

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة ديالى
كلية التربية الأساسية
قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة
الدراسات العليا/ الدكتوراه



**أثر إستراتيجية التعليم المدمج وفقاً للنمذجة الحسية
في التوافق الحركي وتعلم بعض المهارات
الأساسية بكرة قدم الصالات للطلاب
أطروحة مقدمة**

**إلى مجلس كلية التربية الأساسية/ جامعة ديالى وهي جزء من
متطلبات نيل شهادة الدكتوراه في فلسفة طرائق تدريس
التربية البدنية وعلوم الرياضة**

من الطالب

هاشم مهدي عباس

بإشراف

أ.د. فرات جبار سعدالله

2022م

1443هـ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿وَاللَّهُ أَخْرَجَكُمْ مِنْ بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ لَا تَعْلَمُونَ

شَيْئًا وَجَعَلَ لَكُمْ السَّمْعَ وَالْأَبْصَرَ وَالْأَفْئِدَةَ

لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴿٧٨﴾

صَبْرًا وَاللَّيْلَ الْعَظِيمَ

إقرار المشرف

أشهدُ أنّ إعداد هذه الأطروحة الموسومة بـ(أثر إستراتيجية التعليم المدمج وفقًا للنمذجة الحسية في التوافق الحركي وتعلم بعض المهارات الأساسية بكرة قدم الصالات للطلاب) المقدمة من طالب الدكتوراه (هاشم مهدي عباس) قد جرت بإشرافي في كُليّة التربية الأساسية/ قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة/ جامعة ديالى ، وهي جزء من متطلبات نيل درجة الدكتوراه في فلسفة طرائق تدريس التربية البدنية وعلوم الرياضة.



أ.د. فرات جبار سعدالله

المشرف

2022/ /

بناءً على التعليمات والتوصيات المقررة أشرح هذه الرسالة للمناقشة:



أ.م.د. حسنين ناجي حسين

رئيس قسم التربية البدنية و علوم الرياضة


كلية التربية الأساسية

جامعة ديالى

2022 / ٢ / ٧

إقرار المقوم اللغوي

أشهد أنّ هذه الأطروحة الموسومة بـ (أثر إستراتيجية التعليم المدمج وفقًا للنمذجة الحسية في التوافق الحركي وتعلم بعض المهارات الأساسية بكرة قدم الصالات للطلاب) المقدمة من طالب الدكتوراه (هاشم مهدي عباس) ، قد جرت مراجعتها من الناحية اللغوية ، إذ أصبحت بأسلوب علمي سليم خالٍ من الأخطاء والتعبيرات اللغوية غير الصحيحة ومن أجله وقعت.

التوقيع: 
الاسم الكامل: علي خلف حسين
اللقب العلمي: أستاذ مساعد
مكان العمل: كلية التربية، جامعة واسط
التاريخ: ٢٠٢٤/٤/٢٤

إقرار الخبير الإحصائي

أشهد أنّ هذه الأطروحة الموسومة بـ(أثر إستراتيجية التعليم المدمج وفقاً للنموذجة الحسية في التوافق الحركي وتعلم بعض المهارات الأساسية بكرة قدم الصالات للطلاب) المقدمة من طالب الدكتوراه (هاشم مهدي عباس) قد جرت مراجعتها من الناحية الإحصائية بإشرافي وأصبحت ذات أسلوب علمي سليم خالٍ من الأخطاء الإحصائية ومن أجله وقعت.



التوقيع:

الاسم الكامل: د. بسار غالب سراج

اللقب العلمي: أستاذ دكتور

مكان العمل: جامعة ديالى / كلية التربية

التاريخ: البصرة وعلوم الرياضة

٢٠٢٢ / ١٥ / ٢

إقرار المقوم العلمي الاول

أشهد أنّ هذه الأطروحة الموسومة بـ(أثر إستراتيجية التعليم المدمج وفقاً للنمذجة الحسية في التوافق الحركي وتعلم بعض المهارات الأساسية بكرة قدم الصالات للطلاب) المقدمة من قبل طالب الدكتوراه (هاشم مهدي عباس) قد جرت مراجعتها من الناحية العلمية بإشرافي وأصبحت ذات أسلوب علمي، وذلك أصبحت مؤهلة للمناقشة ومن أجله وقعت.

التوقيع:

الاسم الكامل:

اللقب العلمي:

مكان العمل:

التاريخ:

إقرار المقوم العلمي الثاني

أشهد أنّ هذه الأطروحة الموسومة بـ(أثر إستراتيجية التعليم المدمج وفقاً للنمذجة الحسية في التوافق الحركي وتعلم بعض المهارات الأساسية بكرة قدم الصالات للطلاب) المقدمة من قبل طالب الدكتوراه (هاشم مهدي عباس) قد جرت مراجعتها من الناحية العلمية بإشرافي وأصبحت ذات أسلوب علمي، وذلك أصبحت مؤهلة للمناقشة ومن أجله وقعت.

التوقيع:

الاسم الكامل:

اللقب العلمي:

مكان العمل:

التاريخ:

إقرار لجنة المناقشة والتقويم

نشهد نحن أعضاء لجنة المناقشة والتقويم بأننا قد اطلعنا على الأطروحة الموسومة: ب(أثر إستراتيجية التعليم المدمج وفقاً للنمذجة الحسية في التوافق الحركي وتعلم بعض المهارات الأساسية بكرة قدم الصالات للطلاب) المقدمة من طالب الدكتوراه (هاشم مهدي عباس) وناقشنا الطالب في محتوياتها وفيما له علاقة بها، وهي جديرة بالقبول لنيل درجة الدكتوراه في فلسفة طرائق تدريس التربية البدنية وعلوم الرياضة.

أ.د. سامر يوسف متعب
رئيساً
2022 / /

أ.د. عادل عباس ذياب
عضواً
2022/ /

أ.د. لقاء غالب ذياب
عضواً
2022/ /

أ.د. اسماعيل عبد زيد
عضواً
2022/ /

أ.د. فرات جبار سعدالله
عضواً ومشرفاً
2022/ /

أ.م.د. . وسام جليل سبع
عضواً
2022/ /

صادق على الأطروحة مجلس كلية التربية الأساسية-جامعة ديالى في / / 2022

أ.د. عبدالرحمن ناصر راشد
عميد كلية التربية الأساسية-جامعة ديالى
2022/ /

إهداء

مَنْ زرع الطموح في نفسي ... والدي
العزیز (رحمه الله)

مَنْ سهرت الليالي لراحتي ... والدي
الغالية (حفظها الله)

مَنْ هم في الدنيا سندي ... أخي وأخواتي
الأعزاء...

من لمستُ فيها الحب والوفاء ... وكانت

منارًا لمستقبلي ... زوجتي العزیزة

فلذات كبدي ... ابنائي الاعزاء

كل من علمني حرفًا ... وفاءً وعرفانًا

أهدي ثمرة جهدي المتواضع هذا

هاشم

إلى

شكر وثناء

الحمد لله حق حمده والصلاة والسلام على من لا نبي من بعده محمد الصادق الأمين وعلى آله الطيبين الطاهرين وأصحابه الغر الميامين وعلى من اتبعه بإحسان إلى يوم الدين.

أما بعد

فإن استقام البحث على ما هو عليه أجد لزاماً عليّ أن أنسب الفضل لأهله عملاً بهدي الحبيب المصطفى (صلى الله عليه وآله وسلم) في قوله (لا يشكر الله من لا يشكر الناس) فأقول جزى الله خيراً كل من وقف إلى جانبي وأزرني، ويذكر الباحث في شكره عمادة كلية التربية الأساسية متمثلة بشخص عميدها الاستاذ الدكتور عبد الرحمن ناصر راشد وشكري إلى الاساتذة الذين اشرفوا على دراستي في السنة التحضيرية، وأود أن أسجل شكري وامتناني إلى مشرفي الأستاذ الدكتور فرات جبار سعد الله، لما أبداه من ملحوظات علمية في جميع خطوات البحث وتقديمه المشورة والنصح. وأود أن أتقدم بالشكر والتقدير إلى المديرية العامة لتربية ديالى لتعاونهم معي لإكمال دراستي وتنفيذ التجربة، وشكري وتقديري إلى إدارة ثانوية (الجواهري للمتميزين للبنين)، ولا يفوتني ان أشكر ابنائي الطلاب لتحملهم وتعاونهم في تطبيق التجربة وفريق العمل المساعد جزاهم الله خير الجزاء، وكل الشكر والعرفان إلى عائلتي (زوجتي واولادي) على وقوفهم إلى جانبي وصبرهم معي في رحلة الدراسة والعمل.

عذراً.... فانتني أن أقدم شكري وثنائي إلى من ساعدني في عملي وفانتني ذكره.

وأخيراً ابتهل الى الله العلي القدير أن يجنب بلدنا العزيز كل مكروه وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين..... ((اللهم انفعنا بما علمتنا وعلمنا ما ينفعنا وزدنا علماً))

الباحث

مستخلص الأطروحة باللغة العربية

أثر إستراتيجية التعليم المدمج وفقاً للنمذجة الحسية في التوافق الحركي وتعلم بعض المهارات الأساسية بكرة قدم الصالات للطلاب

بإشراف أ.د. فرات جبار سعد الله

الباحث: هاشم مهدي عباس

2022 م

1443 هـ

إنّ الاساليب المتبعة في عملية التعلم قد لا تحقق الفائدة الكبيرة في تفعيل التعلم لدى المبتدئين إذ لا بد من الاعتماد على أساليب تعليمية حديثة تواكب التطور العلمي في العملية التعليمية.

ومن خلال اطلاع الباحث واهتمامه بلعبة كرة قدم الصالات لاحظ وجود ضعف في التوافق الحركي بعض والمهارات الأساسية بكرة قدم الصالات للطلاب.

أما أهم المؤشرات التي لاحظها الباحث عند تشخيصه لتلك المشكلة هي حدوث أخطاء كثيرة في تلك المهارات وقد يعود ذلك الى أسباب عدة منها عدم استخدام الأسلوب المناسب لتعلم تلك المهارات.

ويمكن للباحث توضيح مشكلته بالسؤال الآتي:

هل لاستراتيجية التعلم المدمج وفقاً للنمذجة الحسية أثر في التوافق الحركي وتعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم للصالات للطلاب؟

وتهدف الدراسة الحالية الى:

التعرف على اثر استراتيجية التعلم المدمج على وفق النمذجة الحسية في التوافق الحركي وتعلم بعض المهارات الأساسية بكرة قدم الصالات للطلاب.

وقد فرض الباحث:

إن هناك فروقا ذات دلالة إحصائية بين الاختبارات القبيلة والبعديّة لأثر استراتيجية التعلم المدمج على وفق النمذجة الحسية في التوافق الحركي وتعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم الصالات للطلاب وللمجاميع التجريبية الثلاثة .

تكونت عينة البحث من (30) طالبا من طلبة الصف الثاني المتوسط في محافظة ديالى موزعين بالتساوي على ثلاث مجموعات تجريبية اختيرت بالطريقة العشوائية وقد اختار الباحث المنهج التجريبي ذا المجاميع التجريبية الثلاث ذات الاختبارين القبلي والبعدي وتضمنت التجربة الرئيسة (10 اسابيع) وبواقع وحدة تعليمية واحدة بالأسبوع وبلغ مجموع الوحدات التعليمية (10 وحدات)، ولغرض الاجابة عن فرضيات البحث استخدم الباحث المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية ومعامل الالتواء وقيمة (T) للعينات المترابطة واختبار تحليل التباين الاحادي (F).

وفي ضوء النتائج التي توصلت إليها الدراسة استنتج الباحث ما يأتي:

- إن التعلم المدمج ساهم بالشكل فاعل في تعلم المهارات الأساسية وتنمية القدرات التوافقية بكرة القدم للصالات للطلاب في المجاميع التجريبية الثلاث
- إن استراتيجية التعلم المدمج على وفق النمذجة الحسية ساهمت بشكل كبير في التقليل من الجهد المبذول من قبل مدرس المادة في عملية تصحيح الاخطاء واعطاء التغذية الراجعة لتنمية التوافق الحركي وتعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم للصالات للطلاب.

وفي ضوء الاستنتاجات التي توصل إليها الباحث يوصي بما يأتي:

- ضرورة تعريف المدرسين والمدرسين على تفضيل النمذجة الحسية للطلاب، كذلك للاعبين ووضع مناهج تعليمية وتدريبية على وفق درجات الأنظمة التمثيلية لهم.
- ضرورة استخدام التقنيات التعليمية (الصور-الفيديو-الداشو-الانترنت) في العملية التعليمية لما لها من دور كبير في التعلم التفاعلي وإشراك الحواس بالشكل مباشر في عملية التعليم.

ثبت المحتويات

رقم الصفحة	الموضوع	ت
1	العنوان	1
2	الآية القرآنية	2
3	إقرار المشرف	3
4	إقرار المقوم الإحصائي	4
5	إقرار المقوم اللغوي	5
6	إقرار المقوم العلمي الأول	6
7	إقرار المقوم العلمي الثاني	7
8	إقرار لجنة المناقشة والتقييم	8
9	إهداء	9
10	شكر وثناء	10
12-11	مستخلص الأطروحة باللغة العربية	11
18-13	ثبت المحتويات	12
19	ثبت الجداول	13
20	ثبت الأشكال	14
21	ثبت الملاحق	15

ثبت المحتويات

رقم الصفحة	الموضوع	ت
الباب الأول التعريف بالبحث		
23	مقدمة البحث وأهميته.	1-1
26	مشكلة البحث.	2-1
26	أهداف البحث.	3-1
27	فرضا البحث.	4-1
27	مجالات البحث.	5-1
27	المجال البشري.	1-5-1
27	المجال الزمني.	2-5-1
27	المجال المكاني.	3-5-1
الباب الثاني: الدراسات النظرية والسابقة.		
29	الدراسات النظرية	1-2
29	التدريس ومفاهيمه	1-1-2
31	استراتيجيات وطرائق واساليب التدريس في العملية التعليمية.	2-1-2
34	أهمية تكنولوجيا التعليم في التربية الرياضية.	2-2-1-2
35	استعمال الحاسوب في المجال الرياضي.	3-2-1-2
35	تكنولوجيا التعليم وعلاقتها بالوسائل التعليمية.	4-2-1-2
36	التعلم المدمج.	2-1-2
38	ماهية التعلم المدمج.	3-1-2

39	أهمية التعليم المدمج وفوائده.	1-3-1-2
41	التصميم التعليمي للتعليم المدمج.	2-3-1-2
42	مكونات التعلم المدمج.	3-3-1-2
44	أنماط الدمج المستخدمة في التعلم المدمج.	4-3-1-2
45	عوامل نجاح التعلم المدمج.	5-3-1-2
46	تفضيل النمذجة الحسية.	4-1-2
48	التفسيرات النظرية لأسلوب النمذجة الحسية.	1-4-1-2
55	أهمية الحواس في التعلم الحركي.	5-1-2
58	التوافق الحركي.	5-1-2
60	أنواع التوافق الحركي.	1-6-1-2
60	معايير تطوير التوافق الحركي في لعبة كرة القدم.	2-6-4-2
60	المهارات الأساسية بكرة قدم الصالات.	7-1-2
70	الدراسات السابقة.	2-2
70	دراسة (قصي حاتم خلف (2013).	1-2-2
72	دراسة (عبد الرحمن نبهان اسماعيل (2013).	2-2-2
73	دراسة عقيل كاظم هادي (2017).	3-2-2
75	مناقشة الدراسات السابقة.	3-2
الباب الثالث: منهجية البحث وإجراءاته الميدانية.		
79	منهج البحث.	1-3
80	مجتمع البحث وعينته.	2-3

82	وسائل جمع المعلومات والادوات والاجهزة المستخدمة .	3- 3
82	وسائل جمع المعلومات.	1-3-3
83	الأجهزة المستخدمة في البحث.	2-3-3
83	الأدوات المستخدمة في البحث.	3-3-3
83	تحديد متغيرات البحث.	4- 3
83	اختبار تفضيل النمذجة الحسية.	1-4-3
84	تحديد التوافق الحركي لكرة القدم الصالات.	2-4-3
85	تحديد اختبارات التوافق الحركي.	1-2-4-3
86	مواصفات اختبارات التوافق الحركي .	1-1-2-4-3
89	تحديد المهارات الأساسية	3-4-3
89	تحديد اختبارات المهارات الأساسية بكرة القدم للصالات.	1-3-4-3
89	مواصفات اختبارات المهارات الأساسية بكرة القدم للصالات.	1-1-3-4-3
93	الأسس العلمية للاختبارات.	5-3
93	الصدق.	1-5-3
94	الثبات.	2-5-3
95	الموضوعية .	3-5-3
96	التجربة الاستطلاعية.	6-3
97	إجراءات البحث الرئيسية.	7-3
98	الاختبارات القبليية.	1-7-3
99	التجربة الرئيسية.	2-7-3

102	تطبيق التمرينات المهارية على وفق النمذجة الحسية (سمعي و بصري و حركي).	1-2-7-3
104	الاختبار البعدي.	3-7-3
104	الوسائل الإحصائية.	8-3
الباب الرابع: عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها.		
106	عرض نتائج اختبارات التوافق الحركي للمجاميع التجريبية الثلاث وتحليلها ومناقشتها.	1-4
106	عرض نتائج اختبارات التوافق الحركي للمجاميع التجريبية الثلاث في الاختبارين القبلي والبعدي وتحليلها ومناقشتها.	1-1-4
115	عرض نتائج اختبارات التوافق الحركي للمجاميع التجريبية الثلاثة في الاختبار البعدي وتحليلها ومناقشتها.	2-1-4
118	عرض نتائج اختبارات المهارات الأساسية للمجاميع التجريبية الثلاث وتحليلها ومناقشتها.	2-4
118	عرض نتائج اختبارات المهارات الأساسية للمجاميع التجريبية الثلاث في الاختبارين القبلي والبعدي وتحليلها ومناقشتها.	1-2-4
123	عرض نتائج اختبارات المهارات الأساسية للمجاميع التجريبية الثلاثة في الاختبار البعدي وتحليلها ومناقشتها.	2-2-4
الباب الخامس: الاستنتاجات والتوصيات.		

129	الاستنتاجات.	1-5
130	التوصيات.	2-5
132	ثبت المصادر والمراجع.	
132	المصادر العربيّة.	
139	المصادر الأجنبية.	
141	مصادر شبكة المعلومات الدولية (الانترنت).	
143	الملاحق.	
B-C	مستخلص الأطروحة باللغة الإنكليزية.	

ثبت الجداول

رقم الصفحة	العنوان	رقم الجدول
31	يبين الفرق بين التدريس والتعلم.	1
33	يبين الفرق بين الاستراتيجية والطريقة والأسلوب.	2
75	يبين أوجه التشابه والاختلاف بين الدراسة الحالية والدراسات السابقة.	3
80	يبين أعداد طلاب العينة في المجموعات التجريبية ونسبهم المئوية.	4
81	يبين أعداد الطلاب المستبعدين من العينة وأسباب الاستبعاد.	5
81	يبين تجانس عينة البحث في متغيرات (الطول-الكتلة-العمر).	6
85	يوضح القدرات التوافقية التي أجمع عليها الخبراء حسب الترتيب.	7
85	يوضح اختبارات التوافق الحركي المعتمدة في البحث.	8
89	يبين تحديد اختبارات المهارات الأساسية بكثرة القدم للصالات.	9
95	يبين ثبات الاختبارات و درجات الصدق الذاتي للاختبارات.	10
98	يبين تكافؤ عينة البحث للمجموعات الثلاث.	11
102	يبين أقسام الوحدة التعليمية الواحدة وأوقاتها والنسب المئوية خلال المنهج التعليمي للمجموعات التجريبية.	12
107	يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية واختبار (T.test) للمجموعات الثلاثة في القدرات (التوافق بالتعاقب والتوافق بالقدم اليمنى والتوافق بالقدمين) في الاختبارين القبلي والبعدي.	13
115	يبين تحليل التباين (اختبار F) البحث للمجموعات الثلاث.	14
119	يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية واختبار (T. test) للمجموعات الثلاثة في أداء مهارات (الدرجة والمناولة والتهديف) في الاختبارين القبلي والبعدي.	15
123	يبين تحليل التباين (اختبار F) البحث للمجموعات الثلاث.	16

ثبت الأشكال

رقم الصفحة	العنوان	رقم الشكل
37	يوضح التعلم المدمج.	1
	يوضح العلاقة بين مكونات التوافق الحركي عند وجيهه محجوب.	2
82	يوضح تجانس عينة البحث في مؤشرات النمو.	3
86	يوضح اختبار التوافق بين العين والرجلين بالتعاقب.	4
87	يوضح اختبار التوافق بين العين والرجلين بالتعاقب بالقدم اليمنى بكرة القدم.	5
88	يوضح اختبار التوافق بين العين والرجلين بالتعاقب بالقدمين بكرة القدم.	6
90	يوضح اختبار الدرجة بين (5) شواخص ذهابًا وإيابًا.	7
91	يوضح اختبار المناولة.	8
93	يوضح اختبار التهديف.	9
103	يوضح تطبيق التمرينات المهارية على وفق النمذجة الحسية (بصري وسمعي وحركي) على مجاميع البحث الثلاث.	10

ثبت الملاحق

رقم الملحق	العنوان	رقم الصفحة
1	يبين كتاب تسهيل مهمة.	143
2	أسماء السادة الخبراء الذين أسهموا في تحديد المتغيرات وترشيح اختبارات التوافق الحركي المستخدمة في البحث.	144
3	قائمة بأسماء فريق العمل المساعد الذين تمت الاستعانة بهم في إجراء الاختبارات.	145
4	استبانة تحديد صلاحية مقياس النمذجة الحسية (فراس سهيل).	146
5	تمارين التوافق الحركي و المهارية في كرة قدم الصالات المستخدمة في البحث.	150
6	توزيع الوحدات التعليمية باستخدام التمرينات المهارية.	163
7	الوحدات التعليمية.	164

الباب الأول

1-التعريف بالبحث

1-1 مقدمة البحث وأهميته.

2-1 مشكلة البحث.

3-1 أهداف البحث.

4-1 فرضا البحث.

5-1 مجالات البحث.

1-5-1 المجال البشري.

2-5-1 المجال الزماني.

3-5-1 المجال المكاني.

1-1-التعريف بالبحث**1-1-1 مقدمة البحث وأهميته:**

تتميز التربية البدنية وعلوم الرياضة بمستوياتها المختلفة وتعدد ممارساتها وأغراضها كون أن مشكلاتها متجددة ومتغيرة بتغير أنماط البشرية وتقدمها في مدارج الحضارة وتبقى الحاجة إلى مواجهتها والتغلب عليها وعلاجها ضرورة ملحة سعياً إلى تحقيق مستوى أرفع وخدمات أوسع.

ومن العلامات المضيئة التي تأخذ دوراً متميزاً في الحياة مسألة التعلم والتعليم، إذ يجب أن نهتم بأمر التجدد والنماء المستمر، فلا يجب التقيد بممارسات تعليمية لمجرد كونها الأكثر شيوعاً" أو لأن أفراداً" بعينهم يؤيدونها أو لأنها عريقة في القدم، إذ حرص العديد من الباحثين على التجديد والتوسيع في إيجاد البدائل التعليمية وذلك لغرض تحقيق أفضل مستوى من التعلم.

إن استعمال التقنيات التعليمية الحديثة المتمثلة بالتعليم المدمج يعد من الوسائل الحديثة في التعلم والتي تعمل على استثارة حواس المتعلم مما تنعكس على الأداء المهاري بالشكل جيد، وكذلك يمكن من خلالها تقديم المحتوى العلمي بصورة واضحة وميسرة الأمر الذي قد يساهم في زيادة قدرات ومهارات المتعلم.

ان استعمال الوسائل التعليمية في العملية يدفع بالاتجاه الصحيح لتحقيق أهداف عملية التعلم بأسرها، وإن استعمال استراتيجيات التعلم المدمج واندماجها مع الوسائل التعليمية بغرض إيصال المعلومة الى المتعلم بأفضل السبل وأسرعها يساعد على توفير مساحة أوسع من استعداد المتعلم خلال العملية التعليمية، ولاسيما فاعليتها في التعليم من خلال التشويق والإثارة للمتعلمين فهي تعد من المقومات الأساسية لنجاح العملية التعليمية، وهي كل ما يساعد على انتقال المعرفة والمعلومات والمهارات المختلفة والمتعددة وترفع من القدرة على اكتساب المهارة من خلال الحواس المختلفة وبالتالي تعمل على التأثير الايجابي في سرعة تعلم المهارات الحركية وتحسين

مواصفات الأداء المهاري والخططي، ولا يقتصر استعمال الوسائل التعليمية على مادة أو مهارة أو مرحلة تعليمية بل يمكن أن تخدم جميع المواد والمراحل التعليمية فهي تصلح مع الصغار والكبار والمبتدئين والمستويات العليا على السواء، "أيضاً تضيف لنا أبحاث علم النفس أن التعلم الذي يبني على خبرات حسية هو التعلم المثمر"⁽¹⁾.

ويعد تفضيل النمذجة الحسية أحد الأساليب الإدراكية التي حظيت باهتمام العديد من الباحثين فهو يتمثل بوسائل استقبال المعلومات من البيئة بواسطة الآليات الحسية الإنسانية والنمذجة الحسية المتمثلة بالإحساسات (السمعية _ البصرية _ الحركية) هي تفضيلات يمكن أن يستعملها المتعلم في المجالات كافة، ومن المعروف أنه لا توجد تمارين واحدة مثالية في تعليم مهارات الألعاب الرياضية.

ويعد التعلم الحركي هو أحد المجالات الرئيسة في علوم التربية الرياضية إذ إنه يعد أساس البناء الرياضي، ولولاه لا يمكن للطالب أداء المهارات بهذا الشكل المعقد، ويعدّ التوافق الحركي من القدرات التوافقية المهمة التي يُفاد منها في ممارسة أكثر الأنواع من المهارات تعقيداً في التكنيك في الطبيعة المتكاملة في التعلم الحركي تعين توافق جميع الأجهزة لخدمة المهارة، وهذه الخاصية المتكاملة لا يتعلمها الطالب بنوع واحد عن المهارة وإنما هناك مهارات مختلفة مرتبطة الواحدة بالأخرى، وإنّ للتوافق الحركي أهمية كبيرة في تطوير القدرات العقلية التي تؤدي دوراً رئيساً، ومهما في الأداء الحركي من خلال تقليل الحركات الزائدة وغير الضرورية والاقتصاد بالجهد والدقة في اتخاذ القرار وبالتالي الوصول إلى طالب متكامل تحتاجه لعبة كرة القدم وبما أن لعبة كرة القدم واحدة من الألعاب الجماعية التي استخدمت مختلف الأساليب العلمية والتربوية لتعلم واتقان مبادئ اللعبة البدنية والمهارية وغيرها، فهي تتأثر بالتطور الحاصل في

(1) عباس احمد السامرائي، عبد الكريم السامرائي؛ كفايات تدريسية في طرائق تدريس التربية الرياضية: (جامعة البصرة، دار الحكمة، 1991) ص44.

اساليب التعلم المختلفة لذا فإن استخدام التمرينات يمكن أن يكون له دور في تطوير التوافق الحركي وتعلم بعض المهارات الأساسية.

ولعبة كرة قدم الصالات هي من إحدى الألعاب الجماهيرية الحديثة إذ تُلعَبُ داخل القاعات وهي من الألعاب الرياضية المشابهة لكرة القدم لكنها تقام داخل الصالات الرياضية المعدة لهذه الرياضة⁽¹⁾

وتكمن أهمية البحث في تعلم المهارات الأساسية باستخدام استراتيجية التعليم المدمج. وكذلك التعرف على تفضيل النمذجة الحسية للمتعلمين (سمعي، بصري، حركي) واستخدامها ضمن تمرينات بمستوى يدعم هذه التوافق الحركي و تعلم بعض المهارات الأساسية لدى طلاب المرحلة المتوسطة وتحسينها من خلال استخدام الوسائل التقليدية والتكنولوجية ولاسيما أن الهدف الأول للتعليم في هذه المرحلة هو اكتساب المهارات وأدائها المتناسب مع المرحلة العمرية.

ومن هنا يرى الباحث أن أهمية بحثه تنطلق من:

أ-الأهمية النظرية: تكمن أهمية البحث في تناولها مرحلة دراسية مهمة وهي المرحلة المتوسطة التي يوجد فيها طلاب ضمن مرحلة انتقالية اعتنى بها جميع من بحث في التعلم الحركي كما يوفر هذا البحث لمدرسي التربية الرياضية رسوما توضيحية وفيديوية للتمرينات المعدة على وفق تفضيل النمذجة الحسية مع شرح تفصيلي لكل تمرين وطريقة ادائه.

ب-الأهمية التطبيقية: من خلال تطبيق مدرس المادة التمرينات المعدة على وفق تفضيل النمذجة الحسية على عينة البحث فقد وفر لمدرسي التربية الرياضية آلية

(1) عبد السلام محمد الشناف؛ رياضات الالعاب الجماعية، ط1: (القاهرة، مكتبة المجتمع العربي للنشر

تطبيق هذه التمرينات كي تساعدهم في اداء التوافق الحركي ، و تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة قدم الصالات للطلاب.

2-1 مشكلة البحث:

من خلال خبرة الباحث المتواضعة في التدريس وملاحظته لمجموعة من الأساليب المتبعة في عملية التعلم وجد أن بعضها قد لا تحقق الفائدة الكبيرة في تفعيل عملية التعلم لدى المتعلمين وبخاصة" المبتدئين منهم، وإن هناك ضعفا في التوافق الحركي وتعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم لذي ارتأى اعداد تمرينات وفقا للنمذجة الحسية المتمثلة بالحسي والسمعي والحركي، باستخدام استراتيجية التعليم المدمج، ولاسيما أن إمكانية تطبيق استراتيجية التعليم المدمج وفقا للنمذجة الحسية يمكن أن يكون الحل الأمثل للوصول إلى التعلم المؤثر، وإن اختيار الباحث التوافق الحركي ، وتعلم بعض المهارات الأساسية بكرة قدم الصالات تأتي من إمكانية تطويرهما من خلال الإتقان الجيد لمراحل التكنيك لهما خلال عملية التعلم، وهذا لا يعني أن نترك أساليب تعليمية لمجرد وصفها بأنها تقليدية أو جرت العادة على تطبيقها بالشكل روتيني بل يجب الاعتماد على التجارب العملية باتباع الأصول والممارسات التي تدعمها النتائج للوصول إلى أفضل أسلوب يضمن تعلم المهارة وإتقانها لتحقيق الأهداف المرجوة من العملية التعليمية ويمكن للباحث توضيح مشكلته بالسؤال التالي هل إستراتيجية التعليم المدمج وفقاً للنمذجة الحسية أثر في التوافق الحركي وتعلم بعض المهارات الأساسية بكرة قدم الصالات للطلاب؟

3-1 أهداف البحث:

1. إعداد تمرينات باستراتيجية التعليم المدمج وفقا للنمذجة الحسية في التوافق الحركي وتعلم بعض المهارات الأساسية بكرة قدم الصالات للطلاب.
2. التعرف على أثر استراتيجية التعليم المدمج على وفق النمذجة الحسية في التوافق الحركي وتعلم بعض المهارات الأساسية بكرة قدم الصالات للطلاب.

3. التعرف على أي تفضيلات للنمذجة الحسية باستراتيجية التعليم المدمج أفضل في التوافق الحركي، وتعلم بعض المهارات الأساسية بكرة قدم الصالات للطلاب.

4-1 فروض البحث:

1. هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين اختبارات القبلية والبعديّة لأثر استراتيجية التعليم المدمج وفقاً للنمذجة الحسية (سمعي، بصري، حركي) في التوافق الحركي وتعلم بعض المهارات الأساسية بكرة قدم الصالات للطلاب وللمجاميع التجريبية الثلاث.

2. هناك فروق ذات دلالة إحصائية في الاختبارات البعدية بين المجاميع التجريبية الثلاث في التوافق الحركي، وتعلم بعض المهارات الأساسية بكرة قدم الصالات للطلاب.

3. هناك فروق ذات دلالة إحصائية في تفضيلات النمذجة الحسية المتمثلة بالنظام (سمعي، بصري، حسي)

5-1 مجالات البحث:

1-5-1 **المجال البشري:** طلاب الثاني متوسط في ثانوية الجواهري للمتميزين للبنين في محافظة ديالى .

2-5-1 **المجال الزمني:** المدة من 2020/11/1 ولغاية 2022/2/24.

3-5-1 **المجال المكاني:** ساحة ثانوية الجواهري للمتميزين للبنين.

Abstract

The Effect of the Blended Learning Strategy according to Sensory Modeling on Some Combinatorial Abilities and Learning the Basic Skills of Futsal for Male Students

The methods used in the learning process may not achieve much benefit in activating learning for beginners, as it is necessary to rely on modern educational methods that keep pace with scientific development in the educational process.

Through the researcher's knowledge and his interest in the game of indoor football, he noticed a weakness in some of the combinational abilities and basic skills of futsal for male students. to learn those skills. As for the most important indications that the researcher noticed when diagnosing this problem, there are many mistakes in those skills, and this may be due to several reasons, including not using the appropriate method to learn those skills.

The researcher can clarify the research problem with the following question:

Does the blended learning strategy according to sensory modeling have an effect on some combinatorial abilities and learning the basic skills of futsal for male students?

The current study aims to:

- Recognizing the effect of the blended learning strategy , according to sensory modeling, on some combinatorial abilities, and learning the basic skills of futsal for male students.

The researcher hypothesized:

- There are statistically significant differences between the pre and post tests for the effect of the blended learning strategy based on the sensory modeling in some combinatorial abilities and learning basic skills in futsal for male students and for the three experimental groups.



The sample of the research consisted of (30) second-grade male students of middle school in Diyala province, equally divided into three experimental groups. They were chosen by random method. The researcher chose the experimental approach with three experimental groups with two tests, namely pre and posttests, as the main experiment included (10 weeks) one educational unit per week and the total educational units amounted to (10 units). For the purpose of answering the research hypotheses, the researcher used Arithmetic Averages, Standard Deviations, coefficient of skewness and T value) for the interconnected samples and the one-way analysis of variance (F).

In light of the findings of the study, the researcher concluded the following:

- The blended learning effectively contributed to learning basic skills and developing combinational abilities in futsal for students in the three experimental groups.
- The blended learning strategy according to sensory modeling contributed significantly to reducing the effort made by the teacher of the subject in the process of correcting errors and giving feedback to develop the combinatorial ability and learn the basic skills of futsal for male students.

In light of the conclusions reached by the researcher, he recommends the following:

The necessity of educating teachers and coaches on the preference of sensory modeling for students, as well as for players, and to set educational and training curricula according to the degrees of their representative systems.

It is recommended to use educational technologies (images-video-data show presentations-the Internet) in the educational process because of their great role in interactive learning and the involvement of the senses directly in the learning process.