



جمهورية العراق
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة ديالى
كلية التربية الأساسية
قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة



أثر استراتيجية التعلم المستند للدماغ في التفكير الابداعي وتعلم بعض المهارات الهجومية بكرة السلة للمبتدئين

رسالة مقدمة

إلى مجلس كلية التربية الأساسية - جامعة ديالى وهي جزء من
متطلبات نيل درجة الماجستير في طرائق تدريس التربية البدنية وعلوم
الرياضة
من قبل

سحر حسين خضير

بإشراف

أ.د. نبيل محمود شاكر

٢٠٢١م

١٤٤٢هـ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَمًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ
فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَطْلًا سُبْحَانَكَ فَقِنَا

عَذَابَ النَّارِ ﴿١٩١﴾﴾

صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمَ

(سورة ال عمران: الآية ١٩١)

إقرار المشرف

أشهد أنّ إعداد هذه الرسالة الموسومة بـ (أثر استراتيجية التعلم المستند للدماغ في التفكير الابداعي وتعلم بعض المهارات الهجومية بكرة السلة للمبتدئين) المقدمة من طالبة الماجستير (سحر حسين خضير) قد جرى بإشرافي في قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة - كلية التربية الأساسية - جامعة ديالى، وهي جزء من متطلبات نيل درجة الماجستير في طرائق تدريس التربية الرياضية.

المشرف: أ.د. نبيل محمود شاكر

التاريخ: / / ٢٠٢١

بناءً على التعليمات والتوصيات المتوافرة أُرشح هذه الرسالة للمناقشة.

أ.م.د. حيدر عبد الباقي عباس

معاون العميد للشؤون العلمية والدراسات العليا

كلية التربية الأساسية-جامعة ديالى

التاريخ: / / ٢٠٢١

إقرار المقوم الإحصائي

أشهد أنّ إعداد هذه الرسالة الموسومة بـ (أثر استراتيجية التعلم المستند للدماغ في التفكير الابداعي وتعلم بعض المهارات الهجومية بكرة السلة للمبتدئين) المقدمة من طالبة الماجستير (سحر حسين خضير) قد جرت مراجعتها من الناحية الإحصائية وأصبح أسلوبها العلمي سليماً خالياً من الأخطاء.

الاسم: أ.م.د. بشار غالب البياتي

الاختصاص: اختبار ومقاييس

العنوان: جامعة ديالى | كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

التاريخ: / / ٢٠٢١

إقرار المقوم اللغوي

أشهد أنّ إعداد هذه الرسالة الموسومة بـ (أثر استراتيجية التعلم المستند للدماغ في التفكير الابداعي وتعلم بعض المهارات الهجومية بكرة السلة للمبتدئين) المقدمة من طالبة الماجستير (سحر حسين خضير) قد صُحّحت من الناحية اللغوية، وأصبح أسلوبها اللغوي سليمًا خاليًا من الأخطاء والتعبيرات اللغوية والنحويّة غير الصحيحة ولأجله وقعت.

الاسم: أ.د. قسمة مدحت حسين

الاختصاص: فقه اللغة العربية

العنوان: جامعة ديالى / كلية التربية الاساسية

التاريخ: / / ٢٠٢١

إقرار لجنة المناقشة والتقييم

نشهد نحن أعضاء لجنة المناقشة والتقييم أننا اطلعنا على هذه الرسالة الموسومة بـ (أثر إستراتيجية التعلم المستند للدماغ في التفكير الابداعي وتعلم بعض المهارات الهجومية بكرة السلة للمبتدئين) التي قدّمتها طالبة الماجستير (سحر حسين خضير) وناقشناها في محتوياتها وفيما له علاقة بها، ونُقرّ بأنّها جديرة بالقبول لنيل درجة الماجستير في طرائق تدريس التربية الرياضية.

أ.م.د. عمر عبد الغفور عبد الحافظ

عضوًا

٢٠٢١/ /

أ.د. نبيل محمود شاكر

عضوًا ومشرّفًا

٢٠٢١/ /

أ.م.د. بثينة عبد الخالق ابراهيم

رئيسًا

٢٠٢١/ /

أ.م.د. تحرير علوان حسون

عضوًا

٢٠٢١/ /

صُدّقت الرسالة من مجلس كلية التربية الأساسية-جامعة ديالى في جلسته () المنعقدة بتاريخ / / ٢٠٢١.

أ.د. عبد الرحمن ناصر الراشدي

عميد كلية التربية الأساسية - جامعة ديالى

٢٠٢١/ /

الإهداء

الحمد لله الذي بحمده تتم النعم والحمد لله فوق حمد الحامدين وشكر الشاكرين على نعمته التي لا تعد ولا تحصى والصلاة والسلام على اشرف الخلق وخاتم النبيين حيننا وشفيعنا يوم العرض على الله (محمد) صلى الله عليه وآله وسلم والسلام على بقية الله في ارضه الائمة الاطهار (عليهم السلام)...

الى ابي الغالي: الى من افنى شبابه جاهداً الى العيون الذابلة من سهر وكد وتعب والى كل خط في جبينك يرمز الى سنوات الشقاء الى سندي الحقيقي والحب السرمدي الذي لا تشوبه شائبة ولا تربطه بأي رابط من مصالح الدنيا الزائفة....

الى امي الغالية: لا نسى الام التي حملتني تسعة اشهر وانجبتني فقط ولم ار منها شيئاً آخر ولكن الله منحني امي الثانية التي عوضت مكان امي الاصلية انها لم ترضعني من ثديها ولكنها ارضعتني منذ سنيني الاولى حب الحياة والعيش الرغيد وامسكت بيدي واخرجتني من الظلمات الى النور وتقاسمتنا الحياة بجلوها ومرها وبكفاحها وتشجيعها استطعت ان اصل الى هذه المرحلة المميزة من حياتي على كافة الاصعدة ولكن استطيع القول جزاك الله خير الجزاء وجعل الله الجنة تحت اقدمك فان الله خير ويده الاولى والاخرة وللأخرة خيرٌ وابقى...

الى اخوتي الاحبة: سندي وذخري حفظكم الله ورعاكم من كل سوء (احمد* علي*محمد*يوسف)

الى الاساتذة الافاضل والزملاء ورفاق دربي وكل من ساندني في الوقوف الان بين صفوف الطلبة المتميزين لكم مني شكر موصول برحمة من الله والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

الشكر والتقدير

الحمد لله الذي جعل الحمد مفتاحًا لذكره، وخلق الأشياء ناطقة بحمده وشكره، والصلاة والسلام على نبيه سيدنا مُحَمَّد المنشق اسمه من اسمه الحمود، وعلى آله الطاهرين أولي المكارم والوجود.

في البدء أرى لزامًا عليّ أن أتقدم بالشكر، الى الاستاذ الدكتور (نبيل محمود شاكر) المشرف على رسالتي والعرفان، والوفاء، والحببة لأستاذي ومعلمي الأستاذ المساعد الدكتور (يسار صباح جاسم)، وللرعاية العلمية التي منحني إياها طوال مُدّة الدّراسة، وللجهود الحثيثة، والآراء العلميّة السديدة، التي عدّلت مسيرة الباحثة العلميّة بالاتجاه الصحيح، فلا أملك سوى أن أدعو من الباري عزَّ وجلَّ أن يطيل بعمره، ويجازيه عني أوفر الجزاء، وأتقدم بوافر الشكر والعرفان لعمادة كلية التربية الأساسية/ جامعة ديالى ممثلة بعميدها الأستاذ الدكتور (عبد الرحمن ناصر راشد)، ومعاونيه كل من الأستاذ المساعد الدكتور وسام خليل سبع، والأستاذ الدكتور حيدر عبد الباقي عباس ، أسأل الله أن يسدّد خطاهم، ويوفّقهم لكل خير. وأتقدم بالشكر والعرفان لأساتذتي في لجنة السمنار لإقرار موضوع البحث، وهم كل من: الأستاذ الدكتور فرات جبار سعدالله، والدكتور حسنين ناجي حسين، والدكتور وسام الذين أناروا لي الطريق بعلمهم لبداية هذا العمل.

وأتقدم بالشكر والامتنان لكل من ساندني من أساتذتي الذين رقدوني بعلمهم، وهم: الدكتور ظاهر، والدكتور نصير حميد ، والدكتور ياسر ، و الدكتور وسام صلاح والدكتور احمد شاكر والدكتورة بثينة والدكتورة ماجدة

وأتقدم بالشكر والعرفان لأساتذة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/ جامعة ديالى، لما قدموه من مساعدة علمية وإجراءات ميدانية أغنت البحث بالعلم والمعرفة.

مستخلص الرسالة

أثر استراتيجية التعلم المستند للدماغ في التفكير الابداعي وتعلم بعض المهارات الهجومية بكرة السلة للمبتدئين

ومع هذا التقدم الواضح في مستوى اتقان تعلم المهارات في الفعاليات الرياضية على مستوى العالم اصبح من الضروري استخدام استراتيجيات التعلم في برامج ومناهج تعليم وتدریس مادة التربية الرياضية وتعلم المهارات الفنية لكافة الألعاب والفعاليات الرياضية ومنها لعبة كرة السلة تتجلى أهمية البحث في تقديم الخدمة الرياضية من خلال استخدام استراتيجية التعلم المستند للدماغ وبيان تأثيره في التفكير الابداعي وبالتالي تعلم بعض المهارات الهجومية بكرة السلة للمبتدئين. اما مشكلة البحث فعلى الرغم من نجاح الطرائق الخاصة في التعلم في تحقيق بعض الاهداف الا انها تبقى بحاجة الى تطوير وفقاً للتقنيات والاستراتيجيات الحديثة وتساعد ايضا في اقتصاداً في الوقت والجهد، ووجود ضعف لدى الطلاب في اداء بعض المهارات الهجومية بكرة السلة ، لذلك ارتأت الباحثة دراسة هذه المشكلة من خلال استراتيجية التعلم المستند للدماغ وتعرف تأثيرها في التفكير الابداعي و تعلم بعض المهارات الهجومية بكرة السلة للمبتدئين . اما هدف البحث التعرف على اثر استراتيجية التعلم المستند للدماغ في التفكير الابداعي

وتطرت الباحثة الى الجانب النظري والدراسات السابقة ،اذ اشتمل واستراتيجية التعلم المستند للدماغ والتفكير الابداعي وانواع المهارات الهجومية بكرة السلة ، اما الدراسات السابقة فقد اشتملت على دراستين لدعم البحث من الناحية العلمية .اما منهجية البحث واجراءاته الميدانية فقد اتبعت الباحثة المنهج التجريبي ، واختارت الباحثة العينة بالطريقة العمدية ، وهم لاعبين مبتدئين المدرسة التخصصية الرياضية في مركز قضاء بعقوبة علماً انهم يمثلون مجتمع البحث ومن مجموع (٩) مدارس في العراق حيث كانت المدارس العاملة الفعلية منها (٧) مدارس ومعدل اللاعبين المواظبين على التمرين في كل مدرسة (١٤) لاعباً وبلغ عدد اللاعبين (٩٨) لاعباً وهم متعلمون في تلك المدارس جميعاً وذلك لسهولة اجراء الدراسة وقامت الباحثة باختيار العينة التجريبية والضابطة والبالغ عددهم (١٦) لاعباً وهم متعلمون قامت الباحثة باستبعاد (٤) لاعبين متعلمين ممن لم يخضر الاختباوتم تقسيك (١٢) عن طريق القرعة بالاعتماد القياسات المورفولوجية والاعمار للاعبين حيث بلغ عدد كل مجموعة (٦) لاعبين يشكل نسبة ٦,١% من المجتمع الاصلي و و ،وعند الانتهاء من اجراء الاختبارات القبلية نفذت التجربة الرئيسة على افراد المجموعة التجريبية باستخدام استراتيجية المجموعة الضابطة فقد طبقت الطريقة التقليدية المتبعة و وبعد الانتهاء التجربة الرئيسة اجريت الاختبارات

البعديّة ،وتضمن هذا الباب الوسائل والأجهزة الأدوات المستعملة والاختبارات القبلية والبعديّة فضلاً عن الوسائل الإحصائية.

ومن أهم الاستنتاجات أظهرت استراتيجية التعلم المستند للدماغ على المجموعة التجريبية تحسناً واضحاً وكبيراً قياساً بنتائج المجموعة الضابطة .

أما أهم التوصيات هي استخدام استراتيجية التعلم المستند للدماغ وتفعيلها في أداء المهارات في كرة السلة .

ثبت المحتويات.

رقم الصفحة	الموضوع	ت
١	العنوان.	١
٢	الآية القرآنية.	٢
٣	إقرار المشرف.	٣
٤	إقرار المقوم الإحصائي.	٤
٥	إقرار المقوم اللغوي.	٥
٦	إقرار لجنة المناقشة والتقويم.	٦
٧	الإهداء.	٧
٨	شكر وتقدير.	٨
٩	ملخص الرسالة باللغة العربية.	٩
١٢	ثبت المحتويات.	١٠
١٦	ثبت الجداول.	١١
١٧	ثبت الأشكال.	١٢
١٨	ثبت الملاحق.	١٣

١-الباب الأول: التعريف بالبحث

٢٠	مقدمة البحث وأهميته.	١-١
----	----------------------	-----

٢٢	مشكلة البحث.	٢-١
٢٢	أهداف البحث.	٣-١
٢٢	فروض البحث.	٤-١
٢٣	مجالات البحث.	٥-١
٢٣	تحديد المصطلحات	٦-١
الباب الثاني: الدراسات النظرية والسابقة.		
٢٦	الدراسة النظرية	١-٢
٢٦	استراتيجيات التدريس المعنى والمفهوم	١-١-٢
٢٧	آلية عمل الدماغ وعلاقته بتعلم الحركات الرياضية	٢-١-٢
	مفهوم استراتيجية التعلم المستند الى الدماغ	١-٢-١-٢
٢٧	استراتيجية التعلم المستند الى الدماغ	٢-٢-١-٢
٢٨	مراحل التعلم الدماغي	٣-٢-١-٢
٣٠	أهمية التعلم المستند للدماغ	٤-٢-١-٢
٣١	مفهوم التفكير الإبداعي	٣-١-٢
٣٢	مهارات التفكير الإبداعي	١-٣-١-٢
٣٢	مكونات التفكير الإبداعي	٢-٣-١-٢
٣٤	المهارات الهجومية	٤-١-٢
٣٩	دراسات سابقة	٢-٢

الباب الثالث: منهج البحث واجراءاته الميدانية

٤٥	منهج البحث	١-٣
٤٦	مجتمع البحث وعينته	٢-٣
٤٦	تكافؤ مجموعات البحث	٣-٣
٤٩	وسائل جمع المعلومات والأدوات والاجهزة	٤-٣
٤٩	وسائل جمع المعلومات	١-٤-٣
٤٩	الأدوات المستخدمة في البحث	٢-٤-٣
٥٠	الأجهزة المستخدمة في البحث	٣-٤-٣
٥٠	إجراءات البحث الميدانية	٥-٣
٥٠	خطوات الاعداد لتطبيق التجربة	١-٥-٣
٥٠	تحديد المهارات الأساسية بكره السلة	٢-٥-٣
٥١	مقياس التفكير الإبداعي	٦-٣
٥٣	اختبار المهارات الأساسية بكره السلة	٧-٣
٥٤	مواصفات الاختبارات المهارات الأساسية بكره السلة	١-٧-٣
٥٩	التجربة الاستطلاعية	٨-٣
٦٠	التجربة الاستطلاعية الأولى	١-٨-٣
٦٠	التجربة الاستطلاعية الثانية	٢-٨-٣

٦١	الاختبارات القبلية	٣-٨-٣
٦١	التجربة الرئيسية	٤-٨-٣
٦٢	الاختبارات البعدية	٥-٨-٣
٦٢	الوسائل الإحصائية	٩-٣
الباب الرابع: عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها		
٦٥	عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها	- ٤
٦٥	عرض النتائج في الاختبارات القبلية والبعدية للتفكير الإبداعي للمجموعتين التجريبية والضابطة وتحليلها ومناقشتها	١-١-٤
٧٠	عرض النتائج في الاختبارات البعدية للتفكير الإبداعي للمجموعتين التجريبية والضابطة وتحليلها ومناقشتها	٢-١-٤
الباب الخامس: الاستنتاجات والتوصيات		
٨٠	الاستنتاجات والتوصيات	- ٥
٧٨	الاستنتاجات	١ - ٥
٧٨	التوصيات	٢ - ٥
٧٩	قائمة المصادر والمراجع.	
٨٨	الملاحق.	
A - C	Abstract	

ثبت الجداول.

رقم الصفحة	العنوان	رقم الجدول
٤٢	يبين المقارنة بين الدراستين الحالية والسابقة	١
٤٧	يبين متوسط ومجموع الرتب وقيمة مان ويتني المحسوبة ونوع الدلالة للاختبارين القبليين للمجموعتين التجريبية والضابطة في التفكير الابداعي و المهارات الاساسية بكرة السلة (التكافؤ)	٢
٥١	يبين النسب المئوية لاتفاق الخبراء على تحديد المهارات الأساسية بكرة السلة للمبتدئين	٣
٥٢	جدول يوضح نسبة الاتفاق بين آراء الخبراء لتحديد صلاحيات فقرات المقياس بنسبة (٧٠%)	٤
٦٥	يبين متوسط ومجموع الرتب وقيمة ولكوكسن وقيمة (Z) المحسوبة ونسبة الخطأ ونوع الدلالة بين الاختبارين(القبلي - البعدي) للمجموعة التجريبية في التفكير الإبداعي	٥
٧٠	يبين متوسط ومجموع الرتب وقيمة مان ويتني وقيمة (Z) المحسوبة ونسبة الخطأ ونوع الدلالة للاختبار البعدي بين المجموعتين التجريبية والضابطة في المهارات الاساسية	٦

ثبت الاشكال

رقم الصفحة	العنوان	رقم الملحق
٣٥	المناولة الصدرية	١
٣٧	يوضح التصويبة السليمة	٢
٣٨	يوضح التصويب من القفز	٣
٤٥	التصميم التجريبي لعينة البحث	٤
٤٨	يوضح متوسط ومجموع الرتب للاختبارين القبليين للمجموعتين التجريبية والضابطة في التفكير الإبداعي والمهارات الهجومية بكرة السلة (التكافؤ)	٥
٥٥	يوضح طريقة أداء اختبار مهارة التصويب من القفز	٦
٥٧	اختبار مهارة المناولة الصدرية	٧
٥٩	اختبار مهارة الطبطة	٨
٦٧	يوضح نتائج الوس الحسابي الاختبارين (القبلي - البعدي) للمجموعة التجريبية في المهارات الهجومية والتفكير الابداعي	٩
٧١	يوضح نتائج الوس الحسابي الاختبارين (البعدي) للمجموعة التجريبية في المهارات الهجومية والتفكير الابداعي	١٠

ثبت الملاحق.

رقم الملحق	العنوان	رقم الصفحة
١	أسماء السادة الخبراء والمختصين الذين تمت مقابلتهم	٨٩
٢	أسماء فريق العمل المساعد الذي تمت الاستعانة بهم في إجراء الاختبارات والوحدات التعليمية	٨٩
٣	أسماء السادة الخبراء الذي تمت مقابلتهم لتحديد صلاحية التفكير الابداعي الخاص بالمجال الرياضي	٩٠
٤	أسماء الخبراء والمختصين ومكان عملهم الذي تم استشارتهم في الاختبارات المهارية في كرة السلة	٩٥
٥	استبانة استطلاع آراء الخبراء حول اختبار التفكير الابداعي	٩٦
٦	استمارة تقييم اختبار التصويب السلمية	١٠١
٧	استمارة تقييم اختبار التصويب بالقفز	١٠٢
٨	استمارة تقييم اختبار المناولة الصدرية	١٠٣
٩	استمارة تقييم اختبار الطبطبة	١٠٤
١٠	تسهيل مهمة	١٠٥
١١	الوحدات التعليمية للمجموعة التجريبية	١٠٦
١٢	التمرينات	١٢٤

الباب الأول

١: التعريف بالبحث

١-١ مقدمة البحث وأهميته.

٢-١ مشكلة البحث.

٣-١ أهداف البحث.

٤-١ فروض البحث.

٥-١ مجالات البحث.

١-٥-١ المجال البشري.

٢-٥-١ المجال الزماني.

٣-٥-١ المجال المكاني.

١ - التعريف بالبحث

١-١ مقدمة البحث وأهميته:

ان من سمات العصر الحديث هو التقدم التكنولوجي في شتى مجالات ومواقف الحياة اذ اصبح التغير السريع هو سمة العصر الذي نعيش فيه ، ان التطور التكنولوجي حقق طفرة كبيرة في علميات التعلم وما زال يخطو بخطوات ثابتة لتحقيق المزيد من التطور حيث اصبح المحك الأساس على مصداقية الموضوعات المختلفة ممّا لاشكّ فيه ان استخدامها تؤثر على كافة جوانب الحياة بما فيها التعليم والتدريس ، ومع هذا التقدم الواضح في مستوى اتقان تعلم المهارات في الفعاليات الرياضية على مستوى العالم اصبح من الضروري استخدام استراتيجيات التعلم في برامج ومناهج تعليم وتدريب مادة التربية الرياضية وتعلم المهارات الفنية لكافة الألعاب والفعاليات الرياضية ومنها لعبة كرة السلة.

تعد البحوث والدراسات العلمية في الالعاب الرياضية من اساسيات الارتقاء بمستوى تعلم المهارات كونها حلقة علمية تقترن بطابع تجريبي يسهم في الحصول على حقائق جديدة ومتطورة من خلال نتائج علمية موضوعية يكون الهدف منها كشف السلبيات وتعزيز الإيجابيات والتي في النهاية تساعد على إنجاح مهام المدرب او المعلم في البرنامج التدريبي او التعليمي ، وتعد العملية التعليمية في مادة التربية البدنية وعلوم الرياضة مجموعة من المناهج تهدف لإيصال المادة التعليمية الى المتعلم باستخدام كافة الاستراتيجيات والطرائق والاساليب والوسائل التعليمية التي تصل بالمتعلم الى اعلى مراحل التعلم للمهارات الحركية الرياضية المختلفة .

ان استخدام استراتيجيات التدريس الحديثة يهدف الى تطوير ممارسات المتعلمين داخل الصف وخارجه مما يسهم في تغيير دور الطالب من دور سلبي الى دور ايجابي بشكل عام ، لذلك أصبحت استراتيجيات التعلم تدخل في تطبيق الكثير من البرامج والمناهج التعليمية والتدريسية كونها تساعد بشكل كبير في إيصال المعلومات الى المتعلم بجهد ووقت اقل سوى كانت المادة المطلوب تعلمها مادة نظرية او عملية . وفي ظل ما يشهده العصر الحالي من تفجر معرفي هائل وثورة تكنولوجية واسعة شملت مجالات الحياة المختلفة وهذا هو بمثابة الهدف الأساس الذي يجب أن تسعى التربية إلى تحقيقه، ولكي يتمكن المدرس من دفع طلابه إلى التعليم فلا بد له من استخدام طرق وأساليب مختلفة ومتعددة، وهذا يتطلب منه أن يكون ملما بكيفية حدوث التعلم ، وكيف تؤثر الطرق والوسائل التدريسية المستخدمة في سرعة تحقيق الهدف من عملية التعلم ونجاح العملية التعليمية وتحقيق أهدافها .

ان علاقة التفكير بصورة عامة من الجوانب المهمة في عملية التعلم الحركي او تطور مستوى التعلم والذي قد يصل بالمتعلم الى إيجاد حلول ايجابية ممكن من خلالها ان يصل الى المستوى المطلوب ، ان التفكير الابداعي الأساس يتضمن عمليات أساسية كإكتساب المعرفة وتذكرها والملاحظة والمقارنة والتصنيف والتفكير الحسي والعملية كما يتضمن المستويات المعرفية .

لذا فان أهمية البحث تتجلى في استخدام استراتيجية التعلم المستند للدماغ وبيان تأثيره في التفكير الابداعي وبالتالي تعلم بعض المهارات الهجومية بكرة السلة وذلك من خلال اعداد تمارين خاصة ، وإتباع الوسائل العلمية في تحديد المستويات المعيارية

للمبتدئين ، التي تتضمن تحديد مستوياتهم المهارية الهجومية بشكل دقيق ، مما يسهل الوقوف على مستوى تعلم الطلاب وتقويمهم بشكل علمي دقيق .

١-٢ مشكلة البحث :

اعتمد كثير من المعلمين من خلال استخدام طرائقهم الخاصة في التعلم وبالرغم من نجاحها في تحقيق بعض الاهداف الا انها تبقى بحاجة الى تطوير وفقاً للتقنيات والاستراتيجيات الحديثة وتساعد ايضا في اقتصاداً في الوقت والجهد ، وكون الباحثة قد مدرسة في تربية دىالى مهنة التدريس وعلى ضوء ذلك تم تحديد مشكلة البحث فقد استطاعت الباحثة التعرف على افراد العينة ان لديهم ضعف في الاداء المهاري من حيث ان افراد العينة اعمارهم التدريبية سنة وشهرين، لذلك تطرقت الباحثة الى عدم استخدام استراتيجيات حديثة في التعلم لذلك ارتأت الباحثة استخدام استراتيجيات التعلم المستند للدماغ وعدم استخدام استراتيجيات معرفية بعمل الدماغ فيها .

١-٣ اهداف البحث :

- ١- التعرف على اثر استراتيجيات التعلم المستند للدماغ في التفكير الابداعي
- ٢- التعرف على اثر استراتيجيات التعلم المستند للدماغ في التفكير الابداعي في تعلم بعض المهارات الهجومية بكرة السلة

١-٤ فروض البحث :

- ١- هناك فروق معنوية ذات دلالة احصائية بين الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في التفكير الابداعي و بعض المهارات الهجومية ولصالح الاختبار البعدي.

٢- هناك فروق معنوية ذات دلالة احصائية في الاختبار البعدي بين المجموعتين التجريبية والضابطة في التفكير الابداعي وتعلم بعض المهارات الهجومية بكرة السلة ولصالح المجموعة التجريبية.

٥-١ مجالات البحث:

١- المجال البشري: لاعبين مبتدئين من المدرسة التخصصية في ديالى

٢- المجال الزمني: من ٢٠١٩/١١/١٨ الى ٢٠٢٠/١٩/٢٩

٣- المجال المكاني: القاعة المغلقة في نادي ديالى

٦-١ تعرف المصطلحات بالآتي:

❖ **التعلم المستند للدماغ:** وهو اسلوب شامل للتعليم والتعلم يستند الى افتراضات علم الاعصاب الحديثة التي توضح كيفية عمل الدماغ بشكل طبيعي وتستند الى ما يعرف حالياً عن التركيب التشريحي للدماغ البشري وادائه الوظيفي في مراحل تطوره المختلفة . (١)

❖ **التعلم المستند للدماغ:** بالتعلم مع حضور الذهن، ويحدث التعلم في تصور هذه النظرية اذا لم يمنع الدماغ من انجاز عملياته الطبيعية (Jensen 2002) (٢)

(١) أ.د. اسماعيل عبد زيد عاشور، أ.م.د. فراس عجيل ياور الداودي : التعلم القائم على ابحاث

الدماغ، الجامعة المستنصرية، ٢٠١٨، ص ٩٨

(٢) أ.د. نبيل محمود شاكر : علوم الحركة ، دار الكتب والوثائق، بغداد، ٢٠١٤، ص ٣١٣

❖ التفكير الإبداعي " هو قدرة الفرد والجماعة على الإنتاج الجديد، ويتميز الإنتاج بالجدة والطلاقة والأصالة، وهو استجابة لمثير أو موقف معين، ويمثل شكلاً من أشكال التفكير والإنتاج الفكري" (٣)

❖ التعريف الاجرائي

التعليم الذي يقوم على عدة اجراءات وخطوات عملية منظمة تستند الى مبادئ استراتيجية التعلم المستند للدماغ على وفق مراحل التعلم الدماغى الخمس (الإعداد،الاكتساب ، التفصيل ،تكوين الذاكرة ، التكامل الوظيفي) ، إذ درس طلاب المجموعة التجريبية على وفق هذه المراحل (٤)

(٣) نادر فهمي الزيود وآخرون : التعلم والتعليم الصفي ، ط٢ ، عمان ، دار الفكر العربي للطباعة والنشر ، ١٩٩٩ ، ص١٢٣ .

(٤) محمود محمد عمر عساف ، ٢٠١٦ ، اثر استخدام استراتيجية التعلم المستند بالدماغ ذي الجانبين في تنمية المفاهيم العلمية وعمليات التعلم لدى طلاب الصف الخامس الاساسي بغزة ،رسالة ماجستير منشورة، كلية التربية في الجامعة الاسلامية بغزة