**عنف المرأة ضد المرأة في محافظة ديالى**

**دراسة مسحية**

**أ.د. لطيفة ماجد محمود**

استاذ دكتور - كلية التربية للعلوم الانسانية - جامعة ديالى

**اسماء عبد الجبار سلمان**

استاذ مساعد دكتور مركز أبحاث الطفولة والأمومة – جامعة ديالى

**مشكلة البحث**

ترى منظمة الصحة العالمية بان العنف الممارس ضد النساء يعد من اكبر

المخاطر الصحية التي تتعرض لها النساء في جميع انحاء العالم ولم يكن التطرق الى هذا الموضوع والخوض فيه بالمتاح فقد ينظر اليه ولمدة طويلة على انه من المواضيع المحرمة ، وما زال هناك الكثير من النساء لا يبحن بما يتعرضن له من العنف حرصا على سمعتهن ومظهرن الاجتماعي ((www.googl.com

 وفي هذه الدراسة سنتناول نوع من اكثر انواع العنف غرابة وهو عنف المرأة ضد المرأة كثيرا ما نسمع مقولة مفادها :ان المرأة عدو المرأة ويظهر ذلك في كثير من المحافل الاجتماعية ففي الانتخابات العامة للمجالس التشريعية نجد ان اغلب النساء يخترن رجال ولا يخترن رجال ، كما تظهر كثير من النساء العداء الواضح لقضايا النساء ، ويظهر عداء النساء للعازبات او المطلقات خوفا على ازواجهن من زوجة ثانية ، ومن مظاهر العداء بين النساء ما يظهر بين الام وابنتها ، فإلام التي تعرضت في اسرتها الاولى للقسوة والتمييز تمارس ما تعرضت له على ابنتها .

ومن واقع مجتمعاتنا التي تسودها القاعدة الذهبية وهي حتمية زواج الرجل من امرأة تصغره سنا وبطبيعة الهرم السكاني (هناك عدد اكبر من الاصغر سنا وعدد اقل من الاكبر سنا ) وهذا لا يتيح فرصة للنساء خيارات متكافئة مع خيارات الرجال كما ان الرجال أقل عددا من النساء كما تشير اغلب الاحصائيات الحديثة (www.google.com)

ولعل هذه المشكلة تعد من أخطر المشاكل التي باتت تجتاح المجتمع العراقي ، فلا يكاد يمر يوم الا ونسمع بجريمة تمثل شكلا من اشكال العنف الانساني الواضح ، مما يتطلب حلولا سريعة وفاعلة ، وقد وجدت الباحثتان ضرورة حصر وتحديد نسبة انتشار العنف في محافظة ديالى تمهيدا لسلسلة من الدراسات اللاحقة التي تركز على هذه الظاهرة الخطيرة .

**اهمية البحث**

 أن ظاهرة العنف ضد المراة ظاهرة قديمة جدا بدات منذ بدء الخليقة ، وعانت المراة على مر العصور من العنف والقهر ولاسباب عديدة وتعود معظم جذور هذه الاسباب الى عوامل دينية ونفسية واقتصادية واجتماعية وفيما يتعلق بالعوامل الدينية فقد كان ينظر الى المراة وفي مختلف بقاع العالم على انها رمز الخطيئة .

ففي اليونان كانت تحرم من حقوقها بالكامل ولم يكن لها شخصية قانونية معترف بها ، وعند الرومان كانت الانوثة سببا لانعدام الاهلية ، وعند اليهود كانت تحرم من الميراث اذا كان لها اخوة لانها هي التي اغوت ادم وجلبت بذلك الدمار والشقاء للبشرية ، ولا يختلف الامر كثيرا عن المسيحيين فكانوا يعدونها رمزا للخطيئة وهي التي جلبت اللعنة للبشرية ، اما العرب فقد كانوا يتشاءمون من ولادتها لانها ستجلب لهم العار وكانوا يسارعون الى التخلص من هذا العار بدفنها وهي حية ( [www.googlele](http://www.googlele) (

 وتتعرض المراة في كافة المجتمعات لانواع عديدة من العنف ، كالعنف الجسدي والذي يتمثل بالضرب او اشهار السلاح في وجهها والعنف اللفظي باستعمال كلمات جارحة ومهينة ، والعنف النفسي حيث تحرم من من اشباع حاجاتها كانسان مثل الحب والاستقرار والاحترام والتقدير ، والعنف الاجتماعي عندما تحرم من ممارسة حقوقها الاجتماعية ، والعنف الجنسي عندما تجبر على المعاشرة الجنسية او الزوجية وعندما تجبر على ممارسات غير اخلاقية ومخزية ، والعنف الاقتصادي عندما يمتنع الزوج من الانفاق عليها وعلى اسرتها وعندما يستغل راتبها دون قبول منها او اجبارها على ذلك ( عبادة وابو دوح ، 52: 2008)

 ويسبب العنف ضد المراة اثارا خطيرة لا تقتصر على المراة فحسب بل تمتد لتشمل اسرتها والمجتمع المحيط بها ، فكل ما تتعرض له المراة ينعكس على المجتمع لانها وبرغم كل ما تتعرض له تبقى عضوا فاعلا في مجتمعنا ، ولعلنا لا نكون مبالغين اذا اذا قلنا ان كل الدراسات التي تناولت ظاهرة العنف ضد المراة وفي اغلب المجتمعات كانت تقتصر على العنف الموجه من الرجل بشكل خاص ومن المجتمع بشكل عام ، اما في هذه الدراسة فيتم تناول او مسح انتشار العنف الموجه من اامراة ضد المراة ، وهل تتعرض المراة للعنف من بنات جلدتها ام لا ؟

ولعل هذه المشكلة تعد من اخطر المشكلات التي يمكن التصدي لها بغية ايجاد حلول عاجلة وفاعلة خصوصا وان ظاهرة العنف اصبحت احد الحقائق المفجعة التي يحتاج المجتمع العراقي بشكل عام ومجتمع محافظة ديالى بشكل خاص الى حلها .

فقد ظهرت باشكال وصور عديدة بين الافراد في الحياة اليومية وعلى كافة الاصعدة .

ويمكن اجمال اهمية هذا البحث في

1. انه وبحسب اطلاع الباحثتان اول دراسة مسحية تجري في محافظة ديالى تحصر هذه الظاهرة .
2. توفر قاعدة بيانات واحصائيات حديثة تحصر لنا نسبة انتشار هذه الظاهرة في محافظة ديالى .
3. الافادة من نتائج هذه الدراسة لاجراء دراسات متخصصة في هذا المجال .

**هدف البحث**

يهدف البحث الحالي الى التعرف على نسب انتشار ظاهرة عنف المراة ضد المراة

**تعريف المصطلحات**

العنف violence

1. ان الناظر في معاجم اللغة العربية يرى ان العنف ضد الرفق ، وعتقه واعتقه اذا لم يكن رفيقا به وفي الحديث النبوي الشريف ( ان الله تعالى يعطي على الرفق ما لا يعطي على العتق ) .
2. تنحدر كلمة (violence) من الكلمة الاتينية (violencetia) (فيوليتتا) والتي تعني السمات الوحشية بالاضافة الى القوة والفعل منها هو (فيلاء) (violat ) الذي يعني العمل بخشونة والعنف والانتهاك .( بحري وقطيشان ،37: 2011) .
3. تعريف منظمة الصحة العالمية : العنف هو استعمال متعمد للقوة الفيزيقية (المادية ) او القدرة سواء بالتهديد او الاستعمال المادي الحقيقي ( الفعلي ) ضد شخص اخر او ضد مجموعة او مجتمع ، بحيث يؤدي الى حدوث اصابة او موت او اصابة نفسية ( منظمة الصحة العالمية ، 2002)

العنف ضدّ المرأة :

 هو سلوكٌ أو فعلٌ موجهٌ نحو المرأة، يعتمد على الشدّة، والقوّة، والإكراه، وهو ناتجٌ عن علاقةٍ غير متكافئةٍ بين المرأة والرجل، أو الزوج، وأيضاً بين أفراد الأسرة، ويتخذ عدّة أشكالٍ منها: النفسيّة، والجسديّة التي تلحق الضرر والأذى بها، وعلى مستوياتٍ مختلفة

**حدود البحث**

 يتحدد البحث الحالي بطالبات جامعة ديالى للعام الدراسي (2020-2021)

**الفصل الثاني**

**خلفية نظرية ودراسات سابقة**

**استهلال**

 تم تناول مفهوم العنف من منطلقات مختلفة مثل السياق اللغوي او من حيث وجوده كظاهرة لها مسيياتها او من حيث المنطلق النفسي فقد تناولته نظريات نفسية عديدة على انه استجابه سلوكية تتميز بطبيعته انفعالية شديدة قد تنطوي على انخفاض في مستوى الحيرة والتفكير . ( بحري وقطيشان ، 39: 2011)

ويعد العنف سلوك مشوب بالقسوة والعدوان والقهر والاكراه بعيد عن التحضر والتمدن تستثمر فيه كل الدوافع والطاقات العدوانية استثمارا صريحا بدائيا كالضرب وتدمير الممتلكات ويمكن ان يكون فرديا صادرا من فرد واحد او جماعيا صادرا من جماعات على نحو ما يحدث في ظاهرة تتحول الى عنف وتدمير ، فالعنف بشكل عام هو استخدام القوة بطريقة غير شرعية لالحاق الاذى بمختلف اشكاله تجاه الضحية .

**الاتجاهات النظرية المفسرة للعنف**

من اهم الاتجاهات النظرية التي تناولت مفهوم العنف هي

**اولا : الاتجاه البايلوجي**

 يرى فرويد ان العنف ينطلق من مبدأ نفسي متمثلا بغريزة الموت التي تتضح بالتخريب والعدوان والعنف وهي شكل من اشكال السلوك البشري ، يسببها التحريض وهي قوة كامنة داخل الفرد تدفعه للقيام باي سلوك عدواني وهذا الشكل من السلوك هو فطري في النفس البشرية .

**ثانيا : الاتجاه الاجتماعي**

 تعددت النظريات في هذا الاتجاه وتعددت تبعا لذلك تفسيراتها ولكنها اجمعت على ان العوامل الاجتماعية تلعب دورها مها في تكوين الشخصية الانسانية او ما ينبثق عنها من سلوك اجتماعي وان الحياة الاجتماعية في البيت او المدرسة التي يصقل الانسان شخصيته فيها ، وهناك اتجاهان بارزان قي هذا المجال هما :

1. **النظرية البنائية**

وفقا لهذه النظرية فان العنف الاسري يتزايد في الطبقات الاجتماعية المنخفضة اذ يعاني الافراد والاسرة من الاحباطات نتيجة تدني مكانتهم الاجتماعية وشح مصادرهم المادية العاطفية والنفسية والاجتماعية فالاحباط من الناحية المادية وبما يكون اشد قسوة لانه يؤدي الى الايذاء الجسدي والنفسي للاولاد من قبل الزوج بسبب شح الموارد المالية التي تعينه على مسؤولياته تجاه اسرته ( البحري وقطيشان ،2011:45)

1. **نظرية الصراع**

يرى اصحابها بان العنف الذي يحدث في المجتمع هو ميدان للظلم التاريخي بما تعانيه الاقليات من قلة في الثورة والقوة وهو ناتج عن قصور يتعرض له الناس ويعدونه سلاحا فتاكا للصراع بين الجنسين ومحاولة هيمنة الرجل على المراة .

اضافة الى التركيز على صراع الادوار فان هذه النظرية تركز ايضا على الشعور الشخصي بالحرمان بين ما يرغب به الناس وما يحصلون عليه وبين انخفاض المستوى الاقتصادي الذي يؤدي الى الحرمان الامر الذي يزيد من النزوع الى العانف .

**ثالثا : نظرية التعلم الاجتماعي**

 ان اكثر النظريات شيوعا هي التي تفترض ان الاشخاص يتعلمون العنف بنفس الطريقة التي يتعلمون بها انماط السلوك الاخرى وتتم عملية التعلم داخل الاسرة في شتى المجالات والانماط الثقافية ، وان الاطفال الذين يشاهدون السلوك العدواني لا يتذكرونه فحسب بل يقلدونه الى حد كبير وبخاصة عندما يرتكب هذا السلوك احد البالغين الذين يعد سلوكهم نموذجا يحتذى به او يميل الاولاد الى محاكاة السلوك العدواني بصورة تلقائية وتعزيز هذا السلوك يزداد بينهم ويتميزون بالع

**رابعا . التحليل النفسي**

يرى المتخصصين في مجال التحليل النفسي ان المرأة في اللاشعور تحتقر ذاتها الناقصة الضعيفة في تشعر دائما انها بحاجة الى الرجل لانه هو الاقوى وهو مصدر الامن يالنسبة لها وهي تسقط هذه الكراهية والشعور بالنقص على بنات جنسها وتحمل العداء لهن ، وهذا العداء نابع من اعماقها الضعيفة والخائفة ومن كرهها لذاتها . (مصدر نفسي) دوان والعنف ( نفس المصدر ،46)

**اسباب العنف ضدّ النساء**

 هناك عدة اسباب للعنف ضد المراة وهي

* **اتباع المرأة أسلوب المسامحة**

 والسكوت، والعفو، والخضوع في كلّ مرةٍ تعنّف فيها خاصّةً إذا لم تجد من تلجأ إليه ويقف إلى جانبها، ممّا يجعله يتمادى، ويتجرأ أكثر فأكثر، وبذلك تكون هي إحدى الأسباب الرئيسيّة للعنف.

* **الجهل**

 حيث يفقد كلّ طرفٍ المعرفةَ، والدرايةَ في كيفية التعامل مع الآخر فيزول الاحترام بينهما، وقد لا يعلم كلُّ طرفٍ الحقوق، والواجبات التي عليه، فجهل المرأة بواجباتها المطلوبة منها، وبحقوقها التي لها تكون سبباً رئيسياً للعنف بين الطرفين

* **تدني المستوى الثقافيّ للمرأة، وللأسرة، والفجوة الثقافية بين الزوجين**

 خاصّةً في حال أنّ الزوجة تحمل شهادة علميةً أعلى من الزوج هذا يجعل الزوج يستغل الفرصة المناسبة لاستصغار، وإهانة المرأة.

* **الأسباب التربويّة**

 فقد تكون أسس التربية المخطوءة المليئة بالعنف هي إحدى الأسباب لتعنيف المرأة، فالعنف لا يولّد إلّا العنف، كذلك فمن كن يعاني من شخصيةٍ ضعيفةٍ، وتائهة في صغره فإنّه يحاول تعويض ذلك النقص عندما يكبر، ويتحوّل هذا التعويض إلى عنفٍ مستقبليّ.

* **العادات والتقاليد**

 حيث إنّ هناك عاداتٌ متجذرةٌ، ومترسخةٌ، في عقول وأذهان البعض أنّه يجب التمييز بين الذكر والأنثى، وأنّ الأنثى كائنٌ ضعيفٌ، والرجل هو الأقوى وهو المسيطر، وعلى الأنثى أن تتحمّل هذا التفكير وتتقبله، وعليها أن تتقبل العنف الذي يفرضه المجتمع عليها لمجرد أنّها أنثى.

* **الأسباب البيئيّة**

 حيث إنّ ظروف الحياة القاسية، وضيق الحال، وظروف البيئة المحيطة من ضجيجٍ، وازدحامٍ، وضعف الخدمات، ومشكلة السكن، كلّ هذا يولد شعوراً بالإحباط عند الشخص يدفعه إلى العنف، والإنفجار بما هو أضعف منه وهو المرأة. عنف الحكومات والسلطات: وذلك عندما تقوم الدولة بسن قوانين تعنّف المرأة، وتضطهدها.( العنف ضد النساء"،

 **أنواع العنف ضد المرأة**

 لا ينحصر العنف ضد المرأة في شكل واحد، بل يأخذ عدة أشكال، منها:

1. **العنف الجسدي**: يُعدّ العنف الجسدي من أكثر أنواع العنف انتشاراً ضد المرأة، وعادةً ما يتسبّب به زوجها أو أحد أفراد عائلتها من الذكور، ويشمل هذا النوع من العنف أيّ أذى جسدي يَلحق بالمرأة، سواء كان اعتداء بالضرب أو باستخدام آلة، وتترتب على العنف الجسدي مخاطر صحيّة ونفسية كبيرة للضحية، وقد يتسبّب في بعض الأحيان بوفاة الضحيّة نتيجة القوة المُفرِطة والضرب المُبرِح الذي تعرّضت له.[٢] كما يشمل العنف الجسدي جرائم الشرف التي تُرتَكَب بحق المرأة في حال التشكيك بعفّتها من قِبَل أحد أفراد أُسرتها الذكور.
2. العنف اللفظي والنفسي: هو العنف المُمارَس ضد المرأة من خلال ألفاظ مُهينة أو شتائم تنتقص من قدرِها، بالإضافة إلى التهديد اللفظي وسوء المعاملة، ويشمل ذلك التهديد بالطلاق، وللعنف النفسي آثار سلبية تنعكس على نفسية المرأة، بالرغم من عدم وجود آثار واضحة، إلا أنه يؤدي إلى إصابة المرأة بأمراض نفسية حادة كالاكتئاب.[٢][٤] العنف الجنسي: يأخذ هذا العنف أشكالاً عديدة منها التحرش الجنسي أو أي تهديد جنسي، أو أي علاقة تُفرض بالإكراه، أو الاغتصاب. وقد يكون هذا الشكل من العنف مُمارس من قِبَل الزوج نفسه في بعض الأحيان. كما يندرج تحت هذا النوع من العنف، العنف الجنسي في حالات الصراع، والذي يعني خطورة تعرض المرأة للاغتصاب في المناطق التي تُعاني من حالات عدم الاستقرار السياسي والحروب.
3. العنف الاقتصادي: هو العنف الذي يمنع المرأة من الحصول على استقلاليتها الاقتصادية، وإبقائها كتابِع لأحد أفراد أُسرتها، ويشمل هذا النوع من العنف حرمان المرأة من التعليم والعمل والتدريب مما يؤهلها لدخول سوق العمل، وحصر مجال عملها داخل المنزل فقط، مما فيه انتهاك لحق المرأة بالعمل والحد من حريتها في اختيار عمل ما تُحب

**الفصل الثالث**

**اجراءات البحث**

**منهج البحث**

 تم اعتماد المنهج المسحي في هذا البحث ويعد احد المناهج الاساسية في مجال البحوث الانسانية فهو ليس قاصرا على مجرد الحصول على الحقائق ولكنه يؤدي الى صياغة مبادئ هامة في المعرفة ، ويساعد على اكتشاف علاقات معينة بين مختلف الظواهر التي قد لا يستطيع الباحث الوصول اليها بدون اجراء المسح ويسهى ايضا الى الحصول على احصائيات عامة حول الظواهر .( الخالدي ، 2009: 428)

**مجتمع البحث**

تكون مجتمع البحث من جميع طالبات جامعة ديالى وفي مختلف الكليات ومختلف المراحل الدراسية للفصل الدراسي الثاني من العام الدراسي 2020-2021وقد بلغ عددهن ( ) طالبة

**عينة البحث**

اقتصرت العينة على طالبات المرحلة الاولى وقد شملت (200 ) طالبة وهن يشكلن ( %) من المجتمع الحقيقي للبحث ، وقد تم توزيع الاستبانة على افراد العينة بفقراتها البالغة (2) فقرات وقد بلغ عدد الاستبانة المرجعة (198) استبانة وبلغت نسبة الاستبانة المرجعة (90%) تقريبا وبذلك تالفت عينة البحث من ( 400) طالبة .

**اداة البحث**

للتعرف على ظاهرة عنف المراة ضد المراة ، قامت الباحثتان بالاطلاع على الادب التربوي قامت الباحثتان باعداد استبيان البحث الحالي ، والذي يتكون من2 اسئلة فقط ، ولضمان الصدق المنطقي لاداة البحث ، قامت الباحثتان بعرضها على ثلاث محكمين مختصين في التربية وعلم النفس وقد اكدوا ملائمة فقرات الادة لموضوع البحث .

**المعالجة الاحصائية**

اعتمدت الباحثتان النسب المئوية للتعرف على عدد النساء اللاتي يتعرضن للعنف من قبل نساء اخريات .

**تحليل وتفسير نتائج البحث**

 هدف البحث الحالي الى التعرف على نسب انتشار ظاهرة عنف المراة ضد المراة في محافظة ديالى وقد تم اعتماد استبانة تتضمن عدد من الاسئلة تبين فيما اذا تتعرض النساء الى العنف من قبل نساء اخريات وقد تظمنت اسئلة البحث ما ياتي :

 **السؤال الاول**

 اتعرض الى العنف من قبل نساء اخريات ؟

وللاجابة على هذا السوال تم استخراج المتوسط الحسابي والنسبة المئوية والانحراف المعياري لاستجابات افراد العينة على سوال الاستبانة والجدول الاتي يبن ذلك

جدول (2) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والنسبة المئوية لاستجابات افراد العينة على فقرات الاستبانة

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| عدد افراد العينة  | المتوسط الحسابي  | النسبة المئوية  | الانحراف المعياري  |
| 400 |  | 52.91 |  |

 يتبين من خلال تحليل المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والنسبة المئوية لاستجابات افراد العينة انهن يتعرضن للعنف من قبل نساء اخريات فقد بلغ المتوسط الحسابي ( ) وهي قيمة عالية لدرجة الحكم المعتمد في هذه البحث ، وقد بلغ الانحراف المعياري لاستجابات افراد العينة على سوال الاستبانة ( ) اي ان نتائج تحليل استجابات الطالبات اشارت الى وجود نسبة كبيرة من الطالبات يتعرضن للعنف من قبل نساء اخريات وهي (52.91) .

**السؤال الثاني**

لا اتعرض الى العنف من قبل نساء اخريات

وللاجابة على هذا السوال تم استخراج المتوسط الحسابي والنسبة المئوية والانحراف المعياري لاستجابات افراد العينة على سوال الاستبانة والجدول الاتي يبن ذلك

جدول (2) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والنسبة المئوية لاستجابات افراد العينة على فقرات الاستبانة

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| عدد افراد العينة  | المتوسط الحسابي  | النسبة المئوية  | الانحراف المعياري  |
| 400 |  |  47.19  |  |

 يتبين من خلال تحليل المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والنسبة المئوية لاستجابات افراد العينة ان من لا يتعرضن للعنف من قبل نساء اخريات نسبة قليلة من المجتمع الاصلي فقد بلغ المتوسط الحسابي ( ) وهي قيمة منخفظة لدرجة الحكم المعتمد في هذه البحث ، وقد بلغ الانحراف المعياري لاستجابات افراد العينة على سوال الاستبانة ( ) اي ان نتائج تحليل استجابات الطالبات اشارت الى وجود نسبة قليلة من الطالبات يتعرضن للعنف من قبل نساء اخريات وهي (47.19 ) .

**توصيات البحث**

* ان تقوم موسسات الاعلام المحلية بادوارها المتعلقة بتعزيز مكانة المراة الاجتماعية بحيث تقدم البرامج الجادة التي تعكس دور المرأة في المجتمع وخطورة دورها في بناء المجتمعات وتربية اجيال الامة وتشكيل شخصياتهم وصياغة مستقبلهم وان تتوقف البرامج عن تقديم برامج السخرية والاستهزاء او الرثاء او االشفقة .
* اصدار الانظمة والتشريعات التي توكد ان للمراة اهمية كبيرة جدا في الحياة ويجب ان تحظئ بتقدير اجتماعي كبير .
* حماية المراة من العنف ومن الاجراءات التعسفية التي تؤثر سلبا على حياتهم .

**المقترحات**

* اجراء دراسات للتعرف على اثر البيئة على انتشار ظاهرة العنف بين النساء .
* اجراء دراسات ارتباطية تبين العلاقة بين التحصيل العلمي للمراءة ومدى تعرضها للعنف .
* اجراء دراسات حول اسباب ظاهرة العنف الموجه من النساء ضد النساء.

**المصادر**

* العمايرة ، محمد حسن (2004) اتجاهات طلبة كلية العلوم التربوية نحو مهنة التعليم (الاردن) مجلة مركز البحوث التربوية ، جامعة قطر، ع (25)
* العنف ضد النساء"، www.ahewar.org، اطّلع عليه بتاريخ 29-6-2018. بتصرّف.
* اعلان بشأن القضاء على العنف ضد المرأة"، الأمم المتحدة - حقوق الإنسان، 20-12-1993‏، اطّلع عليه بتاريخ 8-5-2017. ^
* أشكال العنف ضد المرأة -الجزء الثاني- العنف الجسدي والنفسي"، أبواب، 8-10-2016، اطّلع عليه بتاريخ 8-5-2017. ^ أ ب "العنف ضد المرأة: الحالة الراهنة"، الأمم المتحدة - حملة اتحدوا لإنهاء العنف ضد المرأة، اطّلع عليه بتاريخ 8-5-2017.
* التهديد بالطلاق ابسط انواع العنف ضد المرأة"، الغد، 6-12-2005، اطّلع عليه بتاريخ 8-5-2017
* عبادة ، مديحة احمد ، ابو دوح خالد ابو كاظم : العنف ضد المراة 2008 دار الفجر للنشر والتوزيع .القاهرة .
* بحري ، منى يونس وقطيشات ، نازك عبد الحليم ، العنف الاسري ،دار صفاء للنشر والتوزيع ،عمان .