسمع فيه صوت المعلم وان تقدم قواعد الإملاء والنحو بأسلوب سهل يفهمه الطلبة			
٥	لابد ان تكون القطعة الإملائية واضحة وزيادة تكرراها للطلبة			
٦	القطعة الإملائية هي التطبيق العلمي للقاعدة الإملائية والنحوية			
٧	ان يكون طول القطعة الإملائية معتدلا ويوضع درجة لها			
٨	استدعاء الطالب الذي يتكرر عنده الخطأ وتصحيحه امامه وبحذر			
٩	تعويد الطلبة على التميز بين الحروف المتشابه والمتقاربة معها			
١٠	تعويد الطلبة حسن الخط ووضوحه لأنه يقلل من الوقوع بالخطأ			
١١	لابد من دخول مدرس اللغة العربية دورات تدريبية وخاصة في الإملاء والنحو وان يكون ملما بقواعدهما			
١٢	ضرورة متابعة المعلم كتابة طلابه في فروع اللغة العربية وتنبيههم على الأخطاء الاملائية والنحو			
١٣	ومعالجتها اينما وجدت			
١٤	تأكيد المدرس على وسائل الإيضاح لأنها تزيد من دافعية الطلبة للتعلم			
١٥	اهتمام المدرس بالفروق الفردية للطلبة			
١٦	تعويد الطلبة على التميز بين همزة الوصل والقطع			
١٧	الزام المطابع ووسائل الاعلام الرسم الصحيح للكلمات لان الطالب له الثقة بالمطبوع			
١٨	على المدرس ان يخطط لدرس الإملاء والنحو قبل دخول الصف			
١٩	ان يكون المدرس مثلا سليما يقتدى به بالنطق			
٢٠	اثابة المدرسين المتميزين وكذلك الطلبة ومحاسبة المقصرين منهم			
	اعداد مقرر دراسي (كتاب) وكراس خط للمدرس والطالب			