

تأثير تمارينات بأسلوب اللعب السريع على وفق للأنظمة التمثيلية في تطوير مهارتي المناولة والطبظة بكرة السلة للطلاب

م.أ مروة علي

م.م احمد رافد حميد

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

م.أ نور ماجد خليل

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

الكلمات المفتاحية : اسلوب اللعب السريع ، الانظمة التمثيلية

مستخلص البحث

تطرق البحث الى التقدم الحاصل في المجال الرياضي للوصول إلى أفضل مستوى للتعلم واقتتران هذا الجانب بأسلوب جديد هو أسلوب التعلم السريع الذي يكمن أهميته في اختزال وقت التعلم وتطوير الأداء من خلال محاكاة فصي الدماغ سوية لذلك تكمن أهمية البحث في تأثير تمارينات بأسلوب التعلم السريع على وفق الانظمة التمثيلية لتعلم مهارتي المناولة والطبظة بكرة السلة ايماننا منا لأعداد جيل قادر على ممارسة اللعبة بشكل جيد . اما مشكلة البحث من خلال الملاحظة والاطلاع على البحوث والمصادر العلمية وجد ان هناك تعدد في اساليب التعلم الا ان هذه الاساليب لم تحض بالاهتمام من قبل المدرسين لتطبيقها على الجوانب التعليمية ومن الاساليب الحديثة هو أسلوب التعلم السريع والذي يعتبر جديدا في التطبيق العملي خصوصا مع لعبة كرة السلة التي تتطلب مهارتها الاتقان في الاداء الذي يجب ان يتميز بالدقة العالية لأجل نجاحها وتحقيق الهدف منها ، لذلك ارتأى الباحثون اعداد تمارين وفق اسلوب التعلم السريع للمساهمة في تقليل الوقت والجهد وكذلك زيادة دقة الاداء لمهارتي المناولة والطبظة باعتبار ان تعلم مهارتي يكون من الامور المهمة لأداء لعبة كرة السلة . اما اهداف البحث فكانت اعداد تمارينات على وفق أسلوب التعلم السريع على وفق الانظمة التمثيلية في تعلم مهارتي المناولة والطبظة بكرة السلة و التعرف على تأثير تمارينات بأسلوب التعلم السريع على وفق الانظمة التمثيلية في تعلم مهارتي المناولة والطبظة بكرة السلة ، اما فرضيات البحث فكانت هناك فروق معنوية ذات دلالة إحصائية بين الاختبارات القبليّة والبعدية في تعلم مهارتي المناولة والطبظة بكرة السلة وللمجموعات التجريبية الثلاث والمجموعة والضابطة ولصالح الاختبارات البعدية و هناك فروق معنوية ذات دلالة إحصائية بين الاختبارات البعدية في تعلم مهارتي المناولة والطبظة بكرة السلة وللمجموعات التجريبية الثلاث والمجموعة الضابطة ولصالح المجموعات التجريبية. اما الباب الثاني فقد احتوى على منهج البحث اذ استخدم الباحثون المنهج التجريبي لملائمته في حل المشكلة ، واستخدم الباحثون تصميم المجموعات

الأربع المتكافئة (ثلاثة تجريبية وواحدة ضابطة) وقد تمثل مجتمع البحث بطلاب المرحلة الاولى في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة -جامعة ديالى للعام الدراسي (2017-2018) والبالغ عددهم(159) طالب للدراسة الصباحية ، ثم قام الباحثون بأجراء التجانس والتكافؤ ومن ثم اجراء الاختبارات القبليه وتنفيذ المنهج التعليمي ومن ثم اجراء الاختبارات البعدية ومن ثم استخدام الوسائل الاحصائية . اشتمل الباب الثالث على عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها اما الخاتمة فقد اشتملت على الاستنتاجات والتوصيات ومن ثم المصادر والملاحق .

1- المقدمة

ان اهم ما يميز العصر الحالي هو التقدم الحاصل في مجالات الحياة كافة مما ساهم في التأثير بشكل ايجابي على الحياة المعاصرة لذلك أصبح من المهم إحداث تغييرات جذرية في النظم داخل المجتمع كي يتسنى للفرد مواكبة الحضارات الحديثة والتواصل معها بإيجابية حفاظاً على ديموميتها . وتقوم العديد من الدول بتسخير التطورات العلمية الحديثة وتزويد من إبداع الأفراد الذين تدربوا في مؤسسات تعليمية لغرض ابتكار أساليب ووسائل جديدة للتعلم تحاكي وتتناغم مع إمكانيات المتعلم من خلال عمل فصي الدماغ للوصول إلى أفضل مستوى للتعلم لذلك اقترن هذا الجانب بأسلوب جديد هو أسلوب التعلم السريع الذي يكمن أهميته في اختزال وقت التعلم وتطوير الأداء من خلال محاكاة فصي الدماغ سوية لذلك تكمن أهمية البحث في تأثير تمارينات بأسلوب التعلم السريع على وفق الانظمة التمثيلية لتعلم مهارتي المناولة والطبطة بكرة السلة ايماناً منا لأعداد جيل قادر على ممارسة اللعبة بشكل جيد ، اما مشكلة البحث فمن خلال الملاحظة والاطلاع على البحوث والمصادر العلمية وجد ان هناك تعدد في اساليب التعلم الا ان هذه الاساليب لم تحض بالاهتمام من قبل المدرسين لتطبيقها على الجوانب التعليمية ومن الاساليب الحديثة هو أسلوب التعلم السريع والذي يعتبر جديداً في التطبيق العملي خصوصاً مع لعبة كرة السلة التي تتطلب مهاراتها الاتقان في الاداء الذي يجب ان يتميز بالدقة العالية لأجل نجاحها وتحقيق الهدف منها ، لذلك ارتأى الباحثون اعداد تمارين وفق اسلوب التعلم السريع للمساهمة في تقليل الوقت والجهد وكذلك زيادة دقة الاداء لمهارتي المناولة والطبطة باعتبار ان تعلم المهارتين يكون من الامور المهمة لأداء لعبة كرة السلة ، اما اهداف البحث فكانت اعداد تمارينات على وفق أسلوب التعلم السريع على وفق الانظمة التمثيلية في تعلم مهارتي المناولة والطبطة بكرة السلة و التعرف على تأثير تمارينات بأسلوب التعلم السريع على وفق الانظمة التمثيلية في تعلم مهارتي المناولة والطبطة بكرة السلة ، اما فرضيات البحث فكانت هناك فروق معنوية ذات دلالة إحصائية بين الاختبارات القبليه والبعدية في تعلم مهارتي المناولة والطبطة بكرة السلة وللمجموعات التجريبية الثلاث

والمجموعة والضابطة ولصالح الاختبارات البعدية و هناك فروق معنوية ذات دلالة إحصائية بين الاختبارات البعدية في تعلم مهارتي المناولة والطبطة بكرة السلة وللمجموعات التجريبية الثلاث والمجموعة الضابطة ولصالح المجموعات التجريبية ، اما مجالات البحث فكان المجال البشري : طلاب المرحلة الاولى / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/ جامعة ديالى/ للعام الدراسي (2019-2020 م) المجال الزمني : للمدة 2020\11\12 ولغاية2020\2\10 قاعة الشهيد مصطفى الديري / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/ جامعة ديالى .

2-2- منهج البحث وإجراءاته الميدانية :

1-2 منهج البحث :

أن اختيار منهج البحث الذي يلائم طبيعة المشكلة ويوصل إلى تحقيق أهداف البحث هو من المتطلبات الضرورية في البحث العلمي .

ويعد استخدام المنهج التجريبي من أكثر المناهج ملائمة وكفاية فضلا عن كونه يوصل إلى معرفة موثوق بها . فالمنهج التجريبي هو " محاولة لضبط كل العوامل الأساسية المؤثرة في المتغير أو المتغيرات التابعة في التجربة عدا عاملا واحدا يتحكم فيه الباحث ويغيره على نحو معين بقصد تحديد وقياس تأثيره على المتغير أو المتغيرات التابعة " (جابر عبد الحميد واحمد خيرى كاظم ، 1973 ، ص105) .

2-2 التصميم التجريبي :

تم استخدام تصميم المجموعات الأربع المتكافئة (ثلاثة تجريبية وواحدة ضابطة) ذات الاختبار القبلي - البعدي ، وتوزعت متغيرات البحث على المجموعات بالشكل التالي :-

1- المجموعة الضابطة (10) طلاب وتقوم باستخدام التعلم المتبع (التكراري) لتعليم المهارات قيد البحث وهذا المنهج مستخدم ضمن الدروس التعليمية لكرة السلة ضمن أقسام وكليات التربية الرياضية في العراق .

2- المجموعة التجريبية الأولى (اللعب السريع - البصري) وهم (10) طلاب وتقوم باستخدام اللعب وتمارينه لتعليم المهارات قيد البحث .

3- المجموعة التجريبية الثانية (اللعب السريع - السمعي) وهم (10) طلاب وتقوم باستخدام اللعب وتمارينه لتعليم المهارات قيد البحث .

4- المجموعة التجريبية الثالثة (اللعب السريع - الحس حركي) وهم (10) طلاب وتقوم باستخدام اللعب وتمارينه لتعليم المهارات قيد البحث .

2-3 مجتمع البحث وعينته :- تمثل مجتمع البحث بطلاب المرحلة الاولى في كلية

التربية البدنية وعلوم الرياضة -جامعة ديالى للعام الدراسي (2019-2020) والبالغ عددهم(159) طالب للدراسة الصباحية تم اختيار اربعة شعب هي (ا، ب، ج ، د) بواقع 10



طلاب لكل مجموعة وقد تم تحديد العينة على وفق الانظمة التمثيلية الثلاثة (سمعي ، بصري ، حركي ، ضابطة) ثم اختار شعب (د) عن طريق القرعة لتمثل المجموعة الضابطة والشعب الثلاث الأخرى لتكون المجموعات التجريبية الثلاث ، وقد حدد المقياس شعبة (ج) لتكون ذات التفضيل البصري وشعبة (أ) لتكون ذات التفضيل السمعي وشعبة (ب) لتكون ذات التفضيل الحركي ، وعلى أساس إن هذه الشعبة تحتوي على (10) طلاب فأكثر بصرياً أو سمعياً أو حركياً . ثم قامت الباحثة باختيار (10) طلاب من كل تفضيل في حالة كون الشعبة الواحدة تحتوي أكثر من هذا العدد وذلك بعد ترتيب كل مجموعة تنازلياً وعلى أساس درجات المقياس التي حصلوا عليها

جدول (1) يبين تقسيم العينة وفق الانظمة التمثيلية

ت	الشعب	الانظمة التمثيلية	العدد الكلي للعينة	طريقة التطبيق
1	ا	سمعي	10	التأكيد على النظام السمعي
2	ج	بصري	10	التأكيد على النظام البصري
3	ب	حركي	10	التأكيد على النظام الحسي
4	د	ضابطة	10	التأكيد على النظام التقليدي

2-4- وسائل جمع المعلومات :-

2-4-1 وسائل جمع المعلومات :-

1- المصادر العربية والأجنبية .

2-4-2 الأجهزة والادوات المستخدمة بالبحث :

1- حاسبة إلكترونية.

2- ميزان طبي .

3- ساعة توقيت .

4- ملعب كرة سلة قانوني.

5- كرات سلة عدد (10) قانونية.

6- شريط قياس متري.

7- صافرة.

8- شواخص عدد 6.

2-5 الاختبارات المستعملة في البحث :

2-5-1 اختبار الأنظمة التمثيلية (جيهان العمران :، 2007، ص 82)

تم إجراء اختبار الانظمة التمثيلية. وهو مقياس تقريفي لمعرفة الأسلوب المعرفي (الإدراكي) الخاص بكل متعلم سواء كان (سمعي ، بصري ، حسي). (ملحق (1))

2-6 اختبار مهارتي المناولة والطبطة :

فيما يأتي وصف تفصيلي للاختبارين لمهارتي المناولة والطبطة بكرة السلة المستخدمة في البحث:

2-6-1 الاختبار الأول: اختبار التمرير (مناولة واستلام) (محمد صبحي حسنين ومحمد محمود عبد الدايم، 1984) ص 169-171.

الغرض من الاختبار: قياس قدرة المختبر على سرعة المناولة والاستلام. الأدوات المستخدمة: ارض مسطحة، حائط مسطح وألمس، ساعة إيقاف، كرة سلة، صافرة، شريط لاصق.

مواصفات الأداء: يقف المختبر خلف خط مرسوم على الأرض وعلى بعد (270) سم من الحائط، وعند سماع إشارة البدء يقوم المختبر بالمناولة على الحائط وبأسرع ما يمكن ثم يقوم باستقبال الكرة بعد ارتدادها من الحائط ليعاود تكرار العمل إلى ان يؤدي (10) مناولات سليمة. شروط الاختبار:

- يجب ان يؤدي المناولات من خلف الخط المرسوم على الأرض.
 - غير مسموح بضرب الكرة بعد ارتدادها من الحائط اذ يجب استقبالها أولاً ثم معاودة مناولتها.
 - مسموح بلامسة الكرة للحائط عند أي ارتفاع.
 - في حالة سقوط الكرة على الأرض أثناء الأداء على المختبر ان يعاود الاستحواذ على الكرة والاستمرار في الأداء من خلف الخط على ان لا تحتسب سوى المناولات الصحيحة التي تكون مسارها من المختبر إلى الحائط ثم إلى المختبر مباشرة دون ملامسة الكرة الأرض.
 - يسمح للمختبر بمحاولتين للاختبار على ان تحتسب له المحاولة الأفضل.
- التسجيل: يحسب زمن الأداء للاختبار من لحظة ملامسة الكرة الحائط في المناولة الأولى الناجحة وحتى ملامسة الكرة الحائط في المناولة العاشرة الناجحة، هذا وبحسب الزمن بالثواني وعشر الثانية على ان تسجل للمختبر محاولتين المصرح له بهما مع ملاحظة ان تحتسب للمختبر المحاولة التي يسجل بها زمنا اقل.

2-6-2 الاختبار الثاني: اختبار الطبطة (محمد حسن علاوي ومحمد نصر الدين رضوان ، 1987، ص418).

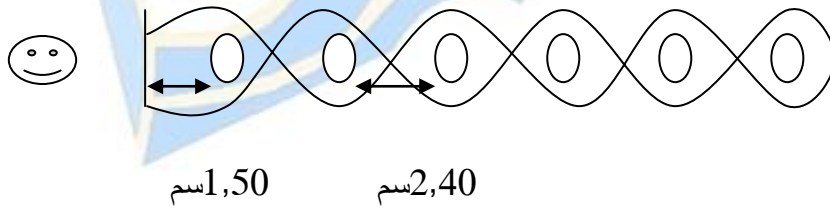
الغرض من الاختبار: قياس سرعة المحاورة.

الأدوات المستخدمة: كرة سلة، ملعب كرة سلة، ساعة توقيت، شواخص، شريط قياس. مواصفات الاختبار:

- تخطيط منطقة الاختبار كما موضح في الرسم .
- يقف اللاعب ومعه الكرة خلف خط البداية وعندما إعطاء إشارة البدء يقوم بتطيط الكرة مع الجري بها حول شواخص ويستمر وفقا للشكل المبين حتى يقطع خط البدء ومعه الكرة .
- يؤدي الاختبار بأقصى سرعة ممكنة .
- يتم تطيط الكرة بأي يد من اليدين وبطريقة قانونية .
- يوضع شواخص الأول على مسافة 1,50 م من خط البدء ، وتكون المسافة بين كل شاخص وآخر 2,40 م .
- توضع الشاخص على خط واحد ومتعامدة على خط البدء
- يبدأ تشغيل الساعة التوقيت لحظة إعطاء إشارة البدء وتتوقف لحظة قطع اللاعب ومعه الكرة خط البدء بعد رجوعه .

طريقة التسجيل:

- يعطي كل لاعب محاولتين متتاليتين .
- تسجيل للاعب نتيجة أحسن محاولة لاقترب 10\1 ثانية



شكل (8) يوضح اختبار الطبطة

2-7 التجربة الاستطلاعية:

تم اجراء التجربة الاستطلاعية في يوم الأحد (2020\11\17) وذلك لمعرفة ملائمة تمرينات التعلم السريع مع عينة البحث اذ أجريت التجربة على (4) طلاب وكان الهدف من التجربة الاستطلاعية هو:

❖ معرفة الصعوبات والمشاكل التي قد تواجه الباحثان عند تنفيذ الاختبارات قيد البحث.

- ❖ التعرف على الوقت المستغرق في تنفيذ الاختبارات والقياس .
 - ❖ التأكد من كفاءة فريق العمل ومدى الدقة في تنفيذ الاختبارات والقياس .
 - ❖ اختبار صلاحية الأدوات والأجهزة المستخدمة واستمارة جمع المعلومات .
 - ❖ صلاحية العينة المختارة ومدى استجابتها للاختبارات .
- 2-8 **الاختبارين القبليين**: تم إجراء الاختبارين القبليين لعينة البحث في يوم (2020\11\20) في القاعة المغلقة (قاعة الشهيد مصطفى الديري) في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة ديالى

- 2-10 **اعداد التمرينات**: تم الاعتماد في إعداد تمرينات التعلم السريع على المصادر العلمية والرسائل والأطاريح ذات العلاقة بموضوع البحث مع مراعاة
- مبدأ التنوع في أداء التمرينات داخل الوحدة التعليمية لأثارة عنصر التشويق والمتعة.
 - استخدام الكرات والشواخص والاطواق للمساهمة في زيادة التحفيز نحو الاداء.
 - إتباع مبدأ التدرج بالتمرين من السهل الى الصعب.
 - بالإضافة الى جانب السلامة والامان عند الأداء.

- 2-10-1 **تطبيق التمرينات التعلم السريع**: تم تطبيق التمرينات التعلم السريع بواقع (8) اسابيع مقسمة الى (4) اسابيع لتعليم مهارة المناولة و (4) اسابيع لتعليم مهارة الطبطبة بواقع وحدتين تعليميتين في الاسبوع، بلغ المجموع الكلي للوحدات التعليمية (16) وحدة تعليمية زمن الوحدة التعليمية (90) دقيقة استثمرت الباحثة الجزء التطبيقي (60 د) من كل وحدة حيث تم في هذا الجزء التركيز على التفضيلات الحسية للطلاب من خلال استخدام النظام السمعي للمجموعة الاولى والنظام البصري للمجموعة الثانية والنظام الحركي للمجموعة الثالثة .
- الاختبارين البعديين :-**

تم إجراء الاختبارين البعديين بتاريخ 8 / 12 / 2020 في قاعة الشهيد مصطفى الديري كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة ديالى وذلك بعد الانتهاء من تنفيذ تمرينات التعلم السريع لمدة شهرين وقد تم مراعاة توفير الظروف نفسها التي تمت بها للاختبارين القبليين.

2-11 الوسائل الإحصائية :

تم استخدام الحقيبة الإحصائية (SPSS).

3- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها :-

3-1 عرض نتائج الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية لمجاميع البحث الأربع (البصرية، السمعية ، الحركية ، الضابطة) في الاختبارين القبلي والبعدي وتحليلها.

3-1-1 عرض نتائج الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية لمجاميع البحث الأربع (البصرية، السمعية ، الحركية ، الضابطة) لتعلم أداء مهاري المناولة والطبطة بكرة السلة في الاختبارين القبلي والبعدي وتحليلها.

جدول (5)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية لمجاميع البحث الأربع (السمعية ،البصرية ، الحركية ، الضابطة) لمستوى أداء مهاري المناولة والطبطة في الاختبارين القبلي والبعدي .

المهارة	وحدة القياس	المجموعات	حجم العينة	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي	
				س	ع	س	ع
مناولة	ثا	السمعية	10	6.31	1.99	5.66	0.76
		البصري	10	6.93	1.06	5.76	0.86
		الحركي	10	6.84	2.14	4.43	0.59
		الضابطة	10	7.01	1.77	6.02	1.03
طبطة	ثا	السمعية	10	7.13	1.71	4	0.78
		البصري	10	6.37	1.98	4.61	0.97
		الحركي	10	6.74	1.94	6.40	0.79
		الضابطة	10	6.85	2.14	6.66	1.40

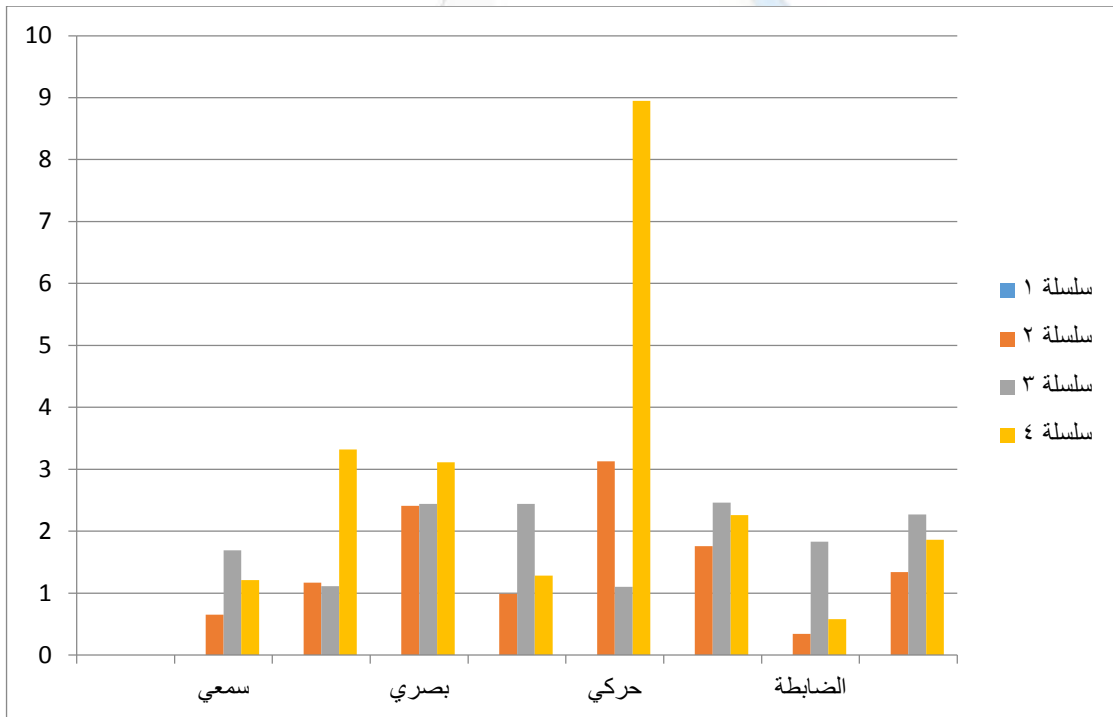
3-1-2 عرض نتائج فروق الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للفروق وقيمة (t) المحسوبة ودلالة الفروق بين نتائج الاختبارين القبلي والبعدي للمجاميع الأربع في لمهاري المناولة والطبطة بكرة السلة.

جدول (6) يبين فروق الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة ودلالة الفروق بين نتائج الاختبارين القبلي والبعدي للمجاميع الأربعة في مستوى الأداء لمهاري المناولة والطبطة بكرة السلة

الانظمة التمثيلية	المهارات	وحدة القياس	س-ف	ع-ف	حجم العينة	قيمة المحسوبة T	مستوى الدلالة المحسوبة	الدلالة الاحصائية
سمعي	المناولة	ثا	0.65	1.69		1.21	0.000	معنوي



معنوي	0.000	3.32		1.11	1.17	ثا	الطبطة	
معنوي	0.004	3.11		2.44	2.41	ثا	المناوله	بصري
معنوي	0.000	1.28		2.44	0.99	ثا	الطبطة	
معنوي	0.004	8.95		1.10	3.13	ثا	المناوله	حركي
معنوي	0.000	2.26	10	2.46	1.76	ثا	الطبطة	
معنوي	0.005	0.58		1.83	0.34	ثا	المناوله	الضابطة
معنوي	0.003	1.86		2.27	1.34	ثا	الطبطة	



3-1-3 عرض نتائج تحليل التباين بين مجاميع البحث الأربع (البصرية ،السمعية ، الحس حركية ، الضابطة) لمهاتري المناولة والطبطة في الاختبار البعدي وتحليلها.
جدول (7) يبين نتائج لتحليل التباين وقيمة (f) المحسوبة والجدولية للمجموعات التجريبية الثلاثة في الاختبارات المهارة البعدي

المتغيرات	مصدر التباين	مجموع المربعات	درجة الحر ية	متوسط المربعات	قيمة F المحتسبة	نسبة الخطا	الدلالة
المناولة	بين للمجموعات	36.60	3	12.20	22.47	0.00	معنوي

			0.54	36	19.54	داخل المجموعات	الصدئية
معنوي	0.00	4.54	6.60	3	19.80	بين المجموعات	الطبطة المتعرجة
			1.45	36	52.25	داخل المجموعات	

ويتبين من الجدول (12) تحليل التباين بان قيمة (f) المحسوبة (22.47) ونسبة الخطأ (0.00) وهي اصغر من (0.05) ودرجات حرية (36,3) بين المجاميع الأربع ولمهارة المناولة ويتبين من الجدول (12) تحليل التباين بان قيمة (f) المحسوبة (4.54) ونسبة الخطأ (0.00) وهي اصغر من (0.05) ودرجات حرية (36 ، 3) بين مجاميع البحث الأربع لمهارة الطبطة

3-1-4 عرض نتائج فروق الأوساط الحسابية وقيمة (LSD) المحسوبة ودلالة الفروق بين مجاميع البحث الأربع (السمعية ، البصرية ، الحركية ، الضابطة) في الاختبار ألبعدي.

جدول (8)

يبين الأوساط الحسابية وقيمة (LSD) المحسوبة ودلالة الفروق بين مجاميع البحث الأربع (البصرية ، السمعية ، الحركية ، الضابطة) في تعلم المناولة والطبطة للاختبار البعدي.

المهارة	المجموعات	فروق الاوساط	قيمةLSDالمحسوبة*	دلالة الفروق
المناولة	السمعي - البصرية	0.10	0.31	غير معنوي
	السمعي - الحركي	*1.23		معنوي لصالح الحركي
	السمعي - الضابطة	*0.36		معنوي لصالح السمعي
	البصري - الحركي	*1.33		معنوي لصالح الحركي
	البصري - الضابطة	0.26		غير معنوي
الطبطة	الحركي - الضابطة	*1.59		معنوي لصالح الحركي
	السمعي - البصرية	*0.61		معنوي لصالح السمعي
	السمعي - الحركي	*2.4		معنوي لصالح السمعي
	السمعي - الضابطة	*2.66		معنوي لصالح السمعي
	البصري - الحركي	*1.79		معنوي لصالح البصري
	البصري - الضابطة	*2.05	معنوي لصالح بصري	
	الحركي - الضابطة	*0.26	غير معنوي	

* معنوي عند مستوى دلالة (0.05) إذا كان فرق الأوساط اكبر من قيمة (LSD) .

يتبين من الجدول (11) بان فروق الأوساط الحسابية بين الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة الأولى (السمي) في الأداء لمهارة المناولة بلغ (0.65) وبانحراف معياري (1.69) ، وقيمة (t) المحسوبة (1.21) ومستوى الدلالة (0.000). و يتبين من الجدول أن فروق الأوساط الحسابية للمجموعة الثانية (البصري) في مهارة المناولة بلغ (2.41) وبانحراف معياري (2.44) ، وقيمة (t) المحسوبة (3.11) ومستوى الدلالة (0.004) . وان فروق الأوساط الحسابية للمجموعة الثالثة (الحركية) في مهارة المناولة بلغ (3.13) وبانحراف معياري (1.10) ، وقيمة (t) المحسوبة (3.32) ومستوى الدلالة (0.000). و يتبين من الجدول أن فروق الأوساط الحسابية للمجموعة الثانية (البصري) في مهارة الطبطبة بلغ (0.99) وبانحراف معياري (2.44) ، وقيمة (t) المحسوبة (1.28) ومستوى الدلالة (0.000) . وان فروق الأوساط الحسابية للمجموعة الثالثة (الحركية) في مهارة الطبطبة بلغ (1.76) وبانحراف معياري (2.46) ، وقيمة (t) المحسوبة (2.26) ومستوى الدلالة (0.005). أما المجموعة الضابطة فبلغت فروق الأوساط الحسابية في مهارة الطبطبة بلغ (1.34) وبانحراف معياري (2.27) ، وقيمة (t) المحسوبة (1.86) ومستوى الدلالة (0.005).

3-2 مناقشة النتائج

يتضح من خلال النتائج المعروضة في الجداول (5,6) والتي توضح الفروق المعنوية للتعلم الحاصلة بين الاختبارين القبلي والبعدي للمهارتين قيد الدراسة ، ولتفسير ذلك ترى الباحثة إن أسلوب التعلم السريع ومن خلال تمارين الوحدات التعليمية قد اظهر تأثير في تعلم مهارتي المناولة والطبطبة بكرة السلة ، وان الشرح وعرض التمرين وتسلسلها والتغذية الراجعة جاءت منسجمة مع إستراتيجية التعلم المهاري " من الظواهر الطبيعية لعملية التعلم هو انه لا بد أن يكون هناك تطور في التعلم ما دام المدرس يتبع الخطوات والأسس السليمة لعملية التعلم ، والتمرن على الأداء الصحيح والتركيز عليه لحين ترسيخ وثبات الأداء " (Magill. (2004) p) .273.

ويرى الباحثون ان مبدا تقسيم العينة على وفق الانظمة التمثيلية ساهم وبشكل كبير في تعلم مهارتي المناولة والطبطبة بكرة السلة وذلك لان معظم الحواس تؤدي دورا مهما في تعلم المهارات الحركية الرياضية سواء أثناء تعلمها أو التدريب عليها وهي تتداخل وتتشرك معا ليتم التطور الحركي السليم . إذ " يتأثر تعلم المهارات الحركية تأثرا بالغا بسلامة الحواس وحدتها ، فلكي يمارس اللاعب مهارة معينة يجب أن يدركها إدراكا جيدا حتى يقف على جوانبها ودقائقها ، والإدراك ما هو إلا ترجمة للإحساسات فكلمات الحواس السمعية والبصرية والحس حركية

سليمة كان الإدراك دقيقا وبالتالي كانت الممارسة صحيحة والتعلم فعالا " (صريح عبد الكريم ، 2007، ص 291).

ويتبين من النتائج المعروضة في الجداول (11 ، 12) والتي توضح الفروق في كمية التعلم لحاصلة في الاختبار البعدي في مستوى الأداء المهاري بين المجاميع الأربع (التجريبية الثلاث والضابطة) في المهارتين قيد البحث

ومن اجل التعرف على أفضلية الفروق المعنوية بين المجاميع الأربع استخدمت الباحثة اختبار اقل فرق معنوي (LSD)، وقد ظهرت نتائج هذا الاختبار في جدول (13) إذ يلاحظ أن أفضل الفروق كانت للمجموع الحس حركية ثم البصرية ثم السمعية عند مقارنتهم مع المجموعة الضابطة في تعلم مهارة المناولة ، إذ نلاحظ إن الفروق كانت معنوية لان فروق الأوساط كانت اكبر من قيمة (LSD). كما ظهرت نتائج الاختبار ان افضل الفروق كانت للمجموع السمعي ثم البصري ثم الحركي ثم الضابطة في تعلم مهارة الطبطبة

" إن أسلوب التعلم السريع على وفق الانظمة التمثيلية يؤدي إلى التماسك في سلوكيات الأداء لتصبح أكثر ثباتا ورسوخا ، وزيادة مقدار التواصل أو الاستمرار في الإبقاء على حالة متقدمة " (Morrow, J. All en jockson and dale mood,) p.309 (1995).

4- الخاتمة

بعد معالجة النتائج إحصائيا وتحليلها ومناقشتها تم التوصل إلى الاستنتاجات الآتية :-

1- إن اسلوب التعلم السريع على وفق الانظمة التمثيلية والتعلم المتبع تأثير ايجابي في تعلم مهاتي المناولة والطبطبة بكرة السلة .

2- وجود تفوق في تعلم مهارة المناولة بكرة السلة وللمجاميع التجريبية الثلاث (السمعية - البصرية -الحركية) على المجموعة الضابطة ، إذ ظهر أفضل تعلم لمهارة المناولة للمجموعة التجريبية الثالثة (الحركية) ثم المجموعة التجريبية الأولى (السمعية) ثم المجموعة التجريبية الثانية (البصرية) ثم المجموعة الضابطة .

3- وجود تفوق في تعلم مهارة الطبطبة بكرة السلة وللمجاميع التجريبية (السمعية - البصرية - الحركية) على المجموعة الضابطة ، إذ ظهر أفضل تعلم لمهارة الطبطبة للمجموعة التجريبية الاولى (السمعية) ثم المجموعة التجريبية الثانية (البصرية) ثم المجموعة الثالثة (الحركية) ثم المجموعة الضابطة.

وفي ضوء استنتاجات البحث يوصي الباحثون بما يأتي :-

1- ضرورة استخدام أسلوب التعلم السريع على وفق تفضيل الانظمة التمثيلية والتعلم المتبع في التعلم المهارات الاساسية بكرة السلة.

- 2- ضرورة تعرف مدرسي التربية البدنية وعلوم الرياضة على هذه الأساليب المعرفية لمعرفة نظام استقبال المعلومات للمتعلمين والافادة من خصائصهم المعرفية لتسهيل وتثبيت وتسريع عملية التعلم .
- 3- ضرورة اهتمام القائمين على مجال التعليم بموضوع الأساليب المعرفية وإدخالها ضمن المواد الدراسية العملية في الكليات التربية البدنية وعلوم الرياضة لما لها من دور في تدريب المتعلمين على برمجة أفكارهم لتطوير العملية التربوية .
- 4- إجراء بحوث ودراسات مشابهة باستخدام أسلوب التعلم السريع ومقارنته بأساليب تعليمية أخرى وفي ألعاب وفعاليات فردية وجماعية .

المصادر

- جيهان العمران: مقاييس أساليب التعلم (البصري- السمعي- الحسي)، ط1 (القاهرة، دار الفكر العربي، 2007)
- صريح عبد الكريم الفضلي ؛ تطبيقات البيوميكانيك في التدريب والأداء الحركي : (بغداد ، دار الكتب والوثائق ، 2007).
- محمد حسن علاوي ومحمد نصر الدين رضوان؛ الاختبارات المهارية والنفسية في المجال الرياضي، ط1: (القاهرة، دار الفكر العربي، 1987) .
- محمد صبحي حسنين ومحمد محمود عبد الدايم؛ القياس في كرة السلة، ط1 (الكويت، دار الفكر العربي، 1984).
- J.Mckeon, Kevin. What is This Thing Called Accelerated Learning? Training And Development,1995.
- . Morrow, J. All en jockson and dale mood, Measurement and Frlation in human performance , human ken tics , (1995).
- Magill, A. Motor learning and control . baton , mc. (2004).

الملاحق

نموذج وحدة تعليمية

الاسبوع :الرابع
الوحدة: الاولى
زمن الوحدة: 80-90 دقيقة

المكان : كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
المرحلة : (الاولى)
الجنس :بنين

الاجراءات التنظيمية			محتوى المادة	أجزاء الدرس
الوقت	الادوات	التشكيلات		



xxxxxxxxx x	د15 د2	الحضور الى الساحة لأخذ الغياب	الجزء الاعدادي الجانب التنظيمي
xxxxxxxxx x x xxxxxx	د3 د10 د2.5	* السير - الهرولة مع دوران الذراعين للأمام والخلف بالتعاقب - رفع الركبتين للأمام والخلف ... الخ . * (الوقوف ، فتحاً ، تخصر) تدوير الرأس إلى جميع الجهات بالتعاقب (1- 4)	الاحماء التمارين البدنية الرقبة
xxxxxx x xxxxxx xxxxxx x x x x	د2.5 د2.5 د2.5	* (الوقوف ، فتحاً ، الذراعان عالياً) ثني ومد الذراعين بالتعاقب تمرين حر * (الوقوف فتحا ، الذراعان عاليا) ثني الجذع امام اسفل والضغط(حر)	الذراعين الجذع
	د2.5	* (الوقوف) القفز للأعلى مع سحب الركبتين على الصدر (1 - 2)	الرجلين
	د80 د30 د5 د5	- شرح مهارة الطبطبة وعرضها وتطبيقها بالتركيز على الانظمة التمثيلية لكل مجموعة - وضع اربعة شواخص حول دوائر الملعب الثلاث وعمل ثلاث مجاميع لكن مجموعة كرات وتبدأ بالطالب الاول بأداء مهارة الطبطبة بين الشواخص على محيط الدائرة.	الجزء الرئيسي الجزء التعليمي الجزء التطبيقي
x x x x x x x x x x x x x x x x	د5 د5 د5	- يقف الطلاب على شكل مجموعات عند اركان الملعب خلال مجموعتين متقابلتين بينهم 4 شواخص يقوم الطالب الاول من المجموعة الاولى والثانية باداء مهارة الطبطبة بين الشواخص متجهان الى المجموعة المقابلة ومناولة الكرة والوقوف اخر المجموعة وهكذا	
	د5	- طالبين يمرر الطالب الأولى الكرة إلى زميله الذي تستلم الكرة ويبدأ بالطبطبة والتقدم إلى نهاية الملعب على شكل زكزاك والطالب الثاني يحاول الدفاع دون قطع الكرة منه.	
		- يقف الطلاب في رتل على جانب الملعب ويبدأ الطالب الأولى بالتقدم بشكل قوس إلى تحت السلة ليستلم الكرة من المدرس ويقوم بالتصويب على السلة .	
		- يقف طالبان (1و2) يمرر الطالب (2) الكرة إلى الطالب (1) وينطلق إلى منطقة الزون والطالب (1) يقوم بطبطبة الكرة وصولاً إلى قوس الثلاث نقاط ويمرر الكرة إلى الطالب (2) التي يقوم بالتصويب على السلة.	
		-	
xxxxxxxxxxx x	د5 د3 د2	- لعبة صغيرة - الوقوف على شكل نسق لأداء تحية نهاية الوحدة	الجزء الختامي الاتصراف